Министерство образования Омской области

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области

«Сибирский профессиональный колледж»

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

Среднее профессиональное образование

Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

на базе основного общего образования

Квалификация выпускника
дизайнер

Одобрено на заседании педагогического совета: протокол № 4 от 30.04.2025 г.

Директор БПОУ ОО «СПК» _____ Н.А. Шевченко

Согласовано с предприятием-работодателем
ООО «Образование Информ» Директор _____ А.Л. Трумуль

2025 год

Содержание

Раздел 1. Общие положения 2

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы 3

1.2. Нормативные документы 3

1.3. Перечень сокращений 3

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы 5

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника 6

3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников: 6

3.2. Профессиональные стандарты 6

3.3. Осваиваемые виды деятельности 7

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы 8

4.1. Общие компетенции 8

4.2. Профессиональные компетенции 11

4.3. Матрица компетенций выпускника .....

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы 29

5.1. Учебный план 29

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы 32

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте) 34

5.4. Календарный учебный график 37

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей 39

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы 39

5.7. Практическая подготовка 39

5.8. Государственная итоговая аттестация 40

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы 40

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы 40

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 40

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы 41

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы 42

Перечень приложений к ОПОП-П:

Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин

Приложение 3. Материально-техническое оснащение

Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 5. Рабочая программа воспитания

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. №308 (далее – ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по 54.02.01 Дизайн (по отраслям), требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования, и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. №308;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762;

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800) (далее – Порядок);

Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 № 611н «Об утверждении профессионального стандарта 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.09.2022 № 538н «Об утверждении профессионального стандарта 10.028 Архитектор-дизайнер»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12.10.2021 № 721н «Об утверждении профессионального стандарта 40.059 Промышленный дизайн».

1.3. Перечень сокращений

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

ДФА – другая форма аттестации;

МДК – междисциплинарный курс;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ООД – общеобразовательные дисциплины;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН - математический и общий естественнонаучный учебный цикл

ПА – промежуточная аттестация;

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ОПОП-П – основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет»;

П– профессиональный цикл;

ПП- производственная практика;

ПС – профессиональный стандарт;

ТФ – трудовая функция;

УМК – учебно-методический комплект;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	Туризм и сфера услуг	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»; Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 № 611н «Об утверждении профессионального стандарта 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности»; Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.09.2022 № 538н «Об утверждении профессионального стандарта 10.028 Архитектор-дизайнер»; Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12.10.2021 № 721н «Об утверждении профессионального стандарта 40.059 Промышленный дизайн».	
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Не требуются	
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Министерства просвещения РФ от 5 мая 2022 г. № 308 №Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»	
Квалификация (-и) выпускника	Дизайнер	
в т.ч. дополнительные квалификации	Исполнитель художественно-оформительских работ	
Направленности (при наличии)	-	
Нормативный срок реализации на базе ООО	3 года 10 месяцев	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО	**5940**	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	3 года 10 месяцев	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	**5940**	
Форма обучения	очная	
Структура образовательной программы	**Объем, в ак.ч.**	**в т.ч. в форме практической подготовки**
Обязательная часть образовательной программы	**5940**	**1716**
Общеобразовательный цикл	**1476**	
общий гуманитарный и социально-экономический цикл	**518**	
математический и общий естественнонаучный цикл	**198**	34
общепрофессиональный цикл	**978**	266
профессиональный цикл	**2554**	1416

в т.ч. практика: - учебная - производственная	756 360 396	756 360 396
Вариативная часть образовательной программы	1918	
в т.ч. дополнительный профессиональный блок, включая цифровой образовательный модуль		
ОП.08 Основы композиции	94	32
ОП.09 Инженерная графика	118	40
ОП.10 Шрифты и типографика	72	22
ОП.11 Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг	52	14
ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	398	284
ПМ.06 Разработка дизайна интерьера	244	140
ГИА в форме защиты дипломного проекта (работы)	**216**	
Всего	**5940**	**1716**

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности выпускников:

10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия: 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.)

3.2. Профессиональные стандарты

Перечень профессиональных стандартов, учитываемых при разработке ОПОП-П:

№	Код и Наименование ПС	Реквизиты утверждения	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
1	ПС 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности	Приказ Минтруда России от 08.09.2014 № 611н	Е - Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	Е/01.5 Проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера
				Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов
2	ПС 10.028 Архитектор-дизайнер	Приказ Минтруда России от 14.09.2022 № 538н	А - Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды	А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды
3	ПС 11.013 Графический дизайнер	Приказ Минтруда России от 17.01.2017 № 40н	А- Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ А/01.5 Создание визуального дизайна элементов графического пользовательского интерфейса
				ТФ А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации,

				идентификации и коммуникации
			B - Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ B/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
				ТФ B/02.6 Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
				ТФ B/03.6 Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
4	ПС 40.059 Промышленный дизайн	Приказ Минтруда России от 12.10.2021 № 721н	A - Вспомогательная деятельность при проектировании продукции (изделия) и создании элементов промышленного дизайна	A/01.5 Выполнение отдельных работ по эскизированию, трехмерному (твердотельному и поверхностному) моделированию, макетированию, физическому моделированию (прототипированию) продукции (изделия)
5	04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности	Приказ Минтруда России от 08.14.2021 № 611н	E - Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	E/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов

3.3. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности (общие)	
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
Организация работы коллектива исполнителей	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
Разработка дизайна интерьера	ПМ.06 Разработка дизайна интерьера
Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих	
Исполнитель художественно-оформительских работ	ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Умения:**
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания:
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
		структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
		методы работы в профессиональной и смежных сферах
		порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Умения:**
		определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации
		выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска
		оценивать практическую значимость результатов поиска
		применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач
		использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности
		использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания:
		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		приемы структурирования информации
		формат оформления результатов поиска информации
		современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и

		программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Умения:**
		определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
		применять современную научную профессиональную терминологию
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности
		определять источники достоверной правовой информации
		составлять различные правовые документы
		находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать
		оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта
		Знания:
		содержание актуальной нормативно-правовой документации
		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и самообразования
		основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности
		правила разработки презентации
		основные этапы разработки и реализации проекта
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Умения:**
		организовывать работу коллектива и команды
		взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания:
		психологические основы деятельности коллектива
		психологические особенности личности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Умения:**
		грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке
		проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания:
		правила оформления документов
		правила построения устных сообщений
		особенности социального и культурного контекста

ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Умения:**
		проявлять гражданско-патриотическую позицию
		демонстрировать осознанное поведение
		описывать значимость своей специальности
		применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания:
		сущность гражданско-патриотической позиции
		традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений
		значимость профессиональной деятельности по специальности
		стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Умения:**
		соблюдать нормы экологической безопасности
		определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
		организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства
		организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		Знания:
		правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
		основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
		пути обеспечения ресурсосбережения
		принципы бережливого производства
		основные направления изменения климатических условий региона
		правила поведения в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной	**Умения:**
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности

	деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Знания:**
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
		средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	**Умения:**
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания:
		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
		особенности произношения
		правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	**Навыки:**
		разработки технического задания согласно требованиям заказчика
		Умения:
		разрабатывать концепцию проекта;
		находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
		выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
		владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
		Знания:
		современные тенденции в области дизайна;
		теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	**Навыки:**
		проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов
		Умения:
		проводить предпроектный анализ;
		выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
		создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
		использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
		создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
		изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
		проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
		владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;

		Знания:
		законы создания колористики;
		закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
		законы формообразования;
		систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
		преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
		принципы и методы эргономики
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	**Навыки:**
		осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
		Умения:
		использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
		осуществлять процесс дизайн-проектирования;
		разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
		осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
		Знания:
		систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	**Навыки:**
		проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		Умения:
		производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
		Знания:
		методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
Техническое исполнение	ПК 2.1. Разрабатывать	**Навыки:**

художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	технологическую карту изготовления изделия	разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения:
		разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
		применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
		Знания:
		технологический процесс изготовления модели
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	**Навыки:**
		выполнения технических чертежей
		Умения:
		выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания:
		технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	**Навыки:**
		выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Умения:
		реализовывать творческие идеи в макете;
		выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
		Знания:
		ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	**Навыки:**
		доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
		Умения:
		выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и

		функциональных свойств
		Знания:
		современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	**Навыки:**
		разработки эталона (макета в масштабе) изделия
		Умения:
		выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
		работать на производственном оборудовании
		Знания:
		технологии сборки эталонного образца изделия
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	**Навыки:**
		контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
		Умения:
		выбирать и применять методики выполнения измерений;
		подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции
		Знания:
		принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	**Навыки:** проведения метрологической экспертизы
		Умения:
		выполнять авторский надзор;
		определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
		подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений
		Знания:
		порядок метрологической экспертизы технической документации;
		принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его

		отдельным этапам;
		аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	**Навыки:**
		планирования работы коллектива исполнителей
		Умения:
		принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
		Знания:
		система управления трудовыми ресурсами в организации
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	**Навыки**:
		составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		Умения:
		составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		Знания:
		методы и формы обучения персонала
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	**Навыки:**
		контроля сроков и качества выполненных заданий
		Умения:
		осуществлять контроль деятельности персонала
		Знания:
		способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	**Навыки:**
		работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
		Умения:
		управлять работой коллектива исполнителей
		Знания:
		особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Выполнение работ по профессии 12565	ПК 5.1. Выполнять оформительские работы средней сложности по образцам и под	**Навыки:**
		составления колеров

Исполнитель художественно-оформительских работ	руководством художника	оформления фона различными способами, изготовления простых шаблонов и трафаретов
		росписи рисунков композиционного решения средней сложности по образцам и под руководством художника
		Умения:
		использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика)
		наносить рисунки и надписи при помощи трафаретов
		использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье
		Знания:
		приемы выполнения росписи простого композиционного решения
		основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;
		правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;
		принципы построения орнамента
Разработка дизайна интерьера	ПК 6.1 Составлять техническое задание на основе исходных данных интерьера	**Навыки:**
		Составления технического задания на основе исходных данных интерьера
		Умения:
		Анализировать и систематизировать исходные данные, необходимые для разработки дизайнерских решений интерьера
		Анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения
		Знания:
		Структуру технического задания на интерьер
		Порядок и правила сбора и обработки исходных данных для разработки дизайнерских решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды

	ПК 6.2 Составлять смету на проект	**Навыки:**
		Составления сметы проекта
		Умения:
		Составлять смету на материалы и оборудование интерьера
		Знания:
		Структура сметы, программное обеспечение для составление сметы на интерьер
	ПК 6.3 Моделировать интерьер в соответствии с техническим заданием	**Навыки:**
		Моделирования интерьера в соответствии с техническим заданием
		Умения:
		Выбирать и применять оптимальные формы и методы моделирования композиционно-пластических свойств отдельных объектов дизайна
		Представлять проектный замысел средствами макетирования
		Применять оптимальные методы и средства профессиональной и персональной коммуникации
		Знания:
		Основные виды требований к интерьерным объектам, включая социальные, эстетические, технические, функционально-технологические, эргономические и экономические
		Закономерности визуального восприятия интерьера
		Методы наглядного изображения и моделирования формы и пространства в дизайнерском проектировании
	ПК 6.4 Выполнять визуализацию интерьера в соответствии с техническим заданием в графических 3Д редакторах	**Навыки:**
		выполнения визуализации интерьера в соответствии с техническим заданием
		Умения:
		Использовать средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования, ручной графики и макетирования для визуализации и презентации проектных решений, создания демонстрационных материалов, оформления проектной и рабочей документации

		Выбирать методы и средства оформления демонстрационного материала, создавать визуализации проектных решений на всех стадиях проектирования средствами автоматизации проектирования и компьютерного моделирования, ручной графики и макетирования
		Знания:
		Оптимальные приемы и методы визуализации объемно-пространственных решений интерьера
	ПК 6.5 Выполнять пакет проектной документации и пояснительную записку на интерьер	**Навыки:**
		Выполнять пакет проектной документации на интерьер
		Оформлять пояснительную записку к проекту интерьера
		Умения:
		Применять программные средства при комплектовании и оформлении рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды
		Формулировать обоснование дизайнерских решений отдельных объектов
		Применять установленные нормативные требования к оформлению и комплектованию проектной и рабочей документации проекта
		Использовать средства автоматизации проектирования для визуализации и презентации проектных решений, создания рабочей документации
		Выбирать методы и средства оформления демонстрационного материала
		Знания:
		основные программные комплексы проектирования и создания чертежей при оформлении проектной и рабочей документации
		Состав и содержание проектной документации на интерьер
		Состав и содержание пояснительной записки к проекту интерьера

4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики

Часть ОПОП-П обязательная /вариативная	Наименование вида деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
ВД по ФГОС СПО	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	11.013	ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ А/01.5 Создание визуального дизайна элементов графического пользовательского интерфейса
			04.002	Е - Проектирование, изготовление и реализация художественно-	Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов

				дизайнерских решений	
		ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/02.6 Художественно-техническая разработка дизайн- проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
			04.002	Е - Проектирование, изготовление и	Е/02.5 Проектирование, изготовление и реализация

				реализация художественно-дизайнерских решений	дизайнерских проектов
		ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/03.6 Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/02.6 Художественно-техническая разработка дизайн- проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям	11.013	ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/03.6 Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

		опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов			
	Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	11.013	ОТФ В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ТФ В/03.6 Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	11.013	ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации,	ТФ А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов

				идентификации и коммуникации	объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ВД по запросу работодателя	Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	ПК 5.1. Выполнять оформительские работы средней сложности по образцам и под руководством художника	40.059	А - Вспомогательная деятельность при проектировании продукции (изделия) и создании элементов промышленного дизайна	А/01.5 Выполнение отдельных работ по эскизированию, трехмерному (твердотельному и поверхностному) моделированию, макетированию, физическому моделированию (прототипированию) продукции (изделия)
	Разработка дизайна интерьера	ПК 6.1 Составлять техническое задание на основе исходных данных интерьера ПК 6.2 Составлять смету на проект	10.028	А - Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды	А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды
		ПК 6.3 Моделировать интерьер в соответствии с техническим заданием ПК 6.4 Выполнять визуализацию интерьера в соответствии с техническим заданием в графических 3Д редакторах ПК 6.5 Выполнять пакет проектной документации и пояснительную записку на интерьер	40.059	А - Вспомогательная деятельность при проектировании продукции (изделия) и создании элементов промышленного дизайна	А/01.5 Выполнение отдельных работ по эскизированию, трехмерному (твердотельному и поверхностному) моделированию, макетированию, физическому моделированию (прототипированию) продукции (изделия)

4.3.2. Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП-П по специальности:

Индекс	Наименование	Код общих и профессиональных компетенций, осваиваемых в рамках дисциплин (профессиональных модулей)																																				
		Общие компетенции (ОК)									Профессиональные компетенции (ПК)																													
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	3.1	3.2				4.1	4.2	4.3	4.4		5.1	6.1	6.2	6.3	6.4	6.5		
О.00	**Общеобразовательные дисциплины**																																					
Обязательная часть (общие предметы)																																						
ОУП.01	Русский язык				О	О				О																												
ОУП.02	Литература	О	О	О	О	О	О			О																												
ОУП.03	Математика	О	О	О		О				О																												
ОУП.04	Иностранный язык	О	О		О					О																												
ОУП.05-У	Информатика	О	О																																			
ОУП.06	Физика	О	О	О	О	О	О	О																														
ОУП.07	Химия	О	О		О			О																														
ОУП.08	Биология	О	О	О	О	О		О																														
ОУП.09	История	О	О		О	О	О																															
ОУП.10-У	Обществознание	О		О			О																															
ОУП.11	География	О	О		О	О	О	О																														
ОУП.12	Физическая культура	О			О				О																													
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины			О			О	О	О																													
Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору																																						
ДУП.01	Основы проектной деятельности	О	О		О	О																																
ДУП.02	Культурология	О	О				О																															
Курсы по выбору																																						
КВ.01	Родной язык/ Родная литература					О	О																															
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**																																					
СГ.01	Основы философии	О	О	О	О		О			О																												
СГ.02	История		О		О	О	О																															
СГ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности		О		О					О																												
СГ.04	Психология общения	О			О																																	
СГ.05	Физическая культура				О				О																													
СГ.06	Основы финансовой	О		О																																		

	грамотности																																				
ЕН.00	**Математический и общий естественнонаучный цикл**																																			
ЕН.01	Математика	О	О																																	
ЕН.02	Экологические основы природопользования						О	О				О	О																							
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		О										О					О																О	
П.00	**Профессиональный цикл**																																			
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**																																			
ОП.01	Материаловедение	О						О																												
ОП.02	Экономика организации	О		О										О																						
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	О	О										О																							
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	О	О	О	О								О							О																
ОП.05	История дизайна	О	О				О				О																									
ОП.06	История изобразительного искусства	О	О				О										О																			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	О	О		О			О																												
ОП.08	Основы композиции	О	О		О						О	О					О			О																
ОП.09	Инженерная графика	О	О			О				О						О																				
ОП.10	Шрифты и типографика			О													О			О																
ОП.11	Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг	О	О	О		О																														
ПМ.00	**Профессиональные модули**																																			
ПМ.01	**Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**	О	О	О	О	О	О	О		О	О	О	О	О																						
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	О	О	О	О	О	О	О		О	О	О	О	О																						

	(композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)																																			
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	О	О	О	О	О	О	О		О	О	О	О	О																						
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	О	О	О	О	О	О	О		О	О	О	О	О																						
УП.01	Учебная практика. Дизайн проектирование	О	О	О	О	О	О	О		О	О	О	О	О																						
ПП.01	Производственная практика	О	О	О	О	О	О	О		О	О	О	О	О																						
	Экзамен по модулю	О	О	О	О	О	О	О		О	О	О	О	О																						
ПМ.02	**Техническое исполнение художественно-конструкторских проектов в материале**	О	О	О	О	О	О			О						О	О	О	О	О																
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	О	О	О	О	О	О			О						О	О	О	О	О																
МДК.02.02	Основы конструкторско-технического обеспечения дизайна	О	О	О	О	О	О			О						О	О	О	О	О																
УП.02	Учебная практика	О	О	О	О	О	О			О						О	О	О	О	О																
ПП.02	Производственная практика	О	О	О	О	О	О			О						О	О	О	О	О																
	Экзамен по модулю	О	О	О	О	О	О			О						О	О	О	О	О																
ПМ.03	**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**	О	О	О	О	О	О																													
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии	О	О	О		О	О														О	О														
МДК.03.02	Основы управления качеством	О	О	О		О	О														О	О														
ПП.03	Производственная практика	О	О	О	О	О	О														О	О														
	Экзамен по модулю	О	О	О		О	О														О	О														
ПМ.04	**Организация работы коллектива исполнителей**																																	O		
МДК.04.01	Основы менеджмента,	О	О	О	О	О				О																		О	О	О	О	О				

	управление персоналом																																				
МДК.04.02	Основы предпринимательства и бизнес-планирования	О	О	О	О	О				О																О	О	О	О	О						
ПП.04	Производственная практика	О	О	О	О	О				О																О	О	О	О	О						
	Экзамен по модулю	О	О	О	О	О				О																О	О	О	О	О						
ПМ.05	**Выполнение работ по профессии 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»**																																			
МДК.05.01	Основы технологии художественно-оформительских работ	О	О		О																									О						
УП.05	Учебная практика.	О	О		О																									О						
ПП.05	Производственная практика.	О	О		О																									О						
	Экзамен по модулю	О	О		О																									О						
ПМ.06	**Разработка дизайна интерьера**																														0	0	0	0	0	
МДК.06.01	Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ	О	О	О	О	О	О	О		О																					0	0				
МДК.06.02	Моделирование и 3D визуализация объекта	О	О	О	О	О	О	О		О																							О	О	О	
УП.06	Учебная практика	О	О	О	О	О	О	О		О																					0	0	О	О	О	
ПП.06	Производственная практика	О	О	О	О	О	О	О		О																							О	О	О	
	Экзамен по модулю	О	О	О	О	О	О	О		О																										

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1. Учебный план

Индекс	Наименование	Форма промежуточной аттестации (зачет, диф. Зачет,экзамен и др.)	Всего	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем образовательной программы в академических часах					Обязательная часть образовательной	Вариативная часть образовательной программы в акц	Объем образовательной программы, распределённой по курсам и семестрам							
					Учебные занятия	Практики	Курсовой проект	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
												1 семестр	2семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
О.00	**Общеобразовательный цикл**		**1476**		**1396**			**56**	**24**	**886**	590	**612**	**864**						
ОУП.01	Русский язык	Э	80		74				6	80		34	46						
ОУП.02	Литература	ДЗ	114		108			6		94	20	48	66						
ОУП.03	Математика	ДЗ	200		194			6		136	64	90	110						
ОУП.04	Иностранный язык	ДЗ	114		110			4		94	20	48	66						
ОУП.05-У	Информатика	Э	150		134			10	6	80	70	64	86						
ОУП.06	Физика	ДЗ	68		68					48	20	34	34						
ОУП.07	Химия	ДЗ	68		68					34	34	28	40						
ОУП.08	Биология	ДЗ	68		68					34	34	28	40						
ОУП.09	История	ДЗ	114		112			2		70	44	48	66						
ОУП.10-У	Обществознание	Э	148		134			8	6	68	80	68	80						
ОУП.11	География	ДЗ	68		68					34	34	28	40						
ОУП.12	Физическая культура	ДЗ	80		80					80		34	46						
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	ДЗ	68		68					34	34	28	40						
ДУП.00	**Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору**		**136**		**110**			**20**	**6**		**136**	**32**	**104**						
ДУП.01	Основы проектной деятельности	ДФА	68		42			20	6		68	32	36						
ДУП.02	Культурология	ДФА	36		36						36		36						
КВ.00	**Курсы по выбору**		**32**		32						**32**		32						

КВ.01/02	Родной язык/ Родная литература	ДФА	32		32						32								
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**		**518**	**0**	**482**			36		468	50			132	180	92	44	48	30
ОГСЭ.01	Основы философии	З	48		44			4		48					48				
ОГСЭ.02	История	ДЗ	66		60			6		48	18			66					
ОГСЭ.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ДЗ	176		164			12		176				32	44	30	22	18	30
ОГСЭ.03	Психология общения	ДФА	36		32			4		36						36			
ОГСЭ.05	Физическая культура	ДЗ	160		150			10		160				34	48	26	22	30	
ОГСЭ.06	Основы финансовой грамотности	З	32		32						32				32				
ЕН.00	**Математический и общий естественнонаучный цикл**		**198**	34	**180**			12	6	144	54			**126**	**72**				
ЕН.01	Математика	ДЗ	36	-	36					36				36					
ЕН.02	Экологические основы природопользования	З	36	-	32			4		36				36					
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Э	126	34	112			8	6	72	54			54	72				
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**		**978**	266	**890**			64	24	612	366			**354**	**396**	**140**		**88**	
ОП.01	Материаловедение	ДЗ	72	18	66			6		72					72				
ОП.02	Экономика организации	З	36	6	32			4		36								36	
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	Э	164	60	148			10	6	144	20			86	78				
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	ДЗ	164	60	150			8	6	154	10			84	80				
ОП.05	История дизайна	Э	72	8	60			6	6	72						72			
ОП.06	История изобразительного искусства	ДЗ	66	6	60			6		66				66					
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ	68	-	68					68						68			
ОП.08	Основы композиции	Э	94	32	80			8	6		94				94				
ОП.09	Инженерная графика	ДЗ	118	40	112			6			118			118					
ОП.10	Шрифты и типографика	ДФА	72	22	66			6			72				72				
ОП.11	Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг	ДФА	52	14	48			4			52							52	
П.00	**Профессиональный цикл**		**2554**	**1416**	**1568**	**756**	**30**	**126**	**72**	**1728**	**826**					**380**	**820**		

ПМ.01	**Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**		**986**	**516**	**662**	**216**	**30**	**54**	**24**	922	64					**242**	**744**		
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	Э	382	160	322		30	24	6	350	32					126	256		
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	Э	308	114	276			20	12	276	32					116	192		
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	ДЗ	72	26	64			8		72	0						72		
УП.01	Учебная практика.	ДЗ	108	108		108		0		108	0						108		
ПП.01	Производственная практика	З	108	108		108		0		108	0						108		
	Экзамен по модулю	Экв*	8	8				2	**6**	8							8		
ПМ.02	**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**		**540**	**300**	**352**	**144**		**32**	**12**	420	120						**76**	**464**	
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	Э	210	84	188			16	6	150	60						76	134	
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	Э	180	72	164			10	6	120	60							180	
УП.02	Учебная практика.	ДЗ	72	72		72		0		72								72	
ПП.02	Производственная практика	З	72	72		72		0		72	0							72	
	Экзамен по модулю	Экв*	6						6	6								6	
ПМ.03	**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**		**224**	**104**	**130**	**72**		**14**	**6**	224									**224**
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии	ДЗ	72	16	64			8		72	0								72
МДК.03.02	Основы управления качеством	З	72	16	66			6		72	0								72
ПП.03	Производственная практика	З	72	72		72		0		72	0								72
	Экзамен по модулю	Экв**	8		2				6	8									8
ПМ.04	**Организация работы коллектива исполнителей**		**162**	**72**	**110**	**36**		**10**	**0**	162									162
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	ДФА	48	12	**44**			4		48									48
МДК.04.02	Основы предпринимательства и бизнес-планирования	ДФА	72	24	66			6		72									72

ПП.04	Производственная практика	ДФА	36	36		36		0		36	0								36
	Экзамен по модулю	Экв**	6							6									6
ПМ.05	**Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ**		**398**	**284**	**168**	**216**		**8**	**6**		**398**				260	138			
МДК.05.01	Основы технологии художественно-оформительских работ	ДЗ	174	68	168			6			174				152	22			
УП.05	Учебная практика	ДЗ	144	144		144					144				108	36			
ПП.05	Производственная практика	З	72	72		72					72					72			
	Экзамен по модулю		8					2	6		8					8			
ПМ.06	**Разработка дизайна интерьера**		**244**	**140**	**146**	**72**		**14**	**12**		**244**							48	196
МДК.06.01	Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ	ДЗ	48	18	42			6		0	48							48	
МДК.06.02	Моделирование и 3D визуализация объекта	Э	116	50	104			6	6	0	116								116
УП.06	Учебная практика	ДЗ	36	36		36		0		0	36								36
ПП.06	Производственная практика	З	36	36		36		0		0	36								36
	Экзамен по модулю	Э	8					2	6	0	8								8
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**		216							216	0								216
Итого:			**5940**	**1716**	**4516**	**756**	**30**	**294**	**126**			**612**	**864**	**612**	**900**	**612**	**864**	**648**	**828**

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Категория 1. ПОП-П/работодатель 2. ЦОМ/проект	Обоснование
1	ОГСЭ.02 История	18		Формирование ОК.06 в части основ формирования гражданско-патриотической позиции и осознанного поведения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
2	ОГСЭ.06 Основы финансовой грамотности	32		Необходимость освоения знаний о финансовой жизни современного общества, финансовых институтах, финансовых продуктах, финансовых рисках, способах получения информации, позволяющей анализировать социальные ситуации и принимать индивидуальные финансовые решения с учетом их последствий и возможных альтернатив
3	ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	54	ЦОМ	Увеличено количество часов на приёмы обработки информации в виде практической подготовки в рамках сквозного ЦОМ
4	ОП.03 Рисунок с основами перспективы	20		Увеличение объема часов обусловлено необходимостью углубленного изучения теории перспективы применительно к дизайну интерьера
	ОП.04 Живопись с основами цветоведения	10		Увеличение объема часов обусловлено необходимостью углубленного изучения темы цветовых гармоний
	ОП.08 Основы композиции	94		Дисциплина введена для формирования знаний основ теории композиционного формообразования в двухмерной и трехмерной композиции
	ОПЦ.09 Инженерная графика	118		Формирование пространственного мышления, умений использовать чертежные принадлежности, знание требований по оформлению технической документации. Формирование первоначальных умений и знаний по формированию ПК.2.2
	ОПЦ.10 Шрифты и типографика	72		Обусловлено необходимостью углубленного изучения раздела «Типографика» на примере различных видов полиграфической продукции
	ОПЦ.11 Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг	52		Дисциплина введена для формирования умений профессиональной самопрезентации; ОК.03 в части планирования и реализации собственного профессионального и личностного развития, предпринимательской деятельности в профессиональной сфере.

	ПМ. 01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	64	Работодатель, ЦОМ	Формирование навыков конструирования и моделирования трехмерных объектов, конструирования и моделирования пространства и среды в компьютерных программных редакторах. Освоение современных технологий для визуализации средовых комплексов. Формирование навыков проектной культуры экспозиции. Необходимость освоения современного оборудования для допечатной подготовки цифровых макетов к печати.
5	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	120	ЦОМ	Вариативная часть в объеме 120 часов направлена на углубленное изучение тем: 1.1. Выполнение дизайнерских проектов в материале, макете, 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна в соответствии с требованиями регионального работодателя
7	ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	398	Работодатель	Модуль сформирован по запросу работодателя для освоения декоративных техник средней сложности на примере работы с образцами
8	ПМ.06 Разработка дизайна интерьера	244	ЦОМ	Модуль сформирован по запросу работодателя для освоения дополнительного вида деятельности «дизайн интерьера», в соответствии с профессиональным стандартом «Архитектор-дизайнер».
Итого		**1296**		

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

№ п/п	Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик	Код и наименование МДК, практики	Длительность обучения (в ак. часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка/структурного подразделения[1]	Ответственный от предприятия
1.	1.Разработка концепции проекта. Проведение проектного анализа. 2.Разработка дизайнерских проектов. Композиционная разработка концепции дизайн-проекта. 3. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции. Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн – проектировании. Колористическое решение композиции проекта. Графическое решение композиции. 4. Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др. Выполнение подачи элементов дизайн – проекта. 5. Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе. Выполнение визуализации дизайн-объекта. Изображение видовых точек. 6. Определение затрат на создание объекта различными методами. Выполнение расчета технико-экономических показателей.	Производственная практика по ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	72	6	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	
2	1. Разработка технологической карты изготовления дизайнерского проекта по творческому источнику. Подбор материалов. Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта. 2. Исполнение изделий промышленной продукции, пространственных комплексов с использованием современного производственного оборудования и технологических процессов, расходных материалов предприятия. 3. Презентация законченного проекта.	Производственная практика по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	72	7	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	
3	1. Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по специальности «Дизайнер» 2. Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня. 3. Ознакомление с организацией технического контроля	Производственная практика по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части	72	8	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	

[1] *Оснащение указывается в соответствии с Приложением 3*

	(ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации. 4. Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации. 5. Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции. 6. Оформление документов по итогам авторского надзора.	соответствия их авторскому образцу				
4	1.Ознакомление с предприятием. 2.Описание внешней и внутренней среды предприятия. Конкурентная среда. 3. Анализ потребителей и сегментирование рынка. 4.Описание поставщиков. Заключение договоров на поставку сырья и материалов. 5.Составить структуру предприятия, структуру управления предприятием описать достоинства и недостатки структуры предприятия. 6.Описать должностные обязанности всех сотрудников предприятия. 7.Описать виды мотивации и стимулирования всех сотрудников предприятия 8.Представить правовые документы, обеспечивающие управление предприятием 9.Проработать и приложить учредительные документы предприятия. 10.Ознакомиться и представить документ «Правила внутреннего распорядка предприятия.» 11.Представить состав основных и оборотных средств предприятия, 13.Проанализировать не менее пяти рисков в бизнеса и разработать на каждый риск не менее трех мероприятий минимизирую их риск 14.Анализ методов и каналов распределения, формирования спроса и продвижение услуг предприятия. Стимулирование сбыта, реклама, связи с общественностью, личная продажа.	Производственная практика по ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	36	8	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	
5		Производственная практика по ПМ.05 Выполнение работ по	72	5	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	

		профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ				
6	Опрос заказчика, составление технического задания на проект дизайна интерьера. Подбор видов расходных материалов для осуществления дизайна интерьера по назначению, фактуре, колористическому решению и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование, различных типов интерьеров с использованием компьютерных программ. Разработка рабочей документации на проект по проектированию пространства в соответствии с нормативными требованиями	Производственная практика по ПМ.06 Разработка дизайна интерьера	36	8	ООО «Рекламное агентство «Ретранс»	

5.4. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																		К	К																								Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II																	Э	К	К															У	У	У							Э	К	К	К	К	К	К	К	К
III													У	П	П		Э	К	К												У	У	У	П	П	П						Э	К	К	К	К	К	К	К	К
IV								П		У	У	П					Э	К	К							У	П	П	П	П					Э	Э	Дп	Дп	Дп	Дп	Д	Д	=	=	=	=	=	=	=	=

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	17	24 2/6	41 2/6	16 5/6	21 3/6	38 2/6	13 3/6	18 3/6	32	13 3/6	11 2/6	24 5/6	136 3/6
У	Учебная практика					3	3	1	3	4	2	1	3	10
П	Производственная практика (по профилю специальности)							2	3	5	2	4	6	11
Э	Промежуточная аттестация		4/6	4/6	1/6	3/6	4/6	3/6	3/6	1	3/6	4/6	1 1/6	3 3/6
Дп	Подготовка выпускной квалификационной работы											4	4	4
Д	Защита выпускной квалификационной работы											2	2	2
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2		2	32
Итого		19	33	**52**	19	33	**52**	19	33	**52**	20	23	**43**	199

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули и дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП-П.

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется, в том числе на рабочих местах ООО «Рекламное агентство «Ретранс» и других предприятиях при проведении практических занятий, выполнении курсового проектирования (для специальности), всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- включает в себя отдельные занятия лекционного типа, семинары, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на всех курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) ООО «Рекламное агентство «Ретранс» на основании договора о практической подготовке обучающихся.

5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в следующей форме:

защита дипломного проекта (работы).

Программа ГИА включает общие сведения; описание организации и проведения защиты дипломного проекта (работы). Программа ГИА представлена в приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Кабинеты:

1 Социально-экономических дисциплин
2 Иностранного языка
3 Рисунка, живописи и композиции
4 Общепрофессиональных дисциплин
5 Безопасности жизнедеятельности и охраны труда
6 История дизайна и ИЗО
7 Информационного обеспечения и компьютерной графики
8 Материаловедения
9 Дизайна

Лаборатории:

1. Дизайн-проектирования и макетирования
2. Компьютерного дизайна

Мастерские:

1 Макетирования и оформительских работ

Спортивный комплекс:

1 Спортивный зал

Залы:

1 Библиотека
2 Читальный зал
3 Актовый зал

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при выполнении самостоятельной работы, подготовке к учебным занятиям и практике в рамках дисциплин, МДК или ПМ образовательной программы.

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия: 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.) и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в ООО «Рекламное агентство «Ретранс», а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее *25 %*.

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях:

№ п/п	ФИО специалиста-практика (при наличии)	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая специалистом-практиком должность	Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся
1	*Вдовина Евгений Николаевна*	*БПОУ ОО «СПК»*	*преподаватель*	*21*
2	*Полежаева Наталья Петровна*	*БПОУ ОО «СПК»*	*преподаватель*	*21*
3	*Северинова Татьяна Владимировна*	*БПОУ ОО «СПК»*	*преподаватель*	*21*
4	*Антоненко Евгения Валерьевна*	*совместитель*	*преподаватель*	*3*
5	*Колесникова Валентина Олеговна*	*БПОУ ОО «СПК»*	*преподаватель*	*3*

6	*Медведева Светлана Анатольевна*	*БПОУ ОО «СПК»*	*преподаватель*	*23*
7	*Тыркова Виктория Владимировна*	*БПОУ ОО «СПК»*	*преподаватель*	*2*
8	*Сашкина Ольга Владиславовна*	*БПОУ ОО «СПК»*	*преподаватель*	*21*

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ.....1

«ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» 2

«ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» 23

«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу».....40

«ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей» 54

«ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ» 73

«ПМ.06 Разработка дизайна интерьера» 99

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ (УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ).....113

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....115

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....148

2025 г.

Приложение 1.1
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля 3

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....3

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля 3

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....6

2. Структура и содержание профессионального модуля 8

2.1. Трудоемкость освоения модуля 8

2.2. Структура профессионального модуля.....8

2.3. Содержание профессионального модуля.....10

2.4. Курсовой проект 21

3. Условия реализации профессионального модуля 22

3.1. Материально-техническое обеспечение.....22

3.2. Учебно-методическое обеспечение 22

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.....24

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Работка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Работка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

Профессиональный модуль включен в *обязательную часть образовательной программы*.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач	определять необходимые источники информации планировать процесс поиска; структурировать	приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации, современные средства	-

профессиональной деятельности	получаемую информацию оценивать практическую значимость результатов поиска оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение	и устройства информатизации	
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план презентовать бизнес-идею определять источники финансирования	возможные траектории профессионального развития и самообразования правила разработки бизнес-планов	
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности	
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	разрабатывать бриф на референсы разрабатывать шаблон анкеты заказчика разрабатывать шаблон технического	современные тенденции в области выявления специфики личности заказчика	разработки технического задания на дизайн-проекты с учетом современных тенденций в области дизайна

	задания в соответствии с тематикой проектирования		
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	проводить анализ объекта проектирования проводить анализ предпочтений и требований заказчика проводить анализ теории и нормативной документации по тематике проектирования проводить анализ аналогов	последовательность и специфика этапов предпроектного анализа основы эргономики	проведения предпроектного анализа
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	разрабатывать концепцию проекта использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами	современные тенденции в области дизайна этапы дизайн-проектирования методы дизайн-проектирования способы визуализации результатов отдельных этапов проектирования систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне	осуществления дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ

	проектной графики и макетирования создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования		
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта	проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ № п/п	**Дополнительные профессиональные компетенции**	**Дополнительные знания, умения, навыки**	**№, наименование темы**	**Объем часов**	**Обоснование включения в рабочую программу**
	-	-	Раздел 1. Разработка проектов	32	Увеличение объема часов на практическую составляющую профессионального модуля с целью освоения современных цифровых методов проектирования объектов дизайна в различных программных продуктах
			Раздел 2. Способы визуализации проектов	32	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	762	300
Курсовая работа (проект)	30	20
Самостоятельная работа	54	-
Практика, в т.ч.:	216	216
учебная	*108*	*108*
производственная	*108*	*108*
Промежуточная аттестация, в том числе: *МДК 01.01 в форме: ДЗ (5 семестр), экзамен и КП (6 семестр)* *МДК 01.02 в форме: экзамен (5,6 семестр)* *УП 01 - ДЗ* *ПП 01 - З* *ПМ 01 (в случае экзамена ПМ)*	 6 12 - - 6	
Всего	**986**	**516**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Лекции	Практические занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Консультация	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5		6	7	8		9	10
ОК01, ОК02 ПК1.1 ПК1.2 ПК1.3	**Раздел 1. Разработка проектов**	**382**	**160**	**382**	76	238	30	**24**	**8**		
ОК01 ОК02 ПК1.3	**Раздел 2. Способы визуализации проектов**	**308**	**114**	**308**	60	212	-	**20**	**4**		
ОК03 ПК1.4	**Раздел 3 Методы расчета проектов**	**72**	**26**	**72**	20	42		**8**	**2**		
ОК03 ПК1.1 ПК1.2П К1.3	Учебная практика	**108**	**108**							**108**	
ОК04 ПК1.3	Производственная практика	**108**	**108**								**108**
	Промежуточная аттестация	**24**						*2*			

	Всего:	***986***	**516**		***156***	***492***	***30***	***54***	**14**	**108**	**108**

2.3. Структура профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Разработка проектов		**382/160**	
МДК 01.01 Дизайн-проектирование		**382/160**	
Тема 1.1. Проектирование декораций	**Содержание**	**38**	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Введение в концептуальное дизайн-проектирование. Анализ этапов проектирования, анализ специфики разработки идеи, концепции, клаузуры, мудборда, эскизов, анализ Духа места, Духа времени. Сравнительный анализ методов проектирования. Роль композиции в дизайне. Анализ специфики проектирования жилых и общественных пространств. Проектирование элементов интерьера с учетом эргономики. Способы подачи и защиты проектов.	4	
	2. Сценография. Виды и типы декораций. Конструкция и детали сцены. Одежда сцены. Поворотный круг. Проектирование декораций к спектаклю. Поиск прототипов.	4	
	3. Макетирование в сценографии. Виды макетов. Приемы макетирования в сценографии.	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**26**	
	1. Разработка концепции. Выполнение поиска литературной основы, выбор знаковых сцен, анализ сюжетов, пространств, действий	4	
	2. Поиск архитектурного прототипа. Трансформация прототипа. Разработка модулей. Выполнение черновых макетов отдельных сцен.	10	
	3. Выполнение макета сложного пространства сцен на поворотном круге.	12	
Тема 1.2. Проектирование авторской мебели	**Содержание**	**42**	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Мебель. Классификации, стандарты, базовые эргономические требования	4	
	2. Проектирование и производство мебели. Этапы предпроектного анализа и проектирования, технологии производства в зависимости от типа и вида мебели. Специфика проектирования и производства корпусной мебели для	8	

	кухонь, гостиных и прихожих. Специфика проектирования и производства детских уголков. Анкетирование заказчика. Эргономика в проектировании мебели		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**30**	
	Курсовое проектирование объекта мебели	30	
Тема 2.1. Проектирование творческой мастерской	**Содержание**	**36**	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Типы учебных и творческих помещений. Эргономика учебных и творческих помещений. Этапы проектирования	8	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**28/6**	
	4. Анкетирование и разработка технического задания	4	
	5. Разработка концепции и поиск прототипа	4	
	6. Эскизирование	8	
	7. Выполнение чертежей, визуализации, ведомости материалов и оборудования, подачи	12/6	
Тема 2.2. Проектирование двухуровневой хобби-квартиры	**Содержание**	**38**	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	Форматы жилых помещений. Эргономика и этапы проектирования	8	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**30/30**	
	8. Анкетирование и разработка технического задания	4/4	
	9. Разработка концепции и поиск прототипа	4/4	
	10. Эскизирование	8/8	
	11. Выполнение чертежей, визуализации, ведомости материалов и оборудования, подачи	14/14	
Тема 2.3. Проектирование экспозиционного пространства	**Содержание**	**44**	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	Экспозиционные пространства, музеи, выставки, ярмарки. Планировки, стандартное и авторское оборудование. Эксклюзивные выставочные стенды. Навигация. Специфика этапов проектирования	10	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**34/34**	
	12. Анализ нацпроектов и разработка технического задания	4/4	
	13. Разработка концепции и поиск прототипа	4/4	

	14. Эскизирование	8/8	
	15. Выполнение чертежей, визуализации, ведомости материалов и оборудования, подачи	18/18	
Тема 3.1. Проектирование сквера и входной группы	**Содержание**	**38**	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Парки, скверы. Зонирование. Дорожно-тропиночная сеть. Специфика проектирования. Конкурсы по благоустройству территорий. Этапы проектирования, эргономические требования к проекту	8	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**30/30**	
	16. Анкетирование и разработка технического задания	4/4	
	17. Разработка концепции и поиск прототипа	4/4	
	18. Эскизирование	8/8	
	19. Выполнение чертежей, визуализации и подачи	14/14	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Работа с референсами, поиск прототипа, выполнение мудбордов и концептбордов	8	
	Консультация	2	
Тема 3.2. Проектирование ландшафтного комплекса	**Содержание**	**42**	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Тектоника, архитектоника. Нацпроекты, проекты по благоустройству. Специфика проектирования, эргономические требования к проектированию ландшафтных комплексов	10	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**32/32**	
	20. Анализ нацпроектов и разработка технического задания	4/4	
	21. Разработка концепции и поиск прототипа	4/4	
	22. Эскизирование	8/8	
	23. Выполнение чертежей, визуализации и подачи	16/16	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Работа с референсами, поиск прототипа, выполнение мудбордов и концептбордов	8	
	Консультация	2	

Тема 3.3. Проектирование МАФ	**Содержание**	**36**	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Виды и типы МАФ. Специфика проектирования	8	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**28/28**	
	24. Анкетирование и разработка технического задания	4/4	
	25. Разработка концепции и поиск прототипа	4/4	
	26. Эскизирование	8/8	
	27. Выполнение чертежей, визуализации, ведомости материалов, подачи	12/12	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Работа с референсами, поиск прототипа, выполнение мудбордов и концептбордов	8	
	Курсовой проект	30/20	
	Консультация	4	
	Промежуточная аттестация	6	
Раздел 2. Способы визуализации проектов		**308/114**	
МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики		**308/114**	
Тема 1.1 Введение в компьютерную графику	**Содержание**	**12**	
	1. Виды компьютерной графики. Векторные, растровые форматы. Методы представления графических изображений. Растровая графика. Достоинства растровой графики. Недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства векторной графики. Недостатки векторной графики. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ.	4	ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	2. Цвет в компьютерной графике. Описание цветовых оттенков на экране и на принтере (цветовые модели). Цветовая модель RGB. Формирование собственных цветовых оттенков на экране монитора. Цветовая модель CMYK. Формирование собственных цветовых оттенков при печати изображений. Взаимосвязь цветовых моделей RGB и CMYK. Кодирование цвета в различных графических программах. Цветовая модель HSB (Тон – Насыщенность – Яркость)	4	
	3. Форматы графических файлов. Векторные форматы. Растровые форматы. Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой.	4	

Тема 1.2 Основы векторной графики	**Содержание**	**14**	ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Интерфейс графического редактора для работы в векторной графике (на выбор образовательного учреждения). Обзор инструментов. Настройка изображений	12	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	1. Работа с инструментами. Выполнение упражнений	10	
Тема 1.3 Основы растровой графики	**Содержание**	**14**	ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Интерфейс графического редактора для работы в растровой графике (на выбор образовательного учреждения). Обзор инструментов. Настройка изображений	12	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	2. Работа с инструментами. Выполнение упражнений	10	
Тема 1.4 Основы работы с чертежами	**Содержание**	**14**	ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Интерфейс графического редактора для работы с чертежами (на выбор образовательного учреждения). Обзор инструментов. Настройка изображений	12	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	3. Работа с инструментами. Выполнение упражнений	10	
Тема 1.5 Основы 3д моделирования	**Содержание**	**14**	ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	1. Интерфейс графического редактора для работы в 3д (на выбор образовательного учреждения). Обзор инструментов. Настройка изображений	12	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	4. Работа с инструментами. Выполнение упражнений	10	
Тема 1.6 Комплексная визуализация проекта мебели	**Содержание**	**42/34**	ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	В том числе практических и лабораторных занятий	**42/34**	
	5. Выполнение чертежей мебели, подготовка к печати	18/18	
	6. Выполнение 3д-визуализации мебели, постобработка изображений	18/16	
	7. Выполнение графической подачи проекта	6	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Доработка проекта	6	
Тема 2.1 Комплексная визуализация проектов жилых интерьеров	**Содержание**	**40/40**	ПК 1.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**40/40**	
	8. Выполнение проектной документации, подготовка к печати	18/18	
	9. Выполнение 3д-визуализации, постобработка изображений	16/16	

	10. Выполнение графической подачи проекта	6/6	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Доработка проекта	6	
Тема 2.2 Комплексная визуализация проектов общественных интерьеров	**Содержание**	**40/40**	ПК 1.3 ОК 01, ОК 02.
	В том числе практических и лабораторных занятий	**40/40**	
	11. Выполнение проектной документации, подготовка к печати	18/18	
	12. Выполнение 3д-визуализации, постобработка изображений	16/16	
	13. Выполнение графической подачи проекта	6/6	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Доработка проекта	8	
Тема 3.1 Введение в проектную графику	**Содержание**	**8**	ОК 01, ОК 02.
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	14. Выполнение тренировочных упражнений на отработку техник, приемов, на освоение разных материалов	8	
Тема 3.2 Рисунок архитектурной конструкции	**Содержание**	**8**	ОК 01, ОК 02.
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	15. Выполнение построения простой арки и колоннады	8	
Тема 3.3 Метод архитектора в проектном рисунке	**Содержание**	**6**	ОК 01, ОК 02.
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	16. Выполнение построения триумфальной арки методом архитектора	6	
Тема 3.4 Интерьер в перспективе	**Содержание**	**6**	ОК 01, ОК 02.
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	17. Выполнение построения интерьера в угловой и фронтальной перспективе	6	
Тема 3.5 Проектный рисунок интерьера	**Содержание**	**8**	ОК 01, ОК 02.
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	18. Выполнение скетчей интерьера в разных техниках	8	

Тема 3.6 Проектный рисунок ландшафта	**Содержание**	**6**	ОК 01, ОК 02.
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	19. Выполнение скетчей ландшафта в разных техниках	6	
Тема 3.7 Проектный рисунок экстерьера	**Содержание**	**8**	ОК 01, ОК 02.
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	20. Выполнение скетчей экстерьера в разных техниках	8	
	Консультация	4	
	Промежуточная аттестация	12	
Раздел 3 Методы расчета проектов		**72/26**	
МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования		72/26	
Тема 1.1 Разработка структуры бизнес-плана для дизайн-студии	**Содержание**	**12**	ПК 1.4 ОК 03.
	1. Введение. Теоретические основы разработки бизнес-идеи. Анализ основных положений: процесс бизнес-планирования, общая структура бизнес-плана, разделы бизнес-плана, особенности разработки структуры бизнес-плана для дизайнерских проектов. Составление резюме и структуры бизнес-плана для дизайн-студии. Описание товара/услуги/проекта. Составление основных этапов дизайн- проекта. Составление резюме (возможности) дизайн-проекта. Систематизация данных о товарах/услугах в области дизайна (по отраслям) представленных на рынке. Выявление их качественных характеристик, а также их «+» и «-»	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8/8**	
	1. Разработка бизнес-модели дизайн-студии по шаблону А. Остервальдера и Ив Пенье	8/8	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление презентации по бизнес-модели дизайн-студии	4	
Тема 1.2 Разработка структуры бизнес-плана для дизайн-студии	**Содержание**	**12**	**ПК 1.4** **ОК 03.**
	1. Разработка анкеты-опроса. Анализ особенностей составления анкеты: структура вопросов анкеты, применение в разработке анкеты закрытых и открытых вопросов	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8/8**	

	2.Сбор и обработка данных для маркетингового исследования	4/4	
	3. Составление отчета маркетингового исследования дизайн-студии	4/4	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление презентации по итогам исследования дизайн-студии	4	
Тема 1.3 Расчет технико-экономических показателей использования основных фондов	**Содержание**	**12**	**ПК 1.4** **ОК 03.**
	1. Расчет стоимости основных фондов. Расчет потребности в основных фондах, в материальных ресурсах. Оценка стоимости основных фондов в натуральном и стоимостном выражении	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8/8**	
	4. Расчет амортизационных отчислений	8/8	
Тема 1.4 Разработка организационной структуры, расчет трудовых ресурсов и заработной платы	**Содержание**	**12**	**ПК 1.4** **ОК 03.**
	1. Расчет заработной платы дизайн-проекта, затраты на оплату труда, отчислений на социальные нужды	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8/2**	
	5. Разработка организационной структуры дизайн-студии.	4/2	
	6. Расчет необходимого состава персонала	4	
Тема 1.5 Расчет финансовых показателей дизайн-проекта	**Содержание**	**14**	**ПК 1.4** **ОК 03.**
	1. Расчет затрат по дизайн- проекту. Расчет затрат по статьям калькуляции себестоимости дизайн-проекта, затрат на сырье и материалы, заработную плату, накладные, услуги 3-х лиц. Расчет прибыли дизайн-проекта. Расчет плановых показателей прибыли, выручки от реализации, налога на прибыль, расчет чистой прибыли. Анализ источников привлечения финансовых ресурсов для малых и крупных фирмРасчет плановых технико-экономических показателей организации (предприятия). Заполнение таблицы «Плановые технико-экономические показатели». Анализ и выводы по поводу использования основных фондов и оборотных средств. Рентабельность предприятия.	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	7. Расчет затрат на производство и реализацию дизайн-проекта	10	

	Консультация	2	
Учебная практика **Виды работ** 1. Выполнение зарисовок мебели и элементов интерьера (музейная практика) 2. Выполнение зарисовок ландшафта и экстерьера (пленэрная практика) 3. Выполнение сложных объектов и пространств в графическом редакторе (практика по 3д-моделированию) 4. Изготовление макетов (макетная практика) 5. Составление ведомостей оборудования и материалов		**108/108** **20** **20** **28** **20** **20**	**ОК 03** ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3
Производственная практика **Виды работ** 1.Выполнение чертежей мебели 2.Выполнение 3д-визуализации элементов интерьера 3.Выполнение расчетов к проекту		**108/108** **30** **50** **28**	**ОК 04.** **ПК1.3**
Промежуточная аттестация по ПМ **В том числе самостоятельная работа**		8 2	
Всего		**986/516**	

2.4. Курсовой проект (обязательный по тематике модуля)

Тематика курсовых проектов:

1. Проектирование мебели для гостиной
2. Проектирование мебели для прихожей
3. Проектирование мебели для детской
4. Проектирование мебели для кухни

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Информационного обеспечения и компьютерной графики, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории Дизайн-проектирования и макетирования, Организации и ведения коммерческой деятельности в сфере услуг, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатории компьютерного дизайна, оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по *специальности.*

Мастерские макетирования и проектирования, оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.4 образовательной программы по данной *специальности.*

Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Алексеев А.Г. Дизайн-проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО, 2021

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А В. Боресков, Е.В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 219 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09373-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-442383.

2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881.

3. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под ред. А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-445451.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	**Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)**	**Формы контроля и методы оценки**
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	*Разработка и заполнение бланка технического задания на проекты различной специфики (мебель, МАФ, общественное помещение, жилое помещение) на основе результатов анкетирования заказчика*	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	*Проведение предпроектного анализа (объекта проектирования, требований заказчика, теории по тематике проектирования, нормативной документации, аналогов) и систематизация полученных данных*	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	*Проектирование объектов (мебель, МАФ, общественное помещение, жилое помещение) в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами, с использованием компьютерных программ*	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики

		оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	*Проведение расчетов технико-экономического обоснования проекта, включая составление ведомостей оборудования и материалов*	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	*Проведение анализа и выбор соответствующих специфике проекта способов решения задач профессиональной деятельности*	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	*Использование на всех этапах проектирования (включая этап предпроектного анализа) соответствующих специфике проекта информационных технологий и средств поиска, анализа и интерпретации информации*	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	*Составление бизнес-планов, расчет эффективности проекта с учетом его специфики и актуальности*	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	*Конструктивное взаимодействие с коллегами, одногруппниками и преподавателями на разных этапах совместной деятельности в рамках производственной практики*	наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Анализ результатов практической деятельности оценка на практическом занятии, при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики оценка экзамена (квалификационного) по модулю

Приложение 1.2
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля.....25

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....25

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля 25

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....30

2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна.....30

2. Структура и содержание профессионального модуля 31

2.1. Трудоемкость освоения модуля 31

2.2. Структура профессионального модуля.....31

2.3. Содержание профессионального модуля.....33

3. Условия реализации профессионального модуля.....38

3.1. Материально-техническое обеспечение.....38

3.2. Учебно-методическое обеспечение 38

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.....39

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

1.3. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

1.4. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах -порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

ОК 02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	
ОК 05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	
ОК 06	-проявлять гражданско-патриотическую позицию	- сущность гражданско-патриотической позиции -традиционных общечеловеческих	

	-демонстрировать осознанное поведение - описывать значимость своей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) -применять стандарты антикоррупционного поведения	ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений -значимость профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 07	- соблюдать нормы экологической безопасности - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства - организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона - эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности - основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности - пути обеспечения ресурсосбережения - принципы бережливого производства - основные направления изменения климатических условий региона - правила поведения в чрезвычайных ситуациях	
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы -участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	-правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию	

	-строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) -писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 2.1	разрабатывать технологическую карту изготовления изделия выделять этапы технологического процесса рассчитывать время на выполнение изделия подбирать материалы и оборудование для изготовления изделия применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	состав технологической карты изделия алгоритм заполнения технологической карты материалы для изготовления изделия оборудование для изготовления изделия технологический процесс изготовления модели	разработки технологической карты изготовления изделия
ПК 2.2	выполнять технические чертежи читать технические чертежи оформлять технические чертежи	основные сведения по оформлению технических чертежей условно-графические обозначения на технических чертежах последовательность выполнения технических чертежей технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	выполнения технических чертежей на художественно-конструкторское изделие
ПК 2.3	выявлять требования к объекту дизайна, указанные в техническом задании (описании) выбирать технологию для выполнения	требования к объектам дизайна материалы для выполнения образцов объектов дизайна	выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна

	образцов объектов дизайна выбирать материалы для выполнения образцов объектов дизайна осуществлять процесс выполнения экспериментального образца в макете или материале реализовывать творческие идеи в макете выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	технологию выполнения образцов объектов дизайна ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов область применения, методы измерения параметров и свойств материалов	
ПК 2.4	выполнять техническую документацию на опытные образцы корректировать опытные образцы в соответствии с нормативными требованиями к готовой продукции	состав технической документации требования к оформлению технической документации нормативные требования к готовой продукции современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	доведения опытных образцов продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	порядок разработки эталона (макета) изделия способы демонстрации эталона (макета) изделия	анализировать опытные образцы с точки зрения формообразования и композиции	разработки эталона (макета) изделия

	эргономические требования к изделию дизайна требования композиции и формообразования к изделию дизайна критерии оценки эталона особенности испытания материалов технологии сборки эталонного образца изделия	анализировать опытные образцы с точки зрения эргономики разрабатывать эталон (макет) изделия на основе опытного образца выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	

1.5. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	**Дополнительные профессиональные компетенции**	**Дополнительные знания, умения, навыки**	**№, наименование темы**	**Объем часов**	**Обоснование включения в рабочую программу**
1	-	- формирование навыков выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна	1.1. Выполнение дизайнерских проектов в материале, макете	50	требования регионального работодателя, развитие навыков, формирующих ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.5
2	-	- формирование навыков выполнения технических чертежей на художественно-конструкторское изделие	2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	10	
3	-	-формирование навыков разработки эталона (макета) изделия	2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	60	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия, в т.ч.:	**352**	**156**
лекции	80	-
практические занятия	264	156
консультации	8	-
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	**26**	-
Практика, в т.ч.:	**144**	**144**
учебная	*72*	*72*
производственная	*72*	*72*
Промежуточная аттестация, в том числе: *МДК 02.01* *- дифференцированный зачет (6 семестр),* *- экзамен (7 семестр)* *МДК 02.02 экзамен* *УП 02.01дифференцированный зачет* *ПП 02.01зачет* *ПМ 02 Экзамен по профессиональному модулю*	**18** 6 6 6	-
Всего	**540**	**300**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	В т.ч. лекции	В т.ч. практические занятия	Консультации	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.3, ПК 2.5	**Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств**	**204**	**84**	**204**	**184**	38	146	**4**	-	**16**		
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09	**Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей,**	**174**	**72**	**174**	**160**	42	118	**4**	-	**10**		

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	**разработка технологической карты изготовления изделия**											
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	Учебная практика	**72**	**72**								**72**	
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07,ОК 09 ПК 2.5	Производственная практика	**72**	**72**									**72**
	Промежуточная аттестация	**18**	**-**									
	Всего:	***540***	**300**	***378***	***344***	***80***	***264***	***8***	***-***	***26***	**72**	**72**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств		**210**	
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале		**204**	
Введение	**Содержание**	**2**	
	1.Цели и задачи курса, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля		ОК 05
Тема 1.1. Выполнение дизайнерских проектов в материале, макете	**Содержание**	**204**	
	1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов. Возможность прогнозирования вероятных тенденций	36	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 2.3, ,ПК 2.5
	2. Разработка эскизов дизайн-продукта. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. Тектоника формы. Форма и материал. Стилистическое решение		
	3. Послепроектный анализ		
	4. Презентация моделей, будущих промышленных образцов и др. Современные презентационные технологии		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**146**	
	Анализ основных современных тенденций в дизайне	8	
	Анализ фирменного стиля	8	
	Определение идеи проекта	8	
	Разработка серии эскизов	18	

	Разработка базовой формы. Оценка соответствия эскиза и готового продукта	60	
	Виды презентации работы	8	
	Разработка портфолио и презентационного макета. Разработка презентации в электронном виде.	36	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентационного материала к занятиям, поиск аналогов Оформление эскизов к просмотрам Оформление портфолио	**16**	
	В том числе консультации	**4**	
Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия		**174**	
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		**174**	
Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	**Содержание**	**16**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 2.1,ПК 2.2,
	1**.** Анализ технического рисунка объекта дизайна. Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.	4	
	2**.** Системы конструирования промышленных изделий. Терминология и символы. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий. Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**	
	Практическая работа1. Размерные характеристики объекта дизайна. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна. Определение допускаемых величин отклонений		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Предварительный анализ и составление технического задания	**2**	
	В том числе консультации	**2**	
Тема 2.2. Разработка технического	**Содержание**	**46**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1. Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами. Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с	6	

проекта объекта дизайна	учетом их формообразующих свойств. Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д.		ПК 2.1,ПК 2.2, ПК 2.3,ПК 2.4,ПК 2.5
	2.Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д. Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**36**	
	Практическая работа 2. Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов	8	
	Практическая работа 3. Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	8	
	Практическая работа 4. Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	8	
	Практическая работа 5. Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	12	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Этапы технологической подготовки изделия. Определение технологического маршрута обработки изделия выбранной группы	**2**	
	В том числе консультации	**2**	
Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	**Содержание**	**60**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 2.1,ПК 2.2, ПК 2.3,ПК 2.4,ПК 2.5
	1.Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале	16	
	2.Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете)		

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**42**	
	Практическая работа 6. Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	16	
	Практическая работа 7. Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса	26	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Предварительный анализ и разработка художественно - конструкторского предложения	**2**	
Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	**Содержание**	**28**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 2.1,ПК 2.2, ПК 2.3,ПК 2.4,ПК 2.5
	1.Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна. Основы обработки различных видов промышленных изделий. Технологическое оборудование	10	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**16**	
	Практическая работа 8. Разработка технологической карты изготовления изделия	8	
	Практическая работа 9. Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий	8	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	**2**	
Тема 2.5 Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	**Содержание**	**24**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07,ОК 09 ПК 2.1,ПК 2.2, ПК 2.3,ПК 2.4,ПК 2.5
	1.Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна. Использование современных информационных технологий. Приемы организации технического контроля за качеством продукции	6	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**16**	
	Практическая работа 10. Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	8	
	Практическая работа 11. Организация технического контроля за качеством продукции	8	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	**2**	

Учебная практика **Виды работ** 1. Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. 2. Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта 3. Демонстрация законченного проекта комиссии Выполнение технического проекта.	**72**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ,ОК 09 ПК 2.1,ПК 2.2, ПК 2.3,ПК 2.4
Производственная практика **Виды работ** Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику.	**72**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07,ОК 09,ПК 2.5
Промежуточная аттестация	***18***	
Всего	***540***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет *«дизайна»,* оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Компьютерного дизайна» оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерские и зоны по видам работ «Дизайна», «Макетирования», оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — Москва: Академия, 2023. — 160 с.

2. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничновой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 226 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16834-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531858 (дата обращения: 23.09.2023).

3.2.2. Дополнительные источники

1 Меренков, А. В. Современное малоэтажное жилище в учебном проектировании : учебное пособие для спо / А. В. Меренков, Ю. С. Янковская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-8059-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/171418 (дата обращения: 23.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2 Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с.

3 Организация производства. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.] ; под общей редакцией И. Н. Иванова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10590-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513365 (дата обращения: 23.09.2023).

4 Поморов, С. Б. Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров : учебное пособие / С. Б. Поморов, С. А. Прохоров, А. В. Шадурин. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1766-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/64348 (дата обращения: 23.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5 Рыжков, И. Б. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : учебное пособие для вузов / И. Б. Рыжков, Д. Н. Кутлияров, А. Н. Кутлияров. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-8032-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/183117 (дата обращения: 23.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6 Сафонов, А. А. Музееведение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 365 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15896-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510211 (дата обращения: 23.09.2023).

7 Ткаченко, А. В. Декоративно-прикладное искусство: керамика : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва :

Издательство Юрайт, 2023. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12520-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516774 (дата обращения: 23.09.2023).

8 Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов ; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12507-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517672 (дата обращения: 23.09.2023).

9 Хворостов, А. С. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: работы по дереву : практическое пособие для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов ; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11449-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517566 (дата обращения: 23.09.2023).

10 Хорунжая, А. И. Архитектурное проектирование. Основы рабочего проектирования / А. И. Хорунжая. — 2-е изд., стер. (полноцветная печать). — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-507-44933-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/249674 (дата обращения: 23.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия ПК 2.2. Выполнять технические чертежи ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия	оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду

Приложение 1.3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....42

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....42

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля 42

2. Структура и содержание профессионального модуля 45

2.1. Трудоемкость освоения модуля 45

2.2. Структура профессионального модуля.....45

2.3. Содержание профессионального модуля.....47

3. Условия реализации профессионального модуля.....52

3.1. Материально-техническое обеспечение.....52

3.2. Учебно-методическое обеспечение 52

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.....53

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах -порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК 02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и	-

	- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	
ОК 06	-проявлять гражданско-патриотическую позицию -демонстрировать осознанное поведение - описывать значимость своей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) -применять стандарты антикоррупционного поведения	- сущность гражданско-патриотической позиции -традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений -значимость профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы -участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы -строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) -писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	-правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 3.1	- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции	- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции	- контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям

	- порядок метрологической экспертизы технической документации - принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам - аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам	- порядок метрологической экспертизы технической документации	стандартизации и сертификации - проведения метрологической экспертизы
ПК 3.2	- выполнять авторский надзор определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	-порядок метрологической экспертизы технической документации - принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам	- проведения метрологической экспертизы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия, в т.ч.:	**130**	**32**
лекции	74	-
практические занятия	52	32
консультации	4	-
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	**14**	-
Практика, в т.ч.:	**72**	**72**
учебная	-	-
производственная	*72*	*72*
Промежуточная аттестация, в том числе: *МДК 03.01* *- дифференцированный зачет (8 семестр),* *МДК 03.02* *- дифференцированный зачет (8 семестр),* *ПП 03.01зачет* Консультация к экзамену *ПМ 03 Экзамен по профессиональному модулю*	**8** 2 6	-
Всего	**224**	**104**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	В т.ч. лекции	В т.ч. практические занятия	Консультации	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 3.1, ПК 3.2	**Раздел 1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации, сертификации и метрологии**	**72**	**16**	**72**	**62**	36	26	**2**	-	**8**		

ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 3.1, ПК 3.2	**Раздел 2. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов**	**72**	**16**	**72**	**64**	38	26	**2**	**-**	**6**		
	Учебная практика	-	-								-	
ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 3.1, ПК 3.2	Производственная практика	**72**	**72**									**72**
	Промежуточная аттестация	**8**	-					*2*				
	Всего:	***224***	***104***	***144***	***124***	***74***	***52***	***8***	***-***	***14***	***-***	**72**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации, сертификации и метрологии		**72/16**	
МДК 03.01 Основы стандартизации сертификации и метрологии		**72/16**	ПК 3.1, ПК 3.2. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,ОК 09
Тема 1.1. Основы стандартизации	**Содержание**	**30/6**	
	1. Сущность стандартизации.	12	
	2. Организация работ по стандартизации в Российской Федерации		
	3. Информационное обеспечение работ по стандартизации.		
	4. Стандартизация систем управления качеством.		
	5. Стандартизация в зарубежных странах.		
	6. Стандартизация и экология.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 1. Анализ требований законодательных актов и документов по стандартизации к элементам системы стандартизации	4	
	Практическое занятие № 2. Виды и категории стандартов.	2	
	Практическое занятие № 3. Анализ перечней документов по стандартизации, применение которых обеспечивает выполнение требований технических регламентов	4	
	Практическое занятие № 4. Законодательные основы подтверждения соответствия в Российской Федерации	2	
	Практическое занятие № 5. Применение общероссийских классификаторов и товарных номенклатур для кодирования продукции	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Изучение нормативно-правовой базы осуществления контроля промышленной продукции на соответствие требованиям стандартизации и сертификации	4	
Тема 1.2 Основы сертификации	**Содержание**	**24/6**	ПК 3.1, ПК 3.2.
	1. Сущность и содержание сертификации.	12	

	2. Правовые основы сертификации.		ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,ОК 09
	3. Организационно-методические принципы сертификации в Российской федерации		
	4.Российские системы сертификации.		
	5. Международная сертификация		
	6. Актуальные области сертификации.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 6. Государственный реестр объектов и участников Системы сертификации ГОСТ Р	2	
	Практическое занятие № 7. Выбор органа по сертификации	2	
	Практическое занятие № 8. Анализ документов, оформляемых при подтверждении соответствия	2	
	Практическое занятие № 9. Процедура сертификации продукции на соответствие требованиям технических регламентов.	2	
	Практическое занятие № 10. Процедура декларирования соответствия.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Изучение объектов сертификации	2	
Тема 1.3. Основы метрологии	**Содержание**	**16/4**	ПК 3.1, ПК 3.2. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,ОК 09
	1. Сущность и содержание метрологии	12	
	2. Средства измерений		
	3. Правовые основы метрологической деятельности		
	4. Государственная метрологическая служба в Российской Федерации		
	5. Калибровка и проверка средств измерений		
	6. Международные организации по метрологии		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 11. Классификация средств измерений и нормируемые метрологические характеристики	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Самостоятельное изучение нормативно-правовой документации по метрологии	2	
	Консультации	**2**	
Раздел 2. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов		**72/16**	

МДК 03.02. Основы управления качеством		**72/16**	
Тема 2.1. Основные понятия в области управления качеством продукции и управленческих решений	**Содержание**	**2**	ПК 3.1, ПК 3.2. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,ОК 09
	1. Терминология в области управления качеством продукции и управленческих решений	2	
Тема 2.2 Система контроля качества продукции	**Содержание**	**14/4**	ПК 3.1, ПК 3.2. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,ОК 09
	1. Характеристика видов контроля качества	6	
	2. Характеристика дефектов контроля.		
	3.Основные инструменты контроля качества продукции		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 1. Статистический контроль качества продукции по количественному признаку	2	
	Практическое занятие № 2. Причинно-следственная диаграмма Исикавы	2	
	Практическое занятие № 3. Построение диаграммы Парето	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление результатов проверки качества	2	
2.3. Уровень качества продукции	**Содержание**	**18/4**	ПК 3.1, ПК 3.2. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,ОК 09
	1. Оценка уровня качества продукции	14	
	2. Характеристика показателей качества продукции		
	3. Порядок оценки уровня качества продукции.		
	4.Качество и надежность продукции		
	5. Качество и безопасность продукции		
	6. Методы анализа уровня безопасности продукции.		
	7. Качество и конкурентоспособность продукции		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 4. Методы оценки уровня качества	4	
Тема 2.4. Управление качеством продукции на различных стадиях и этапах жизненного цикла продукции	**Содержание**	**16/2**	ПК 3.1, ПК 3.2. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,ОК 09
	1. Управление качеством продукции на различных стадиях и этапах жизненного цикла продукции	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 5. Стадии и этапы жизненного цикла продукции, услуг	4	

	Практическое занятие № 6. Разработка политики предприятия в области качества	4	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Работа с конспектами, учебной и специальной литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанными преподавателем)	2	
	В том числе консультации	2	
Тема 2.5. Экономические и правовые аспекты управления качеством продукции	**Содержание**	**8/2**	ПК 3.1, ПК 3.2. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,ОК 09
	1. Экономические аспекты управления качеством продукции	4	
	2. Правовые аспекты управления качеством продукции		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 7. Анализ затрат на качество	4	
Тема 2.6 Характеристика Системы менеджмента качества на основе стандартов серии ИСО 9001:2015	**Содержание**	**14/4**	ПК 3.1, ПК 3.2. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,ОК 09
	1. Этапы развития системного подхода в управлении качеством продукции	8	
	2. Принципы системы менеджмента качества		
	3. Документальная основа системы менеджмента качества (СМК)		
	4. Сертификация систем менеджмента качества.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 8. Показатели качества продукции и СМК	2	
	Практическое занятие № 9. Системы менеджмента качества ГОСТ Р ИСО 9001-2015	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Работа с конспектами, учебной и специальной литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанными преподавателем).	2	
Производственная практика **Виды работ** 1. Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по специальности «Дизайнер» 2. Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня. Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации. 3. Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации. 4. Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции 5. Оформление документов по итогам авторского надзора.		**72**	ПК 3.1, ПК 3.2. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Промежуточная аттестация по ПМ 03	**8**	

	В том числе консультация	2	
Всего		**224**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Дизайн-проектирования и макетирования» оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход : учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 334 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16793-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531713 (дата обращения: 23.09.2023).

2. Виноградова, А. А. Законодательная метрология : учебное пособие для спо / А. А. Виноградова, И. Е. Ушаков. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7018-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/153957 (дата обращения: 23.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Горбашко, Е. А. Управление качеством : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 427 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17590-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/533379 (дата обращения: 23.09.2023).

4. Земсков, Ю. П. Менеджмент качества / Ю. П. Земсков, Е. В. Асмолова, Т. А. Сушкова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 264 с. — ISBN 978-5-507-44377-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/222647 (дата обращения: 23.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Курочкина, А. Ю. Управление качеством услуг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Ю. Курочкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 172 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10556-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517938 (дата обращения: 23.09.2023).

6. Латышенко, К. П. Метрология и измерительная техника. Лабораторный практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / К. П. Латышенко, С. А. Гарелина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 186 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07352-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513367 (дата обращения: 23.09.2023).

7. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Лифиц. — 15-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 462 с. — (Профессиональное

образование). — ISBN 978-5-534-15928-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510294 (дата обращения: 23.09.2023).

8. Управление качеством. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко [и др.] ; под редакцией Е. А. Горбашко. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11511-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517952 (дата обращения: 23.09.2023).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	**Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)**	**Формы контроля и методы оценки**
ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов. ОК 01,ОК02,ОК05,ОК06, ОК 09	Обучающийся выполняет работу по контролю промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации Обучающийся выполняет работу по проведению метрологической экспертизы	оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

Приложение 1.4
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля.....56

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....56

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля.....56

2. Структура и содержание профессионального модуля 61

2.1. Трудоемкость освоения модуля 61

2.2. Структура профессионального модуля 62

2.3. Содержание профессионального модуля.....63

3. Условия реализации профессионального модуля.....70

3.1. Материально-техническое обеспечение.....70

3.2. Учебно-методическое обеспечение 70

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 71

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Организация работы коллектива исполнителей».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования	-

различных жизненных ситуациях	- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта	- основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта	
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	-

	профессиональной деятельности		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	-
ОК.06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- проявлять гражданско-патриотическую позицию - демонстрировать осознанное поведение - описывать значимость своей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - применять стандарты антикоррупционного поведения	- сущность гражданско-патриотической позиции традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений - значимость профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	-
ОК.09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов	-

	- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 4.1 Планировать работу коллектива	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	система управления трудовыми ресурсами в организации	планирования работы коллектива исполнителей
ПК 4.2 Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта	методы и формы обучения персонала	составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий	осуществлять контроль деятельности персонала	способы управления конфликтами и борьбы со стрессом	контроля сроков и качества выполненных заданий
ПК 4.4 Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	управлять работой коллектива исполнителей	особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	108	36
Консультация	2	-
Самостоятельная работа	10	-
Производственная практика	*36*	*36*
Промежуточная аттестация, в том числе: *МДК 04.01 в форме ДФА* *МДК 04.02 в форме ДФА* *ПП 04.01в форме ДФА* *ПМ 04 в форме экзамена*	6	-
Всего	**162**	**72**

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе					
					Лабораторных занятий	Практических занятий	Самостоятельная работа	Консультации	Учебная	Производственная
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*	*11*
ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09	МДК 04.01 Основы менеджмента	48	12	48	24	20	4			
ПК 4.1–ПК 4.4, ПК 5.1 ОК 01-ОК 06, ОК 09	МДК 04.02 Основы предпринимательства и бизнес-планирования	72	24	72	26	38	6	2		
	Учебная практика	-	-						-	
ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09	Производственная практика	36	36							36
	Промежуточная аттестация	**6**								
	Всего:	**162**	**72**	**120**	**50**	**58**	**10**	**2**	**-**	**36**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Код ПК, ОК
МДК 04.01 Основы менеджмента			
Тема 1.1. Менеджмент в управлении персоналом	**Содержание**	**4**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	1. Менеджмент как вид управленческой деятельности. 2. Методология менеджмента (цели и задачи управления; объекты и субъекты управления; виды менеджмента; методы менеджмента; принципы управления)	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие № 1. Принципы эффективного менеджмента в практической деятельности дизайнерской организации	2	
Тема 1.2 Организация и ее среда	**Содержание**	**6**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	1. Внутренняя среда организации. 2. Внешняя среда организации.	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие № 2. Формирование модели организации	2	
Тема 1.3. Методы и функции менеджмента	**Содержание**	**2**	ОК 01-ОК 03
	1. Основные функции менеджмента	2	
Тема 1.4. Коммуникации	**Содержание**	**6**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	1. Основные элементы коммуникационного процесса. Управление процессом коммуникации.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие № 3. Коммуникационные технологии в управлении предприятием	4	
	Практическое занятие № 4. Деловое общение.		
Тема 1.5. Управление персоналом	**Содержание**	**4**	ОК 01-ОК 06
	1. Управление персоналом	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2/2**	

	Практическое занятие № 5. Выбор стратегии управления персоналом организации Практическое занятие № 6. Принципы кадровой политики	2	
Тема 1.6 Управление конфликтами и стрессами	**Содержание**	**4**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	1. Конфликт: понятие и причины. 2. Стресс. Предупреждение стрессовых ситуаций.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2/2**	
	Практическое занятие № 7. Управление конфликтами и стрессами	2	
Тема 1.7. Управление рисками	**Содержание**	**4**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	1. Виды рисков и потерь	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2/2**	
	Практическое занятие № 8. Управление рисками	2	
Тема 1.8. Планирование и прогнозирование	**Содержание**	**4**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	1. Виды и методы прогнозов. Подходы и методы прогнозирования 2. Классификация планов. Принципы и методы планирования.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2/2**	
	Практическое занятие № 9. Планирование в деятельности организации Практическое занятие № 10. Видение, миссия и цели организации	2	
Тема 1.9. Организация взаимодействия на стадии выполнения планов	**Содержание**	**6**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	1. Делегирование и ответственность.	4	
	2. Полномочия и власть.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2/2**	
	Практическое занятие № 11. Решение ситуационных задач с использованием модели коммуникационного процесса	2	
Тема 1.10. Самоменеджмент	**Содержание**	**2**	ОК 01-ОК 02
	1. Понятие, содержание и принципы самоменеджмента**.**	2	
Тема 1.11. Контроль как функция менеджмента	**Содержание**	**4**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	1. Контроль как функция менеджмента 2. Контроль качества нововведений 3. Экспертиза инновационных проектов	2	
	В том числе практических занятий	**2/2**	
	Практическое занятие № 12. Организация контроля на предприятии	2	
Самостоятельная работа обучающихся		**4**	

1. Подготовка презентаций по теме «Методы управления коллективом в процессе разработки дизайн-проектов» 2. Решение ситуационных профессиональных задач. 3. Разработка дизайн-проекта в электронном виде. 4. Подготовка рефератов по темам: «Инновационный менеджмент», «Проведение патентных и научно-технических исследований		4	
Всего		**48**	
МДК 04.02 Основы предпринимательства и бизнес-планирования			
Тема 2.1. Общая характеристика и типология предпринимательства	**Содержание**	**4**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Введение. Предмет и задачи курса. Сущность предпринимательства. Классификация предпринимательства. Предпринимательская среда. История развития предпринимательства. Предпринимательство в России	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2/2**	
	Практическое занятие № 1. Изучение нормативных документов регулирующих предпринимательскую деятельность	2	
Тема 2.2 Субъекты предпринимательской деятельности	**Содержание**	**2**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Субъекты предпринимательской деятельности. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности	2	
Тема 2.3. Малый бизнес, его место в системе предпринимательства	**Содержание**	**6**	ОК 01-ОК 03
	Сущность и роль малого предпринимательства в экономики. Система кредитования малого бизнеса. Формы государственной поддержки малого предпринимательства. Проблемы малого предпринимательства РФ и пути их преодоления. Инфраструктура поддержки малого бизнеса. Франчайзинг как форма организации бизнеса Факторинг и форфейтинг в малом бизнесе.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4/2**	
	Практическое занятие № 2. Изучение нормативных документов регулирующих деятельность субъектов малого предпринимательства	4	
	Содержание	**14**	

Тема 2.4. Выбор сферы деятельности и принципы создания нового предприятия	Разработка предпринимательской идеи как основная предпосылка в создании собственного дела. Создание собственного дела. Порядок создания предприятия. Бизнес-планирование деятельности предпринимателей.	2	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**12/6**	
	Практическое занятие № 3. Последовательность рассмотрения и решения учредителями задач при открытии предприятия (составить блок-схему)	12	
Тема 2.5. Финансовое обеспечение текущей деятельности предпринимательской организации	**Содержание**	**10**	ОК 01-ОК 06
	Роль финансово-кредитных институтов развития предпринимательства Внутренние источники финансирования деятельности предприятия Основные формы внешнего финансирования предпринимательской деятельности	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8/6**	
	Практическое занятие № 4. Анализ договоров, способствующих привлечению финансовых ресурсов (факторинговые, лизинговые соглашения, кредитные договора)	8	
Тема 2.6 Налогообложение субъектов предпринимательской деятельности	**Содержание**	**4**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Общая характеристика системы налогообложения. Виды налогов, подлежащие уплате в соответствии с общими режимами налогообложения. Специальные налоговые режимы. Упрощенная форма налогообложения (УСН), система налогообложения в виде единого налога на временный доход (ЕНВД), общая система налогообложения (ОСНО)	4	
	Ответственность за нарушение налогового законодательства. Ответственность организации и индивидуальных предприятий за совершение налоговых нарушений.		
Тема 2.7. Культура предпринимательства	**Содержание**	**2**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Культура предпринимательства как неотъемлемый элемент организации предпринимательской деятельности. Корпоративная культура как фактор предпринимательского успеха Роль лидера в формировании культуры предпринимательства. Деловой этикет предпринимателя	2	
	Содержание	**2**	

Тема 2.8. Риск как объективная составляющая предпринимательской деятельности	Сущность и классификация рисков. Способы снижения предпринимательских рисков. Управление рисками на предприятии	2	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
Тема 2.9. Ответственность субъектов предпринимательской деятельности	**Содержание**	**5**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Сущность и виды ответственности предпринимателей. Нравственная ответственность предпринимателя перед обществом	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	**3**	
	Написать эссе на тему «Предпринимательство в России». Перечень вопросов для выполнения задания: 1. Как вы думаете, влияет ли семейное положение на предпринимательскую деятельность? (Если да, то как?) 2. Как вы понимаете «профессионализм предпринимателя», в чем он заключается? 3. Как вы думаете, почему не все хотят заниматься предпринимательской деятельностью? 4. Влияет ли религия на предпринимательскую деятельность? Может ли национальность предопределить склонность к предпринимательству? 5. Какие черты вашего характера мешают (или помешают в будущем) заниматься предпринимательской деятельностью?	3	
Тема 2.10. Бизнеспланирование как элемент экономической политики организации	**Содержание**	**2**	ОК 01-ОК 02
	Понятие и сущность бизнес-планирования. Цели, задачи, предмет бизнес-планирования. Основные понятия в области бизнес-планирования. Роль, место и значение бизнес-планирования в управлении организацией. Сущность объектов планирования в организации. Возможность и необходимость планирования в условиях рыночных отношений Информационные материальные и финансовые потоки при разработке бизнес-плана	2	
	Содержание	**2**	

Тема 2.11. Структура и функции бизнес-плана. Основные элементы бизнес-планирования	Формы планирования и факторы, влияющие на выбор форм планирования. Место бизнес-плана в системе планирования. Основные виды и типы бизнес-планов Структура, функции и содержание разделов бизнес-плана. Требования, предъявляемые к разработке бизнес-плана. Информационное обеспечение бизнес-планирования Основные элементы бизнес-планирования. Цели организации. Инвестиционный план Основные технологические проекты бизнес-планирования. Модели информационных, материальных и финансовых потоков при разработке бизнес-плана	2	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
Тема 2.12. Анализ результатов и оценка рисков проекта. Оформление бизнес-плана. Презентация бизнесплана	**Содержание**	**17**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Типовые разделы бизнес-плана вновь создаваемой фирмы Общая характеристика фирмы (резюме) Анализ состояния отрасли План маркетинга План производства Организационный план Риски в деятельности фирмы Финансовый план Оценка и анализ эффективности инвестиционных проектов. Разработка бюджета инвестиционных затрат, их документальное оформление	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**12/8**	
	Практическая работа № 5. Составление типовой структуры бизнес-плана	12	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	**3**	
	Оформление разделов бизнес-плана. Презентация бизнес-плана и инвестиционного предложения	3	
Консультация		**2**	
Всего		**72**	
Производственная практика **Виды работы:** Изучение должностных инструкций персонала организации. Описание специфики различных видов деятельности менеджера в данном учреждении.		**36/36**	ПК 4.1–ПК 4.4 ОК 01-ОК 06, ОК 09

Разработка схемы делегирования полномочий дизайнером предприятия сотрудникам этого предприятия; определение порядка отчетности по выполняемым функциям; анализ качества выполнения делегированных функций; подготовка рекомендаций; Анализ процесса коммуникации, существующего на предприятии, обоснование эффективности существующего коммуникационного процесса, или разработка предложений по его изменению.		
Промежуточная аттестация по ПМ.04	**6**	
Всего	**162**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики в соответствии с приложением 3 ОПОП-П п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Горленко, О. А. Управление персоналом : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 217 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16492-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531168 (дата обращения: 24.09.2023).

2. Коротков, Э. М. Менеджмент : учебник для среднего профессионального образования / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 566 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08046-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511964 (дата обращения: 24.09.2023).

3. Тульчинский, Г. Л. Менеджмент в сфере культуры : учебное пособие для спо / Г. Л. Тульчинский, Е. Л. Шекова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 544 с. — ISBN 978-5-8114-6272-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/177061 (дата обращения: 24.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Управление персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Литвинюк [и др.] ; под редакцией А. А. Литвинюка. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 461 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-16151-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530536 (дата обращения: 24.09.2023).

5. Шекова, Е. Л. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры. Практикум : учебное пособие для спо / Е. Л. Шекова, Г. Л. Тульчинский ; под редакцией Е. Л. Шековой. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-507-45589-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/278816 (дата обращения: 24.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся выполняет планирование работы коллектива исполнителей, принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при проведении ДФА, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках		
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Обучающийся работает с коллективом исполнителей, принимает и сдаёт работы в соответствии с техническим заданием	Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Обучающийся выполняет работу по составлению конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	образовательной программы: - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении, ДФА, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Обучающийся осуществляет контроль сроков и качества выполненных заданий	
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием		

Приложение 1.5
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля 56

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 56

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля 56

2. Структура и содержание профессионального модуля 61

2.1. Трудоемкость освоения модуля 61

2.2. Структура профессионального модуля 62

2.3. Содержание профессионального модуля 63

3. Условия реализации профессионального модуля 70

3.1. Материально-техническое обеспечение 70

3.2. Учебно-методическое обеспечение 70

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 71

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ».

Профессиональный модуль включен в *вариативную часть образовательной программы по направленности* «Дизайн (по отраслям)».

1.2. *Планируемые результаты освоения профессионального модуля*

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**	**Владеть навыками**
ОК.01	– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; – определять этапы решения задачи; – выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составлять план действия; – определять необходимые ресурсы; – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывать составленный план; – оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методы работы в профессиональной и смежных сферах; – структуру плана для решения задач; – порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	-

ОК.02	– определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; – планировать процесс поиска; – структурировать получаемую информацию; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использовать современное программное обеспечение; – использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.	– номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; – порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.	-
ОК.03	– определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; – выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; – определять источники финансирования.	– содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современная научная и профессиональная терминология; – возможные траектории профессионального развития и самообразования	-

ОК.04	– организовывать работу	– психологические	-

	коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности.	
ОК.05	– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.	– особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений.	-
ОК.06	– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.	– особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений.	
ОК.07	– соблюдать нормы экологической безопасности; – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; – организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.	– правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения; – принципы бережливого производства; – основные направления изменения климатических условий региона.	-

ОК.09	– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	– правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов	-
	– участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	профессиональной деятельности; – правила чтения текстов профессиональной направленности.	
ПК 5.1	– создавать макеты и чертежи художественно-оформительских проектов; – использовать новые информационные технологии поиска наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления.	– технология создания макетов и чертежей из различных материалов для макетно-модельного проектирования; – технические характеристики и свойства материалов для макетно-модельного проектирования.	создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования
ПК 5.2	– создавать художественно-оформительские проекты; – использовать новые информационные технологии поиска наиболее рациональных вариантов решений художественно-оформительских проектов.	– методы художественного конструирования и художественно-графических работ; – технические средства, применяемые при проектировании.	выполнения художественно-оформительских проектов
ПК 5.3	– подготавливать отзывы и	– тенденций	-

	заключения на рационализаторские предложения и изобретения, касающиеся разрабатываемых конструкций изделий, проектов стандартов, технических условий и других нормативных документов по	совершенствования проектируемых изделий; – отечественного и зарубежного опыты в области художественного конструирования с целью использования его в практической деятельности передового отечественного и	
	художественному проектированию; – вести картотеку внедренных проектов, образцов применяемых материалов.	зарубежного опыта художественного конструирования.	

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки *(если указаны ПК)*	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 5.1. Умения: - Использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика) - Наносить рисунки и надписи при помощи трафаретов - Использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье - Выполнять фотосъемку и цифровую обработку фотоизображений - Применять различные способы продвижения дизайнерских услуг Знания: - Приемы выполнения росписи простого композиционного решения - Основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках - Правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ - Принципы построения орнамента - Основы технологии фотосъемки *Навыки:*	МДК.05.01	174	разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика.
		УП.05.01	144	
		ПП.05.01	72	

	- навык разработки технического задания согласно требованиям заказчика			

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	162	158
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	6	-
Практика, в т.ч.:	216	216
учебная	*144*	*144*
производственная	*72*	*72*
Промежуточная аттестация, в том числе: *МДК 05.01 в форме дифференцированного зачета* *МДК 05.01 в форме экзамена* *УП 05.01 в форме дифференцированного зачета ПП 05.01 в форме экзамена* *ПМ 05 в форме экзамена по модулю*	18	-
Всего	**398**	**374**

1.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 5.1, ПК 5.2, ПК	Раздел 1. Технология	**134**	**80**	**134**	112	-	**22**		

5.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09	выполнения художественно-оформительских работ								
ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ПК 4.4, ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09	Раздел 2. Современные технологии выполнения художественно-оформительских работ	**36**	**20**	**36**	32	-	**4**		
	Учебная практика	**144**	**144**					**144**	
	Производственная практика	**72**	**72**						**72**
	Промежуточная аттестация	**12**							
	Всего:	***398***	***316***		***144***	**-**	***26***	***144***	***72***

Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
МДК 05.01 Основы технологии художественно-оформительских работ		**176**	
Раздел 1. Технология выполнения художественно-оформительских работ		**134**	
Тема 1.1 Основные понятия и терминология. Материалы.	**Содержание**	**14**	
	Виды художественно-оформительской деятельности. Новые художественные направления и специальности в дизайне, роль дизайна в создании товаров и услуг. Преобразовательная и проектная деятельность. Декоративные элементы в интерьере. **ПП**	2	**ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09**
	Материалы для выполнения художественно-оформительских работ. Формообразование и проектирование предметной среды. Виды проектной деятельности. **ПП**	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	Практическое занятие № 1. Проведение сравнительного анализа 3-4 видов бумаги (по плотности, фактуре поверхности, декоративному оформлению). **ПП**	2	
	Практическое занятие № 2. Проведение сравнительного анализа инструментов и художественных средств. Карандаш, перо, фломастер, роллер, маркер, валик, аэрограф. Тушь, гуашь, акварель, акриловая краска. **ПП**	4	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	**4**	
Тема 1.2 Орнамент и орнаментальные композиции	**Содержание**	**48**	**ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09**
	Определение «орнамент», «мотив», «орнаментальная композиция». Виды орнаментальных композиций. Орнамент геометрический, растительный, зооморфный, каллиграфический, геральдический. Раппортная композиция. **ПП**	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**40**	
	Практическое занятие № 3. Выполнение геометрического	6	

	орнамента в полосе с использованием прямых линий. **ПП**		

	Практическое занятие № 4. Выполнение растительного орнамента в полосе. **ПП**	6	
	Практическое занятие № 5. Выполнение геометрического орнамента в круге. **ПП**	6	
	Практическое занятие № 6. Выполнение геометрического орнамента в квадрате. **ПП**	6	
	Практическое занятие № 7. Выполнение орнамента в сетке. **ПП**	8	
	Практическое занятие № 8. Выполнение композиции в сетке. **ПП**	8	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление практических работ в портфолио.	**4**	
Тема 1.3 Шрифтовой плакат	**Содержание**	**38**	**ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09**
	Основные требования, предъявляемые к работе над шрифтом в плакате.	2	
	Четкость, ясность, удобочитаемость, простота графических форм. Органическая связь рисунка букв с содержанием текста, образность шрифта.	4	
	Ритмический строй шрифта. Основные закономерности.	4	
	Цветовая гармония в шрифтовом плакате.	2	
	Стилевое единство шрифтов в плакате. Смысловая акцентировка в шрифтовой композиции.	4	
	Целостность, композиционная слаженность построения плаката.	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**14**	
	Практическое занятие № 9. Выполнение модульной сетки. Технология расчёта размера буквы к заданному формату. **ПП**	4	
	Практическое занятие № 10. Выполнение макета шрифтового плаката на заданную тему. **ПП**	10	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление практических работ в портфолио.	**4**	
Тема 1.4 Оформление рекламной и поздравительной продукции.	**Содержание**	**32**	**ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09**
	Виды рекламной продукции. Носители рекламных объектов. Виды, типы и конструкция открыток. **ПП**	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**20**	

	Практическое занятие № 11. Разработка фор-эскизов	2	

	оформления поздравительной продукции. (Открытка, приглашение) **ПП**		
	Практическое занятие № 12. Оформление поздравительной продукции (Открытка, приглашение) **ПП**	8	
	Практическое занятие № 13. Разработка фор-эскизов оформления рекламной продукции. (Плакат, листовка) **ПП**	2	
	Практическое занятие № 14. Оформление рекламной продукции (Плакат, листовка) **ПП**	8	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление практических работ в портфолио.	**10**	
Промежуточная аттестация *в форме дифференцированного зачета*		**2**	
Раздел 2. Современные технологии выполнения художественно-оформительских работ		**34**	
Тема 2.1 Изготовление трафарета для печати на бумаге.	**Содержание**	**10**	**ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09**
	Понятие трафарет. Материалы и способы его изготовления. Разработка фор-эскизов для трафарета.	2	
	Выполнение трафарета в материале. Способы и методы вырезания трафарета.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	Практическое занятие № 15. Печать трафарета на бумаге. Выполнение сетчатого орнамента методом трафарета. **ПП**	4	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление практических работ в портфолио.	**2**	
Тема 2.2 Изготовление трафарета для печати на ткани/футболке.	**Содержание**	**8**	**ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09**
	Разработка эскизов для печати на ткани/футболке.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	Практическое занятие № 16. Выполнение трафаретов в материале. **ПП**	4	
	Практическое занятие № 17. Печать трафарета на ткани/футболке. **ПП**	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	**0**	
Тема 2.3 Выполнение	**Содержание**	**16**	**ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3,**

оформления мероприятий.	Основные правила и принципы выполнения художественно-оформительских работ. Элементы оформления и оборудование для выполнения художественного оформления мероприятий. **ПП**	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09**

	Разработка эскизов оформления мероприятия.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10**	
	Практическое занятие № 18. Выполнение колористического решения художественного оформления. **ПП**	2	
	Практическое занятие № 19. Выбор материалов для выполнения художественного оформления. **ПП**	2	
	Практическое занятие № 20. Выполнение подготовительных этапов художественно-оформительских работ. **ПП**	2	
	Практическое занятие № 21. Выполнение художественно-оформительских работ в материале. **ПП**	4	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление практических работ в портфолио.	**2**	
Консультация – Подготовка к экзамену по МДК 05.01		**2**	
Промежуточная аттестация *в форме экзамена по МДК 05.01*		**6**	
Учебная практика - Выполнение работ по обработке и оформлению поверхностей **Виды работ** 1. Основные этапы работы над созданием декоративного панно. Разработка эскизного проекта и выбор формата. 2. Подготовка рабочего пространства, материалов, инструментов, заготовок. 3. Выполнение декоративного панно в материале. 4. Оформление календарных праздников. 5. Оформление сцены и зрительного зала к календарным праздникам.		**144**	**ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09**
Производственная практика **Виды работ** 1. Изготовление рекламно-агитационных материалов: творческого информационного альбома, раскрывающего специфику деятельности предприятия. 2. Выполнение индивидуального задания по практике (рекламно-агитационных материалов в разных техниках с использованием различных материалов и инструментов в соответствии с заданной технологией). 3. Подбора фотографий и графических изображений для коллажа, презентации, рекламы и формирования профессионального портфолио. 4. Выстраивание алгоритма рекламы в социальных сетях.		**72**	**ПК 1.1, ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09**
Промежуточная аттестация *в форме экзамена по модулю*		**6**	
Всего		**398**	

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории «Дизайн-проектирования и макетирования», оснащенные в соответствии с п. 6.1.1 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п 6.1.1 образовательной программы по специальности.

2.2. Учебно-методическое обеспечение

2.2.1. Основные печатные издания

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А В. Боресков, Е.В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 219 с.

2.2.2. Основные электронные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy- dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-442383

2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 110 с.

— (Серия: Профессиональное образование). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881

3. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под ред. А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Серия: Профессиональное образование). —Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio- online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-445451

4. Куракина, И. И. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. И. Куракина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13967-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/543417

5. Поляков, В. А. Реклама: разработка и технологии производства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Поляков, А. А. Романов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 514 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10539-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/542275

6. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход: учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 334 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16793-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531713

7. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 427 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5- 534-17590-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/533379

8. Земсков, Ю. П. Менеджмент качества / Ю. П. Земсков, Е. В. Асмолова, Т. А. Сушкова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 264 с. — ISBN 978-5-507- 44377-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/222647

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: – на практических занятиях; – при выполнении работ учебной и производственной практики; при проведении: дифференцированного зачета по МДК, экзамена по МДК, дифференцированного зачета по практике, экзамена по модулю.
ПК 5.1. Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования	Создает макеты в точном соответствии с эскизами и чертежами. Понимает и использует свойства различных материалов для макетно-модельного проектирование	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: – на практических занятиях; – при выполнении работ учебной и производственной практики; – при проведении: дифференцированного зачета по МДК, экзамена по МДК, дифференцированного зачета по практике, экзамена по модулю.
ПК 5.2. Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы	Подготавливает и выполняет художественно-оформительские работы в соответствии с заданием	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: – на практических занятиях; – при выполнении работ учебной и производственной практики; – при проведении: дифференцированного зачета по МДК, экзамена по МДК, дифференцированного зачета по практике, экзамена по модулю.

ПК 5.3 Создавать профессиональное портфолио по продвижению	Создавает профессиональное портфолио по продвижению дизайнерских услуг	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:

дизайнерских услуг		– на практических занятиях; – при выполнении работ учебной и производственной практики; при проведении: дифференцированного зачета по МДК, экзамена по МДК, дифференцированного зачета по практике, экзамена по модулю.

ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	– распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделять её составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; – оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
	– знает структуру плана для решения задач; – знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	

ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	– определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; – структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; – использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; – знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное	– определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	– применяет современную научную профессиональную терминологию; – определяет и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; – выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; определять источники финансирования. – знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; – знает современную научную и профессиональную терминологию; – знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	– организует работу коллектива и команды; – взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. – знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – знает основы проектной деятельности.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	– грамотно излагает свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. – знает особенности социального и культурного контекста; – знает правила оформления документов и построения устных сообщений.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК.06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение	– описывает значимость своей специальности; – применяет стандарты антикоррупционного поведения;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	– знает сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – знает значимость профессиональной деятельности по специальности; – знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	
ОК.07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	– соблюдает нормы экологической безопасности; – определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; – организовывает профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона; – знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – знает основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности – знает пути обеспечения ресурсосбережения; – знает принципы бережливого производства; – знает основные направления изменения климатических условий региона.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК.09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	– понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы – участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	– строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности – кратко обосновывает и объяснять свои действия (текущие и планируемые) – пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы – знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы – знает основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) – знает правила чтения текстов профессиональной направленности	

Приложение 1.6
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.06 Разработка дизайна интерьера»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля..... Ошибка! Закладка не определена.

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....4

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля 4

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....7

2. Структура и содержание профессионального модуля 8

2.1. Трудоемкость освоения модуля 8

2.2. Структура профессионального модуля.....8

*2.3. Содержание профессионального модуля.....**Ошибка! Закладка не определена.***

2.4. Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено) 18

3. Условия реализации профессионального модуля.....Ошибка! Закладка не определена.

3.1. Материально-техническое обеспечение.....19

*3.2. Учебно-методическое обеспечение .....**Ошибка! Закладка не определена.***

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля..... Ошибка! Закладка не определена.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.06 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНА ИНТЕРЬЕРА»

1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Разработка дизайна интерьера».

Профессиональный модуль включен в вариативную часть образовательной программы.

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах -порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК 02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-

	профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	
ОК 05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	
ОК 06	-проявлять гражданско-патриотическую позицию -демонстрировать осознанное поведение - описывать значимость своей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) -применять стандарты антикоррупционного поведения	- сущность гражданско-патриотической позиции -традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений -значимость профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 07	- соблюдать нормы экологической безопасности - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства - организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона - эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности - основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности - пути обеспечения ресурсосбережения - принципы бережливого производства - основные направления изменения климатических условий региона - правила поведения в чрезвычайных ситуациях	
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на	-правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные	

	базовые профессиональные темы -участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы -строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) -писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 6.1	- анализировать и систематизировать исходные данные, необходимые для разработки дизайнерских решений интерьера - анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения	- структуру технического задания на интерьер - порядок и правила сбора и обработки исходных данных для разработки дизайнерских решений отдельных объектов	- составления технического задания на основе исходных данных интерьера
ПК 6.2	- составлять смету на материалы и оборудование интерьера	- структура сметы, программное обеспечение для составления сметы на интерьер	- составления сметы проекта
ПК 6.3	- выбирать и применять оптимальные формы и методы моделирования композиционно-пластических свойств отдельных объектов дизайна - представлять проектный замысел средствами макетирования - применять оптимальные методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	- основные виды требований к интерьерным объектам, включая социальные, эстетические, технические, функционально-технологические, эргономические и экономические - закономерности визуального восприятия интерьера - методы наглядного изображения и моделирования формы и пространства в дизайнерском проектировании	- моделирования интерьера в соответствии с техническим заданием
ПК 6.4	- использовать средства автоматизации проектирования и компьютерного моделирования, ручной графики и макетирования для визуализации и презентации проектных решений, создания демонстрационных материалов - выбирать методы и средства оформления демонстрационного материала, создавать визуализации проектных решений на всех стадиях проектирования средствами автоматизации проектирования и	- оптимальные приемы и методы визуализации объемно-пространственных решений интерьера	- выполнения визуализации интерьера в соответствии с техническим заданием

	компьютерного моделирования		
ПК 6.5	- применять программные средства при комплектовании и оформлении рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды - формулировать обоснование дизайнерских решений отдельных объектов - применять установленные нормативные требования к оформлению и комплектованию проектной и рабочей документации проекта - использовать средства автоматизации проектирования для визуализации и презентации проектных решений, создания рабочей документации - выбирать методы и средства оформления демонстрационного материала	- основные программные комплексы проектирования и создания чертежей при оформлении проектной и рабочей документации - состав и содержание проектной документации на интерьер - состав и содержание пояснительной записки к проекту интерьера	- выполнения чертежей для пакета проектной документации на интерьер - оформления пояснительной записки к проекту интерьера

1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 6.1 Составлять техническое задание на основе исходных данных интерьера			244	Модуль сформирован по запросу работодателя для освоения дополнительного вида деятельности «дизайн интерьера», в соответствии с профессиональным стандартом «Архитектор-дизайнер»
2	ПК 6.2 Составлять смету на проект				
3	ПК 6.3 Моделировать интерьер в соответствии с техническим заданием				
4	ПК 6.4 Выполнять визуализацию интерьера в соответствии с техническим заданием в графических 3D редакторах				
5	ПК 6.5 Выполнять пакет проектной документации и пояснительную записку на интерьер				

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия, в т.ч.:	**142**	**68**
лекции	30	-
практические занятия	112	68
Курсовая работа (проект)	-	-
Консультации	4	-
Самостоятельная работа	14	-
Практика, в т.ч.:	**72**	72
учебная	*36*	*36*
производственная	*36*	*36*
Промежуточная аттестация, в том числе: *МДК 06.01 дифференцированный зачет* *МДК 06.02 экзамен* *УП 06.01дифференцированный зачет* *ПП 06.01зачет* *ПМ 06 Экзамен по профессиональному модулю*	**12** **6** **6**	-
Всего	**244**	**140**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	В т.ч. лекции	В т.ч. практические занятия	Курсовая работа (проект)	Консультации	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ПК 6.1, ПК 6.2 ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 07	**Раздел 1. Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ**	**48**	**18**	**48**	**40**	10	30	-	**2**	**6**		
ПК 6.3, ПК 6.4, ПК 6.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09	**Раздел 2. Моделирование и 3D визуализация объекта**	**116**	**50**	**116**	**102**	20	82	-	**2**	**6**		
ПК 6.1,	Учебная практика	**36**	**36**								**36**	

ПК 6.2 ПК 6.3, ПК 6.4, ПК 6.5 ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09												
ПК 6.3, ПК 6.4, ПК 6.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ОК 07 ОК 09	Производственная практика	**36**	**36**									**36**
	Промежуточная аттестация	**12**	**-**							***2***		
	Всего:	***244***	***140***	***164***	***142***	***30***	***112***	***-***	***4***	***14***	***36***	***36***

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ		**48**	
МДК.06.01 Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ		**48/18**	
Введение	**Содержание**	**2**	ПК 6.1 ОК 01, ОК 05,
	1.Цели и задачи курса, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля		
Тема 1.1. Формирование технического задания	**Содержание**	**24**	ПК 6.1 ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 07
	1. Структура технического задания на интерьер	6	
	2. Порядок и правила сбора и обработки исходных данных для разработки технического задания на интерьер		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**16**	
	Анализ и обмер помещения		
	Составление технической характеристики помещения		
	Составление мудборда и интерьерного коллажа		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Поиск аналогов	**2**	
Тема 1.2. Расчет сметы расходов на заказ	**Содержание**	**22**	ПК 6.2 ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 07
	1. Структура сметы, программное обеспечение для составление сметы на интерьер	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**14**	
	Подбор материалов и оборудования по интерьерному коллажу		
	Составление сметы на оборудование и материалы		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов и оборудования интерьера	**4**	
	В том числе консультация	**2**	

Раздел 2. Моделирование и 3D визуализация объекта		**116**	
МДК 06.02 Моделирование и 3D визуализация объекта		**116/50**	
Тема 2.1. Моделирование интерьера на основе технического задания	**Содержание**	**36**	ПК 6.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05,ОК 07, ОК 09
	1.Основные виды требований к интерьерным объектам, включая социальные, эстетические, технические, функционально-технологические, эргономические и экономические,	6	
	2.Закономерности визуального восприятия интерьера Методы наглядного изображения и моделирования формы и пространства в дизайнерском проектировании		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**26**	
	Практическая работа 1. Составление плана расстановки мебели по техническому заданию и интерьерному коллажу		
	Практическая работа 2. Составление плана пол+мебель+свет		
	Практическая работа 3. Моделирование отдельных узлов интерьера в макете		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Выполнение обмерного чертежа и ситуации	**4**	
Тема 2.2. Визуализация интерьера	**Содержание**	**30**	ПК 6.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09
	1.Оптимальные приемы и методы визуализации объемно-пространственных решений интерьера	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**26**	
	Практическая работа 4. Выполнение макета интерьера в графических редакторах		
	Практическая работа 5. Выполнение видовых точек интерьера в графических редакторах		
	Практическая работа 6. Обработка и рендер визуализаций		
Тема 2.3. Проектная документация на интерьер	**Содержание**	**28**	ПК 6.5 ОК 01, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Основные программные комплексы проектирования и создания чертежей при оформлении проектной и рабочей документации	6	
	2 Состав и содержание проектной документации на интерьер		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**22**	
	Практическая работа 7. Выполнение рабочих чертежей конструкций на интерьер		
	Практическая работа 8. Выполнение рабочих чертежей освещения и электрооборудования на интерьер		

	Практическая работа 9. Выполнение разверток стен		
Тема 2.4. Пояснительная записка к интерьерному проекту	**Содержание**	**16**	ПК 6.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05,ОК 07, ОК 09
	1. Состав и содержание пояснительной записки к проекту интерьера	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**	
	Практическая работа 10. Написание пояснительной записки к проекту		
	Защита проекта		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Подготовка и оформление презентации к защите проекта	**2**	
	В том числе консультация	**2**	
Промежуточная аттестация по МДК.06.02		***6***	
Учебная практика **Виды работ** Выполнение предпроектного анализа общественного помещения Выполнение эскизного проекта интерьера Выполнение рабочего проекта интерьера		**36/36**	ПК 6.1,ПК 6.2, ПК 6.3, ПК 6.4, ПК 6.5 ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Производственная практика Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по профессии «Дизайнер интерьера» Выполнение предпроектного анализа объекта проектирования Разработка эскизного дизайн-проекта Выполнение визуализации к проекту Выполнение рабочей документации к проекту Написание пояснительной записки к проекту		**36/36**	ПК 6.3, ПК 6.4, ПК 6.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ОК 09
Промежуточная аттестация		***8***	
В том числе самостоятельная работа обучающихся		***2***	
Всего		***244***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет *«дизайна»,* оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Компьютерного дизайна» оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерские и зоны по видам работ «Дизайна», «Макетирования и оформительских работ», оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

3. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — Москва: Академия, 2023. — 160 с.

4. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничновой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 226 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16834-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531858 (дата обращения: 23.09.2023).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бхаскаран, Л. Дизайн и время: Стили и направления в современном искусстве и архитектуре [Текст]. - М.: АРТ-РОДНИК. 2006.- 342с.

2. Виртуальный музей промышленных выставок [Электронный ресурс]. –Режим доступа. - http://expomuseum.com

3. Врата Времени» Универсальный исторический портал [Электронный ресурс]. –Режим доступа. - http://www.timegate.ru

4. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение: учебник для СПО / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 319 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4.

5. Герасимов, Д.Б. Дизайн интерьера квартиры и загородного дома на компьютере в Arcon Home 2 [Текст]/ Д.Б. Герасимов. - СПб.: Наука и техника, 2008. - 256 с.

6. Декорирование – статьи [Электронный ресурс]. –Режим доступа. - http://www.diy.ru/kvartira/24_dizajn/rooms/dekor/

7. Профессиональный стандарт. Дизайнер интерьера [Электронный ресурс]. –Режим доступа. - neuhaus.ru/factorys/factorys.php?id=44

8. Ефимов А.В., Минервин Г.Б., Ермолаев А.П. Дизайн архитектурной среды [Текст]: учебник для вузов. М.: Архитектура-С, 2006. – 234с.

9. Зайцев, С.А. Конструирование в дизайне среды [Текст]: учеб.-метод. пособие / С.А. Зайцев. – Тольятти : ТГУ, 2018. – 63 с.

10. Инженерная 3d-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для СПО / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под ред. А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 328 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0.

11. Инженерная 3d-компьютерная графика в 2 т. Том 2: учебник и практикум для СПО / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под ред. А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 279 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6.

12. Ковешникова, Н.А. Дизайн: история и теория[Текст]: учеб. для вузов. М.: Омега-Л, 2009. 123с.

11 Меренков, А. В. Современное малоэтажное жилище в учебном проектировании : учебное пособие для спо / А. В. Меренков, Ю. С. Янковская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-8059-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/171418 (дата обращения: 23.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

13.Организация производства в 2 ч. Часть 1: учебник для СПО / И. Н. Иванов [и др.]; под ред. И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 404 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10587-2.

14.Организация производства в 2 ч. Часть 2: учебник для СПО / И. Н. Иванов [и др.] ; под ред. И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 174 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10588-9.

12 Организация производства. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.] ; под общей редакцией И. Н. Иванова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10590-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513365 (дата обращения: 23.09.2023).

13 Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с.

15.Официальный сайт группы «Мемфис» [Электронный ресурс]. –Режим доступа. - http://www.memphis-milano.it

16.Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учеб. пособие для СПО / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 159 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8.

Поморов, С. Б. Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров : учебное пособие /

ПК 6.1 Составлять техническое задание на основе исходных данных интерьера

17.Разумовский Ю.В., Фурсова Л.М., Теодоронский В.С. Р17 Ландшафтное проектирование : учебное пособие / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. — М .: Форум, 2012. — 144 с.: ил.

18.Российский сайт, посвященнй дизайну [Электронный ресурс]. –Режим доступа. - http://sreda.boom.ru

19.Сухов, В. В. Инженерные сети [Текст]: учеб. пособие / В. В. Сухов, М. С. Морозов; под общ. ред. В. В. Сухова; Нижегор. гос. архитектур. - строит. университет – Н. Новгород: ННГАСУ, 2019. – 179 с.

20.Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера [Текст]: учебник. / В.Т. Шимко. - М.: Архитектура-С, 2011. - 256 с.

21. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 6.1 Составлять техническое задание на основе исходных данных интерьера ПК 6.2 Составлять смету на проект ПК 6.3 Моделировать интерьер в соответствии с техническим заданием ПК 6.4 Выполнять визуализацию интерьера в соответствии с техническим заданием в графических 3D редакторах ПК 6.5 Выполнять пакет проектной документации и пояснительную записку на интерьер 0К 01-ОК.07,ОК 09	Обучающийся составляет техническое задание на основе исходных данных интерьера Обучающийся составляет смету на проект в соответсвии с техническим заданием Обучающийся моделирует интерьер в соответствии с техническим заданием Обучающийся выполняет визуализацию интерьера соответствии с техническим заданием в графических 3D редакторах Обучающийся выполняет пакет проектной документации и пояснительную записку на интерьер	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.1.1
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
(УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ)

Индекс УП/ПП	**ПМ** (индекс, наименование)	**Вид практики (учебная/ производственная**	**Тип (этап) практики** (при наличии)	**Семестр**	**Объем в часах**
УП. 01.01	ПМ.01 ХХ Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Учебная практика Дизайн-проектирование	*ознакомительная*	6	108
УП. 02.01	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Учебная практика Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	*ознакомительная*	7	72
УП. 05.01	ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	Учебная практика. Выполнение художественно-оформительских работ	*ознакомительная*	4,5	144
УП. 06.01	ПМ.06 Разработка дизайна интерьера	Учебная практика Создание дизайн-проекта иньерьера	*ознакомительная*	8	36
		Всего УП	Х	Х	**360**
ПП. 01.01	ПМ.01 ХХ Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-	Производственная практика	*технологическая*	6	108

	пространственных комплексов				
ПП. 02.01	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Производственная практика	*технологическая*	7	72
ПП. 03.01	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Производственная практика	*ознакомительная*	8	72
ПП. 04.01	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	Производственная практика	*ознакомительная*	8	36
ПП. 05.01	ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	Производственная практика	*технологическая*	5	72
ПП. 06.01	ПМ.06 Разработка дизайна интерьера	Производственная практика	*технологическая*	8	36
		Всего ПП	X	X	**396**
		Итого практики	X	X	**756**

2025 г.

Приложение 1.1.2. к ОПОП-П по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ 117
1.2. Планируемые результаты освоения учебной практики.....118
1.3. Обоснование часов учебной практики в рамках вариативной части ОПОП-П 123
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....125
2.1. Трудоемкость освоения учебной практики 125
2.2. Структура учебной практики 125
2.3. Содержание учебной практики.....129
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ 135
3.1. Материально-техническое обеспечение учебной практики 135
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....135
3.3. Общие требования к организации учебной практики .**Ошибка! Закладка не определена.**
3.4 Кадровое обеспечение процесса учебной практики .....**Ошибка! Закладка не определена.**
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ 137

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Цель и место учебной практики в структуре образовательной программы:

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки _в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и реализуется в профессиональном цикле после прохождения междисциплинарных курсов (МДК) в рамках профессиональных модулей в соответствии с учебным планом (п. 5.1. ОПОП-П):

УП. 01	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)	МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП. 02	ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП. 05	ПМ 05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ	МДК 05.01 Основы технологии художественно-оформительских работ
УП. 06	ПМ 06 Разработка дизайна интерьера	МДК 06.01 Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ МДК 06.02 Моделирование и 3D визуализация объекта

Учебная практика направлена на развитие общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

Код ОК / ПК	**Наименование ОК / ПК**
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном

	языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи.
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
ПК 5.1	Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования
ПК 5.2	Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы
ПК 5.3	Создавать профессиональное портфолио по продвижению дизайнерских услуг
ПК 6.1	Формировать техническое задание и производить расчет сметы расходов на заказ
ПК 6.2	Осуществлять моделирование и 3D визуализацию объекта

Цель учебной практики: формирование первоначальных практических профессиональных умений в рамках профессиональных модулей данной ОПОП-П по видам деятельности: «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале», «ВД 5 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ», «ВД 6 Разработка дизайна интерьера».

1.2. Планируемые результаты освоения учебной практики

В результате прохождения учебной практики по видам деятельности, предусмотренным ФГОС СПО и запросам работодателей, обучающийся должен получить практический опыт (сформировать умения):

Наименование вида деятельности	**Практический опыт / умения**
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	*Навыки:* – разработка технического задания согласно требованиям заказчика; – проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; – осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; – проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. *Умения:* – разрабатывать концепцию проекта; – находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; – выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; – владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; – проводить предпроектный анализ; – выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; – создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; – использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; – создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; – изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; – проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; – владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую

	продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; – осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей; – производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	*Навыки:* – разработки технологической карты изготовления изделия; – выполнения технических чертежей; – выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; – разработки эталона (макета в масштабе) изделия. *Умения:* – разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; – применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; – реализовывать творческие идеи в макете; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; – выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – работать на производственном оборудовании.

ВД 5 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ	*Навыки:* – подготовки по эскизам и чертежам деталей и узлов из различных материалов для макетно-модельного проектирования, макетов для съемок; – монтажа художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера, а также обойно-драпировочных работ; – разработки художественно-конструкторских проектов; – разработки технической документации на проектируемое изделие (чертежи компоновки и общего

	вида, эскизные и рабочие чертежи для макетирования, демонстрационные рисунки, цветографические эргономические схемы, рабочие проекты моделей); – разработки художественно-конструкторских проектов изделий (комплексов) производственного и бытового назначения, обеспечение высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций; – монтажа художественно-конструкторских проектов оформления интерьеров жилых и прочих помещений. *Умения:* – создавать проекты в графике - плакаты и печатную продукцию по эскизам художников, оформлять витрины в магазинах и на выставочных стендах – вести самостоятельно или в составе группы разработку художественно-конструкторских проектов реконструкции и строительства помещений организации – работать в границах заданного стиля – анализировать научно-техническую информацию, необходимую на различных стадиях (этапах) художественного конструирования – осуществлять контроль соответствия рабочих чертежей изделия и технологической оснастки художественно-конструкторского проекта, особенно деталей и узлов, которые могут повлиять на удобство эксплуатации и внешний вид конструкции, а также авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при проектировании, изготовлении, испытаниях и доводке опытных образцов изделий, при подготовке технической документации для серийного (массового) производства; вносить в нее необходимые изменения; – создавать художественно-конструкторские проекты изделий (комплексов) производственного и бытового назначения, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций; – - находить наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений, сочетающих высокие потребительские и эстетические качества изделий; – работать в границах заданного стиля; – подготавливать отзывы и заключения на рационализаторские предложения и изобретения, касающиеся разрабатываемых конструкций изделий, проектов стандартов, технических условий и других нормативных документов по художественному проектированию;

	□ вести картотеку внедренных проектов, образцов применяемых материалов.
ВД 6 Разработка дизайна интерьера	*Навыки:* – подготовки исходных данных для разработки рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды; – разработки комплекта рабочих чертежей эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов комплексного проекта архитектурной среды; – эскизирования элементов продукции или изделия (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации); – создания компьютерных моделей продукции (изделия) с помощью специальных программ моделирования, в том числе с использованием аддитивных технологий (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации). *Умения:* – анализировать и систематизировать исходные данные, необходимые для разработки рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды – анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения – применять требования нормативных правовых актов и документов системы технического регулирования и стандартизации в сфере градостроительной деятельности к разработке текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды; – использовать программные продукты и технологии визуализации продукции и (или) элементов промышленного дизайна; – использовать программное обеспечение для работы с информацией (текстовые, графические, табличные и аналитические приложения, приложения для визуального представления данных) на уровне опытного пользователя.

1.3. Обоснование часов учебной практики в рамках вариативной части ОПОП-П

УП	Код ПК/ дополнительные (ПК*, ПКц)	Практический опыт	Наименование темы практики	Объем часов	Обоснование увеличения объема практики
УП.05	ПК 5.1, ПК 5.2	подготовки по эскизам и чертежам деталей и узлов из различных материалов для макетно-модельного проектирования, макетов для съемок монтажа художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера, а также обойно-драпировочных работ разработки художественно-конструкторских проектов	Темы программы	144	Применение современных технологий выполнения художественно-оформительских работ при декорировании
УП.06	ПК 6.1, ПК 6.2	разработки технического задания согласно требованиям заказчика	Темы программы	36	Иметь навык разработки технического задания согласно требованиям заказчика
Всего академических часов учебной практики в рамках вариативной части ОПОП-П - 180					

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Трудоемкость освоения учебной практики

Код УП	Объем, ак.ч.	Форма проведения учебной практики (концентрированно/ рассредоточено)	Курс / семестр	Форма промежуточной аттестации
УП. 01	108	концентрированно	3 / 6	Дифференцированный зачет
УП. 02	72	концентрированно	4 / 7	Дифференцированный зачет
УП. 05	144	концентрированно	2 / 4, 3 / 5	Дифференцированный зачет
УП. 06	36	концентрированно	4 / 8	Зачет
Всего УП	360	X	X	X

2.2. Структура учебной практики

Код ПК	Наименование разделов профессионального модуля	Виды работ	Наименование тем учебной практики	Объем часов
УП 01. Учебная практика. Дизайн-проектирование				**108**
ПК 1.1 ПК 1.2	Раздел 1. Проведение дизайн-проектирования согласно требованиям заказчика	1. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции.	Тема 1.1. Предварительный поиск композиционного решения.	2
		2. Проведение эскизного поиска.	Тема 1.2. Эскизирование.	2
		3. Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн-проектировании.	Тема 1.3. Рабочий эскиз дизайн-проекта.	4
		4. Колористическое решение композиции проекта.	Тема 1.4. Цветовое решение проекта	2
		5. Графическое решение композиции.	Тема 1.5. Визуальное решение	4

			композиции.	
		6. Реализация творческих идей в макете.	Тема 1.6. Предварительный макет по эскизам.	6
		7. Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования.	Тема 1.7. Композиционное решение творческой идеи.	2
		8. Выполнение объемно – пространственного макета дизайн – проекта.	Тема 1.8. Итоговый макет дизайн-проекта.	10
		9. Выполнение подачи элементов дизайн - проекта.	Тема 1.9. Презентация для представления проекта	4
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	**36**
ПК 1.3	Раздел 2. Основы проектной и компьютерной графики	1. Создание эскизов интерьера и/или экстерьера авторского проекта с помощью маркеров и др. графических материалов.	Тема 2.1. Эскизирование интерьера и/или экстерьера с помощью маркеров и других графических материалов.	6
		2. Создание концепт-борда и мудборда авторского проекта с помощью компьютерных графических программ.	Тема 2.2. Визуальное отображение идей и концепций при помощи программного обеспечения.	4
		3. Проектирование элементов объекта дизайна средствами	Тема 2.3. Компьютерное	14

		компьютерного проектирования.	проектирование при выполнении элементов дизайн проекта.	
		4. Выполнение визуализации дизайн-объекта.	Тема 2.4. Моделирование интерьера и/или экстерьера дизайн проекта.	30
		5. Создание визуализаций авторского проекта в программах 3D-моделирования.	Тема 2.5. Трехмерные изображения дизайн-проекта интерьера и/или интерьера.	10
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2	**64**
ПК 1.4	Раздел 3. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	1. Определение затрат на создание объекта различными методами.	Тема 3.1. Оценка расходов на выполнение объекта.	4
		2. Применение методов технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях реализации проекта.	Тема 3.2. Технико-экономическая оценка проектного решения проекта.	4
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 3	**8**
УП 02. Учебная практика. Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале				**72**
ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	Раздел 1. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале.	1. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику.	Тема 1.1. Экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале.	10
		2. Исполнение изделий промышленной продукции, пространственных комплексов.	Тема 1.2 Эталон (макет в масштабе) изделия.	22

		3. Презентация законченного проекта.	Тема 1.3. Подача дизайн – проекта.	4
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	**36**
ПК 2.1 ПК 2.2	Раздел 2. Конструкторское обеспечение изделия дизайна с учетом технологии изготовления, выбора материала и современного оборудования.	1. Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта.	Тема 2.1. Технологическая карта изготовления изделия.	30
		2. Подбор материалов.	Тема 2.2. Материалы при изготовлении проекта.	6
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ N	**36**
УП 05. Учебная практика. Выполнение художественно-оформительских работ				**144**
ПК 5.1 ПК 5.2	Раздел 1. Технология выполнения художественно-оформительских работ.	6. Основные этапы работы над созданием декоративного панно. Разработка эскизного проекта и выбор формата.	Тема 1.1. Эскизирование идеи декоративного панно.	4
		2. Подготовка рабочего пространства, материалов, инструментов, заготовок.	Тема 1.2. Рабочее место и инструменты художника-оформителя.	4
		3. Выполнение декоративного панно в материале.	Тема 1.3. Декоративное панно в выбранной технике и материале.	100
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	**108**
ПК 5.2 ПК 5.3	Раздел 2. Современные технологии выполнения художественно-оформительских работ	1. Оформление календарных праздников.	Тема 2.1. Декорирование мероприятий.	18
		2. Оформление сцены и зрительного зала к календарным праздникам.	Тема 2.2. Декорирование залов к мероприятиям.	18

			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ N	**36**
УП 06. Учебная практика. Создание дизайн интерьера				**36**
ПК 6.1	Раздел 1. Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ	1. Формирование технического задания на проект дизайна интерьера.	Тема 1.1. Анкета для разработки дизайн-проекта.	2
		2. Расчет сметы расходов на заказ.	Тема 1.2. Составление сметы на проект.	4
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	**6**
ПК 6.2	Раздел 2. Моделирование и 3D визуализация объекта	1. Моделирование проекта дизайна интерьера.	Тема 2.1. Создание модели интерьера.	16
			Тема 2.2. Разработка рабочей документации дизайна интерьера	8
		2. 3D визуализация дизайна интерьера.	Тема 2.3. Трехмерные изображения проекта.	6
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ N	**30**

2.3. Содержание учебной практики

Наименование разделов профессионального модуля и тем учебной практики	**Содержание работ**	**Объем, ак.ч.**
УП. 01 ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)		**108**
Раздел 1. Проведение дизайн-проектирования согласно требованиям заказчика		**36**
Тема 1.1. Предварительный поиск композиционного решения.	**Содержание**	2
	Изучение технического задания и требований к проекту. Разработка нескольких быстрых набросков (от 3 до 7 вариантов). Выбор наиболее удачных вариантов для дальнейшей проработки.	2
Тема 1.2. Эскизирование.	**Содержание**	2
	Использование различных техник: быстрые наброски, коллажи, схемы. Разработка большого	2

	количества эскизов для генерации идей (от 10 до 30 и более).	
Тема 1.3. Рабочий эскиз дизайн-проекта.	**Содержание**	4
	Выбор инструментов и материалов для создания рабочего эскиза (бумага, графические программы). Применение цветовых схем, текстур и материалов для передачи замысла. Создание четких и понятных обозначений для элементов дизайна.	4
Тема 1.4. Цветовое решение проекта.	**Содержание**	2
	Определение основной цветовой схемы (монохромная, аналоговая, комплементарная и др.). Учет контекста проекта и целевой аудитории при выборе цветов.	2
Тема 1.5. Визуальное решение композиции.	**Содержание**	4
	Основные компоненты: линии, формы, текстуры, типографика и изображения. Роль каждого элемента в создании целостной композиции.	4
Тема 1.6. Предварительный макет по эскизам.	**Содержание**	6
	Выбор материалов. Применение цветовых решений, текстур и графических элементов для передачи замысла. Учет принципов композиции (баланс, контраст, ритм) при разработке макета.	6
Тема 1.7. Композиционное решение творческой идеи.	**Содержание**	2
	Применение различных методов формообразования: геометрические формы, органические формы, асимметричные композиции. Учет принципов дизайна (баланс, контраст, ритм).	2
Тема 1.8. Итоговый макет дизайн-проекта.	**Содержание**	10
	Создание объемных объектов с учетом их взаимодействия с окружающим пространством. Применение принципов скульптуры: пропорции, масштаб и текстура для формирования объемных композиций. Использование света и тени для подчеркивания формы и создания визуального интереса. Учет пространства как важного элемента дизайна: взаимодействие объектов с окружающей средой.	10
	Содержание	4

Тема 1.9. Презентация для представления проекта.	Использование различных форматов для подачи (презентации, буклеты, плакаты). Создание прототипов и макетов для демонстрации	4

	функциональности и взаимодействия элементов.	
Раздел 2. Основы проектной и компьютерной графики		**64**
Тема 2.1. Эскизирование интерьера и/или экстерьера с помощью маркеров и других графических материалов.	**Содержание**	6
	Работа над общей композицией интерьера или экстерьера, определение основных элементов (мебель, освещение, архитектурные детали).	6
Тема 2.2. Визуальное отображение идей и концепций при помощи программного обеспечения.	**Содержание**	4
	Создание концепции авторского проекта с помощью компьютерных графических программ.	4
Тема 2.3. Компьютерное проектирование при выполнении элементов дизайн проекта.	**Содержание**	14
	Работа над основными элементами (мебель, освещение, архитектурные детали).	14
Тема 2.4. Моделирование интерьера и/или экстерьера дизайн проекта.	**Содержание**	30
	Процесс создания модели авторского проекта.	30
Тема 2.5. Трехмерные изображения дизайн-проекта интерьера и/или интерьера.	**Содержание**	10
	Процесс создания фотореалистичных изображений.	10
Раздел 3. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования		**8**
Тема 3.1. Оценка расходов на выполнение объекта.	**Содержание**	4
	Выбор метода определения затрат. Составление примерной сметы на создание объекта.	4
Тема 3.2. Технико-экономическая оценка проектного решения проекта.	**Содержание**	2
	Процесс анализа и оценки проектных решений с целью определения их целесообразности, эффективности и экономической обоснованности.	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		**2**
УП. 02 ПМ 02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале		**72**
Раздел 1. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале.		**36**
Тема 1.1.	**Содержание**	10

Экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале.	Изучение выбранного творческого источника для выявления ключевых элементов (цвета, формы, текстуры). Создание концептуальной карты или мудборда на основе собранной информации. Разработка предварительных	10

	эскизов и макетов на основе концепции.	
Тема 1.2 Эталон (макет в масштабе) изделия.	**Содержание**	22
	Разработка общей идеи и функционального назначения. Подготовка чертежей. Исполнение изделия.	22
Тема 1.3. Подача дизайн – проекта.	**Содержание**	4
	Подготовка подачи и презентация проекта.	4
Раздел 2. Конструкторское обеспечение изделия дизайна с учетом технологии изготовления, выбора материала и современного оборудования.		**36**
Тема 2.1. Технологическая карта изготовления изделия.	**Содержание**	30
	Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта.	30
Тема 2.2. Материалы при изготовлении проекта.	**Содержание**	4
	Подбор материалов для выполнения дизайнерского проекта.	4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		**2**
УП. 05 ПМ 05 Выполнение художественно-оформительских работ		**144**
Раздел 1. Технология выполнения художественно-оформительских работ.		**108**
Тема 1.1. Эскизирование идеи декоративного панно.	**Содержание**	4
	Изучение различных стилей и техник декоративного искусства. Создание эскизов.	4
Тема 1.2. Рабочее место и инструменты художника-оформителя.	**Содержание**	4
	Организация пространства рабочего места. Выбор основы для панно. Выбор декоративных материалов: красок, тканей, природных материалов и тд.	4
Тема 1.3. Декоративное панно в выбранной технике и материале.	**Содержание**	100
	Выполнение декоративного панно в материале.	100
Раздел 2. Современные технологии выполнения художественно-оформительских работ.		**36**
	Содержание	18

Тема 2.1. Декорирование мероприятий.	Выбор стиля оформления выбранного праздника с учетом целевой аудитории. Создание мудборда оформления. Подготовка приглашений. Создание презентации.	18
Тема 2.2. Декорирование залов к мероприятиям.	**Содержание**	16
	Выбор стиля оформления выбранного праздника с учетом целевой аудитории. Создание мудборда оформления сцены, зрительного зала. Создание презентации.	16
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		**2**

УП. 06 ПМ 06 Разработка дизайна интерьера.		**36**
Раздел 1. Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ.		**6**
Тема 1.1. Анкета для разработки дизайн-проекта.	**Содержание**	2
	Подготовка технического задания на дизайн-проект.	2
Тема 1.2. Составление сметы на проект.	**Содержание**	4
	Составление сметы на дизайн-проект.	4
Раздел 2. Моделирование и 3D визуализация объекта		**30**
Тема 2.1. Создание модели интерьера.	**Содержание**	16
	Создание 3D модели интерьера. Наложение текстур объектов. Поставка освещения сцены.	16
Тема 2.2. Разработка рабочей документации дизайна интерьера.	**Содержание**	8
	Разработка чертежей рабочей документации на дизайн-проект.	8
Тема 2.3. Трехмерные изображения проекта.	**Содержание**	4
	Постановка видовых точек. Визуализация 3D модели интерьера.	4
Промежуточная аттестация в форме комплексного дифференцированного зачета		**2**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Материально-техническое обеспечение учебной практики

Кабинет «Информационных систем в профессиональной деятельности», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Дизайн-проектирования и макетирования», оснащенные в соответствии с п. 6.1.1 образовательной программы по специальности.

Лаборатории «Компьютерного дизайна», оснащенные в соответствии с п. 6.1.1 образовательной программы по специальности.

Мастерская «Дизайна», «Макетирования», оснащенная в соответствии с п. 6.1.1 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2023. – 156 с.
2. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517148
3. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/495516
4. Экономика отрасли: ценообразование и сметное дело в строительстве: учебное пособие для среднего профессионального образования / Х. М. Гумба [и др.]; под общей редакцией Х. М. Гумба. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 607 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17917-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/534015
5. Дизайн-проектирование: учеб. пособие для СПО / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт; Кемерово: Изд-во КемГИК, 2025 — 90 с. — (Серия: Профессиональное образование).
6. Жданов, Н. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: виртографика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 78 с. — (Профессиональное образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520137
7. Жданов, Н. В. Промышленный дизайн: бионика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, В. В. Павлюк, А. В. Скворцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518473
8. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-442383

9. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 110 с. — (Серия: Профессиональное образование). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881

10. Куракина, И. И. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. И. Куракина. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13967-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/543417

11. Поляков, В. А. Реклама: разработка и технологии производства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Поляков, А. А. Романов. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 514 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10539-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/542275

3.2.2. Дополнительные источники

1. ГОСТ Р 21 101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
2. ГОСТ 21.501-2018 Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений.
3. ГОСТР 57295— 2016 Системы дизайн-менеджмента. Руководство по дизайн-менеджменту в строительстве.
4. ГОСТ 21.507-81 «Система проектной документации для строительства (СПДС). Интерьеры. Рабочие чертежи»
5. ГОСТ Р 55710 — 2013 - "Освещение рабочих мест. Общие требования".
6. СНиП 2.03.13-88 «Полы»
7. СНиП 2.08.01-89 «Жилые здания»
8. СНиП 3.03.01-87 «Несущие и ограждающие конструкции»
9. СНиП 3.04.01-87 «Изоляционные и отделочные покрытия»
10. СНиП 3.05.01-85 «Внутренние санитарно-технические системы зданий»
11. СНиП 12.03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Общие требования.»
12. СНиП 12.04-2002 «Безопасность труда в строительстве. Строительное производство.»
13. СНиП 31.01-2003 «Здания жилые многоквартирные»
14. ВСН 9-94 «Инструкция по устройству полов в жилых и общественных зданиях»
15. МДС 31-6.2000 «Рекомендации по устройству полов»

3.3. Общие требования к организации учебной практики

Учебная практика проводится в учебно-производственных мастерских, лабораториях и иных структурных подразделениях образовательного учреждения, либо в организациях в специально оборудованных помещениях на основе договоров между организацией,осуществляющей деятельность по образовательной программе соответствующего профиля (далее – Профильная организация), и образовательным учреждением.

Сроки проведения учебной практики устанавливаются образовательной организацией в соответствии с ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная практика реализуются в форме практической подготовки и проводятся непрерывно.

3.4 Кадровое обеспечение процесса учебной практики

Учебная практика проводится мастерами производственного обучения и (или) преподавателями дисциплин профессионального цикла.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Индекс УП	Код ПК, ОК	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
УП 01	ПК 1.1	Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика.	Отчет и (или) портфолио студента, содержащие графические материалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет
	ПК 1.2	Обучающийся проводит предпроектный анализ для разработки дизайн- проектов	
	ПК 1.3	Обучающийся осуществляет процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	
	ПК 1.4	Обучающийся производит расчеты технико-Экономического обоснования предлагаемого проекта	
	ОК.01	Обучающийся: – распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; – оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники нформации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач; – знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	

	ОК.02	Обучающийся: – определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; – структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; – использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; – знает порядок их применения ипрограммное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
	ОК.03	Обучающийся: – определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применяет современную научную профессиональную терминологию; – определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; – выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; – определяет источники финансирования. – Знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; – Знает современную научную и профессиональную терминологию; – знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
	ОК.04	Обучающийся: – организует работу коллектива и команды; – взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. – знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;	

		– знает основы проектной деятельности.	
	ОК.05	Обучающийся: – грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе. – знает особенности социального и культурного контекста; – знает правила оформления документов и построения устных сообщений	
	ОК.06	Обучающийся: –описывает значимость своей специальности; –применяет стандарты антикоррупционного поведения; – знает сущность гражданско- патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; –знает значимость профессиональной деятельности по специальности; –знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	
	ОК.07	Обучающийся: – соблюдает нормы экологической безопасности; – определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, – осуществляет работу с соблюдением принципов бережливого производства; – организовывает профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона; – знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – знает основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности – знает пути обеспечения ресурсосбережения; – знает принципы бережливого производства; знает основные направления изменения климатических условий региона.	
	ОК.09	Обучающийся: - понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимает тексты на базовые профессиональные темы – участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы – строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	

		– кратко обосновывает и объяснять свои действия (текущие и планируемые) – пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы – знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы – знает основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) знает правила чтения текстов профессиональной направленности	
УП 02	ПК 2.1	Обучающийся разрабатывает технологическую карту изготовления изделия	Отчет и (или) портфолио студента, содержащие графические материалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет
	ПК 2.2	Обучающийся выполняет технические чертежи	
	ПК 2.3	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	
	ПК 2.4	Обучающийся доводит опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	
	ПК 2.5	Обучающийся разрабатывает эталон (макет в масштабе) изделия	
	ОК.01	Обучающийся: – распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; – оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники нформации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач;	

		– знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной – деятельности.	
	ОК.02	Обучающийся: – определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; – структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; – использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; – знает порядок их применения ипрограммное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
	ОК.03	Обучающийся: – определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применяет современную научную профессиональную терминологию; – определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; – выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; – определяет источники финансирования. – Знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; – Знает современную научную и профессиональную терминологию; знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
	ОК.04	Обучающийся: – организует работу коллектива и команды; – взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	

		– знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; знает основы проектной деятельности.	
	ОК.05	Обучающийся: – грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе. – знает особенности социального и культурного контекста; знает правила оформления документов и построения устных сообщений	
	ОК.06	Обучающийся: –описывает значимость своей специальности; –применяет стандарты антикоррупционного поведения; – знает сущность гражданско- патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; –знает значимость профессиональной деятельности по специальности; знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	
	ОК.09	Обучающийся: – понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимает тексты на базовые профессиональные темы; – участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	
УП 05	ПК 5.1	Обучающийся создает макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования	Отчет и (или) портфолио студента, содержащие графические материалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет
	ПК 5.2	Обучающийся подготавливает и выполняет художественно- оформительские работы	
	ПК 5.3	Обучающийся создает профессиональное портфолио по продвижению дизайнерских услуг	
	ОК.01	Обучающийся – распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделять её	

		составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач; знает порядок оценки результатов решения задач профессиональнойдеятельности	
	ОК.02	Обучающийся: – определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; – структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления	

		результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; – знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
	ОК.04	– организует работу коллектива и команды; – взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. – знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - знает основы проектной деятельности.	
УП 06	ПК 6.1	Обучающийся формирует техническое задание и производить расчет сметы расходов на заказ	Отчет и (или) портфолио студента, содержащие графические материалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике. Дифференцированный зачет
	ПК 6.2	Обучающийся осуществляет моделирование и 3D визуализацию объекта	
	ОК.01	Обучающийся: – распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; – оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники нформации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач; – знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	

	ОК.02	Обучающийся: – определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; – структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; – использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; – знает порядок их применения ипрограммное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
	ОК.03	Обучающийся: – определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применяет современную научную профессиональную терминологию; – определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; – выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; – определяет источники финансирования. – Знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; – Знает современную научную и профессиональную терминологию; знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
	ОК.04	Обучающийся: – организует работу коллектива и команды; – взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. – знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; знает основы проектной деятельности.	

	ОК.05	Обучающийся: – грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе. – знает особенности социального и культурного контекста; знает правила оформления документов и построения устных сообщений	
	ОК.06	Обучающийся: –описывает значимость своей специальности; –применяет стандарты антикоррупционного поведения; – знает сущность гражданско- патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; –знает значимость профессиональной деятельности по специальности; знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	
	ОК.07	Обучающийся: – соблюдает нормы экологической безопасности; – определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, – осуществляет работу с соблюдением принципов бережливого производства; – организовывает профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона; – знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – знает основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности – знает пути обеспечения ресурсосбережения; знает принципы бережливого производства; знает основные направления изменения климатических условий региона.	
	ОК.09	Обучающийся: – соблюдает нормы экологической безопасности; – определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, – осуществляет работу с соблюдением принципов бережливого производства; – организовывает профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона; – знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – знает основные ресурсы, задействованные в	

		профессиональной деятельности – знает пути обеспечения ресурсосбережения; знает принципы бережливого производства; знает основные направления изменения климатических условий региона.	

Приложение 1.1.3
ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.1. Цель и место производственной практики в структуре образовательной программы 192

1.2. Планируемые результаты освоения учебной практики 194

1.3. Обоснование часов производственной практики в рамках вариативной части ОПОП-П 198

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ 199

2.1. Трудоемкость освоения производственной практики 199

2.2. Структура производственной практики 200

2.3. Содержание производственной практики 205

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ . 210

3.1. Материально-техническое обеспечение производственной практики 210

3.2. Учебно-методическое обеспечение 210

3.3. Общие требования к организации производственной практики 212

3.4 Кадровое обеспечение процесса производственной практики 212

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ 213

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Цель и место производственной практики в структуре образовательной программы:

Рабочая программа производственной практики (ПП) является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и реализуется в профессиональном цикле после прохождения междисциплинарных курсов (МДК) в рамках профессиональных модулей в соответствии с учебным планом (п. 5.1. ОПОП-П):

ПП. 01	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)	МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
ПП. 02	ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
ПП. 03	ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	МДК.03.01 Основы стандартизации сертификации и метрологии МДК.03.02 Основы управления качеством
ПП. 04	ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей	МДК.04.01 Основы менеджмента, управление персоналом МДК.04.02 Основы предпринимательства и бизнес-планирования
ПП. 05	ПМ 05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ	МДК 05.01 Основы технологии художественно-оформительских работ
ПП. 06	ПМ 06 Разработка дизайна интерьера	МДК 06.01 Формирование технического задания и расчет сметы расходов на заказ МДК 06.02 Моделирование и 3D визуализация объекта

Производственная практика направлена на развитие общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

Код ОК / ПК	**Наименование ОК / ПК**
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи.
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива.

ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ПК 4.4.	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.
ПК 5.1	Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования
ПК 5.2	Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы
ПК 5.3	Создавать профессиональное портфолио по продвижению дизайнерских услуг
ПК 6.1	Формировать техническое задание и производить расчет сметы расходов на заказ
ПК 6.2	Осуществлять моделирование и 3D визуализацию объекта

Цель производственной практики: приобретение практического опыта в рамках профессиональных модулей данной ОПОП-П по видам деятельности: «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале», «Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу», «Организация работы коллектива исполнителей», «ВД 5 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ», «ВД 6 Разработка дизайна интерьера».

1.2. Планируемые результаты освоения учебной практики

В результате прохождения производственной практики по видам деятельности, предусмотренным ФГОС СПО и запросам работодателей, обучающийся должен получить практический опыт (сформировать умения):

Наименование вида деятельности	Практический опыт / умения
ВД 1Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	*Навыки:* – разработки технического задания согласно требованиям заказчика; – проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; – осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; – проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. *Умения:* – разрабатывать концепцию проекта; – находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;

	– проводить предпроектный анализ; – выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; – проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; – владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; – осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей; – производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.
ВД 2Техническое исполнение	*Навыки:*

художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	– разработки технологической карты изготовления изделия; – выполнения технических чертежей; – выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; – разработки эталона (макета в масштабе) изделия. *Умения:* – разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; – применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; – реализовывать творческие идеи в макете; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; – выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна
	или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); - работать на производственном оборудовании.
ВД 3Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	*Навыки:* – контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; – проведения метрологической экспертизы. *Умения:* – выбирать и применять методики выполнения

	измерений; – подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; – выполнять авторский надзор; – определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; – подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.
ВД 4Организация работы коллектива исполнителе	*Навыки:* – планирования работы коллектива исполнителей; – составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт – контроля сроков и качества выполненных заданий – работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием. *Умения:* – принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; – составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; – осуществлять контроль деятельности персонала; – управлять работой коллектива исполнителей.
ВД 5 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ	*Навыки:* – монтажа художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера, а также обойно-драпировочных работ; – разработки художественно-конструкторских проектов; – разработки технической документации на проектируемое изделие (чертежи компоновки и общего вида, эскизные и рабочие чертежи для макетирования, демонстрационные рисунки,

	цветографические эргономические схемы, рабочие проекты моделей); – разработки художественно-конструкторских проектов изделий (комплексов) производственного и бытового назначения, обеспечение высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций; – монтажа художественно-конструкторских проектов оформления интерьеров жилых и прочих помещений; – подготавливать отзывы и заключения на рационализаторские предложения и изобретения, касающиеся разрабатываемых конструкций изделий, проектов стандартов, технических условий и других нормативных документов по художественному проектированию; – вести картотеку внедренных проектов, образцов применяемых материалов. *Умения:* – создавать проекты в графике - плакаты и печатную продукцию по эскизам художников, оформлять витрины в магазинах и на выставочных стендах; – вести самостоятельно или в составе группы разработку художественно-конструкторских проектов реконструкции и строительства помещений организации; – работать в границах заданного стиля; – анализировать научно-техническую информацию, необходимую на различных стадиях (этапах) художественного конструирования; – осуществлять контроль соответствия рабочих чертежей изделия и технологической оснастки художественно-конструкторского проекта, особенно деталей и узлов, которые могут повлиять на удобство эксплуатации и внешний вид конструкции, а также авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при проектировании, изготовлении, испытаниях и доводке опытных образцов изделий, при подготовке технической документации для серийного (массового) производства; вносить в нее необходимые изменения; – создавать художественно-конструкторские проекты изделий (комплексов) производственного и бытового назначения, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций; – - находить наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений,

	сочетающих высокие потребительские и эстетические качества изделий; - работать в границах заданного стиля.
ВД 6 Разработка дизайна интерьера	*Навыки:* – подготовки исходных данных для разработки рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды; – разработки комплекта рабочих чертежей эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов комплексного проекта архитектурной среды; – эскизирования элементов продукции или изделия (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации); – создания компьютерных моделей продукции (изделия) с помощью специальных программ моделирования, в том числе с использованием аддитивных технологий (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации). *Умения:* – анализировать и систематизировать исходные данные, необходимые для разработки рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды – анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения – применять требования нормативных правовых актов и документов системы технического регулирования и стандартизации в сфере градостроительной деятельности к разработке текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды; – использовать программные продукты и технологии визуализации продукции и (или) элементов промышленного дизайна; – использовать программное обеспечение для работы с информацией (текстовые, графические, табличные и аналитические приложения, приложения для визуального представления данных) на уровне опытного пользователя.

1.3. Обоснование часов производственной практики в рамках вариативной части ОПОП-П

Код ПП	Код ПК/дополнительные (ПК*, ПКц)	Практический опыт	Наименование темы практики	Объем часов ПП	Обоснование увеличения объема практики
ПП.05	ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3	Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования	Все темы программы	72	
ПП.06	ПК 6.1, ПК 6.2	Осуществлять моделирование и 3D визуализацию объекта	Тема 1.1. Анкета опроса на проект. Тема 1.2. Обмеры проекта. Тема 1.3. Подготовка предварительной сметы на проект. Тема 2.1. Создание мудборда на проект. Тема 2.2. Выполнение чертежей дизайн-проекта. Тема 2.3. Выполнение модели дизайн-проекта. Тема 2.4. Подготовка документов для презентации проекта.	36	Иметь навык моделирования и визуализации объектов дизайн-проектирования.
Объем производственной практики в рамках вариативной части ОПОП-П - 108 ак.ч.					

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Трудоемкость освоения производственной практики

Код ПП	**Объем, ак.ч.**	**Форма проведения производственной практики** (концентрированно/ рассредоточено)	**Курс / семестр**	**Форма промежуточной аттестации**
ПП. 01	108	концентрированно	3 / 6	зачет
ПП. 02	72	концентрированно	4 / 8	зачет
ПП. 03	72	концентрированно	4 / 8	Другая форма контроля
ПП. 04	36	концентрированно	4 / 8	Другая форма контроля
ПП. 05	72	концентрированно	3 / 5	зачет
ПП. 06	36	концентрированно	4 / 8	зачет
Всего ПП	396	X	X	X

2.2. Структура производственной практики

Код ПК	**Наименование разделов профессионального модуля**	**Виды работ**	**Наименование тем учебной практики**	**Объем часов**
ПП 01. ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)				**108**
ПК 1.1 ПК 1.2	Раздел 1. Проведение дизайн-проектирования согласно требованиям заказчика	1. Разработка концепции проекта.	Тема 1.1. Выбор идеи дизайнерского проекта.	2
		2. Проведение проектного анализа.	Тема 1.2. Анализ аналогов дизайнерского проекта.	2
		3. Разработка дизайнерских проектов.	Тема 1.3. Создание проекта по творческой идеи.	2
		4. Композиционная разработка концепции дизайн-проекта.	Тема 1.4. Разработка оформления идеи.	4

		5. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции.	Тема 1.5. Эскизирование.	4
		6. Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн – проектировании.	Тема 1.6. Создание эскизного проекта.	4
		7. Колористическое решение композиции проекта.	Тема 1.7. Разработка цветового решения.	4
		8. Графическое решение композиции.	Тема 1.8. Разработка визуального оформления.	4
		9. Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др.	Тема 1.9. Изготовление макета по эскизному проекту.	16
		10.Выполнение подачи элементов дизайн – проекта.	Тема 1.10. Оформление подачи проекта.	4
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	46
ПК 1.3	Раздел 2. Основы проектной и компьютерной графики	1. Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе.	Тема 2.1. Создание рабочих чертежей и модели дизайнерского проекта.	40
		2. Изображение видовых точек.	Тема 2.2. Выбор ракурсов.	4
		3. Выполнение визуализации дизайн-объекта.	Тема 2.3. Создание графических изображений проекта.	10
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2	54
ПК 1.4	Раздел 3. Методы расчета основных технико-экономических показателей	1. Определение затрат на создание объекта различными методами.	Тема 3.1. Оценка затрат на производство объекта.	4

	проектирования	2. Выполнение расчета технико-экономических показателей.	Тема 3.2. Разработка ТЭП проекта.	4
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 3	8
ПП 02. ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале				**72**
ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.5	Раздел 1. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	1. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику.	Тема 1.1 Анализ и эскизирование идеи.	6
		2. Исполнение изделий промышленной продукции, пространственных комплексов.	Тема 1.2. Разработка дизайнерского проекта.	30
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	36
ПК 2.1 ПК 2.4	Раздел 2. Конструкторское обеспечение изделия дизайна с учетом технологии	3. Подбор материалов.	Тема 2.1. Подборка материалов для изготовления проекта.	16
		4. Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта.	Тема 2.2. Подбор конструктивно-технологических аспектов проекта.	14
	изготовления, выбора материала и современного оборудования	5. Презентация законченного проекта.	Тема 2.3. Подготовка к защите проекта.	6
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ N	36
ПП. 03 ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу				**72**
ПК 3.1 ПК 3.2	Раздел 2. Основы управления качеством	1. Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации	Тема 3.1. Осуществление проверки продукции.	30
		2. Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-	Тема 3.2. Авторский надзор.	30

		конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции.		
		3. Оформление документов по итогам авторского надзора.	Тема 3.3. Заполнение документации авторского надзора.	12
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2	72
ПП. 04 ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей				**36**
ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5	Раздел 1. Основы менеджмента, управление персоналом	1. Знакомство с организацией. Анализ структуры управления, существующей на предприятии, разработка предложений по улучшению этой структуры.	Тема 1.1. Организационная структура предприятия.	6
		2. Определение специфики деятельности	Тема 1.2. Анализ деятельности	6
		организации, контингента обслуживания и наличия конкурентов.	организации.	
		3. Изучение должностных инструкций персонала организации.	Тема 1.3. Анализ и подготовка должностных инструкций.	6
		4. Описание специфики различных видов деятельности менеджера в данном учреждении.	Тема 1.4 Должностные обязанности менеджера предприятия.	6

		5. Разработка схемы делегирования полномочий дизайнером предприятия сотрудникам этого предприятия; определение порядка отчетности по выполняемым функциям; анализ качества выполнения делегированных функций; подготовка рекомендаций;	Тема 1.5. Полномочия и их передача в организации.	6
		6. Анализ процесса коммуникации, существующего на предприятии, обоснование эффективности существующего коммуникационного процесса, или разработка предложений по его изменению.	Тема 1.6. Изучение процесса общения в организации.	6
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	36
ПП. 05 ПМ 05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ				**72**
ПК 1.1 ПК 5.1	Раздел 1. Технология выполнения художественно-	1. Изготовление рекламно-агитационных материалов:	Тема 1.1. Подготовка материалов рекламы (плакат, листовка и	12
ПК 5.2 ПК 5.3	оформительских работ	творческого информационного альбома, раскрывающего специфику деятельности предприятия.	тд.).	
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	12

ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Раздел 2. Современные технологии выполнения художественно-оформительских работ	2. Выполнение индивидуального задания по практике (рекламно-агитационных материалов в разных техниках с использованием различных материалов и инструментов в соответствии с заданной технологией).	Тема 2.1. Подготовка материалов рекламы по индивидуальному заданию.	30
		3. Подбора фотографий и графических изображений для коллажа, презентации, рекламы и формирования профессионального портфолио.	Тема 2.2 Создание мудборда для портфолио.	20
		4. Выстраивание алгоритма рекламы в социальных сетях.	Тема 2.3. Таргетинг.	10
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2	60
ПП. 06 ПМ 06 Разработка дизайна интерьера				**36**
ПК 6.1 ПК 6.2	Раздел 1. Техническое задание и смета на проектирование	1. Подготовительный этап: выдача задания на проектирование, обмеры	Тема 1.1. Анкета опроса на проект.	2
			Тема 1.2. Обмеры проекта.	2
		2. Составление сметы на проект	Тема 1.3. Подготовка предварительной сметы на проект.	2
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 1	6
ПК 6.1 ПК 6.2	Раздел 2. Моделирование и визуализация интерьера	1. Клаузура на концептуальное решение проекта.	Тема 2.1. Создание мудборда на проект.	2
		2. Выполнение проекта дизайна интерьера.	Тема 2.2. Выполнение чертежей дизайн-проекта.	10
			Тема 2.3. Выполнение модели дизайн-	16

			проекта.	
		3. Формирование подачи проекта.	Тема 2.4. Подготовка документов для презентации проекта.	2
			ВСЕГО ПО РАЗДЕЛУ 2	30

2.3. Содержание производственной практики

Наименование разделов профессионального модуля и тем производственной практики	Содержание работ	Объем, ак.ч.
ПП 01. ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)		**108**
Раздел 1. Проведение дизайн-проектирования согласно требованиям заказчика		**46**
Тема 1.1. Выбор идеи дизайнерского проекта.	**Содержание**	2
	Разработка концепции проекта с учетом целевой ацдитории	2
Тема 1.2. Анализ аналогов дизайнерского проекта.	**Содержание**	2
	Проведение проектного анализа	2
Тема 1.3. Создание проекта по творческой идеи.	**Содержание**	2
	Формулирование идеи на основе собранной информации. Создать концепцию проекта, которая включает в себя тематику, стиль и цветовую палитру	2
Тема 1.4. Разработка	**Содержание**	4
	Определить основные формы, которые будут	4
оформления идеи.	использоваться в интерьере (геометрические, органические). Выбрать цветовую палитру.	
Тема 1.5. Эскизирование.	**Содержание**	4
	Разработать фор-эскизы (3-4 штуки) - поисковых решений композиции	4
Тема 1.6. Создание эскизного проекта.	**Содержание**	4
	На основе собранной информации создать эскизный план.	4
Тема 1.7. Разработка цветового решения.	**Содержание**	4
	Подобрать колористическое решение композиции проекта	4
Тема 1.8. Разработка	**Содержание**	4

визуального оформления.	Выбрать графическое решении с применением композиционных принципов (баланс, контраст, ритм, единство)	4
Тема 1.9. Изготовление макета по эскизному проекту.	**Содержание**	16
	Определение масштаба проекта. Выполнение макета творческой идеи.	16
Тема 1.10. Оформление подачи проекта.	**Содержание**	4
	Подготовка презентации подачи проекта	4
Раздел 2. Основы проектной и компьютерной графики		**54**
Тема 2.1. Создание рабочих чертежей и модели дизайнерского проекта.	**Содержание**	40
	Создание 3D модели и чертежей продукта	40
Тема 2.2. Выбор ракурсов.	**Содержание**	4
	Подбор видовых точек	4
Тема 2.3. Создание графических изображений проекта.	**Содержание**	10
	Выполнение визуализации 3D модели	10
Раздел 3. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования		**8**
Тема 3.1. Оценка затрат на производство объекта.	**Содержание**	4
	Выбор метода определения затрат. Составление сметы на создание объекта.	4
Тема 3.2. Разработка ТЭП проекта.	**Содержание**	2
	Процесс анализа и оценки проектных решений с целью определения их целесообразности, эффективности и экономической обоснованности.	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2
ПП 02. ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		**72**
Раздел 1. Выполнение художественно-конструкторских проектов в		**36**

материале		
Тема 1.1 Анализ и эскизирование идеи.	**Содержание**	6
	Изучение выбранного творческого источника для выявления ключевых элементов (цвета, формы, текстуры). Создание концептуальной карты или мудборда на основе собранной информации. Разработка предварительных эскизов и макетов на основе концепции.	6
Тема 1.2. Разработка	**Содержание**	30

дизайнерского проекта.	Разработка общей идеи и функционального назначения. Подготовка чертежей. Исполнение изделия.	30
Раздел 2. Конструкторское обеспечение изделия дизайна с учетом технологии изготовления, выбора материала и современного оборудования		**36**
Тема 2.1. Подборка материалов для изготовления проекта.	**Содержание**	16
	Подбор материалов для изготовления изделия	16
Тема 2.2. Подбор конструктивно-технологических аспектов проекта.	**Содержание**	14
	Выбрать конструктивно – технологическое обеспечение проекта.	14
Тема 2.3. Подготовка к защите проекта.	**Содержание**	4
	Подготовка и презентация проекта	4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2
ПП. 03 ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу		**72**
Раздел 2. Основы управления качеством		**72**
Тема 3.1. Осуществление проверки продукции.	**Содержание**	30
	Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня	30
Тема 3.2. Авторский надзор.	**Содержание**	30
	Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции.	30
Тема 3.3. Заполнение документации авторского надзора.	**Содержание**	10
	Оформление документов по итогам авторского надзора.	10
Промежуточная аттестация в форме комплексного дифференцированного зачета		2
ПП. 04 ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей		**36**
Раздел 1. Основы менеджмента, управление персоналом		**36**
Тема 1.1. Организационная	**Содержание**	6
структура предприятия.	Знакомство с организацией. Анализ структуры управления, существующей на предприятии, разработка предложений по улучшению этой структуры.	6
Тема 1.2. Анализ деятельности организации.	**Содержание**	**6**
	Определение специфики деятельности организации, контингента обслуживания и наличия конкурентов.	6

Тема 1.3. Анализ и подготовка должностных инструкций.	**Содержание**	6
	Изучение должностных инструкций персонала организации	6
Тема 1.4 Должностные обязанности менеджера предприятия.	**Содержание**	6
	Описание специфики различных видов деятельности менеджера в данном учреждении.	6
Тема 1.5. Полномочия и их передача в организации.	**Содержание**	6
	Разработка схемы делегирования полномочий дизайнером предприятия сотрудникам этого предприятия; определение порядка отчетности по выполняемым функциям; анализ качества выполнения делегированных функций; подготовка рекомендаций.	6
Тема 1.6. Изучение процесса общения в организации.	**Содержание**	4
	Анализ процесса коммуникации, существующего на предприятии, обоснование эффективности существующего коммуникационного процесса, или разработка предложений по его изменению	4
Промежуточная аттестация в форме комплексного дифференцированного зачета		2
ПП. 05 ПМ 05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ		**72**
Раздел 1. Технология выполнения художественно-оформительских работ		**12**
Тема 1.1. Подготовка материалов рекламы (плакат, листовка и тд.).	**Содержание**	12
	Изготовить рекламно-агитационные материалы: творческий информационный альбом, раскрывающий специфику деятельности предприятия.	12
Раздел 2. Современные технологии выполнения художественно-оформительских работ		**60**
Тема 2.1. Подготовка материалов рекламы по индивидуальному заданию.	**Содержание**	30
	Выполнение индивидуального задания по практике (рекламно-агитационных материалов в разных техниках с использованием различных материалов и инструментов в	30

	соответствии с заданной технологией).	
Тема 2.2 Создание мудборда для портфолио.	**Содержание**	20
	Подбора фотографий и графических изображений для коллажа, презентации, рекламы и формирования профессионального портфолио.	20
Тема 2.3. Таргетинг.	**Содержание**	8

	Выстраивание алгоритма рекламы в социальных сетях.	8
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2
ПП. 06 ПМ 06 Разработка дизайна интерьера		**36**
Раздел 1. Техническое задание и смета на проектирование		**6**
Тема 1.1. Анкета опроса на проект.	**Содержание**	2
	Составить техническое задания на проект дизайна интерьера.	2
Тема 1.2. Обмеры проекта.	**Содержание**	2
	Обмеры помещений.	2
Тема 1.3. Подготовка предварительной сметы на проект.	**Содержание**	2
	Расчет сметы на дизайн-проект.	2
Раздел 2. Моделирование и визуализация интерьера		**30**
Тема 2.1. Создание мудборда на проект.	**Содержание**	2
	Визуальное представление идеи, концепции и настроение, связанное с проектом.	2
Тема 2.2. Выполнение чертежей дизайн-проекта.	**Содержание**	10
	Подготовка рабочих чертежей дизайн-проекта.	10
Тема 2.3. Выполнение модели дизайн-проекта.	**Содержание**	14
	3Д-моделирование проекта дизайн-интерьера.	14
Тема 2.4. Подготовка документов для презентации проекта.	**Содержание**	2
	Подготовка к презентации дизайн-проекта.	2
Промежуточная аттестация в форме комплексного дифференцированного зачета		2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся (далее – Профильные организации).

База прохождения производственной практики должна быть укомплектована оборудованием, техническими средствами обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся. База практики должна обеспечивать безопасные условия труда для обучающихся.

При определении мест производственной практики (по профилю специальности) для лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.

3.2. *Учебно-методическое обеспечение*

3.2.1. *Основные печатные и/или электронные издания*

1. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2023. – 156 с.
2. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517148
3. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2023. – 156 с.
4. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/495516
5. Экономика отрасли: ценообразование и сметное дело в строительстве: учебное пособие для среднего профессионального образования / Х. М. Гумба [и др.]; под общей редакцией Х. М. Гумба. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 607 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17917-0.Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/534015
6. Дизайн-проектирование: учеб. пособие для СПО / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт; Кемерово: Изд-во КемГИК, 2024 — 90 с. — (Серия: Профессиональное образование).
7. Жданов, Н. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: виртографика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 78 с. — (Профессиональное образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520137
8. Жданов, Н. В. Промышленный дизайн: бионика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, В. В. Павлюк, А. В. Скворцов.

— 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. —
(Профессиональное образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518473

9. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование).
— Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-442383

10. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО
/ Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 110 с. — (Серия: Профессиональное образование). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881

11. Куракина, И. И. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. И. Куракина. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 414 с. — (Профессиональное образование). —
ISBN 978-5-534-13967-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/543417

12. Поляков, В. А. Реклама: разработка и технологии производства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Поляков, А. А. Романов.
— Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 514 с. — (Профессиональное образование). —
ISBN 978-5-534-10539-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/542275

3.2.2. *Дополнительные источники*

1. ГОСТ Р 21 101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
2. ГОСТ 21.501-2018 Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений.
3. ГОСТР 57295— 2016 Системы дизайн-менеджмента. Руководство по дизайн-менеджменту в строительстве.
4. ГОСТ 21.507-81 «Система проектной документации для строительства (СПДС). Интерьеры. Рабочие чертежи»
5. ГОСТ Р 55710 — 2013 - "Освещение рабочих мест. Общие требования".
6. СНиП 2.03.13-88 «Полы»
7. СНиП 2.08.01-89 «Жилые здания»
8. СНиП 3.03.01-87 «Несущие и ограждающие конструкции»
9. СНиП 3.04.01-87 «Изоляционные и отделочные покрытия»
10. СНиП 3.05.01-85 «Внутренние санитарно-технические системы зданий»
11. СНиП 12.03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Общие требования.»
12. СНиП 12.04-2002 «Безопасность труда в строительстве. Строительное производство.»
13. СНиП 31.01-2003 «Здания жилые многоквартирные»
14. ВСН 9-94 «Инструкция по устройству полов в жилых и общественных зданиях»
15. МДС 31-6.2000 «Рекомендации по устройству полов»

3.3. Общие требования к организации производственной практики

Производственная практика проводится в профильных организациях на основе договоров, заключаемых между образовательным организацией СПО и профильными организациями.

В период прохождения производственной практики обучающиеся могут зачисляться на

вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы производственной практики.

Сроки проведения производственной практики устанавливаются образовательной организацией в соответствии с ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Производственная практика реализуются в форме практической подготовки и проводится как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и

содержанием практики.

3.4 Кадровое обеспечение процесса производственной практики

Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководители практики от образовательной организации и от профильной организации.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Индекс ПП	Код ПК, ОК	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПП 01	ПК 1.1	Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требования заказчика.	Оценка выполнения производственного задания (аттестационные листы, дневник) и задания по практике (отчет); Портфолио работ зачёт по практике;
	ПК 1.2	Обучающийся проводит предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	
	ПК 1.3	Обучающийся осуществляет процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	
	ПК 1.4	Обучающийся производит расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	
	ОК.01	Обучающийся: – распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; – оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники нформации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач; – знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	

	ОК.02	– определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; - структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; – использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; – знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.	
	ОК.03	- определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применяет современную научную профессиональную терминологию; - определяет и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; - выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; - определять источники финансирования. - Знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; - Знает современную научную и профессиональную терминологию; знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	

	ОК.04	- организует работу коллектива и команды; - взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. - знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - знает основы проектной деятельности.	
	ОК.05	- грамотно излагает свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. - Знает особенности социального и культурного контекста; - Знает правила оформления документов и построения устных сообщений.	
	ОК.06	- описывает значимость своей специальности; - применяет стандарты антикоррупционного поведения; - знает сущность гражданско- патриотической позиции, традиционных российских духовно-нравственных ценностей; - знает значимость профессиональной деятельности по специальности; - знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
	ОК.07	- соблюдает нормы экологической безопасности; - определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, - осуществляет работу с соблюдением принципов бережливого производства; - организовывает профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона; - знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; - знает основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности - знает пути обеспечения ресурсосбережения; - знает принципы бережливого производства; - знает основные направления изменения климатических условий региона.	
	ОК.09	- понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), - -понимает тексты на базовыерофессиональные	

		темы - участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы – строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельностикратко обосновывает и объяснять свои действия (текущие и планируемые) – пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы – знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы – знает основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - знает правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПП 02	ПК 2.1	Обучающийся разрабатывает технологическую карту изготовления изделия	Оценка выполнения производственного задания (аттестационные листы, дневник) и задания по практике (отчет); Портфолио работ зачёт по практике;
	ПК 2.2	Обучающийся выполняет технические чертежи	
	ПК 2.3	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	
	ПК 2.4	Обучающийся доводит опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	
	ПК 2.5	Обучающийся разрабатывает эталон (макет в масштабе) изделия	
	ОК.01	– распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделять её составные части; определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; – оценивает результат и последствия	

		своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач; – знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	
	ОК.02	– определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; – структурирует	
		получаемую информацию; - выделяет наиболее значимое в перечне информации; - оценивает практическую значимость результатов поиска; - оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использует современное программное обеспечение; - использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. - знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - знает приемы структурирования информации; - знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; - знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной	

		- деятельности в том числе с использованием цифровых средств.	
	ОК.03	- определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применяет современную научную профессиональную терминологию; - определяет и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; - выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; - определять источники финансирования. - Знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; - Знает современную научную и профессиональную терминологию; знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
	ОК.04	- организует работу коллектива и команды; - взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. - знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; знает основы проектной деятельности.	
	ОК.05	- грамотно излагает свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. - Знает особенности социального и культурного контекста; - Знает правила оформления документов и построения устных сообщений.	
	ОК.06	- описывает значимость своей специальности; - применяет стандарты антикоррупционного поведения; - знает сущность гражданско- патриотической позиции, традиционных российских духовно-нравственных ценностей; - знает значимость профессиональной деятельности по специальности; - знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
	ОК.09	- понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы	

		(профессиональные и бытовые), - -понимает тексты на базовыерофессиональные темы - участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы – строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельностикратко обосновывает и объяснять свои действия (текущие и планируемые) – пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы – знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы – знает основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - -знает правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПП 03	ПК 3.1	Обучающийся умеет контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет - соответствия требованиям стандартизации сертификации	Оценка выполнения производственного задания (аттестационные листы, дневник) и задания по практике (отчет); Оценка за отчет по практике (ДФК);
	ПК 3.2	Обучающийся осуществляет авторский надзор за реализацией художественно- конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных - комплексов	
	ОК.01	Обучающийся: – распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план;	

		– оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники нформации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач; знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. -	
	ОК.02	– определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; - структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; – использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; - знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.	
	ОК.03	- определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;	

		- применяет современную научную профессиональную терминологию; - определяет и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; - выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; - определять источники финансирования. - Знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; - Знает современную научную и профессиональную терминологию; - знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
	ОК.04	- организует работу коллектива и команды; - взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. - знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - знает основы проектной деятельности.	
	ОК.05	- грамотно излагает свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. - Знает особенности социального и культурного контекста; - Знает правила оформления документов и построения устных сообщений.	
	ОК.06	- описывает значимость своей специальности; - применяет стандарты антикоррупционного поведения; - знает сущность гражданско- патриотической позиции, традиционных российских духовно-нравственных ценностей; - знает значимость профессиональной деятельности по специальности; - знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ПП 04	ПК 4.1	Обучающийся планирует - работу коллектива	Оценка выполнения производственного задания(аттестационные листы, дневник) и задания по практике Оценка за отчет по практике (ДФК);
	ПК 4.2	Обучающийся составляет конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	
	ПК 4.3	Обучающийся контролирует сроки и	

		качество выполненных заданий	
	ПК 4.4	Обучающийся осуществляет приём и сдачу работ в соответствии с техническим заданием	
	ОК.01	Обучающийся: – распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; – оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники нформации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач; знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	
	ОК.02	– определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; - структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для	

		решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; – использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.	
	ОК.03	- определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применяет современную научную профессиональную терминологию; - определяет и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; - выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; - определять источники финансирования. - Знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; - Знает современную научную и профессиональную терминологию; знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
	ОК.04	- организует работу коллектива и команды; - взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. - знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; знает основы проектной деятельности.	
	ОК.05	- грамотно излагает свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. - Знает особенности социального и культурного контекста; Знает правила оформления документов и	

		построения устных сообщений.	
	ОК.09	- понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), - -понимает тексты на базовыерофессиональные темы - участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы – строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельностикратко обосновывает и объяснять свои действия (текущие и планируемые) – пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы – знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы – знает основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - - знает правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПП 05	ПК 5.1	Обучающийся создает макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно- модельного - проектирования	Оценка выполнения производственного задания аттестационные листы, дневник) и задания по практике (отчет); Портфолио работ Зачёт по практике;
	ПК 5.2	Обучающийся подготавливает и выполняет художественно- - оформительские работы	
	ПК 5.3	Обучающийся создает профессиональное портфолио по продвижению - дизайнерских услуг	
	ОК.01	Обучающийся: – распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; – оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	

		– знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники нформации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач; знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	
	ОК.02	– определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; - структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; – использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; - знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.	
	ОК.04	- организует работу коллектива и команды; - взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. - знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;	

		- знает основы проектной деятельности.	
ПП 06	ПК 6.1	Обучающийся формирует техническое задание и производить расчет сметы - расходов на заказ	Оценка выполнения производственного задания аттестационные листы, дневник) и задания по практике (отчет); зачет по практике
	ПК 6.2	Обучающийся осуществляет моделирование и 3D - визуализацию объекта	
	ОК.01	Обучающийся: – распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; – определяет этапы решения задачи; – выявляет и эффективно ищет информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составляет план действия; – определяет необходимые ресурсы; – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализовывает составленный план; – оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – знает основные источники нформации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – знает методы работы в профессиональной и смежных сферах; – знает структуру плана для решения задач; знает порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. -	
	ОК.02	– определяет задачи для поиска информации; – определяет необходимые источники информации; – планирует процесс поиска; - структурирует получаемую информацию; – выделяет наиболее значимое в перечне информации; – оценивает практическую значимость результатов поиска; – оформляет результаты поиска, применять	

		средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использует современное программное обеспечение; – использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач. – знает номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – знает приемы структурирования информации; – знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; - знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.	
	ОК.03	- определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применяет современную научную профессиональную терминологию; - определяет и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; - выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; - определять источники финансирования. - Знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; - Знает современную научную и профессиональную терминологию; - знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
	ОК.04	- организует работу коллектива и команды; - взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. - знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - знает основы проектной деятельности.	
	ОК.05	- грамотно излагает свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. - Знает особенности социального и культурного	

		контекста; - Знает правила оформления документов и построения устных сообщений.	
	ОК.06	- описывает значимость своей специальности; - применяет стандарты антикоррупционного поведения; - знает сущность гражданско- патриотической позиции, традиционных российских духовно-нравственных ценностей; - знает значимость профессиональной деятельности по специальности; - знает стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
	ОК.07	- соблюдает нормы экологической безопасности; - определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, - осуществляет работу с соблюдением принципов бережливого производства; - организовывает профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона; - знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; - знает основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности - знает пути обеспечения ресурсосбережения; - знает принципы бережливого производства; - знает основные направления изменения климатических условий региона.	
	ОК.09	- понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), - -понимает тексты на базовыерофессиональные темы - участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы – строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельностикратко обосновывает и объяснять свои действия (текущие и планируемые) – пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы – знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные	

		темы – знает основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - - знает правила чтения текстов профессиональной направленности	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТОВ И ДИСЦИПЛИН

ОГЛАВЛЕНИЕ

«ОУП.01 Русский язык»	**3**
«ОУП.02 Литература»	**19**
«ОУП.03 Иностранный язык»	**52**
«ОУП.04 Математика»	**70**
«ОУП.05 История»	**99**
«ОУП.06 География»	**127**
«ОУП.07 Физика»	**144**
«ОУП.08 Биология»	**160**
«ОУП.09 Химия»	**182**
«ОУП.10 Основы безопасности и защиты Родины»	**204**
«ОУП.11 Физическая культура»	**226**
«ОУП.05-У Информатика»	**238**
«ОУП.10-У Обществознание»	**255**
«ДУП.01 Основы проектной деятельности»	**275**
«ДУП.02 Культурология»	**288**
«КВ.01 Родной язык»	**310**
«ОГСЭ.01 Основы философии»	**302**
«ОГСЭ.02 История»	**313**
«ОГСЭ.03 Психология общения»	**314**
«ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности»	**315**
«ОГСЭ.05 Физическая культура»	**328**
«ОГСЭ.06 Основы финансовой грамотности»	**344**
«ЕН.01 Математика»	**345**
«ЕН.02 Экологические основы природопользования»	**357**
«ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности»	**367**
«ОП.01 Материаловедение»	**377**
«ОП.02 Экономика организации»	**378**
«ОП.03 Рисунок с основами перспективы»	**385**
«ОП.04 Живопись с основами цветоведения»	**397**
«ОП.05 История дизайна»	**410**

«ОП.06 История изобразительного искусства» 426

«ОП.07 Безопасность жизнедеятельности» 442

«ОП.08 Основы композиции» 456

«ОПЦ.09 Инженерная графика» 466

«ОПЦ.10 Шрифты и типографика» 477

«ОПЦ.11 Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг» 488

2025 г.

Приложение 2.1
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.01 Русский язык»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА** …
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ОУП.01 Русский язык»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.01 Русский язык» является обязательной частью блока общеобразовательных дисциплин ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности* 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 05, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды;	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
	уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;	сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате
	уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации	
ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста;
		правила оформления документов и построения устных сообщений
		сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о

		взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;
		сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов)
ОК 09	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);	особенности произношения;
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	правила чтения текстов профессиональной направленности.
	обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе	уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое)
	обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)	

	обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	80
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
лабораторные работы	
практические занятия	38
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		**10**	
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	**Содержание**	***4***	
	1. Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.	*4*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	**Содержание**	***4***	
	1. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики. Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов.	*2*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3. Язык как система знаков	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке.	2	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		

Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография.		**28**	
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	**Содержание**	***4***	
	1. Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы.	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	2. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся.	2	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	**Содержание**	***4***	
	1. Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	3. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З (-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи	**Содержание**	***4***	
	1. Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Правописание сложных имен существительных.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени	2	**ОК 05**

	сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	*2*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Разряды местоимений по семантике: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.	*2*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.7. Глагол как часть речи	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	*2*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	**Содержание**	***4***	
	1. Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий.	*2*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	4. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи	**Содержание**	***4***	
	1. Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание служебных частей речи.	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	5. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи. Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописания частиц НЕ и НИ.	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		**22**	
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса	**Содержание**	***8***	
	1. Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. 2. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. 3. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	*6*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	6. Знаки препинания в простом предложении.	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2. Второстепенные члены предложения	**Содержание**	***8***	
	1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. 2. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространения и др.). Условия обособления	*4*	**ОК 04**

	определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	7. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении.	*4*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.3. Сложное предложение	**Содержание**	***6***	
	1. Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. 2. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи.	*4*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	8. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат.	*2*	**ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации		**14**	
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	**Содержание**	***4***	
	1. Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет.	*2*	**ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	9. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари.	2	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Возможности лексики в различных	*2*	**ОК 05**

	функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.3. Научный стиль	**Содержание**	***4***	
	1. Научный стиль и его подстили.	*2*	**ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.4. Деловой стиль	**Содержание**	***4***	
	1. Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности.	*2*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	10. Виды документов в конкретной специальности	*2*	**ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация		***6***	
Всего:		80	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Воителева, Т.М. Русский язык и литература: учебник для 10 класса общеобразовательной организации: базовый уровень / Воителева Т. М. - Москва: Академия, 2020. - 320 с.: ил. - ISBN 978-5-4468-9697-3.

2. Воителева, Т. М. Русский язык и литература: учебник для 11 класса общеобразовательной организации: базовый уровень / Воителева Т. М. - Москва: Академия, 2020. - 336 с.: ил. - ISBN 978-5-4468-9396-6.

3. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва: Русское слово, 2020. - 376 с. - ISBN 978-5-533-00744-3

4. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва: Русское слово, 2020. - 392 с. - ISBN 978-5-533-00745-0

5. Рыбченкова, Л.М. Русский язык. 10-11 класс. Учебник для образовательных организаций. Базовый уровень / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич. - Москва: Просвещение, 2021. – 272 с. - ISBN 978-5-09-101457-0

3.2.2. Основные электронные издания

1. Бояринова И. П. Русский язык. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография: Учебник-практикум в двух частях. Часть первая. / И.П. Бояринова. - Москва: Синергия, 2020. - 194 с. - ISBN 978-5-4257-0485-6. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://ibooks.ru/bookshelf/373136/reading

2. Бояринова И. П. Русский язык. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография: Учебник-практикум в двух частях. Часть вторая. / И.П. Бояринова. - Москва: Синергия, 2020. - 86 с. - ISBN 978-5-4257-0486-3. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://ibooks.ru/bookshelf/373147/reading

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
Сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате	Сформированность представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформированность системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); умение применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, умение применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; умение работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате	Устный опрос Тестирование Лингвистические задачи Деловые игры Кейс-задания Практические работы Выполнение экзаменационной работы
Сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку	Сформированность представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения / Изложения / Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационной работы

Сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов)	Сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; умение понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; умение выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; умение создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов)	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения / Изложения / Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационной работы
Уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое)	Сформированность умения использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое)	Сочинение / Изложение / Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационной работы
Уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	Сформированность умения создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); сформированность умения выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	Устный опрос Тестирование Лингвистические задачи Деловые игры Кейс-задания Практические работы Выполнение экзаменационной работы

Обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе	Сформированность умения обобщать знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; умения анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения / Изложения / Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационной работы
Обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)	Сформированность умения обобщать знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения / Изложения / Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационной работы
Обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте	Сформированность умения обобщать знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения / Изложения / Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационной работы

Приложение 2.2
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.02 Литература»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА** …
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ОУП.02 Литература»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.02 Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности* 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	определять этапы решения задачи;	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
		осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;
		осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;
		знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;
	сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;	
	уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);	
ОК 02	определять задачи для поиска информации;	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности

	определять необходимые источники информации;	приемы структурирования информации
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);	
	владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;	
	уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;	
ОК 03	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;	содержание актуальной нормативно-правовой документации;
	применять современную научную профессиональную терминологию;	современная научная и профессиональная терминология;
	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;	возможные траектории профессионального развития и самообразования;
		осознавать художественную картины жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального

		личностного восприятия и интеллектуального понимания;
	сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры	
	способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;	
	сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	
ОК 04.	организовывать работу коллектива и команды;	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;
ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста;
	сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	
	владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);	
	сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;	

ОК 06	описывать значимость своей профессии;	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;
	применять стандарты антикоррупционного поведения	значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности);
	сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;	
	сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры	
ОК 09	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);	
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	
	владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	114
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	52
лабораторные работы	
практические занятия	56
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Введение	**Содержание**	***2***	
	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств. Русская литература и российская культура в 19 веке. Значение литературы при освоении профессий и специальностей СПО технологического профиля	***2***	**ОК 03**
Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры		**8**	
Тема 1.1 Романтизм в творчестве А.С. Пушкина. Темы лирики: тема поэта и толпы, тема свободы, тема любви	**Содержание**	***2***	
	Романтизм как направление в искусстве и литературе. Романтический герой в лирике и прозе А.С. Пушкина. Темы лирики: тема поэта и толпы, тема свободы, тема любви. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «Свободы сеятель пустынный…», «К морю», «Подражания Корану» («И путник усталый на Бога роптал…»), «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье…»), «…Вновь я посетил…», «Из Пиндемонти», «Осень (Отрывок)», «Когда за городом задумчив я брожу…». «Воспоминания в Царском Селе», «Погасло дневное светило…», «Редеет облаков летучая гряда…», «Свободы сеятель пустынный…», «Сожженное письмо», «Храни меня, мой талисман», «К***», «На холмах Грузии лежит ночная мгла…», «Я вас любил, любовь еще, быть может…», «Все в жертву памяти твоей…», «Ненастный день потух…», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Что в имени тебе моем?», «Если жизнь тебя обманет…», «19 октября» (1825), «Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы», «Пир Петра Великого»; поэмы на выбор: «Кавказский пленник», «Братья-разбойники», «Бахчисарайский фонтан», «Цыганы»; трагедия «Моцарт и Сальери», «Медный всадник».	2	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2 А.С. Пушкин как	**Содержание**	***2***	
	Пушкинский биографический миф. Произведения Пушкина в других	*2*	**ОК 04**

национальный гений и символ	видах искусства (живопись, музыка, кино и др.). Памятники Пушкину, топонимы и другие способы мемориализации его имени. Пушкин и современность, образы Пушкина в массовой культуре: эмблематичность его портретов, знаковость имени, Пушкин и герои его произведений в других видах искусств (музыка, живопись, театр, кино, анимация) и в продукции массовой культуры, масс-медиа, в произведениях массовой культуры: комиксах, карикатурах, граффити, товарных знаках, рекламе и др. графических формах		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3 Тема одиночества человека в творчестве М. Ю. Лермонтова (1814 — 1841)	**Содержание**	***2***	
	Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. Лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой…», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою…»), «Молитва» («В минуту жизни трудную…»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда…»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен…», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия…», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу…», «Наполеон», «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая…», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный…»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая …» Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой…», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою…»), «Молитва» («В минуту жизни трудную…»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда…»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен…», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия…», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу…», «Наполеон», «Когда волнуется желтеющая нива…», «Я не унижусь пред тобой…», «Оправдание», «Она не гордой красотой…», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая…», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный…»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива», «Я не унижусь пред тобой…», «Оправдание»,	*2*	**ОК 04**

	«Она не гордой красотой…», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк»		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.4 Фантасмагория человеческой жизни в творчестве Н. В. Гоголя (1809 — 1852)	**Содержание**	***2***	
	«Комическое» и «фантастическое» в литературе и в прозе Н.В. Гоголя. Основные характеристики гоголевского художественного мира. Произведения Н.В, Гоголя в анимации и мультипликации. Для чтения и изучения повести «Вий», «Портрет» или «Нос»	*2*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?		***32***	
Тема 2.1 Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского (1823—1886)	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарии); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулигин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе	*2*	**ОК 02**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2 Илья Ильич Обломов как вневременной	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

тип и одна из граней национального характера	И.А. Гончаров роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас	*2*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3 Новый герой, «отрицающий всё», в романе И. С. Тургенева (1818 — 1883) «Отцы и дети»	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты	*2*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4 Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина (1826— 1889): русская жизнь в иносказаниях	**Содержание**	***2***	
	Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5 Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (1866)	**Содержание**	***6***	
	Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преображение как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Тезисы теории Раскольникова и признаки фашизма (в	*2*	**ОК 05**

	сопоставлении). Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах, мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе, и др.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Работа избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материала о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате и соотнесите факты личной биографии с художественным творчеством писателя; работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова	*4*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.6 **Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому…» – в творчестве Л. Н. Толстого (1828—1910).**	**Содержание**	***8***	
			ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. Экранизации романа. Духовные искания, публицистика, народные рассказы. Толстовство и толстовцы, отлучение от церкви. Музей Ясная Поляна. Значение фигуры Толстого для русской культуры	*6*	
	Самостоятельная работа обучающихся «Севастопольские рассказы» (1855) – непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа. «Люцерн» (1857). Истоки проблематики и образов последующих произведений в рассказах и краткая формулировка толстовских идей.	*2*	
Тема 2.7 **Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова**	**Содержание**	***2***	
	Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Своеобразие решения образа и музы и темы поэта и поэзии. Утверждение крестьянской темы. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Для чтения и изучения: «Калистрат»,	*2*	**ОК 02**

	«Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной…», «Да, наша жизнь текла мятежно…», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «Элегия», «На смерть Добролюбова», «Поэт и гражданин», «Пророк», «На Волге», «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «В дороге», «Тройка», «Вчерашний день часу в шестом…», «Я не люблю иронии твоей…», «О Муза! Я у двери гроба…», «Умру я скоро. Жалкое наследство…», «Родина», «Размышление у парадного подъезда», «Ты всегда хороша несравненно…», «Мы с тобой бестолковые люди…», «Безвестен я. Я вами не стяжал…», «Внимая ужасам войны…», «Надрывается сердце от муки…», «О погоде», «Муза» (Нет, музы ласково поющей и прекрасной…) и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы. Легенда об атамане Кудеяре		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.8 Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет	**Содержание**	***2***	
	Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева. Для чтения и изучения: Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа…» «О, как убийственно мы любим…», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила…», «Осенний вечер», «Не рассуждай, не хлопочи…», «Я встретил вас…», «Два голоса», «Еще земли печален вид…», «Она сидела на полу…», «Есть в осени первоначальной…», «Полдень»,«Предопределение», «Весь день она лежала в забытьи…», «Когда дряхлеющие силы…», «Как хорошо ты, о море ночное…», «О чём ты воешь, ветр ночной?» и др. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. Для чтения и изучения: А.А. Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богине ль красоты…», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье…», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь…», «Какая ночь, как воздух чист…», «Я пришел к тебе с приветом…», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею…», «Еще весны душистой нега…», «Ель рукавом мне тропинку завесила…», «Сияла ночь. Луной был полон сад…», «Я тебе ничего не скажу…», «Это утро, радость эта…»,	*2*	**ОК 04**

	«Первый ландыш», «Смерть» и др.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.9 Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова (1860—1904)	**Содержание**	***4***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения.	*2*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей	*2*	
Раздел 3 «Мастерство в профессии»		***8***	
Тема 3.1 "Просто читать" – совсем не просто…	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	2. Создание рекомендательного списка книг для человека избранной профессии. Участие в анкетировании; подготовка самопрезентации «Я – читатель»; создание блёрба – хвалебного текста, посвященного какой-либо книге (небольшой объем – 3-4 предложения); работа с подкастом «Почему чтение опять стало модным»; создание рекомендательного списка книг для человека избранной профессии. Чтение как вид досуга и способ самообразования и развития личности Разные. направления в современной литературе. Литература янг эдалт – «подростковая литература»; литература нон-фикшн - «нехудожественная литература», в том числе и книги, посвященные людям разных профессий и книги о разных профессиях). Д. Пеннак "Почитаем!"; подкаст «Почему чтение опять стало модным»	*2*	**ОК 09**
Тема 3.2 Дело мастера боится	**Содержание**	***2***	

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	3. Работа с информационными ресурсами, анализ высказываний писателей о мастерстве. Анализ высказываний писателей о мастерстве; Групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	*2*	**ОК 06**
Тема 3.3 **«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..»**	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	4. «Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами романа. Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксический конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами. поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?» Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью.	*2*	**ОК 09**
Тема 3.4 **«Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/**	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	5. Организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям.	*2*	**ОК 06**

специальности	Создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал …» Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными проф. деятельности		
Раздел 4. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи		**18**	
Тема 4.1 Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина	**Содержание**	***2***	
	Иван Алексеевич Бунин (1870–1953). Факты биографии. Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе. «Листопад», «Вечер», «Одиночество», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель», «Слово», «Поэту» (другие – по выбору учителя). Лирика. Философичность, психологизм и лиризм поэзии Бунина. Прославление «любви и радости бытия». Пейзажная лирика. Тема одиночества. Тема поэтического труда. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник»; рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»; цикл рассказов «Темные аллеи» (два рассказа – по выбору учителя) Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина, Новаторство поэта	*2*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2 Традиции русской классики в творчестве А. И. Куприна	**Содержание**	***2***	
	Александр Иванович Куприн (1870–1938) Сведения из биографии. Повесть «Олеся». Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любови героини. Осуждение пороков общества. Рассказ «Гранатовый браслет». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпиграфа. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964)	*2*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.3	**Содержание**	***2***	

«Опыт литераторов бесценен…»	Анализ и интерпретация информации из мемуарных и биографических источников. (Какие профессии освоил А. Куприн? Какое значение это имело впоследствии для писательской деятельности? В каких произведениях писателя профессия героя значима для раскрытия идеи произведения?) Мини-проекты (краткосрочные). Эссе («Почему я хочу стать…»)	*2*	**ОК 06**
Тема 4.4 Герои М. Горького в поисках смысла жизни	**Содержание**	***4***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Максим Горький (1868–1936). Сведения из биографии (актуализация и обобщение ранее изученного). Рассказ-триптих «Старуха Изергиль». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. Пьеса «На дне». «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация.	*2*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне»	*2*	
Тема 4.5 Серебряный век: общая характеристика и основные представители	**Содержание**	***2***	
	От реализма – к модернизму. Серебряный век: происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно- историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления. Символизм. Идея двоемирия и обновление художественного языка: расширение значения слова. Поэты-символисты: В. Брюсов («Творчество»); К. Бальмонт («Я – изысканность русской медлительной речи…»); А. Белый («Раздумье»). Акмеизм. Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты: Н. Гумилев («Жираф»); С. Городецкий («Береза»). Футуризм. Эпатажность и устремленность в будущее. Разрыв с традицией. Попытка создать	*2*	**ОК 01**

	«новый стиль. Приоритет формы над содержанием, эпатаж. Поиски в области языка, словотворчество. Поэты-футуристы: И. Северянин («Эпилог», «Авиатор»); В. Хлебников («Заклятие смехом»). Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.6. **А. Блок. Лирика.** **Поэма «Двенадцать»**	**Содержание**	***2***	
	Александр Александрович Блок (1880–1921). Сведения из биографии поэта. «Вхожу я в темные храмы…», «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «О доблестях, о подвигах, о славе…», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «Россия», «Балаган», «О, я хочу безумно жить…». Лирика Блока – «трилогия вочеловечения». Ранние стихи: мистицизм, идеал мировой гармонии. Любовь как служение и возношение. «Страшный мир» в лирике Блока. Тема трагической любви. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Тема призвания поэта. Музыкальность, экспрессивность как художественная особенность поэтической речи Блока. Песни и романсы на стихи поэта. Поэма «Двенадцать». Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ «двенадцати». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации. Символика образов. Антитеза. Полифонизм поэмы.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.7 **Поэтическое новаторство** **В. Маяковского**	**Содержание**	***2***	
	Владимир Владимирович Маяковский (1893–1930) Трагедия горлана-главаря (факты биографии). «Послушайте!», «Лиличка!», «Скрипка и немножко нервно», «Левый марш», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «А вы могли бы?», «Юбилейное», «Сергею Есенину» Лирика. Маяковский и футуризм. Ранняя лирика поэта. Сила личности и незащищенность лирического героя перед пошлостью, нелюбовью, рутинностью. Мотив одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма,	*2*	**ОК 04**

	строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболичность). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре Поэма-триптих «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Особенности рифмовки		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.8 **Драматизм судьбы поэта С. А. Есенина**	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Сергей Александрович Есенин (1895–1925) («Гой ты, Русь моя родная!», «Тебе одной плету венок…», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Неуютная жидкая лунность…»; «Сорокоуст», «Я покинул родимый дом…», «Русь советская», «Письмо к матери»; «Отговорила роща золотая…», «Собаке Качалова»; «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Мы теперь уходим понемногу…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу…». Чувство Родины – основное в творчестве Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в ранней и поздней лирике поэта. Посвящение матери. Особая связь природы и человека. Любовная тема. Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни. Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5 «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века		***10***	
Тема 5.1 **Исповедальность лирики** **М. И. Цветаевой**	**Содержание**	***2***	
	Марина Ивановна Цветаева (1892–1941). Сведения из биографии. «Роландов Рог», «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Куст», «Тоска по родине! Давно…», «Вчера еще в глаза глядел…», «Идешь на меня похожий…», «Все рядком лежат…», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке…»), «У тонкой проволоки над волной овсов…» (из цикла «Ахматовой») Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя. Основные темы творчества:	*2*	**ОК 04**

	тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса. Жизнь и творчество М. Цветаевой в кино и музыке		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2 Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»	**Содержание**	***2***	
	Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899–1951) Сведения из биографии. Повесть «Усомнившийся Макар». И. Сталин о произведении А. Платонова. Повесть как акт гражданского мужества писателя. Смысл названия произведения. Мотив странствия как способ раскрытия идеи повести. Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений. Макар – «природный», «сокровенный» человек. Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя (произвол в сочетании слов, «неправильности», избыточность языка, речь героев в соответствии со стандартами эпохи и др.)	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.3 Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой	**Содержание**	***2***	
	Анна Андреевна Ахматова (1889–1966) Сведения из биографии. «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью…», «Смятение», «Под крышей промерзшей пустого жилья…», «Муза», «Муза ушла по дороге…», «Мне ни к чему одические рати…», «Не с теми я, кто бросил землю…», «Мне голос был. Он звал утешно…», «Родная земля», «Смуглый отрок бродил по аллеям…». Лирика. Основные темы лирики Ахматовой: любовь как всепоглощающее чувство, как мука; тема творчества; гражданская тема; пушкинская тема. Поэма «Реквием». Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения. Жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини. Эпилог поэмы: личная трагедия героини и общенародное горе. Библейские мотивы и образы в поэме. Тема исторической памяти. Аллюзии и реминисценции в произведении. Жизнь и творчество А. Ахматова в кино и музыке	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 5.4 «Изгнанник, избранник»: М. А. Булгаков	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Михаил Афанасьевич Булгаков (1891–1940) «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Роман «Мастер и Маргарита». История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа. Или роман «Белая гвардия». История создания произведения. Смысл названия. Эпиграфы. Жанр и композиция. Система образов. Образ Дома и Города в вихре Гражданской войны. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека. Смысл финала. Литературные ассоциации в романе. Сценическая и киноистория романа	*2*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.5 М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Михаил Александрович Шолохов (1905–1984) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы). История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа	*2*	**ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 6 «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века		***4***	
Тема 6.1 «Дойти до самой сути»: Б. Пастернак.	**Содержание**	***2***	
	Борис Леонидович Пастернак (1890–1960) Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе	*2*	**ОК 01**

	«Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути…», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест…», «Никого не будет в доме…», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво…», «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути…», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест…», «Никого не будет в доме…», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво…» Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика. Стремление поэта «дойти до самой сути» явлений. Человек, природа и время в лирике. Христианские мотивы. Особенность поэтики: сочетание бытовых деталей и образов-символов, философская глубина. Песни современных бардов на стихи поэта.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.2. Исповедальность лирики А. Твардовского	**Содержание**	***2***	
	Александр Трифонович Твардовский (1910–1970). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) «Дробиться рваный цоколь монумента…», «Памяти матери», «Я убит подо Ржевом…», «Я знаю: никакой моей вины…», «В тот день, когда окончилась война…», «Вся суть в одном единственном завете…», «Признание», «О сущем» «Стихи неслыханной искренности и откровенности». Исповедальность лирических произведений. Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству Анализ стихов А.Т. Твардовского, посвященных ведущим темам в лирике поэта: тема войны, тема родного дома. Выявление основных мотивов средствами других видов искусства	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 7 «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х –80-х годов XX века		***6***	
Тема 7.1	**Содержание**	***2***	

Тема Великой Отечественной войны в литературе	«Лейтенантская проза»: В. П. Астафьев, Ю. В. Бондарев, В. В. Быков, Б. Л. Васильев, К. Д. Воробьев, В. Л. Кондратьев и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов) Проблема нравственного выбора на войне Василий Владимирович Быков (1924–2003). Повесть «Сотников». Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти. Стремление к самосохранению (Рыбак) – и сохранение человеческого достоинства, духовный подвиг (Сотников). Виктор Петрович Астафьев (1924–2001). Традиции и новаторство писателя в изображении войны. Рассказ «Связистка». Мотив испытания войной на войне и после войны. Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок	*2*	**ОК 03**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.2 Тоталитарная тема в литературе второй XX века	**Содержание**	***2***	
	А. И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»; В. Т. Шаламов «Колымские рассказы» (по выбору учителя). Александр Исаевич Солженицын (1918–2008) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести. Лагерный мир в произведении. Образ главного героя. Устойчивость и приспособленность Ивана Денисовича к жутким условиям лагерной жизни. «Счастливый день» в жизни героя. Черты национального характера в образе Шухова. Приемы создания образа: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки и др. Экранизация повести	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.3 Социальная и нравственная проблематика в литературе второй	**Содержание**	***2***	
	Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015) Повесть «Прощание с Матерой». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении. Образы «старинных старух». Утрата нравственных	*2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**

половины XX века	ценностей молодым поколением. Символика в повести. Позиция автора. Фильм «Прощание» (1981) – драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести. Василий Макарович Шукшин (1929–1974). Рассказы «Микроскоп», «Срезал». Герои-чудики. Восприятие их окружающими. Стремление Андрея Ерина («Микроскоп») сделать «людям как лучше». Неоднозначность шукшинских чудиков. Глеб Капустин («недобрый» чудик) и городской гость («Срезал»). Противостояние интеллигенции и народа. Поэтика рассказов: анекдотичность, характеристичный диалог, открытый финал		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 8 «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века		***4***	
Тема 8.1 **Лирика второй половины XX века: проблематика и образы**	**Содержание**	***2***	
	Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный контекст лирики. Поэтические искания. Иосиф Александрович Бродский (1940–1996) Лауреат Нобелевской премии по литературе «В деревне Бог живет по углам…», «Пилигримы», «Воротишься на родину. Ну что ж», «Стансы», «Postsciptum» («Как жаль, что тем, чем стала для меня…»), «Ниоткуда с любовью надцатого мартобря…», «Конец прекрасной эпохи», «Пятая годовщина», «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественская звезда», «Не выходи из комнаты…» (по выбору учителя). Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема. Философские темы (жизнь и смерть, свобода настоящая и свобода мнимая). Особенности стиха. Стихи поэта, места, связанные с его жизнью, в современной массовой культуре Давид Самуилович Самойлов (Давид Самуилович Кауфман) (1920–1990) Поэт, влюбленный в жизнь. «Сороковые, роковые…», «Если вычеркнуть войну…» «Семен Андреич»; «Дай выстрадать стихотворенье!..», «Стих небогатый, суховатый…», «Пестель, поэт и Анна»;«Конец Пугачева»; «Названья зим», «Мне снился сон жестокий…»; «Двор моего детства»;«Болдинская осень», «Рождество Александра Блока»; «Память» (по выбору учителя) «Все	*2*	**ОК 01**

	есть в стихах – и то и это…»: открытость любым темам, культурным традициям, духовным веяниям. Тематическое, жанровое, интонационное разнообразие самойловской поэзии. Пять основных тем: война, творчество, история, любовь, Москва. Диалоги с русской поэзией		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.2 Драматургия второй половины XX века: традиции и новаторство	**Содержание**	***2***	
	Александр Валентинович Вампилов (1937–1972) «Провинциальные анекдоты» (две одноактные пьесы: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом»). Трагикомическая дилогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества. «Гостиничный» мир как особое, случайное, временное пространство для героев. Морализм бюрократа Калошина и его последствия. Нравственная невменяемость героя как итог комедии. Гоголевские мотивы в пьесе. («История с метранпажем») «Двадцать минут с ангелом» – тест на способность к великодушию. Конфликт бездушного мира и бескорыстия. Символичность названия пьесы. Сценическая история пьесы	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 9. Зарубежная литература XX века		***2***	
Тема 9.1 Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена	**Содержание**	***2***	
	Рэй Брэдбери (1920–2012). Научно-фантастические рассказы «И грянул гром», «Вельд». Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – «И грянул гром»). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека – «Вельд»). Сочетание сказки и фантастики. Эрнест Хемингуэй (1899–1961). Новелла «Кошка под дождем». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди Особенности жанра «фантастический рассказ». Рассказ-	*2*	**ОК 03**

	предупреждение Р. Брэдбери. Другие проблемы человека и общества, связанные с научно- техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). «Кошка под дождем» Хемингуэя: особенности жанра новеллы. Нравственные проблемы и способы их раскрытия писателем.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 10 Художественный мир литературы народов России		***2***	
Тема 10.1 Взаимосвязь и взаимовлияние литератур народов России	**Содержание**	***2***	
	Кайсын Шуваевич Кулиев (1917–1985) – балкарский поэт и прозаик Лирика (перевод Б. Ахмадулиной). «Его поэзия – это целостность человека и мира…». Тематическое многообразие лирики поэта: тема творчества («Сказали мне люди: "Поэт – кто велик"…», «Чужой бешмет не примеряй, мой стих…», «Жизнь – восхожденье»); тема любви к малой родине, ее природе («Каким бы малым ни был мой народ…», «Зима пришла», «Яблоками пахнет осень…», «Вечер в горах»); историческая тема (война – «Обрушилось горе на нас, как скала…»; депортация – «В Хуламском ущелье»). Диалоги с российской культурой («Письмо к Расулу Гамзатову», «Мы слушали музыку»). Песни на стихи поэта. Чтение и анализ стихов К. Кулиева. Тематика и проблематика стихов поэта. Судьба балкарского народа в лирике Кулиева. Диалоги поэта с российской культурой. Б. Ахмадулина – переводчик стихов К. Кулиева.	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 11. Чтение и профессионализм		***16***	
Тема 11.1. «Опыт литераторов бесценен…»	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	6. Написание эссе «Почему я хочу стать …». Проект 1 – «"Цирковой опыт" и цирковые рассказы А. Куприна». Проект 2 (инд.) – «"Опыт авиатора" и его описание А. Куприным в очерке "Первый полет"». Проект 3 – «Наблюдение А. Куприна за животными в цирке как основа его рассказов о "братьях меньших"». Написание эссе «Почему я хочу стать …» Биография А. И. Куприна, множество профессий, которыми он овладел, факты, послужившие источниками его творчества;	*2*	**ОК 06**

	раскрытие своеобразия воплощения писателем реальных фактов своей жизни, своего житейского опыта в художественном произведении;		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.2 Профессия – поэт? Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	7. Написание резюме. Подготовка «Литературного досье поэта И. Бродского» по материалам интервью с поэтом и мемуарам. Чтение стихотворений. Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме действительное и резюме проектное Поэзия и профессионализм. Разные взгляды на поэтическое творчество и поэтов. Биография И.А. Бродского: самоопределение «поэт» как призвание и как повод для гонений. Поэзия И. А. Бродского в контексте современной ему эпохи. Роль профессии в положении человека в социуме. Резюме как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, каков ему необходим.	*2*	**ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.3 «Сколько есть профессий разных…» Поэтические строки о людях разных профессий	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	8. Создание развернутого высказывания. Создание развернутого высказывания «Люди разных профессий – герои лирики конца прошлого века» Тема человека труда в поэзии средины XX века, поэтическое творчество людей разных профессий. Д. Самойлов, А. Кушнер и др. (по выбору преподавателя)	*2*	**ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.4. «Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/ специальности	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	9. Деловая игра «В издательстве» Участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составить сборник стихов поэтов Серебряного века для определенной аудитории – людей избранной профессии. Написание	*2*	**ОК 09**

	аннотации к сборнику Стихотворения поэтом начала XX века (Саша Черный, Владислав Ходасевич, Осип Мандельштам, Николай Гумилев, Зинаида Гиппиус, Максимилиан Волошин и др.) – по выбору.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.5. «…О, люди! Люди с номерами»: труд вольный и подневольный	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	10. Чтение и анализ эпизодов Чтение и анализ эпизодов, просмотр фрагментов экранизации повести, участие в обсуждении, написание сочинения Труд вольный и подневольный в повести «Один день Ивана Денисовича» А.И. Солженицын (избранные эпизоды, включая главу «На строительстве лагерной ТЭЦ», «Цезарь прячет у Шухова свою посылку», «Эстонцы в долг дают табак», «Шухов шьет рукавицы».).	*2*	**ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.6. «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	11. Создание профессионального диалога. Чтение и анализ диалогов; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью): Диалог как средство коммуникации в профессиональном общении. Разные типы коммуникации, этика делового общения. Рассказ В. Шукшина «Микроскоп»: чтение и анализ диалогов героев	*2*	**ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.7. «Видеть красоту» или «созидать красоту»? Быть мастером или творцом?	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	12. Написание эссе «Какова роль красоты в жизни человека?» Анализ избранных эпизодов, чтение по ролям сцены «В кузнице» («Стенька Разин»); словарная работа, написание эссе «Какова роль красоты в жизни человека?» Творчество и творческая личность: сложности, с которыми сталкивается человек в процессе творчества. Творческий труд. Тема красоты в творчестве. Рассказ В. Шукшина «Стенька Разин», рассказ С. Скитальца «Икар»	*2*	**ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 11.8 «Прогресс – это форма человеческого существования»	**Содержание**	***2***	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	13. Дискуссия «Как научно-технический прогресс влияет на человечество?» Подготовка и участие в дискуссии «Как научно-технический прогресс влияет на человечество?» Технический прогресс и развитие искусства. Тема технического прогресса в литературе. М. Булгаков «Собачье сердце», Р. Брэдбери «И грянул гром…», «Вельд», «Улыбка» (по выбору)	*2*	**ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация		***2***	
Всего:		***114***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Зинин С.А. Литература: учебник для 10 класса. в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин. - Москва: Русское слово, 2020. - 280 с. - ISBN 978-5-533-00887-7

2. Зинин С.А. Литература: учебник для 10 класса. в 2 ч. Ч. 2 / С.А. Зинин. - Москва: Русское слово, 2020. - 272 с. - ISBN 978-5-533-00888-4

3. Зинин С.А. Литература: учебник для 11 класса. в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 512 с. - ISBN 978-5-533-00880-8

4. Зинин С.А. Литература: учебник для 11 класса. в 2 ч. Ч. 2 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 544 с. - ISBN 978-5-533-00881-5

5. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9

6. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2

3.2.2. Основные электронные издания

1. Имаева Г. З. Литература: учебник-практикум в 2 ч. Ч. 1: Литература XIX века. / Г.З. Имаева, Р.М. Сафиулина, Е.В. Ушакова. - Москва: Синергия, 2021. - 251 с. - ISBN 978-5-4257-0487-0. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://ibooks.ru/bookshelf/373142/reading

2. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы): учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов [и др.]; составитель А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 438 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06929-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/516492

3. Русский язык и литература. Часть 2. Литература: учебник / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядич, Е. Н. Чернозёмова. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013325-6. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1222620

4. Сафиулина Р. М. Литература: учебник-практикум в 2 ч. Ч. 2: Литература XX века. / Р.М. Сафиулина, Е.В. Ушакова. - Москва: Синергия, 2021. - 259 с. - ISBN 978-5-4257-0488-7. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://ibooks.ru/bookshelf/373143/reading

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;	Сформированность умения осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности	Сформированность умения осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
осознавать художественную картины жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Сформированность умения осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью	Сформированность умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);	Сформированность умения сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем	Сформированность умения умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете

подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);	учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);	
владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;	Владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;	Сформированность способности выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	Сформированность умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете

владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);	Сформированность умения анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;	Сформированность умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры	Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка	Владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете

	норм русского литературного языка	

Приложение 2.3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.03 Иностранный язык»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА**	**3**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**5**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**24**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**25**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ОУП.03 «Иностранный язык»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.03 Иностранный язык» является обязательной частью Общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	определять этапы решения задачи;	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	знать и понимать основные значения изученных лексических единиц, основных способов словообразования и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;	
	развивать умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);	
ОК 02	определять задачи для поиска информации;	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
	определять необходимые источники информации;	приемы структурирования информации;
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	выделять наиболее значимое в перечне информации;	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием

		цифровых средств
	знать и понимать -речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; -наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка; - иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; -представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; -проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;	
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды;	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
	уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик с соблюдением норм речевого этикета; создавать устные связные монологические высказывания с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз;	
ОК 09	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);
	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);	особенности произношения;
	писать простые связные сообщения на	правила чтения текстов

	знакомые или интересующие профессиональные темы.	профессиональной направленности.
	овладевать навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;	
	приобретать опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдать правила информационной безопасности; использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем и виды работы учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебного предмета	**114**
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные работы	
практические занятия	106
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация	**4**

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций,формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Входное тестирование	**Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося** - Лексико-грамматический тест - Устное собеседование	**2**	
Раздел 1. Иностранный язык для общих целей		***96***	
Тема 1.1. Знакомство	**Содержание**	*6*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	1 «Фонетика. Правила чтения» 2 «Приветствие, прощание» Глагол to be 3 «Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке». Местоимения личные, объектные, притяжательные	*2* *2* *2*	**ОК 01, ОК 09**
Тема 1.2. Внешность человека. Описание характера.	**Содержание**	*6*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**	

Национальность. Профессия	4. «Внешность и характер человека». Артикль 5. «Национальность». Множественное число имён существительных 6. «Профессии». Степени сравнения имён прилагательных	2 2 2	**ОК 01, ОК 02, ОК 09**
Тема 1.3. Повседневная жизнь семьи. Семейные ценности	**Содержание**	*6*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	7. «Семья. Отношения поколений в семье». Притяжательный падеж имён существительных» 8. «Домашние обязанности». Глаголы to have, to do 9 «Семейные традиции». Указательные и возвратные местоимения	*2* *2* *2*	**ОК 04, ОК 09**
Тема 1.4. Рабочий день. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы	**Содержание**	*10*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**10**	
	10 «Рабочий день». Простое настоящее время (Present Simple) 11 «Распорядок дня». Числительные 12 «Досуг». Время. Предлоги времени 13 «Хобби». Простое прошедшее время (Past Simple). Правильные и неправильные глаголы 14 «Молодёжные субкультуры и организации». Простое будущее время (FutureSimple)	*2* *2* *2* *2* *2*	**ОК 02, ОК 09**
Тема 1.5. Условия проживания. Описание жилища и	**Содержание**	*6*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	15 «Описание жилища. Интерьер». Оборот there с глаголом to be	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 09**

учебного заведения	16 «Описание колледжа». Предлоги места и направления 17 «Омский авиационный колледж». Неопределённые местоимения	2 2	
Тема 1.6. Городская и сельская жизнь	**Содержание**	*6*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	18 «Омск. Достопримечательности города». Общий вопрос 19 «Особенности проживания в городской и сельской местности». Специальный вопрос 20 «Ориентация в городе. Как спросить дорогу и указать дорогу». Модальные глаголы	*2* *2* *2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 09**
Тема 1.7. Покупки: одежда, обувь и продукты питания	**Содержание**	*8*	
	В том числе практических занятий и лабораторных	**8**	
	21 «Виды магазинов. Ассортимент товаров». Артикли 22 «Совершение покупок в продуктовом магазине». Исчисляемые и неисчисляемые существительные 23 «Совершение покупок в магазине одежды/обуви». Many, much, little, few 24 Лексико-грамматический тест	2 2 2 2	**ОК 01, ОК 09**
Тема 1.8. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированно	**Содержание**	10	
	В том числе практических занятий и лабораторных	**8**	
	25 «Здоровый образ жизни». Настоящее продолженное время (Present Continuous)	*2*	**ОК 01, ОК 04, ОК 09**

е питание. Спорт	26 «Правильное питание». Прошедшее продолженное время (Past Continuous) 27 «Физическая культура и спорт». Будущее продолженное время (Future Continuous) 28 «Посещение врача». Конструкция used to	*2* *2* *2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.9. Туризм. Виды отдыха	**Содержание**	*8*	
	В том числе практических занятий и лабораторных	**8**	
	29 «Экскурсии. Путешествия» 30 «Путешествие на поезде». Словообразование 31 «Путешествие на самолете». Конверсии 32 «Путешествие на машине, морем». Суффиксы и префиксы	2 2 2 2	**ОК 02, ОК 09**
Тема 1.10. Страна/страны изучаемого языка	**Содержание**	*12*	
	В том числе практических занятий и лабораторных	**12**	

	33 «Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии». Артикли с географическими названиями	*2*	**ОК 01, ОК 09**
	34 «Лондон и крупные города Великобритании». Устойчивые выражения с артиклем	*2*	
	35 «Соединённые Штаты Америки». Настоящее совершенное время (Present Perfect)	*2*	
	36 «Вашингтон и крупные города США». Прошедшее совершенное время (Past Perfect)	*2*	
	37 «Канада». Будущее совершенное время (Future Perfect)	*2*	
	38 «Австралия». Сравнительные обороты	*2*	
Тема 1.11. Российская Федерация	**Содержание**	*10*	
	В том числе практических занятий и лабораторных	**10**	
	39 «Географическое положение, климат, население». Комбинированная временная форма	*2*	**ОК 02, ОК 09**
	40«Национальные символы. Политическое и экономическое устройство. Комбинированная временная форма	*2*	
	41 «Основные достопримечательности. Кремль». Комбинированная временная форма	*2*	
	42 «Москва – столица России». Конструкция to be going to	*2*	
	43 «Санкт-Петербург». Инфинитив	*2*	
Раздел 2	**Иностранный язык для специальных целей**	**16**	
Тема 2.1.	**Содержание**	*4*	

Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в вашей профессии.			
	В том числе практических занятий и лабораторных	**4**	
	44 «Обучение в колледже». Формы инфинитива 45 «Особенности подготовки по профессии». Герундий	2 2	**ОК 01, ОК 02, ОК 09**
Тема 2.2. Промышленные технологии	**Содержание**	6	
	В том числе практических занятий и лабораторных	**6**	
	46 «Машины и механизмы. Промышленное оборудование». Сложное дополнение (Complex Object) 47 «Работа на производстве». Сложное подлежащее (Complex Subject) 48 «Конкурсы профессионального мастерства WorldSkills». Условные предложения	*2* *2* *2*	**ОК 01, ОК 09**
Тема 2.3. Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи	**Содержание**	*6*	
	В том числе практических занятий и лабораторных	**4**	
	49 «Достижения науки» 50 «Современные информационные технологии. ИКТ в профессиональной деятельности»	*2* *2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Курсовой проект (работа) Тематика курсовых проектов (работ)			
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе*)*			
Самостоятельная Учебный работа обучающегося над курсовым проектом (работой)			
Промежуточная аттестация		**Диф.зачет**	
Всего:		**114**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет 57 «Иностранного языка»**,** оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности *54.02.01 Дизайн(по отраслям)*

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Комарова Ю.А. Английский язык: учебник для 10 класса. / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова. - Москва: Русское слово, 2020. - 192 с. - ISBN 978-5-533-00931-7

2. Комарова Ю.А. Английский язык: учебник для 11 класса. / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова. - Москва: Русское слово, 2020. - 176 с. - ISBN 978-5-533-00944-7

3. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 414 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15615-7.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Литвинская С.С. Английский язык для технических специальностей / С.С. Литвинская. - Москва: Инфра-М, 2020. - 252 с. - ISBN 978-5-16-014535-8. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://ibooks.ru/bookshelf/367283/reading

2. Полубиченко, Л. В. Английский язык для колледжей (A2-B2): учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Изволенская, Е. Э. Кожарская ; под редакцией Л. В. Полубиченко. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09287-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/516472

3.2.3. Дополнительные источники

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2020 – URL: http://videouroki.net (дата обращения: 06.02.2022) – Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: http://school-collection.edu.ru/ (дата обращения: 08.02.2022). – Текст: электронный.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательнымресурсам». - URL: http://window.edu.ru/ (дата обращения: 02.02.2022). – Текст:электронный.

4. Онлайн-словари ABBYY Lingvo. - URL:http://www.abbyyonline.ru (датаобращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.

5. Онлайн-словари Мультитран». - URL:http://www.multitran.ru (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL:http://fcior.edu.ru/ (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. –Текст: электронный.

7. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – EncyclopædiaBritannica, Inc., 2020 – URL: www.britannica.com (дата обращения: 26.04.2020) – Текст: электронный.

8. CambridgeDictionariesOnline. - URL:http://dictionary.cambridge.or (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.

9. MacmillanDictionary с возможностью прослушать произношение слов:[сайт]. – MacmillanEducationLimited, 2009-2020 – URL: www.macmillandictionary.com (дата обращения: 08.02.2022) – Текст: электронный.

10. News in Levels. World news for students of English: [сайт]. – URL:https://www.newsinlevels.com (датаобращения: 06.02.2022) – Текст:электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
знать и понимать основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования и особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;	знает и понимает основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования и особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений	опрос (устный или письменный), беседа, тест
развивать умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);	умеет сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);	тестирование, опрос (устный или письменный)
знать и понимать речевые различия в ситуациях и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка; иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;	знает и понимает -речевые различия в ситуациях и - умеет использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка; -имеет базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; - представляет родную страну и ее культуру на иностранном языке; -проявляет уважение к иной культуре; -соблюдает нормы вежливости в межкультурном общении;	тестирование, опрос (устный или письменный)
уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик с соблюдением норм речевого этикета; создавать устные связные монологические высказывания с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз; передавать основное содержание	умеет -вести разные виды диалога; - создает устные связные монологические высказывания с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15; -передавать основное содержание прочитанного/прослушанного	беседа, контрольная работа, дискуссия, кейс

прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения, устно представлять в объеме 14-15 фраз;	текста с выражением своего отношения, устно представлять в объеме 14-15 фраз;	
овладение навыками - распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); -употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;	владеет навыками - распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), -употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;	опрос (устный или письменный), беседа
приобретать опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдать правила информационной безопасности; использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	приобретает опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвует в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий - соблюдает правила информационной безопасности; -использует приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку, иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	оценка результатов выполнения индивидуальных заданий, дискуссия, кейс

Приложение 2.4
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.04 Математика»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

5.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА**	**3**
6.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**5**
7.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**24**
8.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**25**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ОУП.04 Математика»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.04 Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	методы работы в профессиональной и смежных сферах
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	приемы структурирования информации
	оценивать практическую значимость результатов поиска	формат оформления результатов поиска информации
	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и
	использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности	программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства
	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические особенности личности
ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	правила оформления документов
	проявлять толерантность в рабочем коллективе	правила построения устных сообщений
		особенности социального и культурного контекста

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	200
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	96
лабораторные работы	
практические занятия	94
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация	4

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Повторение курса математики основной школы.		**18**	
Тема 1.1. Цель и задачи математики при освоении профессии.	**Содержание**	***4***	
	Математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики при освоении профессии. Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности **Конечное множество**, элемент множества, подмножество, пересечение, объединение и разность множеств, числовые множества на координатной прямой, отрезок, интервал, полуинтервал, промежуток с выколотой точкой, графическое представление множеств на координатной плоскости; задание множества перечислением и характеристическим свойством; принадлежность элемента множеству. Основные числовые множества. Счетные и несчетные множества.	*2*	**ОК 01, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Выполнение операций над множествами.	**2**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Числа и вычисления. Выражения и Преобразования.	**Содержание**	*2*	
	Действия над положительными и отрицательными числами, обыкновенными и десятичными дробями. Действия со степенями, формулы сокращенного умножения	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3. Геометрия на плоскости.	**Содержание**	***2***	
			ОК 01, ОК 02, ОК 05
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Виды плоских фигур и их площадь. Практико-ориентированные задачи в курсе геометрии на плоскости	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.4. **Уравнения и неравенства. Системы уравнений.**	**Содержание**	***6***	
	Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства. Способы решения систем линейных уравнений. Системы линейных неравенств/ **Способы решения систем линейных уравнений.** Понятия: матрица 2х2 и 3х3, определитель матрицы. Метод Гаусса. Системы нелинейных уравнений. Системы неравенств	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Вычисление определителей.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.5. **Процентные вычисления.** **Входной контроль.**	**Содержание**	***4***	
	Простые проценты, разные способы их вычисления. Сложные проценты Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства. Геометрия на плоскости	*4*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Прямые и плоскости в пространстве.		**14**	
Тема 2.1. **Основные понятия стереометрии.** **Аксиомы стереометрии.**	**Содержание**	*2*	
	Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство). Основные аксиомы стереометрии. Следствия из аксиом стереометрии	*2*	**ОК 01, ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. **Расположение прямых и плоскостей**	**Содержание**	*2*	
	Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признак и свойство скрещивающихся прямых. Основные пространственные фигуры/ Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства (с доказательством). Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства (с доказательством). Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы.	*2*	**ОК 02**

	Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей.	**Содержание**	*2*	
			ОК 01, ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Построение сечений. Решение задач	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей.	**Содержание**	*2*	
	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Доказательство. Перпендикуляр и наклонная. Перпендикулярные плоскости. Признак перпендикулярности плоскостей. Доказательство. Расстояние в пространстве	*2*	**ОК 01, ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5. Теорема о трех перпендикулярах.	**Содержание**	*2*	
	Теорема о трех перпендикулярах. Доказательство. Угол между прямой и плоскостью. Угол между плоскостями	*2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.6. Параллельные, перпендикулярные, скрещивающиеся прямые.	**Содержание**	*2*	
	Аксиомы стереометрии. Перпендикулярность прямой и плоскости, параллельность двух прямых, перпендикулярных плоскости, перпендикулярность плоскостей	*2*	**ОК 01, ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.7. Решение задач. Прямые и плоскости в пространстве.	**Содержание**	*2*	
	Расположение прямых и плоскостей в пространстве. Перпендикулярность и параллельность прямых и плоскостей. Скрещивающиеся прямые	*2*	**ОК 02**

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Координаты и векторы		**6**	
Тема 3.1. Декартовы координаты в пространстве. Расстояние между двумя точками. Координаты середины отрезка.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Декартовы координаты в пространстве. Простейшие задачи в координатах. Расстояние между двумя точками, координаты середины отрезка	**2**	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2. Векторы в пространстве	**Содержание**	*2*	
	Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Компланарные векторы. Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Компланарные векторы. Скалярное произведение векторов. Разложение вектора потрем некомпланарным векторам. Простейшие задачи в координатах. Координаты вектора, расстояние между точками, координаты середины отрезка, скалярное произведение векторов в координатах, угол между векторами, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа		
Тема 3.3. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов. Практикоориентированные задачи на координатной плоскости.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Скалярное произведение векторов. Разложение вектора по трем некомпланарным векторам. Координаты вектора, скалярное произведение векторов в координатах, угол между векторами, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями	**2**	**ОК1, ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 4. Степени и корни. Степенная функция.		**10**	

Тема 4.1. Степенная функция, ее свойства.	**Содержание**	*2*	
	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y = \sqrt[n]{x}$ их свойства и графики. Свойства корня n-ой степени	*2*	**ОК 01, ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2. Преобразование выражений с корнями n-ой степени.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Преобразование иррациональных выражений	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.3. Свойства степени рациональным действительным показателями.	**Содержание**	*2*	
	Понятие степени с любым рациональным показателем. Степенные функции, их свойства и графики	*2*	**ОК 01, ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.4. Решение иррациональных уравнений и неравенств.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Равносильность иррациональных уравнений и неравенств. Методы их решения. Решение иррациональных уравнений и неравенств	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.5. Степени и корни. Степенная функция.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Определение степенной функции. Использование ее свойств при решении уравнений и неравенств	*2*	**ОК 01, ОК 02**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5. Показательная функция, ее свойства.		***8***	
Тема 5.1. Показательная функция, ее свойства.	**Содержание**	*2*	
	Степень с произвольным действительным показателем. Определение показательной функции, ее свойства и график. Знакомство с применением показательной функции. Решение показательных уравнений функционально-графическим методом	*2*	**ОК 01, ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2. Решение простейших показательных уравнений. Решение показательных неравенств.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Показательные уравнения. Решение простейших показательных уравнений. Преобразование показательных выражений Показательные неравенства. Решение показательных неравенств	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.3. Системы показательных уравнений.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Решение систем показательных уравнений	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.4. Решение задач. Показательная функция.	**Содержание**	*2*	
	Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей и методом введения новой переменной. Решение показательных неравенств	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 6. Логарифмы. Логарифмическая функция.		***14***	
Тема 6.1. Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы. Свойства логарифмов.	**Содержание**	*2*	
	Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы, число *е.* Основное логарифмическое тождество. Свойства логарифмов. Операция логарифмирования. Преобразование логарифмических выражений	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.2. Логарифмическая функция, ее свойства.	**Содержание**	*2*	
	Логарифмическая функция. Свойства логарифмической функции и её график. Решение задач с использованием логарифмической функции, её свойств и графика	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.3.	**Содержание**	*4*	

Решение логарифмических уравнений и неравенств.			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Логарифмические уравнения и неравенства. Основные приемы их решения	*4*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.4. Системы логарифмических уравнений.	**Содержание**	*2*	
	Алгоритм решения системы уравнений. Равносильность логарифмических уравнений и неравенств	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.5. Логарифмы в природе и технике.	**Содержание**	*4*	
	Применение логарифма. Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства	*2*	**ОК 01, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Логарифмические неравенства. Основные приемы их решения	**2**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 7. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции.		***28***	
Тема 7.1. Тригонометрические функции произвольного угла, числа. Радианная и градусная мера угла.	**Содержание**	*2*	
	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.2. Тригонометрические тождества. Формулы приведения.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Тригонометрические тождества. Основное тригонометрическое тождество. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов α и - α	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.3. Синус, косинус, тангенс суммы и разности двух углов Синус и косинус	**Содержание**	*6*	
	Формулы приведения. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических	*4*	**ОК 01**

двойного угла. Формулы Тождественные преобразования тригонометрических выражений.половинного угла.	функций через тангенс половинного аргумента.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Преобразования простейших тригонометрических выражений.	2	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.4. Тригонометрические функции, их свойства и графики.	**Содержание**	*4*	
	Свойства функций. Область определения и множество значений функций. Чётность, нечётность, периодичность функций. Способы задания функций Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций. Свойства и графики функций *y = cos x, y = sin x, y = tg x, y = ctg x*	*4*	**ОК 01, ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.5. Преобразование графиков тригонометрических функций. Обратные тригонометрические функции.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций. Преобразование графиков тригонометрических функций. Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики	*2*	**ОК 02**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.6. Описание производственных процессов с помощью графиков функций.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Использование свойств тригонометрических функций в профессиональных задачах	*2*	**ОК 01, ОК 02**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.7. Обратные тригонометрические функции Простейшие тригонометрические уравнения.	**Содержание**	*4*	
	Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики Уравнение *cosx=a.* Уравнение *sinx=a*. Уравнение *tgx=a, ctgx=a.*	*4*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.8. Тригонометрические уравнения. Тригонометрические неравенства.	**Содержание**	*2*	
			ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным. Простейшие тригонометрические неравенства	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.9. Системы тригонометрических уравнений.	**Содержание**	*4*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Системы простейших тригонометрических уравнений	*4*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 8. Производная функции, ее применение		***22***	
Тема 8.1. Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	**Содержание**	*2*	
	Определение числовой последовательности и способы ее задания. Свойства числовых последовательностей. Определение предела последовательности. Вычисление пределов последовательностей. Предел функции на бесконечности. Предел функции в точке. Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной	*2*	**ОК 01, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.2. Производная степенной функции.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Дифференцирование степенной функции	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.3. Формулы и правила дифференцирования.	**Содержание**	*2*	
	Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования. Производные суммы, разности, произведения, частного	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 8.4. Производные элементарных функций. Производная сложной функции	**Содержание**	*2*	
	Определение сложной функции. Производная тригонометрических функций. Производная сложной функции. Производные основных элементарных функций	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.5. Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов.	**Содержание**	*6*	
	Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции. Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке. Алгоритм решения неравенств методом интервалов	*4*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.6. Геометрический и физический смысл производной.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Геометрический смысл производной функции - угловой коэффициент касательной к графику функции в точке. Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции *y=f(x)*	*2*	**ОК 01, ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.7. Физический смысл производной в профессиональных задачах.	**Содержание**	*2*	
	Физический (механический) смысл производной - мгновенная скорость в момент времени *t: v = S'(t)*	*2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.8. Монотонность функции. Точки экстремума.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной. Понятие производной высшего порядка, соответствие знака второй производной выпуклости (вогнутости) функции на отрезке. Задачи на максимум и минимум. Понятие асимптоты, способы их определения	*2*	**ОК 04**

	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.9. Применение производной к исследованию функций и построению графиков.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной. Дробно-линейная функция	*2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.10. Исследование функций и построение графиков.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Исследование функции на монотонность и построение графиков	*2*	**ОК 02, ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.11. Наибольшее и наименьшее значения функции. Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков многочленов с использованием аппарата математического анализа	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 9. Первообразная функции и ее применение.		***14***	
Тема 9.1. Первообразная функции. Правила нахождения первообразных.	**Содержание**	*2*	
	Задача о восстановлении закона движения по известной скорости. Понятие интегрирования. Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для функции *y=f(x).* Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции. Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 9.2. Площадь	**Содержание**	*2*	
	Задачи, приводящие к понятию определенного интеграла - о	*2*	**ОК 04**

криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница.	вычислении площади криволинейной трапеции, о перемещении точки. Понятие определённого интеграла. Геометрический и физический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона - Лейбница		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 9.3. Неопределенный и определенный интегралы.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Понятие неопределенного интеграла	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 9.4. Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции. Вычисление определённых интегралов.	**Содержание**	*2*	
	Геометрический смысл определенного интеграла. Определенный интеграл. Вычисление определенных интегралов	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 9.5. Определенный интеграл в жизни	**Содержание**	*6*	
	Геометрический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона - Лейбница. Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей	*6*	**ОК 01, ОК 02**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 10. Многогранники и тела вращения.		***38***	
Тема 10.1. Вершины, рёбра, грани многогранники.	**Содержание**	*2*	
	Понятие многогранника. Его элементы: вершины, рёбра, грани. Диагональ. Сечение. Выпуклые и невыпуклые многогранники	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.2. Призма, её составляющие, сечения.	**Содержание**	*2*	
	Понятие призмы. Её основная и боковые грани. Высота призмы. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Её	*2*	**ОК 04**

Прямая и правильная призмы.	сечение		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.3. Параллелепипед, куб. Сечение куба, параллелепипеда.	**Содержание**	*2*	
	Параллелепипед, свойства прямоугольного параллелепипеда, куб. Сечение куба, параллелепипеда	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.4. Пирамида, её составляющие, сечение. Правильная пирамида. Усеченная пирамида	**Содержание**	*2*	
	Пирамида и её элементы. Сечение пирамиды. Правильная пирамида. Усечённая пирамида	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.5. Боковая и полная поверхность призмы, пирамиды.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Площадь боковой и полной поверхности призмы, пирамиды	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.6. Симметрия в кубе, параллелепипеде, призмы, пирамиде.	**Содержание**	*2*	
	Симметрия относительно точки, прямой, плоскости. Симметрия в кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.7. Примеры симметрий в профессии.	**Содержание**	*2*	
	Симметрия в природе, архитектуре, технике, в быту.	*2*	**ОК 01, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.8. Правильные многогранники, их свойства.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Понятие правильного многогранника. Свойства правильных многогранников	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 10.9. Цилиндр, его составляющие. Сечение цилиндра.	**Содержание**	*2*	
	Цилиндр и его элементы. Сечение цилиндра (параллельное основанию и оси). Развёртка цилиндра	*2*	**ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.10. Конус, его составляющие. Сечение конуса.	**Содержание**	*2*	
	Конус и его элементы. Сечение конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), конические сечения. Развёртка конуса	*2*	**ОК 01, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.11. Усечённый конус. Сечение усечённого конуса.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Усечённый конус. Его образующая и высота. Сечение усечённого конуса	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.12. Шар и сфера, их сечения.	**Содержание**	*2*	
			ОК 04
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Шар и сфера. Взаимное расположение сферы и плоскости. Сечение шара, сферы	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.13. Площади поверхностей тел вращения.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Площади поверхностей тел	*2*	**ОК 04, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.14. Понятие об объёме тела. Отношения объёмов подобных тел.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Понятие об объёме тела. Объем и его измерение. Объём куба и прямоугольного параллелепипеда. Подобие тел. Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел	*2*	**ОК 04, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.15.	**Содержание**	*2*	

Объемы и площади тел.			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Объемы цилиндра и конуса. Объем шара	*2*	**ОК 04, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.16. Комбинации многогранников и тел вращения.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Комбинации геометрических тел	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.17. Геометрические комбинации на практике.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Использование комбинаций многогранников и тел вращения в практико-ориентированных задачах	*2*	**ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.18. Решение задач. Многогранники и тела вращения	**Содержание**	*4*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения	*4*	**ОК 04, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 11. Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей.		**22**	
Тема 11.1. Основные понятия комбинаторики	**Содержание**	*6*	
	Перестановки, размещения, сочетания	*2*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Применение комбинаторики к решению задач. Вычисление биномиальных коэффициентов	**2**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.2. Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	**Содержание**	*4*	
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий. Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Сложение и умножение вероятностей, теорема о сумме вероятностей. Решение задач на вычисление вероятностей независимых событий, применение формулы сложения вероятностей. Правило умножения вероятностей	*4*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
Тема 11.3. Вероятность в профессиональных задачах.	**Содержание**	*4*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Относительная частота события, свойство ее устойчивости. Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события	*2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
Тема 11.4. Дискретная случайная величина, закон ее распределения.	**Содержание**	*2*	
	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики	*2*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
Тема 11.5. Задачи математической статистики.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Обработка статистических характеристик ряда наблюдаемых	**2**	**ОК 02, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
Тема 11.6. Составление таблиц и диаграмм на практике.	**Содержание**	*4*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Первичная обработка статистических данных. Графическое их представление. Нахождение средних характеристик, наблюдаемых данных	*4*	**ОК 01, ОК 02, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
Тема 11.7. Решение задач. Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей.	**Содержание**	*4*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Элементы комбинаторики. Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	*4*	**ОК 02, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
Курсовой проект (работа) Тематика курсовых проектов (работ)			
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе*)*			

Самостоятельная Учебный работа обучающегося над курсовым проектом (работой)		
Промежуточная аттестация	***6***	
Всего:	**200**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Математических дисциплин»**,** оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Алгебра и начала математического анализа: 10-12 классы / Алимов Ш. А., Фёдорова Н. Е., Шабунин М. И., Колягин Ю. М., Ткачёва М.В. - 9-е издание. - Москва: Просвещение, 2021. - 463 с.: ил. - ISBN 978-5-09-077925-8.

2. Богомолов, Н. В. Математика: учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 401 с. - (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07878-7

3. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 439 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-09108-3

4. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 320 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-09135-9

5. Геометрия: учебник для общеобразовательных учреждений. 10-12 классы / Атанасян Л. С., Позняк Э. Г., Киселёва Л. С., Бутузов В. Ф., Кадомцев С. Б. - Москва: Просвещение, 2021. - 287 с.: ил. - (МГУ - школе). - ISBN 978-5-09-078569-3.

6. Дадаян, А. А. Математика: учебник / А.А. Дадаян. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: ИНФРА-М, 2023. - 544 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-012592-3

7. Козлов В.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для 10 класса. Базовый и углублённый уровни / В.В. Козлов, А.А. Никитин. - Москва: Русское слово, 2020. - 464 с. - ISBN 978-5-533-00359-9

8. Козлов В.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для 12 класса. Базовый и углублённый уровни / В.В. Козлов, А.А. Никитин. - Москва: Русское слово, 2020. - 464 с. - ISBN 978-5-533-00274-5

9. Кремер, Н. Ш. Математика для колледжей: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Ш. Кремер, О. Г. Константинова, М. Н. Фридман; под редакцией Н. Ш. Кремера. -12-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 362 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-15601-0

3.2.2. Основные электронные издания

1. Математика: учебник для среднего профессионального образования / О. В. Татарников [и др.]; под общей редакцией О. В. Татарникова. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 450 с. -

(Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-6372-4. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. - URL: https://urait.ru/bcode/512206

2. Математика. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. В. Татарников [и др.]; под общей редакцией О. В. Татарникова. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 285 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-03146-1. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. - URL: https://urait.ru/bcode/512207

3. Юхно, Н. С. Математика: учебник / Н.С. Юхно. - Москва: ИНФРА-М, 2023. - 204 с. - (Среднее профессиональное образование). - DOI 10.12737/1002604. - ISBN 978-5-16-014744-4. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1906092

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; умение решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения	владеет методами доказательств, алгоритмами решения задач; умеет формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач умеет оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умеет выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений умеет оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы умеет решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составляет выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов умеет свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа умеет оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические,	опрос беседа контрольная работа проверка домашних работ оценка результатов выполнения прикладных задач индивидуальные задания

математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функцию умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа;	тригонометрические уравнения, неравенства и системы; умеет решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решает уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни умеет оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функцию умеет строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами умеет оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умеет извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств умеет оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умеет использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умеет оценивать размеры объектов окружающего мира умеет оперировать понятиями:	

применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники; уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях	функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; умеет находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применяет производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения умеет оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умеет изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умеет распознавать симметрию в пространстве; умеет распознавать правильные многогранники; умеет оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач умеет вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы умеет оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение	

уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки	вектора на число; находит с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками умеет оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умеет вычислять вероятность с использованием графических методов; применяет формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знаком со случайными величинами; умеет приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях умеет оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использует отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач умеет выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умеет приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки	

Приложение 2.5
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.05 История»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА …

0. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА …

0. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА …

0. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА …

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ООД.03 История»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ООД.03 История» является обязательной частью Общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	определять этапы решения задачи;	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	составлять план действия;	структуру плана для решения задач;
	определять необходимые ресурсы;	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;	
	реализовывать составленный план;	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
	уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками	
ОК 02	определять задачи для поиска информации;	
	определять необходимые источники информации;	приемы структурирования информации;
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	выделять наиболее значимое в перечне информации;	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	оценивать практическую значимость результатов поиска;	
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;	
	использовать современное программное обеспечение;	

	уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности	
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды;	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
	приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.);	
	приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России;	
ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста;
		правила оформления документов и построения устных сообщений
	уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;	
ОК 06	описывать значимость своей профессии (специальности);	сущность гражданско-патриотической позиции, российских ценностей;
		значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности);
	понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала	знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры

	XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);	
	уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;	знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;
	уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;	
	уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.;	
	уметь анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;	
	уметь защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	**114**
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	**70**
лабораторные работы	
практические занятия	**42**
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Великой Российской революции (1914–1922). Первая мировая война и послевоенный кризис.			
Тема 1.1. Россия и мир накануне Первой мировой войны.	**Содержание**		
	Новейшая история как историческая эпоха. Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация История России — часть новейшей истории. Проблемы достоверности и фальсификации исторических знаний. Мир накануне Первой мировой войны. Индустриальное общество. Либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы. Расширение избирательного права. Национализм. «Империализм». Колониальные и континентальные империи. Мировой порядок перед Первой мировой войной. Антанта и Тройственный союз. Гаагские конвенции и декларации. Гонка вооружений и милитаризация. Пропаганда. Региональные конфликты накануне Первой мировой войны. Российская империя накануне I мировой войны**.** Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика.	*2-2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Россия и мир в годы Первой мировой войны.	**Содержание**		
	Причины и начало Первой мировой войны. Сараевское убийство. Вступление в войну стран Европы и России. Соотношение сил и планы сторон. Военные действия на Западном и Восточном фронтах. Бои на Западном фронте. Сражение на Марне. Операции русских войск в Восточной Пруссии и Галиции. Позиционная война и новые виды вооружения. Отступление русской армии в 1915 г. Битвы под Верденом и на р. Сомма. Брусиловский прорыв русских войск на Юго-Западном фронте. Восточный фронт в условиях революционных событий 1917 года. Выход России из войны. Вступление в войну США. Российское государство и общество в годы Первой мировой войны. Патриотический подъем. Милитаризация экономики. Российское общество в условиях войны. Милитаризация экономики.	*2-4*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**

	Нарастание дисбаланса в экономике, падение уровня жизни населения. Рост забастовочного и оппозиционного движения. Распутинщина и кризис власти. Речь Н. Милюкова. Итоги Первой мировой войны. Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны		
	Практическое занятие № 1. Первая мировая война и Россия. Составление таблицы о важнейших событиях 1914-1918 гг. на Западном и Восточном фронтах войны (в виде синхронической таблицы)	*2-6*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. Профессионально-ориентированное содержание. Практическая работа №2. Карикатура как орудие пропаганды в период Первой мировой войны: Карикатуры. Визуальные исторические источники. Военная пропаганда. «Образ врага».	*2-8*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Великая Российская Революция 1917-1922 гг **Первые революционные преобразования большевиков.**	**Содержание**		
	Причины Великой российской революции и ее начальный этап. Нарастание революционных настроений в российском обществе. Война как революционизирующий фактор. Революционные события в Петрограде в феврале 1917 г. Система двоевластия. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты. Формирование Временного правительства. Отречение Николая II. Нарастание кризисных явлений в стране весной - летом 1917 г. Программа преобразований Временного правительства. Апрельский политический кризис. Июньский политический кризис и рост популярности большевиков. Попытка установления военной диктатуры генерала Л.Г. Корнилова. Провозглашение России республикой. Предпарламент. **Кризисы Временного правительства причины и последствия. Нарастание кризисных явлений в стране весной – летом 1917 г.** Программа преобразований Временного правительства. Апрельский политический кризис. Июньский политический кризис и рост популярности большевиков. Июльский - двоевластие завершилось, большевики объявлены вне закона. Партия во главе с В.И. Лениным добивалась власти и становилась опасной силой для Временного правительства. Попытка установления военной диктатуры генерала Л.Г. Корнилова. Провозглашение России республикой. Предпарламент. Октябрьское вооруженное восстание. Причины Великой российской революции, и ее начальный этап.	*2-10*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**

	Нарастание революционного кризиса. Программа преобразований Временного правительства. Апрельский политический кризис. Июньский политический кризис и рост популярности большевиков. Июльский - двоевластие завершилось, большевики объявлены вне закона. Партия во главе с В.И. Лениным добивалась власти и становилась опасной силой для Временного правительства. Попытка установления военной диктатуры генерала Л.Г. Корнилова. Провозглашение России республикой. ***Предпарламент.*** Первые революционные преобразования большевиков. Назревание общенационального кризиса в стране. Большевизация Советов. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Новые органы власти: ВЦИК, Совнарком. Первые декреты. Мероприятия большевиков в политической и экономической сферах. Конституция РСФСР. Декрет о мире. Брест- Литовский мир.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 3. Составление хронологической таблицы событий.** Три основных этапа: Февральская революция, Корниловский мятеж. Октябрьская революция 1917 г.	*2-12*	
Тема 1.4. Гражданская война и ее последствия.	**Содержание**		
	Причины и этапы Гражданской войны в России. Причины Гражданской войны и ее характер. Выборы и разгон Учредительного собрания. Очаги гражданского противостояния осенью 1917 - весной 1918 г. Восстание Чехословацкого корпуса и формирование фронтов Гражданской войны. Создание Красной Армии. Антибольшевистские силы: состав, идеология, цели. Боевые действия на Восточном фронте. Поражение армий А.В. Колчака. Действия Н.Н. Юденича на Северо-Западе РСФСР. Формирование Добровольческой армии. «Вооруженные силы Юга России» А.И. Деникина. Поражение армии П.Н. Врангеля в Крыму. Советско-польская война 1919 - 1920 г. Причины победы большевиков в Гражданской войне. Итоги и последствия Гражданской войны в России. **Внутренняя политика большевиков.** Политика «военного коммунизма». Национализация торговли и промышленности. ВСНХ. Всеобщая трудовая повинность. Продразверстка. Чрезвычайные органы: ЧК, комбеды и ревкомы. Отмена товарно-денежных отношений, уравнительная оплата труда, введение карточной системы. План ГОЭЛРО.	*2-14*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05**

	Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны. «Красный» и «белый» террор. Социальная политика большевиков. Политика большевиков в области идеологии, образования культуры в годы Гражданской войны. Эмиграция и формирование Русского зарубежья.		
	Практическое занятие № 4. Заполнение таблицы по систематизации информации о первых мероприятиях большевиков в политической, экономической, социальной сферах общества.	*2-16*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 5.** Систематизирование в форме таблицы информации о Гражданской войне (основные этапы, события, участники, итоги).	*2-18*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. СССР в 1920–1930-е гг.			
Тема 2.1. Советская Россия в годы нэпа (1921-1928)	**Содержание**		
	Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг. Внутренняя ситуация в стране после Гражданской войны. Социально-экономический кризис. Голод 1921-1922 гг. Крестьянские восстания (Сибирь, Тамбовщина, Поволжье). Кронштадтское восстание. Основные мероприятия нэпа. Переход к новой экономической политике (нэп). Замена продразверстки натуральным налогом. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Перемены в промышленности. Частичная денационализация. Концессии. Внутренние противоречия и кризисы новой экономической политики. Итоги экономического развития страны к концу 20-х годов. Причины свертывания нэпа. **Национальная политика. Образование СССР.** Предпосылки образования СССР. План «автономизации» И.В. Сталина. Ленинский план создания федерации равноправных республик. Договор об образовании СССР 1922 г. Конституция СССР 1924 г. Общественно-политическая жизнь в СССР в 20-е гг. Активизация борьбы в партийно-государственном руководстве СССР в 20-е годы. Установление однопартийной политической системы. Изъятие церковных ценностей и преследования духовенства. Активизация борьбы за власть в партии большевиков после смерти В.И. Ленина. И.В. Сталин - Генеральный секретарь ЦК партии. Курс на строительство социализма в одной стране	*2-20*	**ОК 05, ОК 06**

	Внешняя политика СССР в 1920-е гг. *Г.В.* Улучшение отношений с западными державами. Генуэзская конференция. Раппальский договор с Германией. Прорыв дипломатической изоляции СССР в 1924 г. «Полоса признаний». Противоречия во взаимоотношениях с западными странами. Нерешенность вопроса о долгах царского и Временного правительств. Коммунистический интернационал (Коминтерн) и ставка большевиков на развитие «мировой революции».		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Содержание		
	Практическая работа № 6. НЭП и ВК. Составление сравнительной таблицы. Итоги и результаты политики ВК, НЭП	2-22	
	Профессионально ориентированное содержание. Практическая работа №7. Искусство дизайна периода НЭПа (1922-1927): Дизайн в период НЭПа. Связь дизайна с задачами пропаганды и агитации. Развитие направлений дизайна.	*2-24*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Образование СССР. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.	**Содержание**		
	Национальная политика. Образование СССР. Предпосылки образования СССР. План «автономизации» И.В. Сталина. Ленинский план создания федерации равноправных республик. Договор об образовании СССР 1922 г. Конституция СССР 1924 г. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика «коренизации». Установление в СССР однопартийной политической системы. Возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг. Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян, бывших представителей «эксплуататорских классов». Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки. **Индустриализация в СССР.** Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация: региональная и национальная специфика. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы. Крупнейшие стройки первых пятилеток в	*2-26*	**ОК 02, ОК 05**

	центре и национальных республиках. Днепрострой, Горьковский автозавод. Сталинградский и Харьковский тракторные заводы, Турксиб. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Иностранные специалисты и технологии на стройках СССР. Милитаризация народного хозяйства, ускоренное развитие военной промышленности. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Ликвидация безработицы. Успехи и противоречия урбанизации. **Коллективизация сельского хозяйства**. Причины коллективизации сельского хозяйства. Сочетание добровольного принципа вступления в колхозы с административным нажимом на крестьян. «Великий перелом» и переход к сплошной коллективизации. Политика «раскулачивания». Итоги коллективизации. Итоги и цена советской модернизации. Итоги развития СССР к концу 30-х гг. Цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920-1930-е гг.	**Содержание**		
	Социокультурное развитие СССР в период нэпа. Деятельность Наркомпроса. Всероссийская чрезвычайная комиссия по ликвидации неграмотности. Развитие системы образования. Рабфаки. Основные направления в литературе (футуризм) и архитектуре (конструктивизм). Советский авангард. Развитие советского кинематографа. С. Эйзенштейн. Развитие науки. Большевики и интеллигенция. Высылка группы интеллигенции за границу (1922 г.). «Сменовеховство» и начало массового возвращения на Родину. Завершение «культурной революции» в СССР в 30-е гг. Введение всеобщего начального обучения (1930 г.). Укрепление партийного контроля в системе образования. Развитие науки и техники. Советский кинематограф. Музыкальное творчество. Развитие архитектуры и скульптуры. Формирование творческих союзов. Борьба с «буржуазной» наукой и культурой, утверждение принципов «социалистического реализма». Становление и развитие естественных наук в 1930-е гг. Академия наук СССР. Выдающиеся ученые, конструкторы и их достижения. Освоение Арктики.	2-28	**ОК 05, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 8. Культурное пространство советского**	*2-30*	

	общества. Систематизация информации о политике советской власти в области образования, культуры и науки.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Содержание		
Тема 2.4. Внешняя политика СССР в 1930-е годы	Возникновение фашизма в Италии и Германии. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. и его последствия. Причины и социально-политические последствия «Великой депрессии». Приход нацистов к власти в Германии. Формирование тоталитарного режима. Подготовка Германии к войне. Нарастание международной напряженности в 30-е гг. Антифашистское движение в странах Европы. Франкистский мятеж и Гражданская война в Испании. Агрессивная политика нацистской Германии и Италии. Создание оси Берлин-Рим-Токио. СССР и система коллективной безопасности в Европе. Н. Чемберлен и политика «умиротворения» агрессора. Англо-франко-советские переговоры в Москве. Советско- германский договор о ненападении. **Внешняя политика СССР в 1930-е годы и ее результативность**. От курса на мировую революцию к концепции «построения социализма в одной стране». Приход к власти в Германии нацистов. Возрастание угрозы мировой войны. Советско-американские отношения. Вступление СССР в Лигу Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Заключение СССР двусторонних договоров с Францией и Чехословакией. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол и ситуация на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Неудача англо-франко-советских переговоров в августе 1939 г. Советско-германский пакт о ненападении и секретный протокол о разделе сфер влияния СССР и Германии. Советско-германский договор «О дружбе и границах». Результативность внешней политики СССР накануне войны. СССР накануне Великой Отечественной войны. Укрепление обороноспособности страны. Форсирование военного производства и освоение новой техники. Ужесточение трудового законодательства «Зимняя война» с Финляндией и ее последствия. Изменение государственных границ СССР. Включение в состав СССР Латвии, Литвы, Эстонии, Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии. Наш край в 1920-1930 годы	*2-32*	**ОК 02, ОК 05, ОК 06**
	.		

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Межвоенный период 1918-1939 гг.			
Тема 3.1. Международные отношения в 1920-1930-х гг.	Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931-1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности. Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика «умиротворения» агрессора. Создание оси Берлин - Рим - Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия. Страны Европы и Северной Америки в 1920-х гг. Рост влияния социалистических партий и профсоюзов. Приход лейбористов к власти в Великобритании. Мир империй. Империализм. Национализм. Зарождение фашистского движения в Италии; Б. Муссолини. Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии Стабилизация 1920-х гг. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. и начало Великой депрессии. Причины и социально-политические последствия «Великой депрессии». Проявления и социально-политические последствия кризиса. «Новый курс». Ф. Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики. Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Борьба против угрозы фашизма. Тактика Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции европейских держав в отношении Испании. Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики. Эра процветания в США. Революционные события в Европе 1918 – начала 1920-х гг. Революционная волна после Первой мировой войны. Революционные события 1918-1919 гг. в Европе. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Венгерская советская республика. Высказывать суждения о причинах, характере и значении революционных событий 1918-1919 гг. в европейских странах. Создание оси Берлин–Рим–Токио. СССР и	*2-34*	

	система коллективной безопасности в Европе. Н. Чемберлен и политика «умиротворения» агрессора. Англо-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении.		
Тема 3.2. Страны Азии, Латинской Америки в 1918-1930-е гг.	**Страны Азии, Латинской Америки в 1918-1930-е гг**. Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемаля Ататюрка. Страны Восточной и Южной Азии. Подготовить сообщение о преобразованиях, проведенных в Турецкой Республике под руководством М. Кемаля Ататюрка, высказать оценку их значения. Революция 1925-1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. «Великий поход» Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919-1939 гг. Индийский национальный конгресс. М. К. Ганди. Представить сообщение об освободительном движении в Индии в 1919-1939 гг. (задачи, движущие силы, лидеры, формы борьбы). Разъяснять, в чем состояли особенности предложенной М. К. Ганди тактики борьбы индийцев за освобождение от колониальной зависимости. Мексиканская революция 1910-1917 гг., ее итоги и значение. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили. Становление нацизма в Германии. НСДАП; А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Формирование тоталитарного режима. Подготовка Германии к войне. Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские законы. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных режимов в странах Европы в 1920-1930-х гг.	*2-36*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**
	Раздел 4. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941-1945 годы.		
Тема 4.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь	**Содержание**		
	Причины и начало Второй мировой войны. Мир накануне Второй мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Нападение Германии на Польшу. Разгром Франции и ее союзников. Вступление США в войну. Разгром Польши. Блицкриг. «Странная война». Советско-финляндская	*2-38*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**

1941 - осень 1942).	война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах. Положение в оккупированных странах. "Новый порядок". Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии. Стратегические планы главных воюющих сторон. Нападение Германии на Польшу. **Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 - осень 1942).** Причины и начальный период Великой Отечественной войны. Причины Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Вторжение Германии и ее союзников на территорию СССР. Характер войны. Действия группы армий «Север», «Центр» и «Юг». Сопротивление врагу и трагедия отступления. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Оборона Одессы и Севастополя. Ленинград в условиях блокады: военный и трудовой подвиг горожан. «Дорога жизни». Битва за Москву. Москва на осадном положении. Парад 7 ноября на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Г.К. Жуков. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны. Перестройка внутренней жизни страны в условиях войны. Образование Государственного комитета обороны. И.В. Сталин - Верховный главнокомандующий. Помощь населения фронту. Создание дивизий народного ополчения. Перестройка экономики на военный лад. Трудовой героизм советского народа. Формирование Антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз и его значение. Нацистский оккупационный режим. Движение партизан и подпольщиков. «Генеральный план Ост». Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Начало массового сопротивления врагу. Развертывание партизанского движения. Подпольщики и их борьба с врагом		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. Практическая работа № 9. План «Ост». Работа с бумажным кейсом по теме: «Нацистская программа завоевания СССР».	*2-40*	
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 4.2. **Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 -1943 г.).**	**Содержание**	*2*	
	Сталинградская битва. Германские военные планы на 1942 год. Мобилизация сил СССР в 1942 г. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне. Прорыв блокады Ленинграда. Значение героического сопротивления Ленинграда. Изменения повседневного быта горожан после прорыва блокады. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Итоги и значение Курской битвы. Завершение коренного перелома в войне. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Итоги наступления Красной армии летом-осенью 1943 г. *За линией фронта.* Развертывание массового партизанского движения. Внешняя политика СССР в условиях коренного перелома в войне. СССР и союзники. Проблема открытия Второго фронта. Тегеранская конференция 1943 г. и ее решения.	*2-42*	**ОК 04, ОК 05, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.3. **Человек и культура в годы Великой Отечественной войны.**	**Содержание**		
	Советская страна: единство фронта и тыла. «Всё для фронта, всё для победы!». Культурное пространство в годы войны. Советский патриотизм. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Помощь мастеров культуры фронту. Государство и церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Теоретические и экспериментальные предпосылки для конструирования новых видов вооружения. Ряд важнейших достижений советских ученых в области военно-прикладных научных знаний модификации военной техники. Разработка новых методов радиолокации (группа академика А. Ф. Иоффе). Создание новых оптических приборов (группа академика С.И. Вавилова). Разработка методов защиты советских кораблей от мин (И. В. Курчатов, И. Е. Тамм, А. П. Александров и др.). Развитие ядерной физики (Ю. Б. Харитон) и ракетной техники. Лето 1942 г. – опыты по разложению нейронов. Создание в 1941 г. Радиолокационной системы П-3. Обеспечение в 1943 г. Советских войск радиостанциями с частотной модуляцией. Разработка телефонного	*2-44*	**ОК 02, ОК 05**

	аппарата ТАИ-43 (О. Репина и др.), обеспечивавший единую индукторную систему вызова. Внедрение в массовое производство образцов военной техники, разработанных в 30-е гг. (самолеты Ил-2, Як-1, ЛАГГ-3, МиГ-3, Пе-2; танки Т-34, КВ; реактивная артиллерийская установка БМ-13 «Катюша» и др.) и освоение новых стандартов вооружения (модификации самолетов Ильюшина, Петлякова, Яковлева, создание в мае 1942 г. Реактивного самолета, автомат Г.С. Шпагина, противотанковые ружья В.А. Дегтярева и С.Г. Смирнова). Положение населения в оккупированных странах Европы. Движение Сопротивления, его герои.		
Тема 4.4. **Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны.**	**Содержание**		
	Завершающий период Великой Отечественной войны. Завершение освобождения территории СССР. Освобождение правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и в Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной армии. Битва за Берлин и окончание войны в Европе. Безоговорочная капитуляция Германии. Антигитлеровская коалиция на завершающем этапе войны. Открытие Второго фронта в Европе. Ялтинская и Потсдамская конференции 1945 г.: основные решения и дискуссии. Конференция Объединенных наций в Сан-Франциско. Создание ООН (июнь 1945 г.). Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии. Итоги Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг. Источники, цена и историческое значение Победы. Решающий вклад СССР в разгром нацистской Германии. Разгром милитаристской Японии. Завершение Второй мировой войны. Атомные бомбардировки городов Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии. Разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Общие итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменения на политической карте Европы. Уроки войны. Создание ООН. Наш край в годы Великой Отечественной войны.	*2-46*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**
	Промежуточная аттестация ДФК	***2-48***	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5. СССР в 1945-1991 годы. Послевоенный мир.		***32***	
Тема 5.1. **СССР в 1945-1953 гг.**	**Содержание**	***4***	
	СССР в первые послевоенные годы. Влияние последствий войны на	*2-50*	**ОК 05, ОК 06**

	советскую систему и общество. IV пятилетка: задачи и их решение. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. *Голод 1946-1947 гг.* Денежная реформа и отмена карточной системы (1947 г.). Ужесточение административно-командной системы. Идеологические кампании и послевоенные репрессии. Внешняя политика СССР в первые послевоенные годы. Рост влияния СССР на международной арене. СССР и США. Фултонская речь У. Черчилля. Начало холодной войны. Начало гонки вооружений. Создание Совета Экономической Взаимопомощи (СЭВ). *Конфликт СССР с Югославией.* Создание Организации Варшавского договора (ОВД).		
	.		
Тема 5.2. СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.	**Содержание**	*8*	
	Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели». Смерть Сталина и борьба за власть в советском руководстве. XX съезд КПСС и разоблачение «культа личности» Сталина. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Утверждение единоличной власти Хрущева. Экономическое развитие СССР в середине 50-х - первой половине 60-х гг. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Освоение целинных земель. Социальные преобразования. Повышение пенсий, попытки решения жилищного вопроса. Дефицит товаров народного потребления. Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Отставка Н.С. Хрущева. Нарастание дисбаланса в экономике и субъективизма в политике.	*2-52*	**ОК 02, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическое занятие № 10.** Характеризовать основные направления социально-экономического развития СССР в 1953-1964 гг. Раскрывать значение понятий и терминов: целина, научно-техническая революция	*2-54*	
Тема 5.3. Научно-техническая революция в СССР.	**Научно-техническая революция в СССР**. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Март 1965 г. А.А. Леонов совершил первый выход в открытый космос. Космические экспедиции 1960-х гг. Советские ЭВМ. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей. Реформы в	*2-56*	**ОК 02, ОК 05**

	промышленности. Появление в 1950-60-е гг. научных исследований и разработок советских ученых в области точных и естественных наук были отмечены Нобелевскими премиями: Н. Н. Семенов (за создание теории цепных реакций,1956); П. А. Черенков, И. М. Франк и И. Е. Тамм (за истолкование «эффекта Черенкова-Вавилова», 1958); Л. Д. Ландау («за основополагающие теории конденсированной материи, в особенности жидкого гелия», 1961); Н. Г. Басов и А. М. Прохоров (за разработку принципа действия лазера и мазера, 1964).		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ.		
Тема 5.4. **Внешняя политика СССР в середине 50-х - первой половине 60-х**	**Внешняя политика СССР в середине 50-х - первой половине 60-х г**г. Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу и мирному сосуществованию. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания. СССР и мировая социалистическая система. Международные военно-политические кризисы, их причины и результаты (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). Отношения между СССР и государствами социалистической системы. Позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания. СССР и мировая социалистическая система. Борьба за влияние в странах третьего мира.	*2-58*	**ОК 02, ОК 05**
Тема 5.5. Советское общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг.	**Содержание**	*6*	
	Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.. Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. «Косыгинские реформы» 1965 года в промышленности и сельском хозяйстве. Десталинизация и ресталинизация. Реформы 1965 г. и их результаты. Культурное пространство и повседневная жизнь. Повседневность в городе и в деревне. Литература и искусство: поиски новых путей. Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х - начале 80-х гг. Конституция СССР 1977 г. Движение диссидентов. А.Д. Сахаров. Внешняя политика СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Работа с историческими источниками. Раскрывать причины ввода войск СССР в Афганистан (1979) и его международные последствия. Объяснять, какие события второй половины 1960-х - первой половины 1980-х гг. в странах	*2-60*	**ОК 02, ОК 06**

	Восточной Европы свидетельствовали о кризисе существовавших режимов. Кризисные явления в СССР в 70-е - начале 80-х гг. Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Научно-технический прогресс в СССР. **Внешняя политика СССР в середине 60-х - начале 80-х гг**. Холодная война и мировые конфликты. «Пражская весна» и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 11.** Косыгинская реформа. Характеризовать направленность и результаты косыгинской реформы в промышленности	*2-62*	
Тема 5.6. Политика «перестройки». Распад СССР (1985-1991 гг.)	**Содержание**		
	«Перестройка» в социально-экономической сфере СССР. Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Политика «перестройки» - курс на ускорение экономического развития страны и «обновление социализма». Провозглашение основных направлений политики «перестройки» на XXVII съезде КПСС. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Становление рыночных отношений и противоречия этого процесса. Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки». Гласность и плюрализм. Формирование различных общественно-политических движений и партий. Демократизация советской политической системы. Альтернативные выборы народных депутатов. Первый съезд народных депутатов СССР и его значение. Распад СССР. Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Парад суверенитетов. Референдум о сохранении СССР и введении поста президента РСФСР.	*2-64*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**
	Кризис политики «перестройки». Последний этап «перестройки»: 1990-1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Введение поста президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Законы о разграничении полномочий между Союзом ССР и субъектами федерации. Избрание Б.Н. Ельцина президентом РСФСР.	2-66	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**

	«Новоогаревский процесс» - разработка проекта нового союзного договора. Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Победа Б.Н. Ельцина и его сторонников. Оформление юридического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 12.** Представлять сообщения: «Основные политические силы в СССР периода перестройки, их лидеры и программы».	2-68	
Тема 5.7. **Внешняя политика СССР в 1985-1991 гг**	Внешняя политика СССР в 1985-1991 гг. «Новое мышление». Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Завершение холодной войны.	*2-70*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 13.** «Перестройка» в социально-экономической сфере СССР. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях перестройки в экономике, политической сфере, государственном управлении.	*2-72*	
Тема 5.8. **Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина половине XX века).**	**Содержание**	*6*	
	Начало «холодной войны». План Маршалла. Доктрина Трумэна. Создание военно-политических блоков. НАТО и ОВД. Гонка вооружений. Берлинский кризис. Карибский кризис. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. «Разрядка» международной напряженности: предпосылки и направления «разрядки». Хельсинкский акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. Окончание холодной войны.	*2-74*	**ОК 02, ОК 05, ОК 06**
Тема. 5.9. Страны Азии, Африки и Латинской Америки	Страны Азии, Африки и Латинской Америки. *Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Модернизация в Турции и Иране. Исламская революция в Иране. Кризис в Персидском заливе и войны в Ираке. Гражданская война в Китае.* Образование КНР. «Культурная революция». Рыночные реформы в Китае конца 1970-х.*Японское экономическое чудо.* «Тихоокеанские драконы». Крушение колониальной системы. *Год Африки.* Выбор освободившимися странами путей и моделей развития. *Движение неприсоединения. Диктатуры и демократизация в*	*2-76*	

	странах Латинской Америки.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 14** Страны Восточной Европы после Второй мировой войны. *Образование новых независимых государств на постсоветском пространстве.* Представить сообщение о лидерах этих стран (по выбору).	*2-78*	
Тема 5.10. **Страны Восточной Европы после Второй мировой войны**	**Страны Восточной Европы после Второй мировой войны**. Страны «социалистического выбора». Приход коммунистов к власти в странах Восточной и Центральной Европы. Достижения и проблемы 1950-х гг. *Волнения в ГДР в 1953 г.* Кризисы и восстания в Польше и Венгрии (1956 г.). *Югославская модель социализма.* «Пражская весна» 1968 г. *Движение «Солидарность» в Польше.* Демократические революции в странах «восточного блока». Распад Варшавского договора, СЭВ. *Образование новых независимых государств на постсоветском пространстве.*	*2-80*	**ОК 02, ОК 05, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 15**. **Многообразие течений и стилей в художественной культуре XX – начала XXI в**.: от авангардизма к постмодернизму**.** *Литература: поколения и индивидуальности писателей. Живопись. Архитектура. Дизайн. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка.* Массовая культура. Молодёжная культура. Глобализация культуры и национальные традиции.	*2-82*	**ОК 02, ОК 05, ОК 06**
Тема 5.11. **Экономическое и политическое развитие стран Запада во второй половине XX в.**	**Экономическое и политическое развитие стран Запада во второй половине XX в.** Мир в первые послевоенные годы. Превращение США в лидера «западного мира». Германское «экономическое чудо». Неоконсерватизм. Р. Рейган. М. Тэтчер. Начало европейской интеграции (ЕЭС). Научно-техническая революции.	*2-84*	**ОК 02, ОК 05, ОК 06**
Раздел 6.Российская Федерация в 1992-2020 гг. Современный мир в условиях глобализации.			
Тема 6.1. **Становление новой России (1992-1999 гг.).**	**Содержание**	*8*	
	Начало радикальных экономических преобразований. Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Либерализация цен. «Шоковая терапия». Ваучерная приватизация госимущества. Межнациональные и межконфессиональные отношения в 1990-е гг. Военно-политический кризис 1994-1996 гг. в Чеченской Республике. Корректировка	*2-86*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**

	курса реформ и попытки стабилизации экономики. Дефолт 1998 г. и его последствия. Политическая система РФ в 90-е гг. Российская многопартийность в 1990-х гг. и строительство гражданского общества. Президентские выборы 1996 г. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Отставка Б.Н. Ельцина с поста Президента РФ (1999 г.). **Становление новой государственности в РФ.** Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Трагические события 3-4 октября 1993 г. в Москве, обстрел «Белого дома». Принятие Конституции России 1993 года и ее значение. Становление российского парламентаризма. Итоги радикальных преобразований 1992-1993 гг. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Перемены в повседневной жизни		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическое занятие № 16.** Радикальные экономические реформы Б.Н. Ельцина – Е. Т. Гайдара. Работа с видео и бумажным кейсом, заполнение тематической таблицы.	*2-88*	
Тема 6.2. Военно-политический кризис в Чеченской Республике	*Военно-политический кризис в Чеченской Республике*. Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды. Дефолт 1998 г. и его последствия. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Свобода средств массовой информации (далее - СМИ). Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР. Новые приоритеты внешней политики. Россия - правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ. Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные	*2-90*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**

	политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок в Дагестан. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.		
Тема 6.3.Новые приоритеты внешней политики	**Новые приоритеты внешней политики**. Россия - правопреемник СССР на международной арене. Взаимоотношения с США и другими странами Запада. Россия на постсоветском пространстве (СНГ и союз с Белоруссией, военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ)*Внешняя политика в конце XX - начале XXI в*. Утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутриполитического кризиса (с 2015 г.). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность "Большой двадцатки". Дальневосточное и другие направления политики России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка... Создание Россией нового высокоточного оружия и реакция в мире.	*2-92*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**
Тема 6.4. Внешняя политика РФ в конце XX - начале XXI в	**Внешняя политика РФ в конце XX - начале XXI в**. Борьба за восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. ***«Оранжевые» революции”***. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Миротворческие миссии России. Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008 г. (операция по принуждению Грузии к миру). Политический кризис и государственный переворот в Украине 2014 г. Позиция России и зарубежных стран. Провозглашение независимых	*2-94*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**

	республик на юго-востоке Украины. Минские соглашения и политика России по отношению к Донецкой Народной Республике (ДНР) и Луганской Народной Республике (ЛНР). Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России.		
	Практическая работа № 17. **«Оранжевые» революции на постсоветском пространстве.**Работа с историческими источниками. Дискуссия по методу «метаплана»	*2-96*	
Тема 6.5. **Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации.**	**Содержание**	*6*	
	Развитие политической системы России в начале XXI в. Вступление в должность Президента В.В. Путина (2000 г.) и Завершение контртеррористической операции на Северном Кавказе. Формирование и реализации приоритетных национальных проектов. **Президент Д.А. Медведев,** премьер-министр В.В. Путин. Операция по «принуждению Грузии к миру». Избрание В.В. Путина Президентом РФ (2012 г., 2018 г.). Политический кризис в Украине 2014 г. Договор о принятии Республики Крым и г. Севастополь в состав России, реакция российского общества и зарубежных стран. Принятие поправок в Конституцию РФ (2020) и их значение. **Экономическое развитие России в 2000-е годы.** Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало мирового экономического кризиса в 2014 г. Антикризисные меры правительства РФ. Российское общество в начале XXI в. Основные принципы и направления государственной социальной политики (здравоохранение, социальное обеспечение, образование). XXII Олимпийские зимние игры 2014 г. в Сочи.	*2-98*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 18** . Заполнение таблицы по основным направлениям деятельности ТНК в современной экономике, выделение положительных и отрицательных сторон в деятельности ТНК.	*2-100*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 19.** Наука России в конце XX - начале XXI в. Образование и наука. Достижения российских учёных. Развитие культуры, науки и образования в современной России. Реформы в области образования. Процессы глобализации и массовая культура.	*2-102*	

Тема 6.6. России в конце XX - начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета.	**России в конце XX - начале XXI в.** Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура. Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет. Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура. ***Повседневная жизнь***. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш «Бессмертный полк». Празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне (2020). Подготовка и празднование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне (2025).	2-104	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 20.** Военно-патриотические движения. Подготовить сообщение по теме: Марш «Бессмертный полк».	2-106	
Тема 6.7. Современный мир. Глобальные проблемы человечества.	От биполярного к многополюсному миру. Организации международного сотрудничества. Глобализация экономики. Мировые экономические кризисы. Достижения и проблемы интеграции. Политическое развитие: смена политических режимов, «арабская весна». Международный терроризм. Региональные конфликты и войны. Постсоветское пространство:	2-108	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**

	политическое и социально-экономическое развитие, интеграционные процессы, кризисы и военные конфликты. Россия в современном мире. Глобальные проблемы человечества. Существование и распространения ядерного оружия. Поддержание мира. Проблема природных ресурсов и экологии. Борьба с бедностью. Пандемия коронавируса и потребности качественного развития медицинской науки и техники. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Меры по поддержки граждан и бизнеса в РФ в условиях коронавирусных ограничений		
Тема 6.8. Человек и общество в конце XX - начале XXI	**Человек и общество в конце XX - начале XXI** в. Религия, наука и культура. Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Демографическая статистика. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и ее результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014 г.), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру (2018 г.)	2-110	**ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ. **Практическая работа № 21. Профессионально ориентированное содержание. Подготовка сообщений и публичная защита презентаций по теме: «Современный дизайн и его технологии».** Тематика: 1. Возможности дизайна в печатных изданиях. 2. Новые виды дизайна. 3. Направления развития и возможности дизайна в стиле кантри, hi-tech и классицизм . 4. Средства и способы воздействия дизайна на сознание. 5. Передовые технологии дизайна.	*2-112*	

	Самостоятельная работа. Составление сравнительной таблицы по теме: «Россия и процессы глобализации».	*2*	
	Содержание	*2*	
			ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	Практическая работа № 22. Подготовка сообщений на тему: Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам.		
Промежуточная аттестация - зачет с оценкой		**2-114**	
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)			
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)			
Промежуточная аттестация			
Всего:		114	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин»**,** оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Касьянов, В. В. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Касьянов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09549-4.

2. Самыгин, С. И., История: учебник / С. И. Самыгин, П. С. Самыгин, В. Н. Шевелев. — Москва: КноРус, 2023. — 307 с. — ISBN 978-5-406-11165-9.

3. Сёмин, В. П., История.: учебное пособие / В. П. Сёмин, Ю. Н. Арзамаскин. — Москва: КноРус, 2023. — 304 с. — ISBN 978-5-406-10621-1.

4. Тропов, И. А. История: учебник для СПО / И. А. Тропов. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 472 с. — ISBN 978-5-8114-9976-2.

3.2.2. Основные электронные издания

1. История России XX - начала XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/512322

2. Трифонова Г.А. История: учебное пособие. — (Среднее профессиональное образование) / Г.А. Трифонова, Е.П. Супрунова, С.С. Пай, А.Е. Салионов. - Москва: Инфра-М, 2021. - 649 с. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – ISBN 978-5-16-107152-6. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/373320/reading

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;	знает основные события России и мира в XX – начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры знает имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;	тестирование; опрос; оценка работы на семинарских занятиях заполнение таблиц, схем оценка результатов выполнения индивидуальных заданий оценка результатов подготовки докладов, рефератов, презентаций тестирование
уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные), соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.);	умеет анализировать источники разных типов по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивает их полноту и достоверность умеет находить историческую информацию по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации осуществляет проектную деятельность по новейшей истории умеет составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории	устный индивидуальный опрос тематические тесты заполнение таблиц, схем оценка результатов подготовки докладов, рефератов, презентаций проверка презентаций и проектов

уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;	России и всемирной истории XX – начала XXI в., формулирует и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;	устный индивидуальный опрос
понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);	понимает значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знает достижений страны и ее народа; умеет характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимает причины и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);	устный индивидуальный опрос тестирование
уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;	выявляет существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизирует историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивает изученные исторические события, явления, процессы;	
уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.;	устанавливает причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризует их итоги; соотносит события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; определяет современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.;	устный индивидуальный опрос тестирование
	анализирует текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставляет информацию, представленную в различных источниках; представляет историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;	устный индивидуальный опрос тестирование
	защищает историческую правду, не допускает умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать	

уметь анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; уметь защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;	отпор фальсификациям российской истории;	заполнение таблиц, схем опрос

Приложение 2.6
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.06 География»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	3
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	16
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	17

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.06 География»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.06 География» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)*. Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Определять этапы решения задачи	Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Методы работы в профессиональной и смежных сферах
	Составлять план действия	Структуру плана для решения задач
	Определять необходимые ресурсы	Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	
	Реализовывать составленный план	
	Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
	Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения)	Понимать роль и место современной географической науки в системе научных предметов, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России
	Владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Сформировать системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни
	Проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и	Знать об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов,

	геоэкологическими процессами и явлениями	явлений и процессов; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран
		Сформировать знания об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем
ОК 02	Определять задачи для поиска информации	Приемы структурирования информации;
	Определять необходимые источники информации	Формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	Планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	
	Выделять наиболее значимое в перечне информации	
	Оценивать практическую значимость результатов поиска	
	Оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	
	Выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве	
	Формировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам	
	Определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	

	Сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений	
	Определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления	
ОК 04	Организовывать работу коллектива и команды	Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Основы проектной деятельности
	Владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	
ОК 05	Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Особенности социального и культурного контекста
		Правила оформления документов и построения устных сообщений
	Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения)	
	Формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний	
ОК 06	Описывать значимость своей профессии	Сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
	Понимать роль и место современной географической науки в системе научных предметов, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития	Значимость профессиональной деятельности по профессии
ОК 07	Соблюдать нормы экологической безопасности	Пути обеспечения ресурсосбережения
	Владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных	

	источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем	
	Уметь применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления	
	Сформировать умения применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	68
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	46
лабораторные работы	
практические занятия	20
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация *ДФА, диф. зачет*	2

2.2 Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Введение		**2**	
Введение. География как наука	**Содержание**		
	Введение. Источники географической информации. Роль и значение географии в системе наук. Элементы географической культуры. Цели и задачи географии при освоении профессии. Дизайн как способ улучшения географической среды. Методы географических исследований, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Географические прогнозы как результат географических исследований. Источники географической информации и методы работы с ними. Использование геоинформационных систем.	*2*	**ОК 1**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Раздел 1. Общая характеристика мира		**36**	
Тема 1.1. Современная политическая карта мира	**Содержание**	*6*	
	Политическая карта мира. Классификации и типология стран мира. Исторические этапы формирования и современные особенности. Субъекты политической карты мира. Политическая география и геополитика. Политико-географическое положение. Влияние международных отношений на политическую карту мира. Региональные и локальные конфликты. Основные политические и военные союзы в современном мире. **Классификации и типология стран мира.** Группировка стран по особенностям географического положения, по величине территории, по численности населения. Условия и особенности социально-экономического развития развитых и развивающихся стран и их типы. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима.	*4*	**ОК 02, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	1. Определение стран мира с различными формами государственного устройства.	*2*	**ОК 01**
Тема 1.2.	**Содержание**	6	

География мировых природных ресурсов	**Взаимодействие общества и природы.** Географическая среда как геосистема. Типы природопользования. Антропогенные природные комплексы. Экологизация хозяйственной деятельности человека. Природные ресурсы мира. Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный потенциал. **Классификация природных ресурсов.** Ресурсообеспеченность. Обеспеченность стран минеральными ресурсами, пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. Земельные ресурсы. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Роль природных ресурсов Мирового океана в жизни человечества. Агроклиматические и рекреационные ресурсы. Проблемы и перспективы освоения природных ресурсов Арктики и Антарктики. Территориальные сочетания природных ресурсов. Истощение природных ресурсов. Рациональное использование ресурсов и охрана окружающей среды.	*4*	**ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	2. Оценка ресурсообеспеченности отдельной страны мира (по выбору).	*2*	**ОК 05**
Тема 1.3. География населения мира	**Содержание**	6	
	Современная демографическая ситуация. Динамика численности населения мира и её региональные особенности. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Демографическая политика, направления в странах с различными типами воспроизводства населения. Теория демографического перехода. Качество жизни населения как совокупность экономических, социальных, культурных, экологических условий жизни людей. Показатели, характеризующие качество жизни населения. Индекс человеческого развития. **Современная структура и размещение населения.** Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения.	*4*	**ОК 01, ОК 02, ОК 05**

	Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Географические особенности размещения населения. Плотность населения: ареалы высокой и низкой плотности. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы. Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально-экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы мира. Влияние урбанизации на окружающую среду. Экологические проблемы больших городов. Сельское расселение.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	3. Анализ особенностей населения страны (по выбору).	*2*	**ОК 02, ОК 07**
Тема 1.4. Мировое хозяйство	**Содержание**	*4*	
	Современные особенности развития мирового хозяйства. Мировая экономика, исторические этапы развития. Международное географическое разделение труда. Условия формирования международной специализации стран. Современные особенности развития мирового хозяйства. Социально-экономические модели стран. Интернационализация производства и глобализация мировой экономики и их влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов. Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные экономические союзы. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике. Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Региональная политика. Факторы размещения производительных сил и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Сферы мирового хозяйства.	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	4. Определение территориального размещения основных интеграционных группировок стран мира.	*2*	**ОК 05**
Тема 1.5. География основных отраслей мирового хозяйства	**Содержание**	*14*	
	География отраслей первичной сферы мирового хозяйства. Экономические особенности сельского хозяйства. Современные тенденции развития отрасли. Основные направления «зеленой» и биотехнологической революций. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства, ведущие экспортёры и импортёры. Рыболовство и аквакультура: географические особенности. Лесное хозяйство и лесозаготовка. . Географические	*10*	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**

	аспекты добычи различных видов полезных ископаемых. Особенности и значение горнодобывающей промышленности в мировом хозяйстве, отраслевой состав. **География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства. Топливно-энергетический комплекс мира.** Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов, мирового потребления минерального топлива. Топливно-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности: современные тенденции развития отрасли, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика: структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. **География отраслей обрабатывающей промышленности мира.** Географические особенности отраслей обрабатывающей промышленности: металлургической, машиностроительной, химической, лесной и деревообрабатывающей, легкой. Отраслевой состав, факторы размещения, главные центры, ведущие страны-производители и экспортеры, перспективы развития отраслей. Воздействие отраслей на окружающую среду. **География отраслей третичной сферы мирового хозяйства.** Транспортный комплекс и его современная структура. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система НИОКР. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. Современные особенности международной торговли и туризма. Дифференциация стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг. Связь и ее современные виды. **Креативная индустрия - особый сектор экономики.** География дизайн-профессий (экономико-географический аспект). Культурно-географические особенности дизайна. Дизайн городской среды. География мировых столиц дизайна. Региональные особенности дизайна.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	5. Создание проекта «Использование географической карты в интерьере».	**2**	**ОК 01, ОК 05, ОК 07**
	6. Анализ отраслевого состава промышленности и сельского хозяйства страны мира (по выбору).	*2*	**ОК 02, ОК 07**

Раздел 2. Региональная характеристика мира		30	
Тема 2.1. Региональное деление мира	**Содержание**	2	
	Регионы мира и международные организации. Многообразие подходов к выделению регионов мира. Виды регионов и критерии их выделения. Интеграция различных регионов в единое мировое сообщество. Региональная политика. Международные отношения. Международные организации (интеграционные региональные, политические и отраслевые союзы).	*2*	**ОК 01, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 2.2. Зарубежная Европа	**Содержание**	*6*	
	Общая характеристика зарубежной Европы. Место и роль зарубежной Европы в мире. Субрегионы. Особенности экономико-географического и политико-географического положения. История формирования политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности отраслевого состава промышленности и развития сельского хозяйства. Уровень развития транспорта и туризма. **Германия и Великобритания как ведущие страны зарубежной Европы.** Условия формирования и развития стран. Внутренние различия. Особенности политической системы. Характерные черты природно-ресурсного потенциала и населения. Ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура. Внешнеэкономические связи.	*4*	**ОК 02, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	7. Характеристика особенностей природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства европейской страны (по выбору).	*2*	**ОК 02, ОК 07**
Тема 2.3. Зарубежная Азия	**Содержание**	6	
	Общая характеристика зарубежной Азии. Место и роль зарубежной Азии в мире. Субрегионы. Особенности географического положения. История формирования политической карты. «Горячие точки» современной зарубежной Азии. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности отраслевого состава промышленности и развития сельского хозяйства. Уровень развития транспорта и туризма в Азии. **Япония, Китай, Индия и страны Персидского залива как ведущие**	*4*	**ОК 02, ОК 05**

	страны зарубежной Азии. Условия формирования и развития стран. Особенности политической системы. Характерные черты природно-ресурсного потенциала и населения. Ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура. Внешнеэкономические связи.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	8. Определение видов экспортной продукции стран зарубежной Азии.	*2*	**ОК 2, ОК 05, ОК 7**
Тема 2.4. Америка	**Содержание**	*4*	
	Общая характеристика Северной Америки. Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования политической карты региона. Особенности политической системы. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства США и Канады. Условия их формирования и развития. Отрасли международной специализации. Ведущие отрасли хозяйства и экономические районы США и Канады. Внешнеэкономические связи. **Общая характеристика Латинской Америки.** Место и роль Латинской Америки в мире. Субрегионы. Особенности географического положения региона. История формирования политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства региона. Внешнеэкономические связи стран. Современные проблемы региона. Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки: условия их формирования и развития, особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.	*4*	**ОК 02, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 2. 5. Африка	**Содержание**	*2*	
	Общая характеристика Африки. Место и роль Африки в мире. Субрегионы. Особенности географического положения региона. История формирования политической карты. Геополитические центры современной Африки. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Особенности развития Африки. Внешнеэкономические связи.	*2*	**ОК 02, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

Тема 2.6. Австралия и Океания	**Содержание**	*2*	
	Общая характеристика Австралии и Океании. Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии. Географическая и товарная структура экспорта.	*2*	**ОК 02, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 2.7. Россия в современном мире	**Содержание**	*4*	
	Россия на политической карте мира и в мировом хозяйстве. Место России в мировом экономическом, политическом и гуманитарном пространстве. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России на рубеже XX—XXI веков. Современный этап социально-экономического развития. Особенности территориальной и отраслевой структуры хозяйства. География отраслей международной специализации. Основные формы внешнеэкономических связей. Внешняя торговля: особенности географии и товарной структуры международной торговли, торговые партнёры. Участие в международных организациях. Международные валютно-финансовые отношения. Научно-техническое сотрудничество. Международные услуги и туризм.	*2*	**ОК 01, ОК 6**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	9. Обсуждение проблем развития и интеграции экономики России в мировое хозяйство (круглый стол).	*2*	
			ОК 01, ОК 05, ОК 07
Раздел 3. Глобальные проблемы человечества		4	
Тема 3.1. Систематизация глобальных проблем	**Содержание**	*4*	
	Понятие о глобальных проблемах современности. Концепции устойчивого развития. Общие признаки и классификация глобальных проблем. Политические проблемы. Экономические проблемы. Социальные проблемы. Экологические проблемы. Взаимосвязь глобальных проблем. Роль географии в решении глобальных проблем человечества. Международное сотрудничество как инструмент	*2*	**ОК 01, ОК 6, ОК 07**

	решения глобальных проблем. Глобальные прогнозы, гипотезы, проекты.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	10. Обсуждение способов решения основных проблем современности (конференция).	*2*	**ОК 02, ОК 04, ОК 05**
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2	
	Всего	**68**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-экономических предметов»**,** оснащённый в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы *по по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. География для колледжей: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.]; под редакцией А. В. Коломийца, А. А. Сафонова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 364 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15623-2

2. Домогацких Е.М. География: экономическая и социальная география мира: учебник для 10—11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1. Общая характеристика мира / Е.М. Домогацких, Н.И. Алексеевский. - Москва: Русское слово, 2020. - 288 с. - ISBN 978-5-533-00870-9

3. Домогацких Е.М. География: экономическая и социальная география мира: учебник для 10—11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2. Региональная характеристика мира / Е.М. Домогацких, Н.И. Алексеевский. - Москва: Русское слово, 2020. - 200 с. - ISBN 978-5-533-00871-6

4. Максаковский, В. П. География. 10-11 классы: базовый уровень: учебник / Максаковский В. П. - 31-е издание. - Москва: Просвещение, 2021. - 416 с.: ил. - ISBN 978-5-09-077307-2.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Калуцков, В. Н. География России (базовый уровень). 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / В. Н. Калуцков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15627-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/520569

2. Шульгина, О. В. География: учебник / О.В. Шульгина, А.Е. Козаренко, Д.Н. Самусенко. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 313 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/10.12737/textbook_59d5d1377057f0.52042361. - ISBN 978-5-16-013213-6. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1904348

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Понимать роль и место современной географической науки в системе научных предметов, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России	Понимает роль и место современной географической науки в системе научных предметов, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводит примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России	Устный опрос Тестирование Проверка презентаций и проектов Эссе
Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения)	Умеет применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения)	Тестирование Географический диктант Устный опрос
Владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Владеет географической терминологией и системой базовых географических понятий, умеет применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Устный опрос Географический диктант Тестирование Беседа
Знать об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран	Знает основные географические закономерности для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран	Тестирование Устный опрос Оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт
Сформировать знания об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-	Знает основные проблемы взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических	Тестирование Географический диктант

экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем	аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем	Устный опрос
Проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями	Умеет классифицирует географические объекты, процессы и явления; устанавливает взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями	Тестирование Устный опрос Оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт
Выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве	Выбирает и использует источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве	Тестирование Устный опрос Оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт
Формировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам	Умеет находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выбирает и использует источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам	Тестирование Устный опрос
Определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Умеет определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Тестирование Географический диктант Устный опрос
Сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений	Сравнивает и анализирует географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений	Тестирование Устный опрос Оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт

Определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления	Сравнивает по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие объекты, процессы и явления	Тестирование Устный опрос Оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт
Формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний	Формулирует или обосновывает выводы на основе использования географических знаний	Устный опрос
Уметь применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления	Умеет применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления	Тестирование Географический диктант Устный опрос Доклад
Сформировать умения применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления	Умеет применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления	Тестирование Географический диктант Устный опрос Доклад Оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт Проверка презентаций и проектов
Владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем	Умеет географически анализировать и интерпретировать информацию из различных источников: находит, отбирает, систематизирует информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем	Тестирование Географический диктант Устный опрос Доклад Оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт Проверка презентаций и проектов

Приложение 2.7
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.07 Физика»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА** …
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ОУП.07 Физика»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.07 Физика» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК01, ОК02, ОК03, ОК04, ОК05, ОК06, ОК07.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	определять этапы решения задачи	структуру плана для решения задач
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владеть основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной	о роли физики в экономической, технологической, социальной и этической сферах деятельности человека; роли и места физики в современной научной картине мира; роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии
	владеть закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного	

	распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов	
	уметь решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления	
	уметь объяснять особенности протекания физических явлений: механическое движение, тепловое движение частиц вещества, тепловое равновесие, броуновское движение, диффузия, испарение, кипение и конденсация, плавление и кристаллизация, направленность теплопередачи, электризации тел, эквипотенциальности поверхности заряженного проводника, электромагнитной индукции, самоиндукции, зависимости сопротивления полупроводников "р-" и "п- типов" от температуры, резонанса, интерференции волн, дифракции, дисперсии, полного внутреннего отражения, фотоэффект, физические принципы спектрального анализа и работы лазера, "альфа-" и "бета-" распады ядер, гамма-излучение ядер	
ОК 02	определять необходимые источники информации	приемы структурирования информации
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей итвердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач	
	владеть основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки	

	погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний	
ОК 03	применять современную научную профессиональную терминологию	содержание актуальной нормативно-правовой документации
	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	современная научная и профессиональная терминология
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды	основы проектной деятельности
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
	овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы	
ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	правила оформления документов и построения устных сообщений
	сформировать умения распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и	

	движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность	
ОК 06	описывать значимость своей специальности	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
	применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде	
	планировать и проводить физические эксперименты, описывать и анализировать полученную при выполнении эксперимента информацию, определять достоверность полученного результата;	
ОК 07	соблюдать нормы экологической безопасности	пути обеспечения ресурсосбережения
	анализировать и оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с физическими процессами, с позиций экологической безопасности; представлений о рациональном природопользовании, а также разумном использовании достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	68
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
лабораторные работы	16
практические занятия	

курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация ДФА, Диф. зачет	4

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Введение. Физика и методы научного познания	**Содержание**	**2**	
	Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин. Значение физики при освоении профессий и специальностей СПО .	2	**ОК 01, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 1. Механика		**14**	
Тема 1.1 Основы кинематики	**Содержание**	**6**	
	Механическое движение и его виды. Материальная точка. Скалярные и векторные физические величины. Относительность механического движения. Система отсчета. Принцип относительности Галилея. Способы описания движения. Траектория. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Уравнение движения. Мгновенная и средняя скорости. Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Движение с постоянным ускорением свободного падения. Равномерное движение точки по окружности, угловая скорость. Центростремительное ускорение. Кинематика абсолютно твердого тела.	6	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2 Основы динамики	**Содержание**	**4**	
	Основная задача динамики. Сила. Масса. Законы механики Ньютона. Силы в природе. Сила тяжести и сила всемирного тяготения. Закон всемирного тяготения. Первая космическая скорость. Движение планет и малых тел Солнечной системы. Вес. Невесомость. Силы упругости. Силы трения.	4	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3 Законы	**Содержание**	**4**	

сохранения в механике	Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа силы тяжести и силы упругости. Консервативные силы. Применение законов сохранения. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований, границы применимости классической механики. Практическое применение физических знаний в повседневной жизни для использования простых механизмов, инструментов, транспортных средств.	4	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика		**18**	
Тема 2.1 Основы молекулярно – кинетической теории	**Содержание**	**6**	
	Основные положения молекулярно-кинетической теории. Размеры и масса молекул и атомов. Броуновское движение. Силы и энергия межмолекулярного взаимодействия. Строение газообразных, жидких и твердых тел. Идеальный газ. Давление газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов. Температура и ее измерение. Абсолютный нуль температуры. Термодинамическая шкала температуры. Скорости движения молекул и их измерение. Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы и их графики. Газовые законы. Молярная газовая постоянная	4	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	1.Лабораторная работа №1. Изучение одного из изопроцессов	2	**ОК 02, ОК 04, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2 Основы термодинамики	**Содержание**	**2**	
	Внутренняя энергия системы. Внутренняя энергия идеального газа. Работа и теплота как формы передачи энергии. Теплоемкость. Удельная теплоемкость. Количество теплоты. Уравнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Второе начало термодинамики. Принцип действия тепловой машины. Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя. Холодильные машины. Охрана природы.	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3 Агрегатные	**Содержание**	**10**	

состояния вещества и фазовые переходы	Испарение и конденсация. Насыщенный пар и его свойства. Абсолютная и относительная влажность воздуха. Приборы для определения влажности воздуха. Точка росы. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Критическое состояние вещества. Перегретый пар и его использование в технике. Характеристика жидкого состояния вещества. Поверхностный слой жидкости. Энергия поверхностного слоя. Ближний порядок. Поверхностное натяжение. Смачивание. Явления на границе жидкости с твердым телом. Капиллярные явления. Характеристика твердого состояния вещества. Кристаллические и аморфные тела. Упругие свойства твердых тел. Закон Гука. Механические свойства твердых тел. Пластическая (остаточная) деформация. Тепловое расширение твердых тел и жидкостей. Коэффициент линейного расширения. Коэффициент объёмного расширения. Учет расширения в технике. Плавление. Удельная теплота плавления. Кристаллизация. Практическое применение в повседневной жизни физических знаний о свойствах газов, жидкостей и твердых тел.	6	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	2.Влажность воздуха	2	**ОК 02, ОК 04, ОК 06**
	3 Изучение деформации растяжения	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Электродинамика		**24**	
Тема 3.1 Электрическое поле	**Содержание**	**4**	
	Электрические заряды. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическая постоянная. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Работа сил электростатического поля. Потенциал. Разность потенциалов. Связь между напряженностью и разностью потенциалов электрического поля. Электроемкость. Единицы электроемкости. Конденсаторы. Соединение конденсаторов в батарею. Энергия заряженного конденсатора. Энергия электрического поля. Применение конденсаторов	4	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2 Законы постоянного тока	**Содержание**	**8**	
	Условия, необходимые для возникновения и поддержания электрического тока. Сила тока и плотность тока. Закон Ома для участка цепи. Зависимость электрического сопротивления от материала, длины и площади поперечного сечения проводника.	4	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06**

	Зависимость электрического сопротивления проводников от температуры. Температурный коэффициент сопротивления. Сверхпроводимость. Работа и мощность постоянного тока. Тепловое действие тока. Закон Джоуля— Ленца. Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи. Электрические цепи. Параллельное и последовательное соединение проводников. Законы Кирхгофа для узла. Соединение источников электрической энергии в батарею.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	4. Изучение законов последовательного и параллельного соединений проводников 5. Изучение закона Ома. Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.	2 2	**ОК 02, ОК 04, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.3 Электрический ток в различных средах	**Содержание**	**4**	
	Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме. Электролиз. Закон электролиза Фарадея. Электрохимический эквивалент. Виды газовых разрядов. Термоэлектронная эмиссия. Плазма. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости. P-nпереход. Применение полупроводников. Полупроводниковые приборы.	4	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.4 Магнитное поле	**Содержание**	**2**	
	Вектор индукции магнитного поля. Напряженность магнитного поля. Действие магнитного поля на прямолинейный проводник с током. Взаимодействие токов. Сила Ампера. Применение силы Ампера. Магнитный поток. Работа по перемещению проводника с током в магнитном поле. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца. Применение силы Лоренца. Определение удельного заряда. Магнитные свойства вещества. Магнитная проницаемость	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.5 Электромагнитная индукция	**Содержание**	**4**	
	Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Закон электромагнитной индукции. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в движущихся проводниках. Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Взаимосвязь электрических и магнитных полей. Электромагнитное поле	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	6. Изучение явления электромагнитной индукции	2	**ОК 02, ОК 04, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		

Раздел 4. Колебания и волны		**10**	
Тема 4.1 Механические колебания и волны	**Содержание**	**4**	
	Колебательное движение. Гармонические колебания. Свободные механические колебания. Превращение энергии при колебательном движении. Свободные затухающие механические колебания. Математический маятник. Пружинный маятник. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Звуковые волны. Ультразвук и его применение	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	7. Изучение зависимости периода колебаний нитяного (или пружинного) маятника от длины нити (или массы груза).	2	**ОК 04, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2 Электромагнитные колебания и волны	**Содержание**	**6**	
	Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре. Формула Томсона. Затухающие электромагнитные колебания. Генератор незатухающих электромагнитных колебаний. Вынужденные электрические колебания. Переменный ток. Генератор переменного тока. Емкостное и индуктивное сопротивления переменного тока. Активное сопротивление. Закон Ома для электрической цепи переменного тока. Работа и мощность переменного тока. Резонанс в электрической цепи. Трансформаторы. Токи высокой частоты. Получение, передача и распределение электроэнергии. Электромагнитное поле как особый вид материи. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Вибратор Герца. Открытый колебательный контур. Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн	6	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5. Оптика		**12**	
Тема 5.1 Природа света	**Содержание**	**6**	
	Точечный источник света. Скорость распространения света. Законы отражения и преломления света. Принцип Гюйгенса. Полное отражение. Линзы. Построение изображения в линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Сила света. Освещённость. Законы освещенности.	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	8. Определение показателя преломления стекла	2	**ОК 02, ОК 04, ОК 06**
	9. Определение фокусного расстояния линзы	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2	**Содержание**	**4**	

Волновые свойства света	Интерференция света. Когерентность световых лучей. Интерференция в тонких пленках. Кольца Ньютона. Использование интерференции в науке и технике. Дифракция света. Дифракция на щели в параллельных лучах. Дифракционная решетка. Понятие о голографии. Поляризация поперечных волн. Поляризация света. Двойное лучепреломление. Поляроиды. Дисперсия света. Виды излучений. Виды спектров. Спектры испускания. Спектры поглощения. Спектральный анализ. Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитных излучений	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	10.Определение длины световой волны с помощью дифракционной решетки.	2	**ОК 02, ОК 04, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.3 Специальная теория относительности	**Содержание**	**2**	
	Движение со скоростью света. Постулаты теории относительности и следствия из них. Инвариантность модуля скорости света в вакууме. Энергия покоя. Связь массы и энергии свободной частицы. Элементы релятивистской динамики	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 6. Квантовая физика		**14**	
Тема 6.1 Квантовая оптика	**Содержание**	**4**	
	Квантовая гипотеза Планка. Тепловое излучение. Корпускулярно-волновой дуализм. Фотоны. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Соотношение неопределенностей Гейзенберга. Давление света. Химическое действие света. Опыты П.Н.Лебедева и Н.И.Вавилова. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Внешний фотоэлектрический эффект. Внутренний фотоэффект. Типы фотоэлементов. Применение фотоэффекта	2	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	11.Решение задач по теме: «Законы фотоэффекта»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.2 Физика атома и атомного ядра	**Содержание**	**4**	
	Развитие взглядов на строение вещества. Модели строения атомного ядра. Закономерности в атомных спектрах водорода. Ядерная модель атома. Опыты Э. Резерфорда. Модель атома водорода по Н. Бору. Квантовые постулаты Бора. Лазеры. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Способы наблюдения и регистрации заряженных частиц. Эффект Вавилова - Черенкова. Строение	4	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05**

	атомного ядра. Дефект массы, энергия связи и устойчивость атомных ядер. Ядерные реакции. Ядерная энергетика. Энергетический выход ядерных реакций. Искусственная радиоактивность. Деление тяжелых ядер. Цепная ядерная реакция. Управляемая цепная реакция. Ядерный реактор. Получение радиоактивных изотопов и их применение. Биологическое действие радиоактивных излучений. Элементарные частицы		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация		**4**	
Всего:		**68**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Естественнонаучных дисциплин»**,** оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Дмитриева, В. Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля: учебник / Дмитриева В.Ф. - 9-е издание, стереотипное. - Москва: Академия, 2021. - 496 с.: ил. - (Начальное и среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-0054-0048-2

2. Дмитриева, Е. И. Физика в примерах и задачах: учебное пособие / Е. И. Дмитриева, Л. Д. Иевлева, Л. Д. Костюченко. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. - 512 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-91134-712-3

3. Изергин Э.Т. Физика: учебник для 10 класса. / Э.Т. Изергин. - Москва: Русское слово, 2021. - 272 с. - ISBN 978-5-533-02002-2

4. Изергин Э.Т. Физика: учебник для 11 класса. Базовый уровень / Э.Т. Изергин. - Москва: Русское слово, 2021. - 224 с. - ISBN 978-5-533-02003-9

5. Пинский, А. А. Физика: учебник / А.А. Пинский, Г.Ю. Граковский; под общ. ред. Ю.И. Дика, Н.С. Пурышевой. — 4-е изд., испр. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2022. — 560 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-739-8

6. Родионов, В. Н. Физика для колледжей: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Н. Родионов. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 202 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10835-4"

3.2.2. Основные электронные издания

1. Бочкарёв А.И. Физика: учебник для СПО / А.И. В, В.И. Воловач. - Москва: Флинта, 2022. - 257 с. - ISBN 978-5-9765-4977-7. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://ibooks.ru/bookshelf/380587/reading

2. Васильев, А. А. Физика. Базовый уровень: 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / А. А. Васильев, В. Е. Федоров, Л. Д. Храмов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 211 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16086-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/530393

3. Кузнецов С.И. Вся физика на ладони. Интерактивный справочник: справочник. — (Среднее профессиональное образование) / С.И. Кузнецов, К.И. Рогозин. - Москва: Инфра-М, 2021. - 252 с. - ISBN 978-5-16-109302-3. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://ibooks.ru/bookshelf/375396/reading"

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Знание основных источников информации и ресурсов для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; приемов структурирования информации; формата оформления результатов поиска информации	Имеет представление об основных источниках информации и ресурсов для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; приемов структурирования информации; формата оформления результатов поиска информации	текущий контроль в форме беседы; устный опрос; фронтальный опрос; письменный опрос; тестирование; проверка домашних работ
Знание структуры плана для решения задач; порядка оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	Знает структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; оценка выполнения лабораторных работ; оценка решения качественных, расчетных, профессионально ориентированных задач; оценка тестовых заданий
Знание современной научной и профессиональной терминологии; правил оформления документов и построения устных сообщений; основы проектной деятельности; сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	Знают современной научной и профессиональной терминологии; правил оформления документов и построения устных сообщений; основы проектной деятельности; сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	устный опрос; проверка домашних работ; подготовка и выступление с докладом и/или презентацией; наблюдение за ходом выполнения индивидуальных проектов и оценка выполненных проектов
Умение анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	Умеет анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	тестирование; проверка домашних работ; оценка контрольных работ устный опрос; оценка результатов выполнения самостоятельных работ; оценка результатов выполнения индивидуальных заданий

Владеть основополагающими физическими понятиями, величинами, закономерностями, законами и теориями; основными методами научного познания, используемыми в физике; учитывать границы применения изученных физических моделей; распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов; объяснять условия протекания физических явлений в природе для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности; Умение грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; применять современную научную профессиональную терминологию	Владеет основополагающими физическими понятиями, величинами, закономерностями, законами и теориями; основными методами научного познания, используемыми в физике; учитывать границы применения изученных физических моделей; распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов; объяснять условия протекания физических явлений в природе для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности; Умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; применять современную научную профессиональную терминологию	текущий контроль в форме беседы; устный опрос; фронтальный опрос; письменный опрос; тестирование; подготовка и выступление с докладом и/или презентацией; оценка результатов выполнения самостоятельных работ; оценка результатов выполнения индивидуальных заданий; оценка контрольных работ
Умение организовывать работу коллектива и команды; овладеть умениями работать в группе; Умение планировать и проводить физические эксперименты, описывать и анализировать полученную при выполнении эксперимента информацию, определять достоверность полученного результата	Умеет организовывать работу коллектива и команды; владеет умениями работать в группе; Умеет планировать и проводить физические эксперименты, описывать и анализировать полученную при выполнении эксперимента информацию, определять достоверность полученного результата	наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; оценка выполнения лабораторных работ
Умение анализировать и оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с физическими процессами, с позиций экологической безопасности	Умеет анализировать и оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с физическими процессами, с позиций экологической безопасности опасности	текущий контроль в форме беседы; устный опрос; фронтальный опрос

Приложение 2.8
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.08 Биология»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 3

2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 14

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 15

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА

«ОУП.08 Биология»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.08 Биология» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 08.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	определять этапы решения задачи;	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	составлять план действия;	структуру плана для решения задач;
	определять необходимые ресурсы;	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	реализовывать составленный план;	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
	Владеть системой биологических знаний, включающих биологические термины и понятия, теории, законы, гипотезы, правила;	Знать основополагающие биологические термины и понятия, теории, законы, гипотезы, правила;

	Уметь раскрывать содержание основополагающих теорий, законов, гипотез;	знать существенные признаки организмов, органов, биологических процессов
	Раскрывать существенные признаки организмов, органов, биологических процессов	
ОК 02	определять задачи для поиска информации;	приемы структурирования информации;
	определять необходимые источники информации;	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	выделять наиболее значимое в перечне информации;	приемы структурирования информации;
	оценивать практическую значимость результатов поиска;	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;	
	использовать современное программное обеспечение	
	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;	
	критически оценивать информацию биологического содержания;	
	создавать собственные устные и письменные сообщения на основе информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат	
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды;	основы проектной деятельности
	создавать собственные письменные и устные сообщения на основе	

	биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии;	
ОК 07	соблюдать нормы экологической безопасности;	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;
	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по *профессии,* осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;	пути обеспечения ресурсосбережения;
		принципы бережливого производства
	выявлять отличительные признаки живых систем, приспособленность видов к среде обитания, взаимосвязей организмов в сообществах, антропогенных изменений в экосистемах своей местности	владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в биологических исследованиях живых объектов и экосистем (описание, измерение, проведение наблюдений); способами выявления и оценки антропогенных изменений в природе;
ОК 08	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;	основы здорового образа жизни;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	**68**
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
лабораторные работы	
практические занятия	20
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	

Промежуточная аттестация *в форме диф. зачета*	

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование	Содержание учебного материала и	Объем, акад. ч	Коды

разделов и тем	формы организации деятельности обучающихся	/ в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	**2**	*3*	*4*
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого		***18***	
Тема 1.1. **Биология как наука.** **Общая характеристика жизни**	**Содержание**	*2*	
	Биология как наука. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Значение биологических знаний. История биологии. Разнообразие биосистем. Организация биологических систем. Уровни организации биосистем: молекулярно-генетический, органоидно-клеточный, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный. Науки, изучающие биологические объекты на разных уровнях организации жизни. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Процессы, происходящие в биосистемах.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Биологически важные химические соединения	**Содержание**	*2*	
	Химический состав клетки. Неорганические вещества клетки, их биологическая роль. Органические вещества клетки. Биологические полимеры. Белки. Структура и функции белковой молекулы.	*2*	**ОК 02**

	Ферменты, принцип их действия. Углеводы. Биологические функции углеводов. Липиды. Общий план строения. Гидрофильно-гидрофобные свойства. Классификация липидов. Биологические функции липидов. АТФ. Строение молекулы АТФ. Биологические функции АТФ.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3. Структурно-функциональная организация клеток	**Содержание**	*4*	
	Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеток: эукариотическая и прокариотическая. Сравнительная характеристика клеток эукариот (растительной, животной, грибной). Строение прокариотической клетки. Особенности строения гетеротрофной и автотрофной прокариотических клеток. Строение плазматической мембраны. Транспорт веществ через плазматическую мембрану: пассивный и активный. Эндоцитоз: пиноцитоз, фагоцитоз. Экзоцитоз. Оболочка или клеточная стенка. Структура и функции клеточной стенки растений, грибов. Цитоплазма. Цитозоль. Цитоскелет. Одномембранные органоиды клетки: эндоплазматическая сеть (ЭПС), аппарат Гольджи, лизосомы, вакуоли растительных клеток. Строение и функции одномембранных органоидов клетки. Клеточный сок. Тургор. Полуавтономные органоиды клетки:	*2*	**ОК 02**

	митохондрии, пластиды: хлоропласты, хромопласты, лейкопласты, их строение и функции. Ядерный аппарат клетки, строение и функции. Немембранные органоиды клетки: рибосомы, микротрубочки, клеточный центр. Органоиды движения: реснички и жгутики. Строение и функции немембранных органоидов клетки.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	1 Сравнение строения клеток (растений, животных, грибов)	2	**ОК 01, ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.4. Структурно-функциональные факторы наследственности	**Содержание**	*2*	
	Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты. ДНК и РНК. Строение нуклеиновых кислот. Нуклеотиды. Комплементарные азотистые основания. Правило Чаргаффа. Структура ДНК – двойная спираль. Местонахождение и биологические функции ДНК. ДНК-экспертиза. Виды РНК. Функции РНК в клетке.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.5. Процессы матричного синтеза	**Содержание**	*2*	
	Матричный синтез ДНК – репликация. Принципы репликации ДНК. Механизм репликации ДНК. Репарация ДНК (дореплекативная,	*2*	**ОК 02**

	постреплекативная). Реакции матричного синтеза. Принцип комплементарности в реакциях матричного синтеза. ДНК и гены. Генетический код, его свойства. Транскрипция – матричный синтез РНК. Трансляция и её этапы. Условия биосинтеза белка. Строение т-РНК и кодирование аминокислот. Роль рибосом в биосинтезе белка.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.6. Неклеточные формы жизни	**Содержание**	*2*	
	Вирусы – неклеточные формы жизни и облигатные паразиты. Строение простых и сложных вирусов, ретровирусов, бактериофагов. Жизненный цикл ДНК-содержащих вирусов, РНК-содержащих вирусов, бактериофагов. ВИЧ, гепатит человека. Бактерии. Общая характеристика. Понятие штамм. Вирусы и бактерии: сходства и различия.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.7. **Обмен веществ и превращение энергии в клетке**	**Содержание**	*2*	
	Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Энергетическое обеспечение клетки: превращение АТФ в обменных процессах.	*2*	**ОК 02**

	Ферментативный характер реакций клеточного метаболизма Первичный синтез органических веществ в клетке. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез. Анаэробный энергетический обмен. Анаэробные организмы. Брожение, автотрофный и гетеротрофный тип питания. Анаэробные микроорганизмы как объекты биотехнологии. Этапы энергетического обмена. Гликолиз. Биологическое окисление, или клеточное дыхание.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.8. Жизненный цикл клетки. Митоз. **Мейоз.**	**Содержание**	*2*	
	Клеточный цикл, его периоды и регуляция. Периоды интерфазы их особенности. Дифференциация клетки и арест клеточного цикла. Деление клетки – митоз. Стадии митоза и происходящие процессы. Кариокинез и цитокинез. Биологическое значение митоза. Мейоз – редукционное деление клетки.Стадии мейоза. Мейоз – основа полового размножения. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер.Биологический смысл мейоза. Эффекты мейоза. Мейоз в жизненном цикле организмов.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		

Раздел 2. Строение и функции организма		**26**	
Тема 2.1. Строение организма	**Содержание**	2	
	Одноклеточные организмы. Колониальные организмы. Многоклеточные организмы. Взаимосвязь частей многоклеточного организма. Функция. Органы и системы органов. Аппараты органов. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности.	2	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Формы размножения организмов	**Содержание**	4	
	Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения: простое деление надвое, почкование, размножение спорами, вегетативное размножение, фрагментация, клонирование. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение и эмбриональное развитие животных. Партеногенез. Эмбриогенез (на примере ланцетника). Стадии Эмбриогенеза.	2	
	Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение и эмбриональное развитие животных. Партеногенез. Эмбриогенез (на примере ланцетника). Стадии	2	**ОК 02**

	Эмбриогенеза.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3. Онтогенез животных и человека			
Тема 2.4. Основные понятия генетики. Закономерности наследования	**Содержание**	*4*	
	Генетика как наука о наследственности и изменчивости организмов. Основные генетические понятия и символы. Ген. Генотип. Фенотип. Аллельные гены. Альтернативные признаки. Доминантный и рецессивный признаки. Гомозигота и гетерозигота. Чистая линия. Гибриды. Основные методы генетики: гибридологический, цитологические, молекулярно-генетические. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя: Моногибридное скрещивание. Правило доминирования. Закон единообразия первого поколения. Закон расщепления признаков. Цитологические основы моногибридного скрещивания. Гипотеза чистоты гамет. Анализирующее скрещивание. Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Полигибридное наследование и его закономерности.	2	**ОК 02**

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	2 Решение задач на законы Менделя	2	**ОК 01, ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5. Взаимодействие генов	**Содержание**	4	
	Генотип как целостная система. Множественное действие генов. Плейотропия. Множественный аллелизм. Взаимодействие аллельных генов. Кодоминирование. Взаимодействие неаллельных генов. Комплементарность. Эпистаз. Полимерия.	2	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	3 Решение генетических задач		**ОК 01, ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.6. Сцепленное наследование признаков	**Содержание**	*2*	
	Законы Т. Моргана. Сцепленное наследование генов, нарушение сцепления. Хромосомная теория наследственности. Генетическое картирование хромосом. Использование кроссинговера для составления генетических карт хромосом.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.7. **Генетика пола.** **Генетика**	**Содержание**	*4*	
	Хромосомный механизм определения пола. Аутосомы и половые хромосомы. Гомогаметный и	*2*	**ОК 02**

человека.	гетерогаметный пол. Генетическая структура половых хромосом. Наследование признаков, сцепленных с полом. Кариотип человека. Методы изучения генетики человека: генеалогический, близнецовый, цитогенетический, биохимический, популяционно-статистический. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	4 Решение задач на определение признаков сцепленных с полом.	2	**ОК 01, ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.8. Закономерности изменчивости	**Содержание**	2	
	Взаимодействие генотипа и среды при формировании фенотипа. Изменчивость признаков. Качественные и количественные признаки. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Модификационная, или фенотипическая изменчивость. Роль среды в модификационной изменчивости. Норма реакции признака. Вариационный ряд и вариационная кривая. Характеристика модификационной изменчивости. Наследственная, или генотипическая изменчивость. Комбинативная изменчивость. Мутационная изменчивость. Виды мутаций: генные,	*2*	**ОК 02**

	хромосомные, геномные. Причины возникновения мутаций.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.9. Селекция организмов.	**Содержание**	*2*	
	Селекция как наука. Методы селекционной работы. Гетерозис и его причины. Искусственный отбор: массовый и индивидуальный. Этапы комбинационной селекции. Сорт, порода, штамм Алгоритмы решение задач на определение возможного возникновения наследственных признаков по селекции, составление генотипических схем скрещивания.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.10. **Биотехнологии в жизни каждого**	**Содержание**	*2*	
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно- научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий		

	и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Эволюционная теория		***10***	
Тема 3.1. **История эволюционного учения**	**Содержание**	*2*	
	Первые эволюционные концепции. Градуалистическая эволюционная концепция Ж.Б. Ламарка. Движущие силы эволюции. Креационизм и трансформизм. Систематика К. Линнея и её значение для формирования идеи эволюции. Предпосылки возникновения дарвинизма. Эволюция видов в природе. Борьба за существование. Естественный отбор. Дивергенция признаков и видообразование. Основные положения синтетической теории эволюции (СТЭ). Роль эволюционной теории в формировании научной картины мира.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.2. Микроэволюция	**Содержание**	*2*	
	Микроэволюция и макроэволюция как этапы эволюционного процесса. Генетические основы эволюции. Мутации и комбинации как элементарный эволюционный материал. Популяция как элементарная единица эволюции. Движущие силы (факторы) эволюции. Мутационный процесс и комбинативная изменчивость. Миграция. Изоляция популяций: географическая (пространственная), биологическая (репродуктивная). Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Борьба за существование как механизм	*2*	**ОК 02**

	действия естественного отбора в популяциях. Вид и его критерии (признаки). Видообразование как результат микроэволюции.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.3. Макроэволюция	**Содержание**	*2*	
	Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса: ароморфоз, идиоадаптация, общая дегенерация. Методы изучения макроэволюции. Закон зародышевого сходства (Закон К. Бэра). Биогенетический закон (Э. Геккель, Ф. Мюллер). Общие закономерности (правила) эволюции.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.4. Возникновение и развитие жизни на Земле	**Содержание**	*2*	
	Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле: креационизм, самопроизвольное (спонтанное) зарождение, стационарное состояние, панспермия, биопоэз. Начало органической эволюции. Появление первых клеток. Эволюция метаболизма. Эволюция первых клеток. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот. Основные черты эволюции растительного мира. Основные черты эволюции животного мира.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

Тема 3.5. Происхождение человека – антропогенез	**Содержание**	*2*	
	Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство человека с животными. Отличия человека от животных. Прямохождение и комплекс связанных с ним признаков. Развитие головного мозга и второй сигнальной системы. Соотношение биологических и социальных факторов в антропогенезе. Основные стадии антропогенеза. Дриопитеки – предки человека и человекообразных обезьян. Протоантроп – предшественник человека. Архантроп – древнейший человек. Палеоантроп – древний человек. Неоантроп – человек современного типа. Эволюция современного человека. Человеческие расы. Основные большие расы: европеоидная (евразийская), негро-австралоидная (экваториальная), монголоидная (азиатско-американская). Время и место возникновения человеческих рас. Единство человеческих рас.	*2*	**ОК 02**
Раздел 4. Экология		**14**	
Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни	**Содержание**	*2*	
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума. Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы	**Содержание**	*4*	
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура (В.Н. Сукачев). Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни. Антропогенные экосистемы. Агроэкосистемы. Отличия агроэкосистем от биогеоценозов. Урбоэкосистемы. Основные компоненты урбоэкосистем.	*2*	**ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	6 Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составлением трофических цепей и пирамид биомассы и энергии.	*2*	**ОК 01, ОК 04**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.3. Биосфера - глобальная экологическая система	**Содержание**	*2*	
	Биосфера – живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и её состав. Живое вещество биосферы и его функции Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Ритмичность явлений в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности и пути их решения.	*2*	**ОК 02**

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.4. Влияние антропогенных факторов на биосферу	**Содержание**	*2*	
	Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия (химическое, физическое, биологическое, отходы производства и потребления). Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу (загрязнения и их источники, истощения вод). Воздействия на литосферу (деградация почвы, воздействие на горные порода, недра). Антропогенные воздействия на биотические сообщества (леса и растительные сообщества, животный мир). Экологическая экспертиза продуктов питания	*2*	**ОК 02, ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.5. **Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека**	**Содержание**	*2*	
	Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Вредные привычки: последствия и профилактика. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Защитные механизмы организма человека.	*2*	**ОК 02, ОК 08**

	Здоровье и работоспособность.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Промежуточная аттестация		***2***	
Всего:		**68**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Естественнонаучных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы

для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Биология: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Ярыгин [и др.]; под редакцией В. Н. Ярыгина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 378 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09603-3

2. Захаров В.Б. Биология: учебник для 10—11 классов: базовый уровень / В.Б. Захаров. - Москва: Русское слово, 2021. - 352 с. - ISBN 978-5-533-01425-0

3. Ильяшенко Н.Г. Микробиология: учебник. — (Среднее профессиональное образование) / Н.Г. Ильяшенко, Л.Н. Шабурова, М.В. Гернет. - Москва: Инфра-М, 2021. - 263 с. - ISBN 978-5-16-108739-8

4. Обухов, Д. К. Биология: клетки и ткани: учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. К. Обухов, В. Н. Кириленкова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 358 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07499-4

3.2.2. Основные электронные издания

1. Андреева, Т. А. Биология: учебное пособие / Т.А. Андреева. — Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2021. — 241 с. - ISBN 978-5-369-00245-2. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL:https://znanium.com/catalog/product/1209230

2. Данилов С.Б. Биология: учебник для 10 класса. Базовый уровень / С.Б. Данилов. - Москва: Русское слово, 2020. - 208 с. - ISBN 978-5-533-00656-9. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374132/reading

3. Данилов С.Б. Биология: учебное пособие для 11 класса. Базовый уровень / С.Б. Данилов. - Москва: Русское слово, 2020. - 224 с. - ISBN 978-5-00092-012-1. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374133/reading

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Знание о месте и роли биологии в системе естественных наук, в формировании современной естественнонаучной картины мира, в познании законов природы и решении жизненно важных социально-этических, экономических,	Имеет представление о вкладе российских и зарубежных ученых - биологов в развитие биологии.	Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания

экологических проблем человечества, а также в решении вопросов рационального природопользования; в формировании ценностного отношения к природе, обществу, человеку; о вкладе российских и зарубежных ученых - биологов в развитие биологии; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем.		Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия
Знание основополагающих терминов и понятий, биологических теорий, принципов и гипотез.	Владеет знаниями основополагающих терминов и понятий, биологических теорий, принципов и гипотез.	Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия
Умение владеть системой биологических знаний.	Владеет системой биологических знаний	Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия
Умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека; владение системой знаний об основных методах научного познания, используемых в биологических исследованиях живых объектов и экосистем (описание, измерение, проведение наблюдений); способами выявления и оценки антропогенных изменений в природе.	Раскрывает содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека; владение системой знаний об основных методах научного познания, используемых в биологических исследованиях живых объектов и экосистем (описание, измерение, проведение наблюдений); способами выявления и оценки антропогенных изменений в природе	Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия
Умение выделять существенные признаки: строения вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов, экосистем и биосферы; строения органов и систем органов растений, животных, человека;	Выделяет существенные признаки: строения вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов, экосистем и биосферы; строения органов и систем	Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение

биологических процессов: обмена веществ (метаболизм), информации и превращения энергии, брожения, автотрофного и гетеротрофного типов питания, фотосинтеза и хемосинтеза, митоза, мейоза, гаметогенеза, эмбриогенеза, постэмбрионального развития, размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), взаимодействия генов, гетерозиса; действий искусственного отбора, стабилизирующего, движущего и разрывающего естественного отбора; аллопатрического и симпатрического видообразования; влияния движущих сил эволюции на генофонд популяции; приспособленности организмов к среде обитания чередования направлений эволюции; круговорота веществ и потока энергии в экосистемах;	органов растений, животных, человека; биологических процессов: обмена веществ (метаболизм), информации и превращения энергии, брожения, автотрофного и гетеротрофного типов питания, фотосинтеза и хемосинтеза, митоза, мейоза, гаметогенеза, эмбриогенеза, постэмбрионального развития, размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), взаимодействия генов, гетерозиса; действий искусственного отбора, стабилизирующего, движущего и разрывающего естественного отбора; аллопатрического и симпатрического видообразования; влияния движущих сил эволюции на генофонд популяции; приспособленности организмов к средеобитания чередования направлений эволюции; круговорота веществ и потока энергии в экосистемах;	практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия
Умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии;	Создают собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии;	Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия

Приложение 2.9
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.09 Химия»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА**	**3**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**6**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**19**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**21**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ОУП.09 Химия»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.09 Химия» является обязательной частью Общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.07

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	
	определять этапы решения задачи	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	составлять план действия	структуру плана для решения задач
	определять необходимые ресурсы;	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	методы работы в профессиональной и смежных сферах
	реализовывать составленный план	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять понятия при описании строения веществ, составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;	основополагающие понятия, закономерности, символический язык химии, сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека
	устанавливать принадлежность изученных неорганических и	основные методы научного познания, используемые в химии при решении

	органических веществ к определенным классам, характеризовать их состав и свойства; определять виды химических связей, типы кристаллических решеток; классифицировать химические реакции; проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин.	расчетных и практических задач.
ОК 02	определять задачи для поиска информации	
	определять необходимые источники информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	приемы структурирования информации
	выделять наиболее значимое в перечне информации	
	оценивать практическую значимость результатов поиска	
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	использовать современное программное обеспечение	
	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие	компьютерных технологий для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды;	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
	планировать и выполнять химический эксперимент в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов.	правил техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; состав, строение и химические свойства веществ для безопасного применения в практической деятельности
ОК 07	соблюдать нормы экологической	правила экологической безопасности при

	безопасности	ведении профессиональной деятельности
	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по *специальности,* осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства
	организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	основные направления изменения климатических условий региона
	соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации	химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебного предмета	68
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
лабораторные работы	
практические занятия	20
курсовая работа (проект)	
Промежуточная аттестация	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Основы строения вещества		**6**	
Тема 1.1 Строение атомов химических элементов и природа химической связи	**Содержание**	*4*	
	Введение. Основные сведения о строении атома. Современная модель строения атома. Электронная конфигурация атома. Классификация элементов (s-, p-, d-элементы). Валентные электроны. Валентность. Электронная природа связей. Электроотрицательность. Ковалентная связь, ее разновидности и механизмы образования (обменный и донорно-акцепторный). Ионная связь. Металлическая связь. Водородная связь. Межмолекулярные взаимодействия. Изотопы, основное и возбужденное состояние атома, гибридизация атомных орбиталей. *Тест «Строение атомов химических элементов и природа химической связи».*	*2*	**ОК 01, ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическая работа № 1. **Решение расчётных задач на установление связи между строением атомов химических элементов и использование химической символики.** Решение заданий на использование химической символики и названий соединений по номенклатуре международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальных названий для составления химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.) и других неорганических соединений отдельных классов. Практические задания на установление связи между строением атомов химических элементов и периодическим изменением свойств химических элементов и их соединений в соответствии с положением Периодической системы.		**ОК 01, ОК 04**
Тема 1.2.	**Содержание**	*2*	

Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическая работа № 2. **Сравнение Периодического закона и теории химического строения**. Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов.	2	**ОК 01, ОК 04**
Раздел 2. Химические реакции		**10**	
Тема 2.1. Типы химических реакций	**Содержание**	*4*	
	Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Реакции комплексообразования с участием неорганических веществ (на примере гидроксокомплексов цинка и алюминия). Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Окислительно-восстановительные реакции в природе, производственных процессах и жизнедеятельности организмов. Окислительно-восстановительный потенциал среды. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Типичные неорганические окислители и восстановители. Электролиз растворов и расплавов солей.	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	

	Практическая работа № 3. **Выполнение расчетных заданий по уравнениям химических реакций.** Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества.	*2*	**ОК 01, ОК 04**
Тема 2.2. Электролитическая диссоциация и ионный обмен	**Содержание**	*6*	
	Теория электролитической диссоциации. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений.	*2*	**ОК 01**
	Гидролиз солей. Значение гидролиза в биологических обменных процессах. Применение гидролиза в промышленности.	*2*	**ОК 01, ОК 04**
	Контрольная работа № 1 по разделам 1,2. Решение задач на **с**троение вещества и химические реакции.	**2**	
Раздел 3.Строение и свойства неорганических соединений		**14**	
Тема 3.1 Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	**Содержание**	***6***	
	Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ. Предмет неорганической химии. Взаимосвязь неорганических веществ. Классификация неорганических веществ. Простые и сложные вещества. Основные классы сложных веществ (оксиды, гидроксиды, кислоты, соли). Номенклатура и название неорганических веществ исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной или тривиальной номенклатуре. Межмолекулярные взаимодействия. Кристаллогидраты. Агрегатные состояния вещества. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств вещества от типа кристаллической решетки. Причины многообразия веществ. Современные представления о строении твердых, жидких и газообразных веществ. Жидкие кристаллы. *Тест «Номенклатура и название неорганических веществ исходя из их*	*4*	**ОК 01, ОК 02**

	химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной или тривиальной номенклатуре».		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	***2***	
	Практическая работа № 4. **Решение заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ.** Номенклатура неорганических веществ: название вещества исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной (ИЮПАК) или тривиальной номенклатуре. Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов.	*2*	**ОК 01, ОК 04**
Тема 3.2. Физико-химические свойства неорганических веществ	**Содержание**	***6***	
	Изучение физических и химических свойств металлов и их способов получения. Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии.	*4*	**ОК 01, ОК 02, ОК 07**
	Изучение физических и химических свойств неметаллов и их способов получения. Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства металлов IY- Yl I групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе. Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов. *Тест «Особенности химических свойств оксидов, кислот, оснований, амфотерных гидроксидов и солей».*	*2*	
Тема 3.3.	**Содержание**	***2***	

Производство неорганических веществ. Значение и применение в быту и на производстве	**Общие представления о промышленных способах получения химических веществ** (на примере производства аммиака, серной кислоты). Черная и цветная металлургия. Практическое применение электролиза для получения щелочных, щелочноземельных металлов и алюминия. Стекло и силикатная промышленность. Проблема отходов и побочных продуктов.	*2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 07**
Раздел 4. Строение и свойства органических веществ		**20**	
Тема 4.1 Классификация, строение и номенклатура органических веществ	**Содержание**	*6*	
	1.Введение. Предмет, место и значение органической химии в системе естественных наук. Предмет органической химии. Взаимосвязь неорганических и органических веществ. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. **2.Номенклатура органических соединений отдельных классов** Углеродный скелет органической молекулы. Молекулярные и структурные (развернутые, сокращенные) химические формулы. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры (структурная, геометрическая (цис-транс-изомерия). Кратность химической связи. Понятие о функциональной группе. Принципы классификации органических соединений. Международная номенклатура и принципы номенклатуры органических соединений.	*4*	**ОК 01, ОК 02**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	*2*	

	Практическая работа № 5. **Расчеты простейшей формулы органической молекулы.** Номенклатура органических соединений отдельных классов (насыщенные, ненасыщенные и ароматические углеводороды, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты и др.) Составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов, используя их названия по систематической и тривиальной номенклатуре (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин). Расчеты простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %).	*2*	
Тема 4.2 Свойства органических веществ	**Содержание**	**8**	
	Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения): - предельные углеводороды. Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов; - непредельные и ароматические углеводороды. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Горение ацетилена как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов; - кислородсодержащие соединения (спирты и простые эфиры, фенолы, альдегиды и кетоны, карбоновые кислоты и их производные). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла; - азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки). Классификация и особенности органических реакций. Реакционные центры. Радикалы. Первоначальные понятия о типах и механизмах органических реакций.	*4*	**ОК 01, ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	

	Практическая работа № 6. **Составление уравнений химических реакций органических соединений.** Свойства органических соединений отдельных классов (тривиальная и международная номенклатура, химические свойства, способы получения): предельные (алканы и циклоалканы), непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды, спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, амины и аминокислоты, высокомолекулярные соединения. Задания на составление уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения.	*2*	**ОК 02, ОК 04**
	Практическая работа № 7. Определение свойств органических соединений. Составление схем реакций (в том числе по предложенным цепочкам превращений), характеризующих химические свойства органических соединений отдельных классов, способы их получения и название органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре.	*2*	
Тема 4.3 Органические вещества в жизнедеятельности человека. Производство и применение органических веществ в промышленности	**Содержание**	**6**	
	Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов - источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности. Нуклеиновые кислоты: состав и строение. Строение нуклеотидов. Состав нуклеиновых кислот (ДНК, РНК). Роль нуклеиновых кислот в жизнедеятельности организмов. Производство органических веществ: производство метанола, переработка нефти. Полиэтилен как крупнотоннажный продукт химического производства. Применение этилена. Производство и применение каучука и резины. Синтетические и искусственные волокна, их строение, свойства. Практическое использование волокон. Синтетические пленки: изоляция для проводов, мембраны для	*2*	**ОК 01, ОК 07**

	опреснения воды, защитные пленки для автомобилей, пластыри, хирургические повязки. Новые технологии дальнейшего совершенствования полимерных материалов.		
	Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности. Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии). *Тест «Применение и биологическая роль углеводов»*	2	**ОК 01, ОК 07**
	Контрольная работа № 2 по разделу 4. Решение заданий на строение и свойства органических веществ.	**2**	**ОК 01,**
Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций.		**6**	
Тема 5.1 Кинетические закономерности протекания химических реакций.	**Содержание**	*2*	
	Скорость химических реакций. Химическое равновесие. Химические реакции. Классификация химических реакций: по фазовому составу (гомогенные и гетерогенные), по использованию катализатора (каталитические и некаталитические). Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры (правило Вант-Гоффа), площади реакционной поверхности, наличия катализатора. Роль катализаторов в природе и промышленном производстве. Энергия активации. Активированный комплекс. Катализаторы и катализ. Роль катализаторов в природе и промышленном производстве.	*2*	**ОК 01, ОК 02**
Тема 5.2. Термодинамические закономерности протекания химических реакций. Равновесие химических реакций	**Содержание**	*4*	
	Скорость реакции. Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры и площади реакционной поверхности. Термодинамические закономерности протекания химических реакций Экзо- и эндотермические, реакции	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	*2*	

	Практическая работа № 8. Вычисления скорости химических реакций. Решение практико-ориентированных заданий на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции, в т.ч. с позиций экологически целесообразного поведения и определения причины возникновения дефектов при сварке и способов их предупреждения. Решение практико-ориентированных заданий на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия при резке деталей из высокохромистых и хромисто-никелевых сталей и чугуна.	*2*	**ОК 02, ОК 04**
Раздел 6. Дисперсные системы		**4**	
Тема 6.1 Дисперсные системы и факторы их смещения	**Содержание**	*2*	
	Дисперсные системы. Коллоидные системы. Истинные растворы. Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Предельно допустимые концентрации и их использование в оценке экологической безопасности. Классификация дисперсных систем по составу. Строение и факторы устойчивости дисперсных систем. Распознавание истинных растворов, коллоидных растворов и грубодисперсных систем. Строение мицеллы. Рассеивание света при прохождении светового пучка через оптически неоднородную среду (эффекта Тиндаля).	*2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 07**
Тема 6.2 Исследование свойств дисперсных систем для их идентификации	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическая работа № 9. Приготовление растворов заданной (молярной) концентрации (с практико-ориентированными вопросами), определение среды водных растворов. Приготовление и изучение свойств дисперсных систем разных видов: суспензии, эмульсии, коллоидного раствора. Сравнение свойств истинных и коллоидных растворов, выявление основных различий между ними. Решение задач на приготовление растворов.	*2*	**ОК 04**
Раздел 7. Качественные реакции обнаружения неорганических и органических веществ		**2**	
Тема 7.1	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	

Обнаружение неорганических катионов и анионов	**Практическая работа № 10.** Качественные химические реакции, характерные для обнаружения неорганических веществ (катионов и анионов). Составление уравнений реакций обнаружения катионов I-VI групп и анионов, в т.ч. в молекулярной и ионной формах. Реакции обнаружения неорганических веществ в реальных объектах окружающей среды.Идентификация органических соединений отдельных классов (на примере альдегидов, крахмала, уксусной кислоты, белков и т.п.) с использованием их физико-химических свойств и характерных качественных реакций.	*2*	**ОК 01, ОК 04**
Раздел 8. Условия в быту и производственной деятельности человека		**2**	
Тема 8.1 Химия в быту и производственной деятельности человека	**Содержание**	*2*	
	Химия в быту и производственной деятельности человека. Новейшие достижения химической науки и химической технологии по резке и точении деталей из различных сталей, цветных металлов и их сплавов, чугунов во всех пространственных положениях. Правила поиска и анализа химической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет). Экологическая безопасность последствий бытовой и производственной деятельности человека, связанная с переработкой веществ.	*2*	**ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07**
Раздел 9. Исследование и химический анализ объектов биосферы		**4**	
Тема 9.1. Химический анализ проб воды	**Содержание**	*4*	
	Классификация проб воды по виду и назначению, исходя из ее химического состава. Органолептические свойства (запах, прозрачность, цветность, мутность) воды. Кислотность и щелочность воды. pH среды и методы ее определения. Жесткость воды и методы ее определения. Сущность метода титрования. Виды жесткости воды (временная и постоянная). Жесткость воды как причина выпадения осадков или образования солеотложений, имеющих место в быту и на производстве. Состав солей, вызывающих жесткость воды. Химические процессы, устраняющие жесткость воды. Уравнения химических реакций, иллюстрирующих процессы, происходящие при устранении жесткости. Устранение временной жесткости бытовыми и химическими способами. Способы устранения постоянной жесткости.	*4*	**ОК 01, ОК 02, ОК 07**

Промежуточная аттестация		
Всего	***68***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Химии»**,** оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Анфиногенова, И. В. Химия. Базовый уровень: 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / И. В. Анфиногенова, А. В. Бабков, В. А. Попков. — 2-е изд., испр, и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 290 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16098-7

2. Габриелян, О. С. Химия для профессий и специальностей технического профиля: учебник / Габриелян О. С., Остроумов И. Г. - 9-е издание, стереотипное. - Москва: Академия, 2020. - 272 с.: ил. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-4468-9404-8

3. Габриелян О.С. Химия 10 класс. (Базовый уровень)/ Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Сладков С.А.— 6е изд., стер. — М.: «Просвещение», 2024. — 127 с.

4. Габриелян О.С. Химия 11 класс. (Базовый уровень)/ Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Сладков С.А.— 6-е изд., стер. — М.: «Просвещение», 2024. — 127 с.

5. Никольский, А. Б. Химия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Никольский, А. В. Суворов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 507 с.

6. Щеголихина, Н. А. Общая химия: учебник для СПО / Н. А. Щеголихина, Л. В. Минаевская. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 164 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Блинов, Л. Н. Химия: учебник для СПО / Л. Н. Блинов, И. Л. Перфилова, Т. В. Соколова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 260 с. — ISBN 978-5-8114-7904-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/167183 (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа

2. Габриелян, О. С., Лысова, Г. Г. Химия: книга для преподавателя: учеб.-метод. пособие. — М. Академия, 2012. - 332 с.

3. Габриелян О.С. Химия: учеб. для студ. проф. учеб. заведений / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов. – М., 2016.- 256 с.

4. Гусева, Е. В. Химия для СПО: учебно-методическое пособие / Е. В. Гусева, М. Р. Зиганшина, Д. И. Куликова. — Казань: КНИТУ, 2019. — 168 с. — ISBN 978-5-7882-2792-4. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/196096 (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа

5. Капустина А. А., Хальченко И. Г., Либанов В. В. Общая и неорганическая химия. Практикум / А. А. Капустина, И. Г. Хальченко, В.В. Либанов — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 152 с.

6. Черникова Н. Ю., Мещерякова Е. В. Решаем задачи по химии самостоятельно: учебное пособие / Н. Ю. Черникова, Е. В. Мещерякова — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 328 с.

4.3.3 Электронные издания (электронные ресурсы, Интернет-ресурсы):

1. hvsh.ru – Журнал «Химия в школе».
2. https://postnauka.ru/themes/chemistry – лекции по химии на сайте Постнаука. http://gotourl.ru/4780 (http://elementy.ru/)

Научно-популярный проект «Элементы большой науки» (физика, химия, математика, астрономия, науки о жизни, науки о Земле). Новости науки, книги, научно-популярные статьи, лекции, энциклопедии.

3. http://gotourl.ru/4783 (http://potential.org.ru/)

Сайт научно-популярного журнала «Потенциал». Журнал издаётся с 2005 г., с 2011 г. — раздел «Химия».

4. http://gotourl.ru/4785 (http://www.hij.ru/)

Сайт научно-популярного журнала «Химия и жизнь». Журнал издаётся с 1965 г.

5. http://gotourl.ru/4786 (http://www.chemnet.ru/rus/elibrary/)

Открытая электронная библиотека химического портала «Chemnet», содержит учебные и информационные материалы для школьников и учителей. В ней можно найти учебники по общей и неорганической химии, органической химии, мультимедиаматериалы, а также задачи химических олимпиад с решениями, задачи вступительных экзаменов для абитуриентов.

6. http://gotourl.ru/4787 (http://www.chem.msu.ru/rus/olimp/)

Информационные материалы об олимпиадах: Московской городской, Всероссийской, Менделеевской, Международной. Приведены задачи теоретических и экспериментальных туров, подробные решения, списки и фотографии победителей.

7. http://gotourl.ru/7179 (http://chem.dist.mosolymp.ru/)

Система дистанционного обучения, направленная в первую очередь на подготовку к олимпиадам всех уровней — от школьных до Международной. Сайт содержит огромное количество задач, сгруппированных как по темам, так и по олимпиадам. По всем основным разделам химии приведён теоретический материал и разобраны решения типовых задач.

8. http://gotourl.ru/4789 (http://www.nanometer.ru/)

Портал по нанотехнологиям. Основная цель — развитие образования в области нанотехнологий и подготовка к интернет-олимпиаде по нанотехнологиям.

9. http://gotourl.ru/4792 (http://periodictable.ru/)

Русскоязычный сайт о свойствах химических элементов.

10. http://gotourl.ru/7180 (https://www.lektorium.tv)

Некоммерческий сайт онлайн-образования, содержит много интересных образовательных курсов и видеолекций для школьников, студентов и учителей. Есть несколько курсов по химии.

11. http://gotourl.ru/4800 (https://www.cas.org/)

Сайт Chemical Abstract Service — самый авторитетный в мире химии информационный интернет-ресурс (сайт платный).

12. http://www.organic-chemistry.org/

Портал по органической химии на английском языке.

13. http://www.xumuk.ru

Сайт о химии: классические учебники, справочники, энциклопедии, поиск органических и неорганических реакций, составление уравнений реакций.

14. http://orgchemlab.com/

Сайт, посвящённый практической работе в лаборатории

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Знание основных методов	применяет знания методов	Устный опрос;

научного познания при экспериментальном исследовании веществ и для объяснения химических явлений; Знание основополагающих понятий, теорий, химических законов, закономерностей, символического языка химии, свойств, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека; Знание видов химических связей и типов кристаллических решеток веществ; Знание химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы; Знание правил экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности, опасность воздействия на живые организмы определенных веществ;	научного познания при экспериментальном исследовании веществ и для объяснения химических явлений; владеет системой химических знании, которая включает: понятии, теории, химические законы, закономерности, символический язык химии, свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека определяет виды химических связей, типы кристаллических решеток веществ; ориентируется в естественно-научной картины мира, определяет роль химии в познании явлений природы; проводить анализ и оценку с позиций экологической безопасности последствия бытовой и производственной деятельности человека;	письменный опрос; текущий контроль в форме беседы; устный опрос; тестирование; выступление с докладом и/или презентацией; текущий контроль в форме беседы;
Умение выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; Умение использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ, составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; Умение классифицировать неорганические и органические вещества и химические реакции, характеризовать состав и важнейшие свойства веществ, принадлежащих к определенным классам и группам соединений;	выявляет характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применяет соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; использует наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ, составляет формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; проводит классификацию неорганических и органических веществ и химические реакции, характеризует состав и важнейшие свойства веществ, принадлежащих к определенным классам и группам соединений; характеризует электронное строение атомов и ионов химических элементов 1 - 4	Устный опрос; проверка домашних работ; письменный опрос; тестирование;

- Умение характеризовать электронное строение атомов и ионов химических элементов 1 - 4 периодов Периодической системы Д.И. Менделеева и их валентные возможности, объяснять закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими соединений по периодам и группам; Умение планировать и выполнять химический эксперимент в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента.	периодов Периодической системы Д.И. Менделеева и их валентные возможности, объясняет закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими соединений по периодам и группам; планирует и проводит химический эксперимент с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, предоставляет в различной форме результаты эксперимента.	письменный опрос; оценка результатов выполнения практических работ.

Приложение 2.10
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.10 Основы безопасности и защиты Родины»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА**	**3**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**4**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**19**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	**20**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА ОУП.10 «Основы безопасности и защиты Родины»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.10 Основы безопасности и защиты Родины» является обязательной частью блока общеобразовательных дисциплин ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 03, ОК 06, ОК 07, ОК 08.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 03	владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях;	сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства;
	знать действия при сигналах гражданской обороны	сформировать представления о роли России в современном мире; угрозах военного характера;
ОК 06	уметь различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера;	сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства
	уметь различать приемы вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им	знать основы безопасного, конструктивного общения
ОК 07	владеть основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций	сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях
ОК 08	применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;	основы здорового образа жизни;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	68
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
лабораторные работы	
практические занятия	28
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	4

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья.		**14**	
Тема 1.1. Инструктаж по технике безопасности. Введение в учебную дисциплину.	**Содержание**	*2*	
	Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Необходимость формирования безопасного мышления и поведения. Культура безопасности жизнедеятельности — современная концепция безопасного типа поведения личности. Значение изучения основ безопасности жизнедеятельности при освоении профессий СПО.	*2*	**ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 1.2. Здоровый образ жизни и его	**Содержание**	*2*	
	Здоровье (понятие). Здоровый образ жизни (понятие). Основные базовые принципы (составляющие) здорового	*2*	**ОК 08**

составляющие.	образа жизни. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3. Факторы, способствующие укреплению и разрушению здоровья.	**Содержание**	*2*	
	Факторы, способствующие укреплению здоровья**.** Рациональное питание. Полноценный сон. Занятия физической культурой. Режим дня. Закаливание организма. Отказ от вредных привычек. Правила личной гигиены и здоровье человека. Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов. Изучение основных положений организации рационального питания и освоение методов его гигиенической оценки..	*2*	**ОК 06, ОК 08**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 1.4. Вредные привычки и их профилактика.	**Содержание**	*2*	
	Вредные привычки и их профилактика. Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности. Курение и его влияние на состояние здоровья, табачный дым и его составные части, влияние курения на нервную систему, сердечно-	*2*	**ОК 06, ОК 08**

	сосудистую систему, пассивное курение и его влияние на здоровье. Наркотики, наркомания и токсикоманы (общие понятие и определения), социальные последствия пристрастия к наркотикам, профилактика наркомании.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 1.5. Изучение моделей поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	1. «Изучение модели поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств, при организации дорожного движения».	*2*	**ОК 06, ОК 07**
Тема 1.6. Репродуктивное здоровье.	**Содержание**	*2*	
	Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. Социальная роль женщины в современном обществе. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него. Здоровый образ жизни — необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья.	*2*	**ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

Тема 1.7. Правовые основы взаимоотношения полов.	**Содержание**	*2*	
	Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка». Опасности современных молодежных хобби. Модели личного безопасного поведения во время занятий современными молодежными хобби.	*2*	**ОК 06, ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения.		**14**	
Тема 2.1. Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций природного, социального и техногенного характера.	**Содержание**	*2*	
	Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Особенности экстремизма, терроризма и наркотизма Российской Федерации. Основные принципы и направления противодействия экстремистской, террористической деятельности и наркотизму. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.	*2*	**ОК 06, ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 2.2. Единая государственная	**Содержание**	*2*	
	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), история ее		**ОК 06, ОК 07**

система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС).	создания, предназначение, структура, задачи, решаемые для защиты населения от чрезвычайных ситуаций.	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 2.3. Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	2. «Изучение первичных средств пожаротушения».	*2*	**ОК 03, ОК 06, ОК 07**
Тема 2.4. Современные средства поражения и их поражающие факторы.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	3. «Изучение использования средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени».	*2*	**ОК 03, ОК 06, ОК 07**
Тема 2.5. Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	4. «Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени».	*2*	**ОК 03, ОК 06, ОК 07**

Тема 2.6. Аварийно – спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций.	**Содержание**	*2*	
	Цель и общий алгоритм проведения аварийно – спасательных и других неотложные работ, проводимых в зонах чрезвычайных ситуаций; содержание и виды обеспечения спасательных и восстановительных работ; организация эвакуации и рассосредоточения, обработки людей после пребывания их в зонах заражений. Силы и средства проведения АСДНР. Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении, ее предназначение. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций - прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, АСДНР, обучение населения. Правила безопасности поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий. Изучение первичных средств пожаротушения.	*2*	**ОК 06, ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 2.7. Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан.	**Содержание**	*2*	
	Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Полиция Российской Федерации — система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав,	*2*	**ОК 03, ОК 06, ОК 07**

	свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор России). Другие государственные службы в области безопасности. Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность.		**24**	
Тема 3.1. Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации.	**Содержание**	*2*	
	Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Воздушно-космические силы: история создания, предназначение, структура. Военно-морской флот, история создания, предназначение, структура.	*2*	**ОК 06, ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.2. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода	**Содержание**	*2*	
	Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Войска воздушно-космической обороны: история создания, предназначение, структура. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура. Другие войска: Пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних	*2*	**ОК 06, ОК 07**

войск.	дел Российской Федерации, Железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС Росси. Их состав и предназначение.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.3. Воинская обязанность. Основные понятия о воинской обязанности.	**Содержание**	*2*	
	Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.	*2*	**ОК 06, ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.4. Обязательная и добровольная подготовка гражданина к военной службе.	**Содержание**	*2*	
	Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе. Элементы начальной военной подготовки: назначение Строевого устава ВС РФ, назначение, боевые свойства и общее устройство автомата Калашникова, меры безопасности при обращении с автоматом Калашникова и патронами в повседневной жизнедеятельности и при проведении стрельб.	*2*	**ОК 06, ОК 07**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.5. Призыв на военную службу.	**Содержание**	*2*	
	Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих,	*2*	**ОК 06, ОК 07**

Прохождение военной службы по контракту.	распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части. Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.6. Альтернативная гражданская служба.	**Содержание**	*2*	
	Основные условия прохождения альтернативной гражданской службы. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы.	*2*	**ОК 03, ОК 08**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.7. Качества личности военнослужащего как защитника Отечества.	**Содержание**	*2*	
	Любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя в России, народа и Отечества. Военнослужащий — специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой. Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Виды воинской деятельности и их особенности. Особенности воинской деятельности в	*2*	**ОК 03, ОК 08**

	различных видах Вооруженных Сил и родах войск. Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета). Военнослужащий — подчиненный, строго соблюдающий Конституцию РФ и законодательство Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников. Изучение и отработка способов бесконфликтного общения и саморегуляции.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.8. Воинская дисциплина и ответственность.	**Содержание**	*2*	
	Единоначалие — принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации. Общие права и обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.). Соблюдение норм международного гуманитарного права.	*2*	**ОК 03, ОК 08**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

Тема 3.9. Как стать офицером Российской армии.	**Содержание**	*2*	
	Военно-профессиональная деятельность: порядок подготовки граждан по военно-учетным специальностям, особенности подготовки офицеров в различных учебных и военно-учебных заведениях.	*2*	**ОК 03, ОК 08**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.10. Боевые традиции Вооруженных сил России.	**Содержание**	*2*	
	Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения боевого знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части — символ воинской чести, доблести и славы. Ордена — почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.	*2*	**ОК 03, ОК 08**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 3.11. Ритуалы Вооруженных сил Российской Федерации.	**Содержание**	*4*	
	Патриотизм и верность воинскому долгу — основные качества защитника Отечества. Воинский долг — обязанность по вооруженной защите Отечества. Дни воинской славы России — дни славных побед. Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России. Дружба, войсковое товарищество — основа	*4*	**ОК 03, ОК 08**

	боевой готовности частей и подразделений. Особенности воинского коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений. Войсковое товарищество — боевая традиция Российской армии и флота.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Раздел 4. Основы медицинских знаний.		**16**	
Тема 4.1. Понятие первой помощи.	**Содержание**	*2*	
	Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Признаки жизни. Общие правила оказания первой помощи. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».	*2*	**ОК 03, ОК 08**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 4.2. Понятие травм и их виды.	**Содержание**	*2*	
	Правила первой помощи при ранениях. Правила наложения повязок различных типов. Первая помощь при травмах различных областей тела. Первая помощь при проникающих ранениях грудной и брюшной полости, черепа. Первая помощь при сотрясениях и ушибах головного мозга. Первая помощь при переломах. Первая помощь при электротравмах и повреждении молнией.	*2*	**ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Тема 4.3.	**Содержание**	*2*	

Первая помощь при синдроме длительного сдавливания.			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	5. «Изучение и освоение основных приемов оказания первой помощи при синдроме длительного сдавливания».	*2*	**ОК 03, ОК 06, ОК 07**
Тема 4.4. Понятие и виды кровотечений. Первая помощь при наружных кровотечениях.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	6. Изучение и освоение оказания первой помощи при наружных кровотечениях.	*2*	**ОК 03, ОК 06, ОК 07**
Тема 4.5. Первая помощь при ожогах.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	7. «Отработка первой помощи при ожогах».	*2*	**ОК 07, ОК 08**
Тема 4.6. Первая помощь при воздействии низких температур, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, отравлении.	**Содержание**	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	8. «Оказание первой помощи при обморожении, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, отравлении».	*2*	

Тема 4.7. Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика.	**Содержание**	*4*	
	Пути передачи возбудителей инфекционных болезней. Индивидуальная и общественная профилактика инфекционных заболеваний. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. Ранние половые связи и их последствия для здоровья.	*4*	**ОК 08**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
Промежуточная аттестация		***4***	
Всего:		**68**	

Приложение 2.10

к ОПОП-П по специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА

«БУП.10 Основы безопасности и защиты Родины»

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности»**,** оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

2. Аюбов Э. Н. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 11 класса. Базовый уровень / Э.Н. Аюбов, Д.З. Прищепов, М.В. Муркова, А.Ю. Тараканов. - Москва: Русское слово, 2021. - 304 с. - ISBN 978-5-533-01485-4.

3. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0

4. Резчиков, Е. А. Основы безопасности жизнедеятельности. Базовый уровень. 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 634 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15640-91. Аюбов Э. Н. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 10 класса. Базовый уровень / Э.Н. Аюбов, Д.З. Прищепов, М.В. Муркова, А.Ю. Тараканов. - Москва: Русское слово, 2021. - 288 с. - ISBN 978-5-533-01484-7

2. Аюбов Э. Н. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 11 класса. Базовый уровень / Э.Н. Аюбов, Д.З. Прищепов, М.В. Муркова, А.Ю. Тараканов. - Москва: Русское слово, 2021. - 304 с. - ISBN 978-5-533-01485-4.

3. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0

4. Резчиков, Е. А. Основы безопасности жизнедеятельности. Базовый уровень. 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 634 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15640-9

3.2.2. Основные электронные издания

Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 639 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13550-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/518397

Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 639 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13550-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/518397

Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 639 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13550-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/5183

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
- сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде);	- имеет представление о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде);	Тестирование, опрос, оценка действий в ходе практических занятий
- владеть основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций;	- владеет способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; вызов (обращение за помощью) в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи.	
- владеть основами медицинских знаний, владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях;	- оказывает первую медицинскую помощь	
- сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;	- имеет представление о правилах безопасного поведения, демонстрирует способы их применения в собственном поведении	
- знать основы пожарной безопасности; уметь применять их на практике для предупреждения пожаров;	- демонстрирует знания основ пожарной безопасности	
- знать потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания	- демонстрирует знания потенциальных опасностей природного, техногенного и социального происхождения, характерных для региона проживания	
-знать о способах безопасного поведения в цифровой среде;	- демонстрирует знания способов безопасного поведения в цифровой среде;	
знать меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья;	- демонстрация знаний мер профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний	
- знать основные задачи государственных служб по защите населения и	- демонстрирует знания основных задачи государственных служб по защите населения и территорий от	

территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера	чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера	
-знать основы обороны государства и воинской службы;	- демонстрирует знания основ российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан	
-знать действия при сигналах гражданской обороны;	- демонстрирует знания основных действий при сигналах гражданской обороны	

Готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; Сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; Потребность в физическом совершенствовании, Занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью.	Правильный выбор и применение необходимых видов физкультурно-оздоровительной деятельности для достижения различных целей	

Приложение 2.11
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.11 Физическая культура»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА **3**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА **5**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА **6**

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ОУП.11 Физическая культура»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.11 Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 04, ОК 08.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умение	Знания
ОК 01	Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;	Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
	Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);	Готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие
	Владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой	Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне
ОК 04	Организовывать работу коллектива и команды	Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Основы проектной деятельности
	Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)	Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению
	Владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний,	Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы

	связанных с учебной и производственной деятельностью	
ОК 08	Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
	Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	Основы здорового образа жизни
	Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО)	Сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью
	Владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств	Потребность в физическом совершенствовании, Занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	80
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
лабораторные работы	
практические занятия	74
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	4

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала и формы**	**Объем, акад. ч / в том числе в**	**Коды компетенций,**

	организации деятельности обучающихся	**форме практической подготовки, акад. ч**	**формированию которых способствует элемент программы**
1	**2**	***3***	***4***
Раздел 1. Научно-методические основы формирования физической культуры личности		**2**	
Тема 1.1 Здоровье и здоровый образ жизни	**Содержание**	**2**	
	Понятие «здоровье» (физическое, психическое, социальное). Факторы, определяющие здоровье. Психосоматические заболевания.	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Учебно-практические основы формирования физической культуры личности		**66**	
Тема 2.1 Спортивные игры	**Содержание**		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**16**	
	1. Изучение техники выполнения основных элементов игры (по виду спорта). 2. Закрепление техники выполнения основных элементов игры (по виду спорта). 3. Совершенствование техники выполнения основных элементов игры (по виду спорта). 4. Изучение и закрепление тактических приемов игры (по виду спорта). 5. Изучение и закрепление правил игры, судейской терминологии.	*4* *2* *4* *2* *4*	**ОК 04, ОК 08**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2 Легкая атлетика	**Содержание**		
	В том числе	**12**	

	практических занятий и лабораторных работ		
	6. Выполнение низкого старта и техники бега на короткие дистанции. 7. Выполнение техники бега по дистанции (короткой, средней, длинной). 8. Выполнение техники бега по виражу. 9. Выполнение техники высокого старта и стартового разгона. 10. Выполнение техники эстафетного бега и передачи эстафетной палочки. 11. Выполнение техники прыжка в длину прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги».	*2* *2* *2* *2* *2* *2*	**ОК 08**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3 Общая физическая подготовка	**Содержание**		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**18**	
	12. Комплексов общеразвивающих упражнений, в том числе, в парах, с предметами. 13. Правила безопасности при работе с отягощениями. 14. Выявление особенностей телосложения и определение реальных целей и методики тренировочных занятий. 15. Атлетическая гимнастика как способ развития силы. 16. Основные средства силовой подготовки: с преодолением веса собственного тела, с помощью отягощений (гантели, штанги). 17. Использование	*2* *2* *2* *2* *4* *2* *4*	**ОК 08**

	тренажеров для развития силовых качеств. 18. Выполнение контрольных нормативов по развитию силовых качеств.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4 Гимнастика	**Содержание**		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**	
	19. Выполнение строевых упражнений. Выполнение гимнастических упражнений на снарядах. 20. Выполнение гимнастических упражнений с предметами.	*4* *4*	**ОК 08**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5 Виды спорта по выбору	**Содержание**		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**12**	
	21. Упражнения на тренажерах на развитие основных групп мышц. 22. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. 23. Оздоровительное и прикладное значение занятий на лыжах. Правила поведения студентов на занятиях по лыжной подготовке, личная гигиена. Строевые приемы с лыжами и на лыжах. Обучение технике передвижения на лыжах. 24. Совершенствование техники классических ходов. Техника выполнения подъемов, спусков и торможений на лыжах. Выполнение	*2* *2* 4 4	

	контрольных нормативов (прохождение дистанции избранным видом хода на время).		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Профессионально прикладная физическая подготовка (ППФП)		**8**	
Тема 3.1 Сущность и содержание ППФП в достижении высоких профессиональных результатов	**Содержание**	**8**	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**	
	25. Разучивание, закрепление и совершенствование профессионально значимых двигательных действий. 26. Формирование профессионально значимых физических качеств.	*4* *4*	**ОК 01, ОК 08**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Курсовой проект (работа) **Тематика курсовых проектов (работ)**			
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)			
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)			
Промежуточная аттестация		**4**	
Всего:		***80***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинеты «Спортивный зал», «Тренажёрный зал»**,** оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Андрюхина Т.В. Физическая культура: учебник для 10—11 классов / Т.В. Андрюхина, Н.В. Третьякова. - Москва: Русское слово, 2020. - 176 с. - ISBN 978-5-00092-902-5

2. Физическая культура: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1

3. Муллер, А. Б. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2

3.2.2. Основные электронные издания

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/513286

2. Филиппова, Ю. С. Физическая культура: учебно-методическое пособие / Ю.С. Филиппова. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 197 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015948-5. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1905554

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); Владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой; Владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;	Демонстрация системных знаний в области основ здорового образа жизни и роли физической культуры в гармоничном развитии личности человека; Владеет информацией о регулярных физических нагрузках в выбранной специальности и способах профилактики профзаболеваний.	• составление словаря терминов, либо кроссворда • защита презентации/доклада-презентации • выполнение самостоятельной работы • составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей, • составление профессиограммы • заполнение дневника самоконтроля • защита реферата • составление кроссворда • фронтальный опрос • контрольное тестирование • составление комплекса упражнений • оценивание практической работы • тестирование • тестирование (контрольная работа по теории) • демонстрация комплекса ОРУ, • сдача контрольных нормативов • сдача контрольных нормативов (контрольное упражнение) • сдача нормативов ГТ0 • выполнение упражнений на дифференцированном зачете
Готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; Сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; Потребность в физическом совершенствовании,	Правильный выбор и применение необходимых видов физкультурно-оздоровительной деятельности для достижения различных целей	

Занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью.		ПК’

Приложение 2.12
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.05-У Информатика»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы предмета 3

2. Структура и содержание учебного предмета 7

3. Условия реализации учебного предмета 16

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета 17

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА

«ПУП.01 Информатика»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ПУП.01 Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02.

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания

ОК 01	− распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте − анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части − определять этапы решения задачи − выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы − составлять план действия − определять необходимые ресурсы − реализовывать составленный план − оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) − понимать угрозы информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращать незаконное распространение персональных данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных работы в сети Интернет − организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимать возможности цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимать возможности и ограничение технологий искусственного интеллекта в различных областях	− актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить − основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте − алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях − структуру плана для решения задач − порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	− определять задачи для поиска информации − определять необходимые источники информации − планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию − выделять наиболее значимое в перечне информации − оценивать практическую значимость результатов поиска − оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач − использовать современное программное обеспечение − владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система» , «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система» , «система управления» ;владеть методами поиска информации в сети Интернет; критически оценивать информацию,	− приемы структурирования информации − формат оформления результатов поиска информации − современные средства и устройства информатизации

	полученную из сети Интернет; характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использовании; − понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации − иметь представления о компьютерных сетях и их ролей в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений − понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации − строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных − владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа − читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций); − реализовать этапы решения задач на компьютере; реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; находить максимальные (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычислить обобщенные характеристики элементов массива или числовой последовательности (суммы,	

	произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива; − создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений) − использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	144/150
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32/30
лабораторные работы	
практические занятия	106/104
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Теоретические основы информатики		**40**	
Тема 1.1. Информационная деятельность человека	**Содержание**	**2**	
	Информация и информационные процессы Основные этапы развития информационного общества. Основные термины и понятия информатики. Этапы развития отечественной и зарубежной ВТ. Роль информационной деятельности в современном обществе. Виды профессиональной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов. Понятие и виды информации. Определение, измерение, хранение, передача и обработка информации. Фундаментальные вопросы, связанные с понятием информации и особенности ее существования. Информационный процесс.	2	ОК 01
Тема 1.2. Искусственный интеллект	**Содержание**	**2**	
	Искусственный интеллект Средства искусственного интеллекта. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Когнитивные сервисы. Идентификация и поиск изображений, распознавание лиц. Самообучающиеся системы. Искусственный интеллект в компьютерных играх. *Использование искусственного интеллекта в дизайне.* Использование методов искусственного интеллекта в обучающих системах. Использование методов искусственного интеллекта в робототехнике. Интернет вещей. Перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем. Нейронные сети.	2	ОК 01
Тема 1.3. Моделирование	**Содержание**	**10**	
	Модели и моделирование Модели и моделирование. Цель моделирования. Информационная модель объекта. Информационный объект. Графы. Деревья. Дискретные игры двух игроков с	2	ОК 01

	полной информацией. Выигрышные стратегии.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	1. «Анализ информационной модели» 2. «Решение задач, связанных с анализом графов» 3. «Анализ и сопоставление графической и табличной модели» 4. «Построение дерева выигрышной стратегии»	8	ОК 01, ОК 02
Тема 1.4. Кодирование информации	**Содержание**	**16**	
	Двоичное кодирование Способы представления текстовой, графической, звуковой и видео информации. Роль и место понятия языка в информатике. Формальные языки в курсе информатики. Системы счисления. Недесятичная арифметика. Кодирование текстов. Равномерные и неравномерные коды. Декодирование сообщений, записанных с помощью неравномерных кодов. Условие Фано. Определение информационного объёма текстовых сообщений. *Способы кодирования изображений в работе дизайнера.* Оценка информационного объёма графических данных при заданных разрешении и глубине кодирования цвета. Цветовые модели. Векторное кодирование. Форматы графических файлов. Трёхмерная графика. Фрактальная графика. Кодирование звука. Оценка информационного объёма звуковых данных при заданных частоте дискретизации и разрядности кодирования.	2	ОК 01, ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	14	
	5. «Перевод чисел из одной системы счисления в другую систему счисления» 6. «Сложение, вычитание и умножение чисел в недесятичных позиционных системах счисления» 7. «Определение диапазона значений вещественных чисел» 8. «Декодирование информации, записанной неравномерным кодом (условие Фано)» 9. «Определение объёма информации в тексте» 10. «Определение необходимого объёма памяти для хранения информации» 11. «Анализ переданных данных с возможными искажениями»	14	ОК 01, ОК 02
Тема 1.5. Алгебра логики	**Содержание**	**10**	
	Язык логики Понятие высказывания. Логические операции. Таблицы истинности. Логические выражения. Логические тождества.	2	ОК 01

	Построение схем, заполнение таблиц истинности. Законы алгебры логики. Логические функции. Зависимость количества возможных логических функций от количества аргументов. Полные системы логических функций. Канонические формы логических выражений. Логические элементы в составе компьютера. Триггер. Сумматор. Многоразрядный сумматор.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	12. «Построение логических схем по логическому выражению» 13. «Запись логического выражения по логической схеме» 14. «Вычисление значения логического выражения» 15. «Анализ таблицы истинности»	8	ОК 01, ОК 02
Раздел 2. Цифровая грамотность		**28**	
Тема 2.1. Аппаратное и программное обеспечение	**Содержание**	**10**	
	Аппаратное и программное обеспечение Принципы работы компьютеров и компьютерных систем. Архитектура фон Неймана. Автоматическое выполнение программы процессором. Оперативная, постоянная и долговременная память. Обмен данными с помощью шин. Контроллеры внешних устройств. Прямой доступ к памяти. Программное обеспечение компьютеров и компьютерных систем. Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств. Параллельное программирование. Системное программное обеспечение. Операционные системы. Утилиты. Драйверы устройств. Инсталляция и деинсталляция программного обеспечения. *Программное обеспечение для дизайна.* Определение параметров аппаратного обеспечения для работы с графикой. Файловые системы. Принципы размещения и именования файлов в долговременной памяти. Шаблоны для описания групп файлов. Скорость передачи данных. Зависимость времени передачи от информационного объёма данных и характеристик канала связи. Причины возникновения ошибок при передаче данных. Коды, позволяющие обнаруживать и исправлять ошибки, возникающие при передаче данных.	2	ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	16. «Решение задач с перемещением файлов и каталогов» 17. «Использование масок имён файлов» 18. «Определение скорости передачи информации» 19. «Определение объёма информации в файле»	8	ОК 01

Тема 2.2. Информационная безопасность	**Содержание**	**14**	
	Компьютерные сети, защита информации Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые протоколы. Сеть Интернет. Адресация в сети Интернет. Протоколы стека TCP/IP. Система доменных имён. Разделение IP-сети на подсети с помощью масок подсетей. Настройка компьютерных сетей. Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием информационно-коммуникационных технологий. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности. Средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Правовое обеспечение информационной безопасности. Антивирусные программы.	2	ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12	
	20. «Решение задач со структурой URL» 21. «Определение IP-адреса и адреса сети» 22. «Определение маски сети» 23. «Поиск и пересылка информации через Интернет» 24. «Анализ результатов поиска по сложному условию (2 множества)» 25. «Анализ результатов поиска по сложному условию (3 множества)»	12	ОК 01, ОК 02
Тема 2.3. Цифровые сервисы и услуги	**Содержание**	**4**	
	Цифровые сервисы и услуги Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети – организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы.	2	ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	26. «Анализ возможностей государственных цифровых сервисов»	2	ОК 01, ОК 02
Раздел 3. Алгоритмы и программирование		**36**	
Тема 3.1. Алгоритмизация	**Содержание**	**10**	
	Алгоритмы и ЭВМ Понятие и свойства алгоритма. Способы описания алгоритма. Виды алгоритмов и основные принципы составления алгоритмов. Исполнение алгоритмов. Линейные алгоритмы. Разветвляющиеся алгоритмы. Циклические алгоритмы.	2	ОК 01

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	27. «Решение задач с алгоритмами различных конструкций» 28. «Исполнение алгоритма на алгоритмическом языке» 29. «Анализ алгоритма для формального исполнителя» 30. «Исполнение алгоритма, обрабатывающего цепочки цифр и символов»	8	ОК 01, ОК 02
Тема 3.2. Основы программирования	**Содержание**	**20**	
	Структура программы Алфавит языка, типы данных, выражения. Символы, разделители, специальные символы. Классификация типов данных. Переменные, константы, стандартные функции, знаки операций. Разделы, операторные скобки. Заголовок, объявление меток, объявление констант, объявление типов, объявление переменных, объявление процедур и функций, тело программы. **Операторы языка** Простые операторы, структурированные операторы **Структурированные типы данных** Массив, строка. Операторы работы с массивом и строками Запись, множество, файл. Операторы работы с записями, множествами и файлами	6	ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	14	
	31. «Составление кода программы с использованием арифметических функций и операций» 32. «Составление кода программы с использованием условных операторов» 33. «Составление кода программы с использованием операторов цикла» 34. «Ввод и вывод элементов массива, сортировка» 35. «Использование арифметических операций с массивами» 36. «Работа с записями» 37. «Работа с файлами»	14	ОК 01, ОК 02
Тема 3.3. Язык гипертекстовой разметки	**Содержание**	**6**	
	Веб-сайты *Интернет-приложения для дизайна.* Понятие о серверной и клиентской частях сайта. Технология «клиент – сервер», её достоинства и недостатки. Основы языка HTML и каскадных таблиц стилей (CSS). Сценарии на языке JavaScript. Формы на веб-странице. Размещение веб-сайтов. Услуга хостинга. Загрузка файлов на сайт.	2	ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	38. «Проектирование веб-сайта»	4	ОК 01, ОК 02

	39. «Создание веб-страницы»		
Раздел 4. Информационные технологии		**34**	
Тема 4.1. Технологии работы с информационными объектами	**Содержание**	**28**	
	Компьютерная графика *Использование компьютерной графики в дизайне.* Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т д). Графический редактор. Разрешение, кадрирование, исправление перспективы. Коррекция уровней, коррекция цвета. Обесцвечивание цветных изображений. Ретушь, работа с областями, фильтры. Многослойные изображения. Текстовые слои, маска слоя, каналы. Сохранение выделенной области. Подготовка иллюстраций для веб-сайтов. Анимированные изображения Векторная графика. Примитивы. Изменение порядка элементов. Выравнивание, распределение, группировка. Кривые. Форматы векторных рисунков. Использование контуров. Векторизация растровых изображений. Виды и классификация презентаций. Требования к презентации. Интерфейс и возможности программы подготовки электронных презентаций. Основные функции и элементы программы подготовки электронных презентаций. **Технологии обработки с текстовой и табличной информации** Представление текстовой информации в ЭВМ. Текстовые процессоры. Назначение и основные функции текстового процессора. Назначение и основные функции текстового процессора. Интерфейс, основные приёмы работы. Назначение табличного процессора. Интерфейс. Основные функции и элементы табличного процессора. Основные элементы документа. Структура документа. Интерфейс и основные приемы работы с табличным процессором.	4	ОК 01, ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	24	
	40. «Обработка цифровых фотографий (кадрирование, исправление перспективы, коррекция уровней, коррекция цвета)» 41. «Ретушь цифровых фотографий» 42. «Создание анимированных изображений» 43. «Создание векторных изображений» 44. «Создание презентации, анимация» 45. «Создание, редактирование и форматирование списков, таблиц и диаграмм» 46. «Использование графических объектов в MS Word»	24	ОК 01, ОК 02

	47. «Использование конструктора (редактора) формул» 48. «Ввод и редактирование данных и формул» 49. «Использование функций, мастера функций» 50. «Использование ссылок (относительная и абсолютная адресация)» 51. «Создание диаграмм, обработка таблиц»		
Тема 4.2. Информационная технология хранения данных	**Содержание**	**6**	
	Базы данных Представление о базах данных. Роль информационной системы. Основные понятия базы данных. Виды моделей данных. Табличные (реляционные) базы данных. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация данных. Запросы на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах. Многотабличные базы данных. Типы связей между таблицами. Внешний ключ. Целостность базы данных. Запросы к многотабличным базам данных. Назначение систем управления базами данных. Интерфейс СУБД. Инструменты СУБД. Этапы разработки базы данных.	2	ОК 01, ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	52. «Создание файла базы данных, организация связей» 53. «Анализ таблиц базы данных»	4	ОК 01, ОК 02
Промежуточная аттестация (экзамен)		**6**	ОК 01, ОК 02
Всего:		**144**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Информатики»**,** оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика 10-11 класс: учебник. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021. – 305 с.: ил.

2. Гаврилов, М. В. Информатика. Базовый уровень. 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 384 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15612-6

3. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15930-1

4. Гуриков, С. Р. Информатика: учебник для СПО / С.Р. Гуриков. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 566 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-016575-2

5. Шишов О.В. Современные технологии и технические средства информатизации/Учебник для СПО. - Издательство: ИНФРА-М, 2022. – 462 с.: ил.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Волк, В. К. Информатика: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. К. Волк. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15149-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/519837

2. Сергеева, И. И. Информатика: учебник / И.И. Сергеева, А.А. Музалевская, Н.В. Тарасова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 384 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0775-7. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1583669

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
понимать угрозы информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращать незаконное распространение персональных данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных работы в сети Интернет	понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращение незаконного распространения персональных данных; соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных работы в сети Интернет	устный опрос, подготовка и выступление с докладом и/или презентацией
организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимать возможности цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимать возможности и ограничение технологий искусственного интеллекта в различных областях	использование личного информационного пространства с использованием различных средств цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимание возможностей и ограничения технологий искусственного интеллекта в различных областях	оценка результатов выполнения индивидуальных заданий, ответы на контрольные вопросы, текущий контроль в форме беседы
владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владеть методами поиска информации в сети Интернет; критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использовании	представлять роль информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; владение понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система» , «система управления»; владение методами поиска информации в сети Интернет; оценивание информации, полученной из сети Интернет; описание больших данных, приводить примеры источников их получения и направления использовании	Письменный опрос Проверка домашних работ, ответы на контрольные вопросы, оценка результатов выполнения индивидуальных заданий
понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации	перечисление основных принципов устройства и понимание функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владение навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации	оценка выполнения практической работы, текущий контроль в форме беседы
иметь представления о компьютерных сетях и их ролей в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений	владение понятием компьютерная сеть и ее роли в современном мире; понимание общих принципов разработки и функционирования интернет-приложений	ответы на контрольные вопросы
понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; определять информационный	понимание основных принципов дискретизации различных видов информации; определение	оценка выполнения практической

объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации	информационного объема текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации	работы, решение тестовых заданий
строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных	построение неравномерных кодов, допускающих однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использование простейших кодов, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных	оценка выполнения практической работы, письменный опрос
владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа	владение теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнение преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определение кратчайшего пути во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа	оценка выполнения практической работы, текущий контроль в форме беседы
читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций)	чтение и понимание программ, реализующих несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определение без использования компьютера результатов выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, применение их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций)	оценка выполнения практической работы, решение тестовых заданий, оценка результатов выполнения индивидуальных заданий
реализовать этапы решения задач на компьютере; реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; находить максимальные (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычислить обобщенные характеристики элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива	применение этапов решения задач на компьютере; реализация на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовых алгоритмов обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представленных чисел в виде набора простых сомножителей; нахождение максимальных (минимальных) цифр натурального числа, записанных в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива	оценка выполнения практической работы, решение тестовых заданий, оценка результатов выполнения индивидуальных заданий
создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и	создание структурированных текстовых документов и демонстрационных материалов с использованием возможностей современных программных	оценка выполнения практической работы, решение

облачных сервисов; использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений)	средств и облачных сервисов; применение табличных (реляционных) баз данных, в частности, составление запросов в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнение сортировки и поиск записей в базе данных; наполнение разработанных базу данных; использование электронных таблиц для анализа, представление и обработка данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений)	тестовых заданий, оценка результатов выполнения индивидуальных заданий
использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде	применение компьютерно-математических моделей для анализа объектов и процессов: формулирование цели моделирования, выполнение анализа результатов, полученных в ходе моделирования; оценивание адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представление результатов моделирования в наглядном виде	оценка выполнения практической работы

Приложение 2.13
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ПУП.02 Обществознание»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА** …

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** …

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ПУП.02 Обществознание»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ПУП.02 Обществознание» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 03, ОК 06

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задачи проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	составить план действия; определить необходимые ресурсы	методы работы в профессиональной и смежных сферах
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	структуру плана для решения задач
	реализовать составленный план	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
	владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев	об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации
		о человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области

		науки, культуры, экономической и финансовой сферах
		о экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;
		о системе права и законодательства Российской Федерации
		владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний
ОК 03	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	содержание актуальной нормативно-правовой документации;
	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	возможные траектории профессионального развития и самообразования;
	рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования;	основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности;
		порядок выстраивания презентации;
	владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику	
	готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства	
ОК 06	применять стандарты антикоррупционного поведения	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;

		стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
	уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства	
	владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебного предмета	148
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	90
лабораторные работы	
практические занятия	44
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	8
Промежуточная аттестация	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Человек в обществе		**16**	
Тема 1.1 Общество как сложная динамическая система. Сферы общества	**Содержание**	**6**	
	Общество как сложная динамическая система. Причинные и функциональные связи в обществе. Специфика общественных отношений. Основные институты общества, их функции. Сферы общества. Типы обществ.	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 1. «Направления цифровизации в профессиональной деятельности дизайнера».	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2 Общественный прогресс и его критерии.	**Содержание**		
	Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса.	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3 Природа человека, врожденные и приобретённые качества.	**Содержание**	**8**	
	Философские представления о социальных качествах человека. Человек как продукт социальной и культурной эволюции. Потребности, способности, интересы. Формирование характера. Учёт особенностей характера в общении и профессиональной деятельности. Социализация личности. Самопознание и социальное поведение. Цель и смысл человеческой жизни. Свобода как условие самореализации личности. Человеческая деятельность. Человеческая деятельность и её многообразие. Деятельность и её мотивация. Творческая природа человека. Общение как разновидность человеческой деятельности	*6*	**ОК 01, ОК 03**

	Сущность познания. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, её критерии. Виды человеческих знаний. Мировоззрение, его типы. Основные особенности научного мышления.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 2. «Межличностное общение и взаимодействие в профессиональном сообществе».	*2*	**ОК 01, ОК 03**
	В том числе контрольных работ		
	Контрольная работа по разделу 1 «Человек в обществе».	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Духовная культура		**16**	
Тема 2.1 Духовная культура личности и общества.	**Содержание**	**4**	
	Духовная жизнь общества, культура и духовная жизнь, разновидности культуры: народная, массовая и элитарная. Особенности молодежной субкультуры. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде. Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров. Взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет. Учреждения культуры. Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 3. «Этикет в профессиональной деятельности дизайнера».	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2 Наука и образование в современном мире.	**Содержание**	**4**	
	Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Значимость труда ученого, его особенности. Свобода научного поиска. Ответственность ученого перед обществом. Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества. Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 4. «Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки в профессиональной деятельности дизайнера».	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 2.3 Религия.	**Содержание**	**6**	
	Религия как феномен культуры. Мировые религии. Религия и церковь в современном мире. Свобода совести. Религиозные объединения Российской Федерации.	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4 Искусство.	Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства.	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 5. «Особенности профессиональной деятельности дизайнера в сфере искусства»	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
	В том числе контрольных работ		
	Контрольная работа по разделу 2 «Духовная культура».	*2*	**ОК 01**
Раздел 3. Экономика		**30**	
Тема 3.1 Экономика-основа жизнедеятельности общества.	**Содержание**	**6**	
	Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов.	*4*	**ОК 01, ОК 03**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 6. «Особенности разделения труда и специализации в сфере дизайна».	*2*	**ОК 01, ОК 03**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2 Рынок и рыночный механизм.	**Содержание**	**2**	
	Функции и виды рынка. Спрос и предложение. Рынок одного товара. Факторы спроса и предложения. Рыночное равновесие. Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция.	*2*	**ОК 01, ОК 03**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 3.3 Деньги. Банковская система.	**Содержание**	**2**	
	Функции денег. Процент. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков. Инфляция. Виды причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.	*2*	**ОК 01, ОК 03**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.4 Рынок труда и безработица.	**Содержание**	**6**	
	Спрос на труд и его факторы. Предложение труда. Факторы предложения труда. Роль профсоюзов и государства на рынках труда. Человеческий капитал. Безработица. Понятие безработицы, ее причины и экономические последствия. Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Основные доходы и расходы семьи. Реальный и номинальный доход. Сбережения.	*2*	**ОК 01, ОК 03**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 7. «Спрос на труд и его факторы в сфере профессиональной деятельности дизайнера». **Практическая работа № 8. «**Стратегия поведения при поиске работы».	*4*	**ОК 01, ОК 03**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.5 Предпринимательство.	**Содержание**	**4**	
	Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок. Основы менеджмента и маркетинга.	*2*	**ОК 01, ОК 03**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 9. «Предпринимательская деятельность».	*2*	**ОК 01, ОК 03**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.6 Государство и экономика.	**Содержание**	**4**	
	Частные и общественные блага. Функции государства в экономике. Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства.	*4*	**ОК 01, ОК 03**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 3.7 Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики.	**Содержание**	**4**	
	Становление современной рыночной экономики России. Особенности современной экономики России, ее экономические институты. Основные проблемы экономики России и её регионов. Экономическая политика Российской Федерации. Россия в мировой экономике. Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы.	*2*	**ОК 01, ОК 03**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 10. «Направления импортозамещения в условиях современной экономической ситуации в сфере дизайнерской деятельности».	*2*	**ОК 01, ОК 03**
	Самостоятельная работа обучающихся		
	В том числе контрольных работ		
	Контрольная работа по разделу 3 «Экономика».	*2*	**ОК 01, ОК 03**
Раздел 4. Социальная сфера		**20**	
Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе.	**Содержание**	**6**	
	Социальные отношения. Понятие о социальных общностях и группах. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе. Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности.	*4*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 11. «Престиж профессии дизайнера».	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2 Семья и брак.	**Содержание**	**6**	
	Семья как малая социальная группа. Семья и брак. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации. Брак. Семейное право и семейные правоотношения. Понятие семейных правоотношений. Порядок, условия заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Брачный договор. Правовые отношения родителей и детей. Опека и попечительство.	*4*	**ОК 01, ОК 03**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 12. « Ситуационные задачи по семейному праву».	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.3 Этнические общности.	**Содержание**	**2**	
	Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные	*2*	**ОК 01**

Межнациональные отношения.	отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.4 Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения.	**Содержание**	**4**	
	Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль. Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов.	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 13. «Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления».	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
	В том числе контрольных работ		
	Контрольная работа по разделу 4 «Социальная сфера».	*2*	**ОК 01**
Раздел 5. Политическая сфера		**16**	
Тема 5.1 Политика и власть.	**Содержание**	**4**	
	Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность. Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе.	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 14. «Полномочия субъектов государственной власти РФ».	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2 Государство как политический институт.	**Содержание**	**4**	
	Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим .	*2*	**ОК 01**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 15. «Механизм функционирования государства».	*2*	**ОК 01**
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 5.3 Личность и политика.	**Содержание**	**2**	
	Политический статус личности. Политическое участие и его типы. Причины и особенности экстремистских форм политического участия. Политическое лидерство. Лидеры и ведомые. Политическая элита, особенности ее формирования в современной России.	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.4 Партийные системы и политические партии.	**Содержание**	**4**	
	Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания. Избирательная система в Российской Федерации Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства.	*4*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	В том числе контрольных работ		
	Контрольная работа по разделу 5 «Политическая сфера».	*2*	**ОК 01**
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации		**44**	
Тема 6.1. Право в системе социальных норм.	**Содержание**	**12**	
	Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов РФ.	*4*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 16. «Система российского права». **Практическая работа № 17. «**Соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности».	*2* *2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся Создание скетча по теме практической работы № 17.	*4*	
Тема 6.2. Основы конституционного	**Содержание**	**6**	
	Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации.	*4*	**ОК 01, ОК 03, ОК**

права Российской Федерации.	Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.		**06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 18. «Конституционные права и обязанности гражданина РФ».	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.3 Правовое регулирование гражданских, трудовых и экологических правоотношений.	**Содержание**	**10**	
	Гражданское право. Роль гражданского права в жизни общества, основные направления деятельности гражданского права. Понятие трудовых правоотношений. Занятость и трудоустройство. Органы трудоустройства. Порядок приема на работу. Трудовой договор. Понятие и виды, порядок заключения и расторжения. Правовое регулирование трудовой деятельности несовершеннолетних. Коллективный договор. Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду.	*6*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 19. « Ситуационные задачи по гражданскому праву». **Практическая работа № 20. «**Трудовые споры и порядок их разрешения».	*4*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.4 Правовое регулирование административных и уголовных правоотношений.	**Содержание**	**6**	
	Административные правоотношения. Административные проступки. Административная ответственность. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние. Состав преступления. Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность.	*4*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 21. «Ситуационные задачи по административному и уголовному праву».	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.5 Основы	**Содержание**	**8**	

процессуального права.	Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса.	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа № 22. «Особенности уголовного судопроизводства».	*2*	**ОК 01, ОК 03, ОК 06**
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к экзамену	4	
	В том числе контрольных работ		
	Контрольная работа по разделу 6 «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».	*2*	**ОК 01**
Курсовой проект (работа) **Тематика курсовых проектов (работ)**			
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе*)*			
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)			
Промежуточная аттестация		***6***	
Всего:		148	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально - экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Важенин, А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник / Важенин А. Г. - 10-е издание, стереотипное. - Москва: Академия, 2021. - 528 с.: ил. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-4468-9868-8

2. Кудина М.В. Обществознание: учебник для 10–11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1 / М.В. Кудина, М.В. Рыбакова, Г.В. Пушкарева. - Москва: Русское слово, 2020. - 384 с. - ISBN 978-5-533-00937-9

3. Кудина М.В. Обществознание: учебник для 10–11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2 / М.В. Кудина, М.В. Рыбакова, Г.В. Пушкарева. - Москва: Русское слово, 2020. - 424 с. - ISBN 978-5-533-00938-6

4. Обществознание (базовый уровень). 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / Б. И. Липский [и др.]; под редакцией Б. И. Федорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 406 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15637-9

3.2.2. Основные электронные издания

1. Кишенкова, О. В. Обществознание. 10-11 классы. Образцы сложных планов. Готовимся к Единому государственному экзамену: учебное пособие / О. В. Кишенкова. - 2-е изд. - Москва: Издательство «Интеллект-Центр», 2021. - 209 с. - ISBN 978-5-907339-90-3. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1855635

2. Ковригин, В. В. Обществознание: учебник / В.В. Ковригин. — Москва: ИНФРА-М, 2022. — 303 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/22813. - ISBN 978-5-16-012362-2. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1844700

3. Обществознание: учебник для среднего профессионального образования / Б. И. Федоров [и др.]; под редакцией Б. И. Федорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 410 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13751-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/511777

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
знания о человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах	имеет представление о биосоциальных особенностях человека; называет особенности социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; называет особенности профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах	тестирование; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы
знания об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации	имеет представление об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; ориентируется в основах социальной динамики; определяет глобальные проблемы и вызовы современности; называет перспективы развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации	тестирование; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы
знания о экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике	имеет представление о экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, ориентируется в особенностях рыночных отношений в современной экономике	тестирование; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы
знания о системе права и законодательства Российской Федерации	демонстрирует знания о системе права и законодательства Российской Федерации	тестирование; устный опрос; письменный опрос; кейс
владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные	владеет базовым понятийным аппаратом социальных наук, различает существенные и несущественные признаки	оценка результатов выполнения индивидуальных заданий

смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний	понятий, определяет различные смыслы многозначных понятий, классифицирует используемые в социальных науках понятия и термины; использует понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний	
владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев	формулирует на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизирует теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, приводит примеры из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умеет создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев	проверка домашних работ; тестирование; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы
владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и	проводит с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представляет ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовит	оценка результатов выполнения индивидуальных заданий; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы

письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику	устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составляет сложный и тезисный план развернутых ответов, анализирует неадаптированные тексты на социальную тематику	
готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства	Применяет знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использует финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивает финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; осознает гражданскую ответственность в части уплаты налогов, понимает их значимость для развития общества и государства	устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы; оценка результатов выполнения индивидуальных заданий
уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства	характеризует российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства	устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы; тестирование
владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии	самостоятельно оценивает и принимает решения, выявляет с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определяет	устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы

разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан	стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивает поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознаёт неприемлемость антиобщественного поведения, понимает опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан	

Приложение 2.14
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ДУП.01 Основы проектной деятельности»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ **3**

1. Общая характеристика **4**

1.1. Цель и место учебного предмета в структуре образовательной программы 4

1.2. Планируемые результаты освоения 4

2. Структура и содержание УЧЕБНОГО ТПРЕДМЕТА **4**

2.1. Трудоемкость освоения 4

2.2. Содержание учебного предмета 5

2.3. Курсовой проект (работа) 6

3. Условия реализации УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **7**

3.1. Материально-техническое обеспечение 7

3.2. Учебно-методическое обеспечение 7

4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА **7**

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ДУП.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ДУП.01 Основы проектной деятельности» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	определять необходимые источники информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	оценивать практическую значимость результатов поиска	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	приемы структурирования информации
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1.Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**68**
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	22
Самостоятельная работа	20
Промежуточная аттестация	6

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Введение	**Введение в проектную деятельность**. Цель и задачи предмета. Сущность проектной деятельности. Краткая история развития проектной деятельности. Проект как один из видов самостоятельной работы студентов. Результаты освоения предмета. Связь с другими предметами. Проектная деятельность как способ развития личности студентов. Важность проектных навыков в профессиональной деятельности.	**2**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
Раздел 1. Теоретические основы исследовательской и проектной деятельности			
Тема 1.1 Особенности проектной деятельности и специфика учебных индивидуальных проектов	**Содержание учебного материала**	**2-4**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Особенности проектной деятельности. Понятие проекта и проектной деятельности. Терминология. Сходства и различия проектной и исследовательской деятельности. Понятие индивидуального проекта и основные требования к учебным проектам. Элементы проектной деятельности. Этапы работы над учебным проектом.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2 Типология проектов	**Содержание учебного материала**	**2-6**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Типология проектной деятельности. Виды проектов в образовательной деятельности: исследовательский проект, информационно-поисковый проект, практико-ориентированный проект, творческий проект, социально-		

	ориентированный проект. Продукты проектной деятельности.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Организация и этапы проектной деятельности			
Тема 2.1 Требования к организации проектной деятельности	**Содержание учебного материала**	**2-8**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Требования к структуре и содержанию проекта. Рекомендации по написанию введения. Содержание разделов основной части. Рекомендации по написанию заключения. Состав приложения.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2 Формулировка проблемы и темы проекта	**Содержание учебного материала**	**2-10**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Понятие проблемы. Виды проблем: субъективные и объективные. Требования к выбору и формулировке темы. Определение степени значимости темы проекта. Актуальность и практическая значимость исследования.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-12**	
	Практическая работа № 1. Выбор направленности, формулировка проблемы, темы проекта и обоснование ее актуальности.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3 Определение цели и задач проекта	**Содержание учебного материала**	**2-14**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Взаимосвязь проблемы, темы и цели исследования. Эффективность целеполагания. Виды целей для различных типов проектов. Способы определения цели. Способы определения задач. Техника «Дерево целей»		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-16**	

	Практическая работа № 2. Постановка цели и задач проекта.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4 Планирование проектной деятельности	**Содержание учебного материала**	**2-18**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Общее планирование проектной деятельности: определение возможных источников информации, определение способов сбора информации, подбор способов проведения исследования. Построение конкретного плана деятельности: последовательное выполнение отдельных этапов выполнения проекта. Определение способа представления результатов.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-20**	
	Практическая работа № 3. Составление плана работы над учебным проектом.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5 Методы роботы с информацией	**Содержание учебного материала**	**2-22**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Алгоритм работы с информацией. Виды источников информации. Информационные ресурсы. Вариативность и методы поиска, сбора и обработки информации. Виды фиксирования информации. Методы работы с текстовыми источниками. Виды обобщения информации. Этические законы заимствования информации, соблюдение авторских прав. Соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-24**	
	Практическая работа № 4. Отработка методов поиска, сбора и обработки информации.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.6	**Содержание учебного материала**	**2-26**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**

Выбор методов исследования	Методы эмпирического уровня (наблюдение, интервью, анкетирование, опрос, собеседование, тестирование, фотографирование, счет, измерение, сравнение – изучают конкретные явления). Методы экспериментально-теоретического уровня (эксперимент, лабораторный опыт, анализ, моделирование, логический, синтез – методы помогают собрать факты, систематизировать, и определить причинно-следственные связи). Методы теоретического уровня (изучение и обобщение, анализ и синтез, индукция и дедукция – позволяют производить логическое исследование собранных фактов, вырабатывать суждения, умозаключения).		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.7 Правила оформления результатов проекта	**Содержание учебного материала**	**2-28**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Общие требования к оформлению индивидуального проекта. Требования к лингвистическому оформлению текста. Требования к оформлению списка используемых источников. Система и критерии оценивания индивидуального проекта.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-30**	
	Практическая работа № 5. Оформление структурных частей проекта.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.8 Представление результатов проекта	**Содержание учебного материала**	**4-34**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	Основные формы и правила защиты проектов. Виды презентаций проектов. Требования к оформлению презентации как основной форме защиты проектов. Техника выступления, правила ответов на вопросы, работа с оппонентами. Написания тезисов к процедуре защиты. Требования к оценке проектов.		

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-36**	
	Практическая работа № 6. Подготовка доклада к публичному выступлению и создание мультимедийной презентации проекта.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Подготовительный этап выполнения индивидуального проекта.			
Тема 3.1 **Основные требования к работе над индивидуальным проектом. Формулировка проблемы, темы и цели.**	**Содержание учебного материала**		**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-38**	
	Практическая работа № 7. **Основные требования к работе над индивидуальным проектом. Формулировка проблемы, темы и цели.** Этапы работы над индивидуальным проектом. Структура и содержание индивидуального проекта. Сроки. Требованиям к оформлению индивидуального проекта. Критерии оценивания индивидуального проекта Оказание корректирующей помощи в определении темы, цели и задач индивидуального проекта. Определение вида продукта (результата) индивидуального проекта		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2-40**	
	Определение проблемы, формулировка темы исследования, определение цели и задач. Написание введения.		
Тема 3.2 **Составление плана работы над индивидуальным проектом**	**Содержание учебного материала**		**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-42**	
	Практическая работа № 8. **Составление плана работы над индивидуальным проектом.** Проверка введения. Консультирование по составлению конкретного плана поэтапной деятельности. Обсуждение видов источников получения информации. Алгоритм работы с		

	литературой и источниками интернет. Обсуждение предполагаемых методов исследования.		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2-44**	
	Составление плана поэтапной деятельности над проектом с указанием временных сроков работы над каждым этапом. Определение источников получения информации, методов поиска, сбора и обработки информации. Выбор методов исследования.		
Раздел 4. Практический этап выполнения индивидуального проекта.			
Тема 4.1 Проведение исследования.	**Содержание учебного материала**		**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-46**	
	Практическая работа № 9. Проведение исследования. Проверка составленного плана работы над проектом. Оказание корректирующей помощи при обсуждении составленного студентом плана работы над проектом. Определение объёма и количества исследовательского материала, утверждение методов исследования, определение способа представления результатов.		
	Самостоятельная работа обучающихся	**8-54**	
	Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта: ● поиск, анализ, систематизация и интерпретация полученной информации, ● проведение самостоятельного исследования, ● анализ и обобщение собранного материала, ● оформление в письменном виде результатов работы над проектом (написание основного раздела пояснительной записки), формулирование выводов и самооценка полученных результатов.		
Тема 4.2	**Содержание учебного материала**		**ОК 01, ОК 02, ОК 04**

Редактирование пояснительной записки. Обсуждение результатов исследования.	**В том числе практических занятий и лабораторных работ**	**2-56**	
	Практическая работа № 10. Редактирование пояснительной записки. Обсуждение результатов исследования. Проверка основной части проекта: первого-теоретического раздела и второго – практического раздела. Оказание корректирующей помощи в фиксации результатов исследования. Обсуждение выводов. Обсуждение состава приложения.		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2-58**	
	Внесение корректив в пояснительную записку. Написание заключения. Оформление приложения.		
Тема 4.3 Подготовка индивидуального проекта к защите	**Содержание учебного материала**		**ОК 01, ОК 02, ОК 04**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-60**	
	Практическая работа № 11. Подготовка индивидуального проекта к защите. Проверка выводов. Организация рефлексии: подведение итогов, анализ результатов и возможных перспектив. Ознакомление студентов с рекомендациями, предъявляемыми к выступлению при защите проекта/результата исследовательской работы. Ознакомление студентов с рекомендациями, предъявляемыми к оформлению презентаций		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2-62**	
	Составление тезисов доклада к публичной защите индивидуального проекта по следующему плану: актуальность темы, цель и задачи проекта, ход реализации и методы исследования, полученные результаты и выводы. Подготовка презентации к процедуре защиты.		

	Промежуточная аттестация	**6**	
Всего		**68**	

3. Условия реализации учебного предмета

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Социально-экономических дисциплин, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Земсков, Ю.П. Основы проектной деятельности: учебное пособие для СПО/ Ю.П. Земсков, Е.В. Асмолова.– 3-е изд., стер. – Санкт- Петербург: Лань, 2021. – 184 с.
2. Мандель, Б.Р. Основы проектной деятельности: учебное пособие для обучающихся в системе СПО [Текст]: Москва; Берлин: Директ-Медиа, 20219. – 293 с.
3. Пушина, Н. В. Основы проектной и исследовательской деятельности. Практикум: учебное пособие / Пушина Н. В., Морозова Ж. В., Бандура Г. А. - Издание 3-е, стереотипное. - Санкт-Петербург: Лань, 2023. - 152 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-507-

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бережнова, Е.В., Краевский, В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования [Текст]: 10-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
2. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В. Научно-исследовательская работа студента: Технология написания и оформления доклада, реферата, курсовой и выпускной квалификационной работы: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования [Текст]: 12-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2016.
3. Пастухова, И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб.-метод. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений [Текст]: - М.: Издательский центр «Академия», 2015

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); - номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; -приемы структурирования информации; - определять необходимые источники информации; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - оформлять результаты поиска, применять средства информационных -психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - основы проектной деятельности; - организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	***«Отлично»*** - теоретическое содержание курса освоено полностью**,** без пробелов, умения сформированы, все, предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. ***«Хорошо»*** - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. ***«Удовлетворительно»*** - Теоретическое содержание курса освоено частично,содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. ***«Неудовлетворительно»*** - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Опрос, беседа, проверка домашних работ, оценка результатов выполнения заданий на практических занятиях. Оценка результата выполнения индивидуального проекта

Приложение 2.15
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ДУП.02 Культурология»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ **3**

1. Общая характеристика **4**

1.1. Цель и место учебного предмета в структуре образовательной программы 4

1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета 4

2. Структура и содержание учебного предмета **4**

2.1. Трудоемкость освоения 4

2.2. Содержание учебного предмета 5

2.3. Курсовой проект (работа) 6

3. Условия реализации УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА **7**

3.1. Материально-техническое обеспечение 7

3.2. Учебно-методическое обеспечение 7

4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА **7**

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ДУП.02 КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

1.1. Цель и место учебного предмета в структуре образовательной программы

Цель учебного предмета «Культурология»: формирование представлений об основных этапах культурно-исторического развития, ознакомление с основными этапами развития русской культуры, понимания закономерностей и путей интеграции русской культуры в мировой культурно-цивилизационный процесс, осознание всемирно-исторического значения достижений русской культуры.

«Культурология» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения учебного предмета соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения обучающийся должен:

Код ОК,	Знать	Уметь
ОК.01 ОК.02 ОК.06	- закономерности культурно-исторического процесса, - характерные особенности развития культуры в разных исторических эпохах, - шедевры мировой и русской культуры, творчество наиболее выдающихся деятелей мировой и русской культуры	- анализировать произведения мировой культуры, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственные суждения.

2. Структура и содержание учебного предмета

2.1. Трудоемкость освоения

Наименование составных частей	Объем в часах
Учебные занятия	36
Теоретические занятия	20
Практические занятия	16
Промежуточная аттестация в форме Др	
Всего	**36**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Введение. Основные этапы развития мировой и русской культуры**.**	**Введение. Основные этапы развития мировой и русской культуры.** Понятие культурологии. Закономерности и особенности развития культур во времени и пространстве. Взаимосвязь культурных процессов с природно-климатическими, геополитическими факторами, с производственной и социально-духовной сферами. Основные этапы развития мировой культуры, их содержание и ценностные ориентиры. Основные этапы развития русской культуры. Особенность русской цивилизации.	**2**	**ОК 02.**
Раздел 1. Развитие мировой культуры.			
Тема 1.1.Культура периода античности и средневековья.	**Содержание учебного материала** **Культура Древней Греции (11-1 вв. до н.э.) и Древнего Рима (4 в. до н.э. – 4 в. н.э.)** *Культура Древней Греции*. Исторические условия развития древнегреческой культуры. Мифология как основа развития художественной культуры и искусства Древней Греции: утверждение значимости жизни, личности, гуманизма. Основные черты древнегреческой культуры. Роль искусства в утверждение красоты в образе человека. *Культура Древнего Рима*. Становление Римской империи. Космополитический характер римской культуры. Развитие градостроительства, создание культурной среды обитания. Стимулы развития римской культуры: культ полезности, рационализма и практичности. Мировое значение древнеримской культуры и её функционально - преобразующая роль.	**2-4**	**ОК 01, ОК 02**

	Содержание учебного материала	**2-6**	**ОК 01, ОК 02**
	Культура Средневековой Европы 11-14 века. *Романский период 11-12 вв.* Западноевропейское общество в средние века. Монастыри как центры формирования христианской культуры. Духовный мир средневековья. Рыцарская культура. *Готический период 13-14вв.* Возрастание роли городов, цеховая регламентация жизни. Развитие ремесла и торговли. Складывание городской культуры. Готические соборы как главные общественно-культурные центры средневековых городов. Синтетический характер средневекового искусства. Первые университеты.		
	Содержание учебного материала	**2-8**	**ОК 01, ОК 02**
	Культура эпохи Возрождения 14-16 века. *Итальянское Возрождение 14-15 века.* Возрождение как всемирно историческое явление в мировой культуре. Гуманизм и индивидуализм – идейное содержание эпохи Возрождения. Титанизм в искусстве и жизни. Исследовательская мощь Леонардо да Винчи. Гуманизм в творчестве Рафаэля Санти. Творчество Микеланджело как отражение главной идеи эпохи Возрождения: «Человек рождён творцом, по своей мощи он равен Богу». Европа на пороге нового времени - от веры к знанию. *Особенности Северного Возрождения 15-16 века.* Реформация – обновление церкви Мартином Лютером. Социальная окрашенность немецкого гуманизма. Деятельность немецкого художника и мыслителя Альбрехта Дюрера. Буржуазная революция в Нидерландах. Представители бюргерского течения в культуре. Общее и различное в итальянском и северном Возрождении.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		

1.2. Развитие европейской культуры в Новое время 17-19 вв. (период становления и развития капитализма)	**Содержание учебного материала**	**2-10**	**ОК 01, ОК 02**
	Культура эпохи абсолютизма и просвещения в Европе 17-18 века. Утверждение буржуазных отношений. Просвещение XVIII века – антифеодальное, антиабсолютистское идейное движение третьего сословия. Основные идеи просвещения: свобода и равенство граждан. Барокко и классицизм – художественные направления, отражающие систему ценностей, идеалов и вкусов дворянства. Реформатор сценического искусства Ж.Б.Мольер. Развитие музыкального искусства: Вивальди, Бах. Обмирщение культуры. Значение эпохи Просвещения в переустройстве общества и человека.		
	Содержание учебного материала	**2-12**	**ОК 01, ОК 02**
	Развитие европейской культуры в 19 веке. Буржуазные революции в Европе. Технический прогресс и качественные изменения в трудовых процессах, быте и психологии. Развитие буржуазной культуры. *Романтизм* - идейное и художественное направление в культуре первой половины XIX века: утверждение самоценности духовно-творческой личности, изображение сильных бунтарских характеров. *Реализм* - ведущее направление демократической культуры 19 века: правдивое и критическое отражение действительности; внимание к судьбе личности, зависящей от социальной среды. Появление критического реализма в литературе – появление социального романа (Оноре де Бальзак, Виктор Гюго, Чарльз Диккенс). Конец 19 века - эпоха декаданса в духовной культуре общества.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
1.3.Развитие европейской и американской культуры в 20 веке	**Содержание учебного материала**	**2-14**	**ОК 01, ОК 02**
	Сложность и противоречивость западноевропейской культуры 20 века. *Появление массовой культуры.* Рост народонаселения. Появление массовой культуры и индустрии развлечений, ориентированной на		

	максимально широкий сбыт и простейшие потребности и вкусы: кино, радио, телевидение, поп-музыка, реклама, СМИ. Противостояние массовой и элитарной культуры. *Влияние научно-технического прогресса на культурные процессы 20 века.* Оптимистические взгляды на будущее человечества, надежды на преодолении нищеты, голода и их крушение в результате Первой (1914-1918 гг.) и Второй (1939 -1945 гг.) мировых войн. Крушение веры в исторический прогресс. Появления пессимистического направления в философской мысли. *Антивоенный и антитоталитарный характер европейской литературы в 20 веке.* Тесная связь литературы 20 века с философией и психологией. Переосмысление взглядов на войну. Появление «интеллектуального романа» (Т. Манн, М. Пруст, Р. Роллан), появление «романов – хроник» (Д. Голсуорси, Мартен дю Гара), антимилитаризм Эрих Мария Ремарка и Альберта Камю.		
	Содержание учебного материала	**2-16**	**ОК 01, ОК 02**
	США в 20 веке – путь к лидерству. Особенности североамериканской культуры. Складывание национальной культуры США в 20 веке. Развитие американской демократии. Расцвет научно-технического творчества. Формирование идеологии американизма. Индивидуализм и прагматизм как основа духовной жизни американского общества. Развитие концепции исключительности американской нации. Формирование общества массового потребления. Особенности американской культуры. Передовые научные исследования, политика «импорта умов» и переход к «большой» науке. Проблема ответственности человека перед миром и собой в американской литературе 20 века (Теодор Драйзер, Джер Сэлинджер).		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Практическое занятие №1 Семинар по теме «Культурно-историческое значение европейской и американской культуры». Рассматриваемые вопросы: ● *Всемирно-историческое значение древнегреческой культуры.* ● *Функционально-преобразующая роль древнеримской культуры.* ● *Основные черты городской культуры, как нового типа. средневековой культуры.* ● *Всемирно-историческое значение культуры эпохи Возрождения.* ● *Влияние массовой культуры и индустрии развлечений на мировоззрение и ценностные ориентиры.* ● *Особенности североамериканской культуры.*	**2-18**	**ОК 01, ОК 02**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Развитие русской культуры.			
2.1 Русская средневековая культура 11 – 17 века	**Содержание учебного материала**	**2-20**	**ОК 01, ОК 02, ОК 06**
	Факторы самобытности русской истории и русской культуры. Источники формирования русской средневековой культуры. *Факторы самобытности русской культуры*. Влияние природно-климатического и геополитического факторов на развитие культуры и менталитет русских людей. Роль общинных уравнительных традиций в формировании национального характера. Роль государственной власти в определении направлений развития русской культуры. Основные черты русской культуры. *Источники формирования русской средневековой культуры*: древнеславянское язычество и византийское православие. Христианская вера в византийском варианте. Древнеславянское язычество: славянское летоисчисление, пантеон славянских богов, древнерусский язык, фольклор. Образно-поэтическое мировосприятие древних русичей.		
	Содержание учебного материала	**2-22**	**ОК 01, ОК 02, ОК 06**

	Культура до монгольской Руси и Новгородского княжества10-14 века. *Образование раннефеодального государства – Киевской Руси.* Принятие христианства. Строительство Софии Киевской. Древнерусский фольклор. Ранняя русская литература: поучения, сказания, записки путешественников, русские летописи. Белокаменное зодчество Владимиро-Суздальской Руси. «Слово о полку Игореве»: патриотический характер древнерусской литературы. Формирование единой культуры: единство языка, веры, характера литературных произведений. *Новгород – крупнейший политический экономический и культурный центр средневековой Европы*. Роль Новгорода в сохранении русских культурных традиций во времена татаро-монгольского ига. Особенности новгородской культуры. Архитектурные памятники древнего Новгорода. Новгородские летописи. Берестяные грамоты.		
	Содержание учебного материала	**2-24**	**ОК 01, ОК 02, ОК 06**
	Московская Русь. Условия формирования русской культуры в 15-17 веках. Причины возвышение Москвы. Условия формирования единой русской культуры, утверждение понятия «Россия». Оформление идеи богоизбранности Московского царства: Москва - «третий Рим». Строительство Московского Кремля. Культура XVII века –преобладание декоративности и фольклорно-сказочного начала, возрастание значения обрядово-праздничной стороны жизни. Начало кризиса средневекового мировоззрения. Появление элементов светской культуры. Развитие просвещения и научных знаний, первые учебные заведения, открытие Славяно-греко-латинской академии. Развитие общественно-политической мысли и литературы. Деятельность московского печатного двора.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
2.2 Русская культура в	**Содержание учебного материала**	**2-26**	**ОК 01, ОК 02, ОК 06**

18-19 веках.	**Культурные преобразования Петра Великого и Екатерины II, 18 век.** *Преобразования Петра Великого.* Утверждение вне сословной ценности человека: человека - патриота, человека – гражданина. Строительство новой столицы России – города Санкт-Петербурга (1712 г.). Реформа образования, открытие первых профессиональных учебных заведений. Появление светского искусства. Новый быт. *Правление Екатерины II и её реформы в области культуры*. Начало создания государственной системы общего и профессионального образования. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Зарождение театрального искусства. Изменение быта и нравов российского общества. Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765) - первый русский академик, естествоиспытатель мирового значения. Открытие первого русского университета.		
	Содержание учебного материала **Русская культура первой половины 19 века.** XIX век – «век мысли и слова». Мощный взлёт русской культуры. Отражение национального триумфа 1812 года в художественной культуре. Александр Сергеевич Пушкин. Исключительно общественное значение литературы в жизни российского общества. Общечеловечность русской литературы. Мировое значение русской литературы 19 века.	**2-28**	**ОК 01, ОК 02, ОК 06**
	Содержание учебного материала **Русская культура второй половины 19 века.** Романтизм и критический реализм – основные направления развития русской культуры второй половины 19 века. Открытия русских учёных. Выход российской науки на мировой уровень. Русские путешественники. Художники – передвижники и их роль в популяризации искусства. М.И. Глинка – родоначальник национальной русской музыки. Становление и расцвет русской классической музыки. Творческое объединение композиторов «Могучая кучка». П.И. Чайковский – слава и гордость русской музыки. Московский Художественный театр и театральная революция. Движение меценатства: Савва Морозов, П.М. Третьяков.	**2-30**	**ОК 01, ОК 02, ОК 06**

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-32**	**ОК 01, ОК 02, ОК 06**
	Практическое занятие №2 Семинар по теме «Самобытность русской культуры 10-19 вв». Рассматриваемые вопросы: ● *Особенность и самобытность русской культуры (анализ конкретных примеров из истории и современной русской культуры).* ● *Условия формирования русской культуры в домонгольский период и во время складывания единого централизованного Московского государства.* ● *Культурные достижения Киевской Руси и Новгородского княжества (10-14 века.)* ● *Культурные особенности развития Московского княжества.* ● *Всемирно-историческое значение русской культуры 19 века.*		
	Самостоятельная работа обучающихся		
2.3 Советская монокультура, 20 век.	**Содержание учебного материала**	**2-34**	**ОК 01, ОК 02, ОК 06**
	Советская монокультура, 20 век. Истоки революционной культуры. Задачи культурной революции: ликвидация неграмотности, обеспечение господства коммунистической идеологии. Установление контроля за деятельностью художественной интеллигенции. Агитационно-пропагандистская роль советской архитектуры: Дворец Советов, скульптуры В.И. Мухиной. Агитационная роль культуры в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов: радио, кинематография, печать. Деятельность военных корреспондентов. Советский военный плакат, деятельность художников-карикатуристов. Боевая лирическая песня. Влияние войны на духовный климат общества. Эпоха «хрущёвской оттепели». Культура неосталинизма. Социалистический реализм как основной творческий метод в культуре и искусстве Советского Союза.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-36**	**ОК 01, ОК 02, ОК 06**

	Практическое занятие №3 Семинар по теме «Роль культуры в решении глобальных мировых проблем»». Рассматриваемые вопросы: ● *Опасность современных глобальных проблем для жизнедеятельности человечества (экологической, демографической, продовольственной, энергетической, психической) и пути их решения.* ● *Влияние научно-технического прогресса на культурные процессы второй половины 20 века.* ● *В чём выразился культурный кризис западной идеологии.* ● *Возрастание роли образования и развития творческих возможностей личности.* ● *Сохранение культурной самостоятельности и самобытности.* **Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)**		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Всего		**36**	

3. Условия реализации учебного предмета

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Гуманитарных и социально-экономических дисциплин

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Анисимова, С. В., Культурология (с практикумом): учебник / С. В. Анисимова. — Москва: КноРус, 2022. — 125 с. — ISBN 978-5-406-08359-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система BOOK.ru [сайтъ]. — URL: https://book.ru/book/942510
2. Багдасарьян, Н. Г. Культурология: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Г. Багдасарьян. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 410 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10560-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517942

3.2.2. Дополнительные источники

1. Гуревич П.С. Культурология: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва: КноРус, 2011. - 448 с.
2. Культурология. История мировой культуры: учебник для студентов вузов / под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стереотип. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. – 759 с.: ил. - (COGITO ERGO SUM)
3. Культурология. История мировой культуры [Текст]: учебник для студентов вузов / Ред. А.Н. Маркова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юнити, 2006. - 574, [2] с.: цв. ил.
4. Никитич Л.А. Культурология. Теория, философия, история культуры: учебник для студентов вузов / Л.А. Никитич. - Москва: Юнити, 2008. – 560 с.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата	Методы контроля и оценки результатов обучения
ЗВ 1 Закономерности развития культурно-исторического процесса.	ЗВ1.1Определяет факторы преемственности между периодами развития российской культуры. ЗВ1.2Описывает всемирно-историческое значение русской культуры в определённые исторические эпохи. ЗВ1.3 Объясняет влияние экономических и социальных факторов на появление новых видов искусств.	Письменный опрос Др
ЗВ 2 Характерные особенности развития русской культуры в разные исторические периоды.	ЗВ2.1 Обобщает культурные достижения в определённые периоды развития российского государства. ЗВ2.2Выявляет различия между особенностями национальных культур. ЗВ2.3Описывает особенности художественных стилей и направлений в определённые периоды русской истории.	оценка выполнения творческих заданий Письменный опрос Др
ЗВ 3 Шедевры мировой и русской культуры, творчество наиболее выдающихся деятелей мировой и русской культуры.	ЗВ3.1.Характеризует творчество отдельных деятелей мировой и русской культуры. ЗВ3.2.Сравнивает художественные приёмы представителей различных художественных направлений. ЗВ3.3Обобщает творческие концепции отдельных представителей мировой и русской культуры и искусства.	оценка выполнения творческих заданий Письменный опрос Др
УВ 1 Анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственные суждения.	УВ1.1 Демонстрирует своё видение при анализе произведений искусства и культуры. УВ 1.2Иллюстрирует демонстрационным рядом свои выводы и заключения при подготовке сообщений. УВ 1.3Классифицирует произведения искусства по стилям и направлениям.	Семинарское занятие Др

Приложение 2.16
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«КВ.01 Родной язык»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА ПО ВЫБОРУ …

0. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПО ВЫБОРУ …

0. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КУРСА ПО ВЫБОРУ …

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСА ПО ВЫБОРУ …

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА ПО ВЫБОРУ «КВ.01 Родной язык»

1.1. Место курса в структуре основной образовательной программы:

Курс по выбору «КВ.01 Родной язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 05, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения курса:

В рамках программы курса по выбору обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды;	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;
ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста;
	сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	
	владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);	
	сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;	
ОК 09	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на	

	известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);	
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	
	владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПО ВЫБОРУ

2.1. Объем курса по выбору и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы КУРСА ПО ВЫБОРУ	32
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
лабораторные работы	
практические занятия	14
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Введение	**Содержание**	***2***	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Родной язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Родной язык в современном мире. Родной язык и культура. Отражение в родном языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о родном литературном языке и языковой норме. Значение родного языка при освоении специальностей СПО.	***2***	**ОК 04**
РАЗДЕЛ 1 Язык и речь. Типы речи и функциональные стили речи		**6**	
Тема 1.1 Типы и стили речи родного языка	**Содержание**	***2***	
	Язык и речь. Писатели о языке и речи. Виды речевой деятельности. Типы речи. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Традиции речевого общения. Родная русская этикетная речевая манера общения.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Анализ образцов письменной и устной речи. Работа с текстами. Анализ письменной и устной речи.	2	**ОК 04**
	Особенности научного, официально-делового, разговорного, художественного, публицистического стилей родной речи. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Публицистический, разговорный, художественный стили речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Особенности построения публичного выступления.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
РАЗДЕЛ 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		8	
Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия, графика,	**Содержание**	***4***	
	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство родной русской речи. Фонетический разбор слова.	2	**ОК 04**

орфография родного языка	**Принципы родной русской орфографии.** Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правила употребления букв Ь и Ъ, О /Ё после шипящих и Ц. Правила правописания приставок на З - / С -. И – Ы после приставок	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы родного русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Выполнение фонетического, орфоэпического и графического анализа слова.	2	
	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в родном русском языке. Выразительные средства фонетики. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация, старославянизмы, заимствованные слова	2	
РАЗДЕЛ 3 Лексика. Фразеология.		4	
Тема 3.1 Лексика и фразеология родного языка	**Содержание**	***4***	
	Слово в лексической системе языка. Слово как концепт культуры. Писатели о богатстве русского языка. Выразительные средства на лексическом уровне. Тропы как выразительные средства языка. Средства выразительности в поэтической речи. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия	*2*	**ОК 04**
	Определение отличий фразеологизма от слова. Нахождение фразеологизмов в тексте. Определение их значения. Исправление ошибок в употреблении	*2*	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
РАЗДЕЛ 4 Морфемика, словообразование		6	
Тема 4.1 Морфемика, словообразование родного языка	**Содержание**	***2***	
	Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразование знаменательных частей речи. Флективный строй русского языка. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем Способы словообразования (морфологический и неморфологический). Словообразование знаменательных частей речи. Международные словообразовательные элементы. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	*2*	**ОК 05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа. Выполнение морфемного разбора слов. Изучение особенностей морфемного разбора слов. Составление алгоритма морфемного разбора.	2	
	Практическая работа. Выполнение словообразовательного и этимологического анализа слов. Анализ слов с точки зрения этимологии и словообразования.	2	
РАЗДЕЛ 5 Морфология и орфография		***4***	

Тема 5.1 Морфология и орфография родного языка	**Содержание**	***2***	
	Части речи в родном русском языке. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Происхождение частей речи. Основные выразительные средства морфологии.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа. Выполнение морфологического разбора слов разных частей речи. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов самостоятельных частей речи.	*2*	**ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация		***2***	
Всего:		***32***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КУРСА ПО ВЫБОРУ

3.1. Для реализации программы курса по выбору должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных дисциплин»**,** оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные источники:

1. Александрова О.М., Загорская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П. - Русский родной язык» для 5-9 классов, М., 2019
2. Воителева Т.М., Марченко О.Н., Смирнова Л.Г., Текучёва И.В., Шамшин И. В. - Русский родной язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, М., 2019
3. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. - М., 2017.
4. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.
5. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.
6. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.
7. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.
8. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2018.

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Учебник. М., 2015 г.
2. Воителева Т.М. Русский язык. Сборник упражнений. М., 2016.
3. Воителева Т.М. Русский язык Учебное пособие. М., 2014.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс. (базовый уровень). - М, 2019.
5. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык. В 2 ч. (базовый уровень). 10-11 класс. М., 2019.
6. Пахнова Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10 класс. М., 2019.
7. Пахнова Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 11 класс. М., 2019.

3.2.3. Электронные издания (электронные ресурсы):

www. eor. it. ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
www. ruscorpora. ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
www. russkiyjazik. ru (энциклопедия «Языкознание»).
www. etymolog. ruslang. ru (Этимология и история русского языка).
www. rus.1september. ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей

«Я иду на урок русского языка».
www. uchportal. ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
www. Ucheba. com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www. uroki. ru)
www. posobie. ru (Пособия).
www. it-n. ru/communities. aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
www. spravka. gramota. ru (Справочная служба русского языка).
www. slovari. ru/dictsearch (Словари. ру).
www. gramota. ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
www. gramota. ru (Справочная служба).
www. gramma. ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСА ПО ВЫБОРУ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
оценивать результаты устных ответов	Сформированность умения умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
аналитически работать с текстами разных стилей	Владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
оценивать результаты написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных)	Сформированность способности выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии н	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
составлять развёрнутые устные и письменные высказывания	Сформированность умения анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете
оценивать результаты тестовых разноуровневых заданий по теме, вопросов для устного опроса, заданий для самостоятельной работы, собеседования, защиты рефератов и докладов, анкетирования.	Владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения -	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на зачете

	не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка	

Приложение 2.17
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОГСЭ.01 Основы философии»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**5**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**15**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**16**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.01 Основы философии»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.01 Основы философии является обязательной частью Общего гуманитарного и социально-экономического цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	
ОК 02	определять необходимые источники информации	приемы структурирования информации
	выделять наиболее значимое в перечне информации	
ОК 03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
ОК 06		сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
ОК 09	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	28
лабораторные работы	
практические занятия	16
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация (зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. История философии и основные военно-философские идеи		**20**	
Тема 1.1. Философия и её роль в культуре	**Содержание**	**4**	
	Что такое философия. Философия и мировоззрение. Основные типы мировоззрения. Структура мировоззрения, мироощущение, мировосприятие, миропонимание. Предпосылки зарождения и условия становления философии. Философия и мифология. Философия и религия. Философия как наука. Предмет философии. Основной вопрос философии. Структура философского знания. Место философии в системе культуры.	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие 1. «Основные вопросы философии».	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 03** **ОК 04** **ОК 06** **ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Философия Древнего мира, Средневековья и Возрождения	**Содержание**	**8**	
	Предфилософия. Философская мысль Древнего Востока. Многообразие философских систем и течений. Характер и особенности философии Древней Индии. Философия Древнего Китая. Античная философия. Исторические условия возникновения средневековой европейской философии.	*4*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие 2. «Проблема человека в античной философии на примере искусства».	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 03** **ОК 04**

			ОК 06 **ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	Представить сообщение с презентацией по вопросу «Проблема человека в античной философии на примере искусства».	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 03** **ОК 04** **ОК 06** **ОК 09**
Тема 1.3. Философия Нового и Новейшего времени	**Содержание**	**8**	
	Исторические условия возникновения и характерные особенности философии Нового времени XVII века. Проблема метода научного познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта, философские взгляды Б. Спинозы. Философия Г. Лейбница. Характерные особенности философии эпохи Просвещения XVIII века. Исторические условия возникновения и характерные особенности классической немецкой философии и И. Кант - основоположник ее. Исторические условия и естественно - научные предпосылки возникновения философии марксизма. Диалектический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса, его основные положения. Исторический материализм как основная часть философии марксизма. Развитие В.И. Лениным философии марксизма в XX веке.	*6*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие 3. «Современная западная философия, ее школы и течения».	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 03** **ОК 04** **ОК 06** **ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Философия бытия, развития сознания и познания		**12**	
Тема 2.1. Проблема бытия в философии и многообразие картин мира	**Содержание**	**4**	
	Бытие и его фундаментальные свойства. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Самоорганизация бытия. Понятие материального и идеального. Пространство и время как философские	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**

	категории. Проблема единства мира. Научная, философская и религиозная картина мира.		**ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие 4. «Проблема индивидуального и общественного бытия».	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 03** **ОК 04** **ОК 06** **ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Проблема развития в философии	**Содержание**	**4**	
	Философский принцип всеобщей связи явлений объективного мира. Многообразие связи, их классификация. Понятие закона. Динамические и статистические закономерности. Философское учение о развитии. Соотношение понятий «движения», «развития», «прогресс». Диалектика и метафизика. Исторические формы и структура диалектики. Детерминизм и индетерминизм.	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие 5. «Законы и категории диалектики».	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 03** **ОК 04** **ОК 06** **ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3. Проблема сознания в философии	**Содержание**	**2**	
	Понятие и сущность сознания. Структура сознания и его физиологические основы. Социальная обусловленность сознания. Активность сознания. Сознание, самосознание и личность. Проблема искусственного интеллекта. Творческое отношение к делу как необходимое условие профессионализма в обеспечении защиты информации.	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4. Познание как философская проблема	**Содержание**	**2**	
	Проблема познаваемости мира. Субъект и объект познания. Познание, творчество, практика. Вера и знание, понимание и объяснение, рациональное	*2*	**ОК 01** **ОК 02**

	и иррациональное в познавательной деятельности.		**ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Философия общества и человека		**16**	
Тема 3.1. Общество как объект познания	**Содержание**	**4**	
	Познание и мира, общества, человека. Специфика социального познания. Предмет и функции социальной философии. Социальная философия как самосознание человечества. Историческое развитие социальной философии (основные направления социально - философской мысли: позитивистская социальная философия и ее проблематика; психологическое направление; неокантианство; социальная философия М. Вебера и др.). Структура общества как саморазвивающейся системы. Модели развития общества. Информационное общество. Формационный и цивилизованный подходы к развитию общества.	*4*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2. Проблема человека в философии	**Содержание**	**6**	
	Человек как единство природного и социального. Индивид и личность. Свобода, права и ответственность личности.	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие 6. «Представление о современном человеке в разных культурах». Практическое занятие 7. «Ценности и их роль в человеческой жизни, культуре, профессиональной деятельности».	*2* *2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 03** **ОК 04** **ОК 06** **ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.3. Война как общественно-историческое явление	**Содержание**	**4**	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие 8. «Информационные войны в современном мире».	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 03** **ОК 04**

			ОК 06 **ОК 09**
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	Проработать учебную литературу, материалы Интернет-ресурсов и подготовить устное выступление для семинара по вопросу «Информационные войны в современном мире».	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 03** **ОК 04** **ОК 06** **ОК 09**
Тема 3.4. Философия информационного общества	**Содержание**	**2**	
	Закономерности информационного общества. Угрозы в информационном обществе. Человек в современном информационном обществе. Философская сущность, предназначение, функции государственных органов в обеспечении информационной безопасности.	*2*	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 09**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Промежуточная аттестация. Зачет	**2**	
Всего:		**48**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с Приложением 3 образовательной программы по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Гласер, М. А. Основы философии: учебное пособие для СПО / И. А. Гласер. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 360 с. — ISBN 978-5-8114-9139-1.

2. Гордашевская, В. Д. Основы философии: учебное пособие для СПО / В. Д. Гордашевская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-44328-4.

3. Дмитриев, В. В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15757-4.

4. Куликов, Л. М., Основы философии.: учебное пособие / Л. М. Куликов. — Москва: КноРус, 2022. — 294 с. — ISBN 978-5-406-10102-5.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09669-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/513507

2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 366 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11663-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/518480

3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А. Н. Чумакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 236 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11667-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: https://urait.ru/bcode/518481

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Основные категории и понятия философии. Роль философии в жизни человека и общества; Основы философского учения о бытии Сущность процесса познания Основы научной, философской и религиозной картин мира Роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности.	Владеет философским категориальным аппаратом; называет и объясняет основные философские понятия, Имеет представление о роли философии в формировании отношения человека к окружающему миру. Демонстрирует уверенное владение историческими представлениями философов о бытии. Верно определяет сущность познания; - правильно характеризует методы научного познания; - отличает формы чувственного и рационального познания. Четко, правильно называет и объясняет существенные черты науки, философии и религии. Верно называет факторы становления и развития личности; - четко и аргументированно объясняет жизненные ценности.	Устный и письменный опрос; тестирование; практические задания.
Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни.	Грамотно разъясняет и доказывает свою позицию по общим философским проблемам.	Устный и письменный опрос; тестирование; практические задания.

Приложение 2.18
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОГСЭ.02 История»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 389
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 389
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины 389
2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ 390
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины 390
2.2. Содержание дисциплины 391
3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ 398
3.1. Материально-техническое обеспечение 398
3.2. Учебно-методическое обеспечение 398
4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ 400

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История»: формирование представлений об истории России как истории Отечества, ее основных вехах, а также воспитание базовых национальных ценностей уважения к истории, культуре, традициям. Дисциплина имеет также историко-просвещенческую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов.

Дисциплина «История» включена в обязательную часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать
ОК 01.	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
ОК 02.	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	приемы структурирования информации
		формат оформления результатов поиска информации
	выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	
	оценивать практическую значимость результатов поиска	
ОК 03.	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04.	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива
ОК 05.	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	правила оформления документов
	проявлять толерантность в рабочем коллективе	правила построения устных сообщений

ОК 06.	проявлять гражданско-патриотическую позицию	сущность гражданско-патриотической позиции
	демонстрировать осознанное поведение	традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений
ОК 09.	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	66	
Теоретические занятия	38	
Практические занятия	20	
Самостоятельная работа	6	
Консультация	2	
Промежуточная аттестация в форме диф.зачета	2	
Всего	**66**	

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Тема 1. От Руси до России: выбор пути, обретение независимости и становление единого государства	**Содержание**	**6**	
	1. История гимна и флага России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее. Великое переселение народов и образование восточных славян. Восточнославянские племена. Образование Киева и Новгорода. Хазарский каганат. Приглашение Рюрика на Русь. Первые князья. Завоевания Святослава. Князь Владимир и крещение Руси. Русь при Ярославе Мудром. Владимир Мономах. Распадение территории Киевской Руси на отдельные княжества. Экспансия католичества против православия. Русь и Орда. Агрессия Запада: Невская битва и Ледовое побоище. Александр Невский – выбор пути. Собирание русских земель вокруг Москвы. Обретение независимости Руси от Орды. Иван IV – Россия становится царством.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
	В том числе практических занятий	**2**	
	1. Создание кластера на тему «История государственной символики РФ».	2	
	2. Составление таблицы «Реформы Ивана IV Грозного» (название реформы, время проведения, основные мероприятия, цель реформы, итоги).	2	
Тема 2. Смута и её преодоление	**Содержание**	**2**	
	2. Земские соборы – народное представительство и волеизъявление. Причины, ход и последствия Смутного времени. 4 ноября – смысл Дня народного единства, как объединения народов России против внутреннего раскола и иностранной интервенции. Зарождение гражданского и патриотического самосознания в ходе народного ополчения.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

Тема 3. Восстановление единства русского народа: объединение Великой и Малой Руси	**Содержание**	**2**	
	3. Угнетение православных русских людей в составе Литвы, Польши, Речи Посполитой. Борьба запорожских казаков под руководством Богдана Хмельницкого за православную веру и единство с Россией. Спасение Малороссии Великой Россией: Земский собор 1653 г., Переяславская Рада 1654 г., Русско-польская война 1654-1667 гг.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
Тема 4. Пётр Великий. Строитель великой империи	**Содержание**	**4**	
	4. Консолидация Петром I внутренних сил России с целью ее выхода на широкую мировую арену. Внутренние реформы для развития производительных сил страны и укрепления военной безопасности. Строительство великой империи: цена и результаты. Продолжение освоения Сибири и Дальнего Востока: история русских открытий в сравнении с колониальными захватами западных стран.	2ч	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
	В том числе практических занятий	**2**	
	3. Составление таблицы «Реформы эпохи Петра I» (название реформы, время проведения, основные мероприятия, цель реформы, итоги).	2	
Тема 5. Екатерина II: продолжатель великих дел Петра I	**Содержание**	**4**	
	5. Просвещённый абсолютизм в России. Решение национальных задач: присоединение Крыма, освоение Новороссии, воссоединение Правобережья Днепра и Белоруссии с Россией. Противоречия развития науки и культуры с существующим крепостным правом.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
	В том числе практических занятий	**2**	
	4. Составление таблицы «Реформы эпохи Екатерины II» (название реформы, время проведения, основные мероприятия, цель реформы, итоги).	2	
Тема 6. От победы над Наполеоном до Крымской войны	**Содержание**	**8**	
	6. Роль России в спасении Европы от экспансии наполеоновской Франции. Истоки патриотизма народов страны. Расширение границ и статуса великой державы России в первой половине XIX в. «Восточный вопрос». Крымская война, как попытка Запада нанести «стратегическое поражение» России. Память о героях обороны Севастополя.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
	В том числе практических занятий	**4**	
	5. Создание кроссворда на тему «Отечественная война 1812 года».	2	
	6. Составление таблицы «Реформы эпохи Александра I» (название	2	

	реформы, время проведения, основные мероприятия, цель реформы, итоги).		
Самостоятельная работа по теме 8 Составление устных сообщений по биографиям основных русских и французских военачальников, участников Отечественной войны 1812 года.		**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
Тема 7. **Александр II: Царь-Освободитель.** **Великие реформы**	**Содержание**	**4**	
	7. Итоги Крымской войны. Парижский мирный договор 1856 г. Реформы: военная, крестьянская, земская, судебная, городская. Отмена крепостного права в России. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Создание народнических организаций и убийство Александра II. Контрреформы Александра III.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
	В том числе практических занятий	**2**	
	7. Составление таблицы «Реформы эпохи Александра II» (название реформы, время проведения, основные мероприятия, цель реформы, итоги).	2	
Тема 8. **Гибель империи**	**Содержание**	**4**	
	8. Русская революция 1905-1907 гг. – начало либерального эксперимента над исторической Россией. Первая мировая война и её уроки: герои сражений и мобилизация страны. От Февраля к Октябрю 1917 года: как свергали царя, но сломали государство. Гражданская война: крах идеи мировой революции, но возрождение инстинкта национального самосохранения.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
	В том числе практических занятий	**2**	
	8. Составление глоссария на тему «Революция 1917 года в России».	2	
Тема 9. **От великих потрясений к Великой Победе**	**Содержание**	**2**	
	9. Выбор пути развития: восстановления цивилизационного пространства России в виде СССР. Перекосы «коренизации» в союзных республиках и территориальные «подарки» большевиков Украинской ССР. Антирелигиозная кампания. Историческое значение индустриализации. Коллективизация и ее последствия. Поворот в сторону преемственностиот дореволюционной России, подъем патриотизма и его выражение в Великой Отечественной войне.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
Тема 10.	**Содержание**	**4**	

«Вставай, страна огромная»	10. Причины и предпосылки Великой Отечественной войны как составной части Второй мировой войны. Против кого мы сражались: Европа, объединенная под нацистской свастикой. Основные этапы и события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа. Актуальные уроки: понятие единства фронта и тыла. Защитники Родины и предатели-отщепенцы. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа. Истоки подвига народов СССР и достижения ими Великой Победы.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
	В том числе практических занятий	**2**	
	9. Составление таблицы «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.» (периоды, основные действия и события, итоги).	2	
Тема 11. В буднях великих строек	**Содержание**	**4**	
	11. Геополитические результаты победы в Великой Отечественной войне. Возрождение разрушенной экономики, культура и общество СССР после войны. Ликвидация СССР ядерной монополии США и жизнь в условиях навязанной Западом холодной войны. НАТО и Варшавский договор. СССР - лидер борьбы за освобождение стран Азии, Африки и Латинской Америки от колониальной и неоколониальной зависимости. Этапы экономического развития в 1950-1970-х гг.: значение достижений в науке, промышленности и сельском хозяйстве для современной Российской Федерации.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
	В том числе практических занятий	**2**	
	10. Характеристика политики «сдерживания» коммунизма. Анализ «Длинной телеграммы» посла США в Москве Дж. Кеннана» (1946).	2	
Тема 12. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению	**Содержание**	**2**	
	12. Причины «перестройки»: роль объективных и субъективных факторов вее ходе и итогах. Поддержка Западом сепаратизма и радикального национализма: распад СССР – величайшая геополитическая катастрофа. Россия в 1990-е гг.: кризис экономики, обнищание населения и криминализация общества – цена реформ 1990-х гг. Попытка диктата олигархов. Конфликты на Северном Кавказе и других регионах России: опасность распада страны. Россия в условиях установления США однополярного миропорядка: зависимость от экономик западного мира, снижение роли СНГ, разрыв связей с бывшими странами	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

	социалистического лагеря. Кризис духовных ценностей у населения России.		
Тема 13. Россия. XXI век	**Содержание**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
	13. Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Устранение олигархата от власти и укрепление ее вертикали. Успешная борьба с национальным сепаратизмом, экстремизмом и терроризмом. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до специальной военной операции. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты, наукоемкое производство. Возвращение уважения к традиционным ценностям народов России. Национальные проекты. Поправки в конституцию. Поступательное развитие в условиях западных санкций и агрессии НАТО против России руками Украины. Специальная военная операция. Становление Россией и дружественными ей странами многополярного мира в условиях кризиса доминирования США и их союзников.	2	
Самостоятельная работа по теме 15 Составление конспекта статей о государственном и политическом устройстве России на основе Конституции РФ. Анализ основных поправок в Конституцию, принятых на всенародном референдуме 1 июля 2020 года.		**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
Тема 14. История антироссийской пропаганды	**Содержание**	**2**	
	14. Истоки русофобии – «сказания иностранцев о России». Ливонская война – становление русофобской мифологии. «Завещание Петра Великого» – антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта.Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Формирования образа агрессивной и тоталитарной России в США во 2-йпол. XIX в. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Расистскиеи неонацистские корни пропаганды против СССР и Российской Федерации во второй половине XX в. - начале XXI в. Мифологемы ицентры распространения современной русофобии.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
Тема 15.	**Содержание**	**2**	

Слава русского оружия	15. Ранние этапы истории российского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Значение военно-промышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский, Александровский, Обуховский и др. заводы, развитие авиации. Сталинская индустриализация. Пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной войны – всё для фронта, всё для победы. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения. Современный российский ВПК и его новейшие разработки.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
Тема 16. Россия сегодня	**Содержание**	**4**	
	16. Высокие технологии. Достижения в области искусственного интеллекта. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Транспорт. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков. Развитие цифровых технологий. Роль гражданственности и патриотической позиции молодежи в достижении Россией полного суверенитета в экономике, культуре, науке. Значение истории для современного гражданина Российской Федерации.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
Самостоятельная работа по теме 18 Составление сообщения и сопроводительной презентации на тему «Перспективы развития частного предпринимательства в сфере фото- и видео услуг в современной России».		**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.
Промежуточная аттестация в форме диф.зачет		**2**	
Всего		**66**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. История России с древнейших времен до начала XVI века. 6 класс: учебник / Т.В. Черникова, К.П. Чиликин; под общ. ред. В.Р. Мединского. – Москва: Просвещение, 2021. – 272 с.: ил., карты. ISBN: 978-5-09-081267-2.
2. История России. XVI – конец XVII века. 7 класс: учебник / Т.В. Черникова, Р.В. Пазин; под общ. ред. В.Р. Мединского. – Москва: Просвещение, 2021. – 304 с.: ил., карты. ISBN: 978-5-09-081268-9.
3. История России. Конец XVII – XVIII век. 8 класс: учебник / Т.В. Черникова, С.В. Агафонов; под общ. ред. В.Р. Мединского. – Москва: Просвещение, 2021. – 303 с.: ил., карты. ISBN: 978-5-09-081269-6.
4. История России. XIX – начало XX века. 9 класс: учебник / Я.В. Вишняков, Н.А. Могилевский; под общ. ред. В.Р. Мединского. – Москва: Просвещение, 2021. – 352 с.: ил., карты. ISBN: 978-5-09-081270-2.
5. История. История России. 1914-1945 годы: 10-й класс: базовый уровень: учебник / В.Р. Мединский, А.В. Торкунов. – Москва: Просвещение, 2023. – 496 с.: ил. ISBN: 978-5-09-109474-9.
6. История. История России. 1945 год – начало XXI века: 11-й класс: базовый уровень: учебник / В.Р. Мединский, А.В. Торкунов. – Москва: Просвещение, 2023. – 448 с.: ил. ISBN: 978-5-09-109477-0.
7. История России: учеб. – 3-е изд., перераб. и доп. / А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина. – Москва: Проспект, 2006. – 528 с. ISBN: 5-482-00419-8.
8. История России с древнейших времен до наших дней: учеб.: в 2 т. Т. 1. / А.Н. Сахаров, А.Н. Боханов, В.А. Шестаков; под ред. А.Н. Сахарова. – Москва: Проспект, 2010. – 544 с. ISBN: 978-5-392-01024-0.
9. История России с древнейших времен до наших дней: учеб.: в 2 т. Т. 2. / А.Н. Сахаров, А.Н. Боханов, В.А. Шестаков; под ред. А.Н. Сахарова. – Москва: Проспект, 2009. – 720 с. ISBN: 978-5-392-00184-2.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бугров, К. Д. История России: учебное пособие для СПО / К. Д. Бугров, С. В. Соколов. — 3-е изд. — Саратов: Профобразование, 2024. — 125 с. — ISBN 978-5-4488- 1105-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/139542.
2. Крамаренко, Р. А. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. А. Крамаренко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5- 534-09199-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/539174.
3. Мокроусова, Л. Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5- 534-17068-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532336.
4. Некрасова, М. Б. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Некрасова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 436 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5- 534-15987-5. — Текст:

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/536636.
5. Прядеин, В. С. История России в схемах, таблицах, терминах: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. С. Прядеин ; под научной редакцией В. М. Кириллова. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 107 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05440-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/540370.
6. Фирсов, С. Л. История России: учебник для среднего профессионального образования / С. Л. Фирсов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08721-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/540360.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает:		
- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	- знает актуальный социальный контекст, в котором приходится работать и жить	Опрос или тестирование по пройденным темам. Оценка результатов выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения заданий самостоятельной работы. Оценка результатов выполнения заданий экзамена.
- основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	- знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в социальном контексте	
- приемы структурирования информации	- знает приемы структурирования информации	
- формат оформления результатов поиска информации	- знает формат оформления результатов поиска информации	
- возможные траектории профессионального развития и самообразования	- знает возможные траектории профессионального развития и самообразования	
- психологические основы деятельности коллектива	- знает психологические основы деятельности коллектива	
- правила оформления документов	- знает правила оформления документов	
- правила построения устных сообщений	- знает правила построения устных сообщений	
- сущность гражданско-патриотической позиции	- знает сущность гражданско-патриотической позиции	
- традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений	- знает традиционные общечеловеческие ценности, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений	
- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	- знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	
Умеет:		
- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	- умеет распознавать задачу и/или проблему в социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения практических работ.
- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	- умеет выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	

- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	- умеет определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	Оценка результатов выполнения заданий самостоятельной работы. Оценка результатов выполнения заданий экзамена.
- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	- умеет выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	
- оценивать практическую значимость результатов поиска	- умеет оценивать практическую значимость результатов поиска	
- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- умеет определять и выстраивать траектории самообразования	
- организовывать работу коллектива и команды	- умеет организовывать работу коллектива и команды	
- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	- умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	
- проявлять толерантность в рабочем коллективе	- проявляет толерантность в рабочем коллективе	
- проявлять гражданско-патриотическую позицию	- проявляет гражданско-патриотическую позицию	
- демонстрировать осознанное поведение	- демонстрирует осознанное поведение	
- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	- умеет понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	
- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	- участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	
- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	- умеет писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

Приложение 2.19
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОГСЭ.03 Психология общения»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика **422**

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 422

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины 422

2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ **424**

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины 424

2.2. Содержание дисциплины 425

3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ **428**

3.1. Материально-техническое обеспечение 428

3.2. Учебно-методическое обеспечение 428

4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ **429**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ 04. Психология общения»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Цель дисциплины «ОГСЭ.04 Психология общения»: формирование основ психологии и сформировать компетенцию в области психологии эффективного межличностного общения, повысить уровень психологической культуры в целом.

Дисциплина «ОГСЭ.04 Психология общения» включена в обязательную часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК,ПК	**Уметь**	**Знать**
ОК.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составлять план действия; - определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовывать составленный план - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; -структуру плана для решения задач; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК.02	- определять задачи для поиска информации; - определять необходимые источники информации; - планировать процесс поиска; - структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - оформлять результаты поиска	- приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации;

ОК.03	- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- возможные траектории профессионального развития и самообразования; -порядок выстраивания презентации
ОК.04	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива, - психологические особенности личности;
ОК.05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	- особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК.06	- описывать значимость своей профессии;	-сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; - значимость профессиональной деятельности по профессии;
ОК.09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	-правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	36	
Теоретические занятия	16	
Практические занятия	16	
Самостоятельная работа	4	
Промежуточная аттестация в форме ДФА	2	
Всего	**36**	

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1 Психология общения		**36/28**	
Тема 1.1. Характеристика процесса общения	**Основное содержание**	**4/2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Предмет и задачи психологии общения. Общение в системе межличностных и общественных отношений, социальная роль. Единство общения и деятельности. Роль общения в профессиональной деятельности человека. Общение, его цели и функции; стратегии общения.	2	
	В том числе практических занятий	**10/10**	
	Виды и средства общения. Вербальное и невербальное общение; речь, как средство коммуникации. Сенсорная типология и её значение.	2/2	
Тема 1.2. Закономерности процесса общения. Структура общения	**Основное содержание**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Коммуникативная сторона общения: общение как обмен информацией. Коммуникативные барьеры, причины их возникновения. Виды и техники слушания.	2/2	
	Перцептивная сторона общения: восприятие и понимание друг друга партнерами по общению. Механизмы социальной перцепции: идентификация, эмпатия, аттракция и рефлексия. Эффекты межличностного восприятия: стереотипизации, новизны, проекции и другие. Имидж и пути его формирования; значение имиджа в профессиональной деятельности.	2/2	
	Интерактивная сторона общения: организация взаимодействия между общающимися людьми. Основные типы взаимодействий: кооперация и конкуренция. Трансактный анализ общения: позиции при взаимодействии.	2/2	
	В том числе практических занятий	**4/4**	

	Эффективность коммуникации.	2/2	
	Межличностное восприятие как основа взаимопонимания	2/2	
Тема 1.3. Психология воздействия в общении	**Основное содержание**	**4/4**	О ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Убеждение как социально-психологический механизм воздействия в процессе общения. Условия эффективности убеждающего воздействия. Социально-психологический механизм внушения. Условия и виды внушения. Психологическое заражение как механизм группового воздействия в общении. Социально-психологический механизм подражания. Мода как форма подражания.	2/2	
	В том числе практических занятий	**2/2**	
	Психология воздействия в работе дизайнера	2/2	
Тема 1.4. Этика общения	**Основное содержание**	**6/6**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Культура и этика общения; общекультурные ценности процесса общения. Этические принципы и нормы как основа эффективного общения. «Золотое правило нравственности», его значение в деловом общении. Деловой этикет и его значение в профессиональной деятельности.	2/2	
	В том числе практических занятий	**2/2**	
	Этика и этикет делового контакта	2/2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработать учебную и специальную литературу, материалы Интернет-ресурсов и подготовить устное выступление для семинара. Представить сообщение с презентацией по одной из предложенных тем (по выбору обучающегося): 1. Деловой этикет по каналам связи: телефонная связь, электронная почта, мессенджеры. 2. Требования к этикету обслуживания клиентов. 3. Управление впечатлением клиента. 4. Национальные особенности делового этикета. 5. Сувениры и подарки. Этикет дарения 6. Цветовая символика в одежде. 7. Моделирование имиджа.	**2/2**	
Тема 1.5. Конфликты в общении и	**Основное содержание**	**12/10**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,
	Понятие конфликта, его структура и динамика. Причины и виды конфликтов. Конструктивная и деструктивная стороны конфликта. Стратегии поведения в	2/2	

способы их разрешения	конфликтных ситуациях и пути урегулирования конфликтов. Правила конструктивного поведения в конфликтной ситуации		ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В том числе практических занятий	**6/6**	
	Признаки конфликтной личности. Типы конфликтных личностей. Самодиагностика на определение конфликтности.	2/2	
	Стратегии поведения в конфликтных ситуациях.	2/2	
	Приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения. Стресс, способы преодоления стресса. Контрольная работа	2/2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Изучить результаты психологической диагностики, проведенной в процессе изучения разделов 3-5 и составить анализ профессионально значимых качеств собственной личности. Представить письменный анализ по предложенному плану. **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы (для анализа)** Анализ профессионально значимых качеств личности	**2/2**	
Промежуточная аттестация в форме ДФА		**2**	
Всего		**36**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Общего гуманитарного и социально-экономического цикла», оснащенный в соответствии с приложением 3 ПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Кузнецова, М. А. Психология общения: учебное пособие для СПО / М. А. Кузнецова. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2019. — 168 с. — ISBN 978-5-93916-811-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/94194.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Маслова, Т. А. Психология общения: учебное пособие для СПО / Т. А. Маслова, С. И. Маслов. — Саратов: Профобразование, 2019. — 164 с. — ISBN 978-5-4488-0299-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/85787.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Логутова, Е. В. Психология делового общения: учебное пособие для СПО / Е. В. Логутова, И. С. Якиманская, Н. Н. Биктина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 196 с. — ISBN 978-5-4488- 0688-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/92154.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Дополнительные источники

1. Психология общения: энциклопедический словарь / М. М. Абдуллаева, В. В. Абраменкова, С. М. Аврамченко [и др.]; под редакцией А. А. Бодалева. — 2-е изд. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 600 с. — ISBN 978-5-89353-335-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88339.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Виговская, М. Е. Психология делового общения: учебное пособие для СПО / М. Е. Виговская, А. В. Лисевич, В. О. Корионова. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 96 с. — ISBN 978-5-4486-0366-2, 978-5-4488-0201-0. — Текст : электронный // Электроннобиблиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/77001.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Пшеничнова, Л. М. Психология общения: учебное пособие / Л. М. Пшеничнова, Г. Г. Ротарь. — Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2019. — 112 с. —ISBN 978-5-00032-385-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88432.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: -актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; -методы работы в профессиональной и смежных сферах; -структуру плана для решения задач; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; -приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; возможные траектории профессионального развития и самообразования; -порядок выстраивания презентации - психологические основы деятельности коллектива, -психологические особенности личности; -особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений; -сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;	понимает специфику делового общения, анализирует особенности своей будущей профессиональной деятельности с точки зрения общекультурных норм и этических принципов общения; своевременно подготавливает самостоятельную учебно-исследовательскую работу – доклад , в котором грамотно и полно раскрывает тему; понимает специфику коммуникативного процесса между людьми, знает социальные и психологические причины возникновения коммуникативных барьеров, умеет анализировать конфликтные ситуации, различные стратегии поведения в конфликтных ситуациях, способы разрешения конфликтов; осуществляет поиск, отбор и грамотный анализ информации, необходимой для того, чтобы полно раскрыть тему доклада на современном научном уровне; самостоятельно использует электронные ресурсы для подготовки доклада; понимает особенности организации взаимодействия между общающимися людьми, типы взаимодействий и проявления различных позиций в процессе общения. Анализирует внутригрупповые	Экспертное наблюдение и оценивание знаний на теоретических занятиях. Оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий.

-значимость профессиональной деятельности по профессии; -правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы **Умеет:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составлять план действия; - определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; -реализовывать составленный план - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); - определять задачи для поиска информации; - определять необходимые источники информации; - планировать процесс поиска; -структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации;	отношения в ходе коммуникативных игр, используя знания о социально-психологических закономерностях общения и взаимодействия; знает особенности социально психологических механизмов воздействия в процессе общения и условия их эффективности и использует эти знания для анализа ситуаций взаимодействия в коллективе, в том числе в процессе участия в коммуникативных играх; понимает важность своего профессионального и личностного развития, ориентируется в путях и способах развития коммуникативных способностей и социально психологических качеств личности.	

- оценивать практическую значимость результатов поиска; - оформлять результаты поиска; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; - организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; - описывать значимость своей профессии; - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности.		

Приложение 2.20
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 04, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

КодПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02, ОК 04, ОК 09	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)	особенности произношения
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	правила чтения текстов профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	176
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
практические занятия	152
Самостоятельная работа	12
Промежуточная аттестация	12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч[1]	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства			
Тема 1.1. История развития графического искусства	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	История развития графического искусства		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры повествовательного предложения.	2	
Тема 1.2. История развития дизайна	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	История развития графического дизайна		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 3. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 4. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения	2	
Тема 1.3. Профессия дизайнер	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Профессия дизайнер, её особенности.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 5. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 6. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Множественное и единственное число им. существительных.	2	
1.4. Основные направления в искусстве и дизайне	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Основные направления в искусстве и дизайне		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 7. Изучение основных лексических единиц на иностранном	2	

[1] Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

	языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.		
	Практическое занятие № 8. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2	
	Практическое занятие № 9. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.	2	
	Практическое занятие № 10. Активизация навыка восприятия на слух. Аудирование по теме. Интерактивные задания	2	
1.5. Современные дизайнеры	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Современные дизайнеры		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 11. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	**2**	
	Практическое занятие № 12. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	**2**	
Раздел 2 . Современные вопросы профессиональной деятельности			
Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 13. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 14. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке	2	
	Практическое занятие № 15. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.	2	
	Практическое занятие № 16. Фразовые глаголы английского языка применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.	2	
Тема 2.2. Цифровая печать.	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Цифровая печать		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 17. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 18. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа	2	

	Simple		
	Практическое занятие № 19. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.	2	
Тема 2.3. Основные виды печатной продукции	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Основные виды печатной продукции		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 20. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 21. Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2	
	Практическое занятие № 22. Прилагательные в английском языке. Образование степеней сравнения.	2	
Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Оформление книг. Профессия иллюстратор		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 23. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 24. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Степени сравнения имен прилагательных в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 25. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии	4	
Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Форма, размер, пространство в графическом дизайне		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 26. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 27. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Местоимения (личные и притяжательные)в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 28. Повторение изученных грамматических тем.		
Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 29. Изучение основных лексических единиц на иностранном	2	

	языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 30. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Артикли в английском языке.	4	
	Практическое занятие № 31. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии	2	
	Практическое занятие № 32. Повторение изученного материала по разделу № 2	2	
2.7. Реклама	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Реклама. Особенности рекламной продукции		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 33. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 34. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа Continuous.	2	
	Практическое занятие № 35. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама»	4	
2.8. Дизайн упаковочной продукции	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Дизайн упаковочной продукции		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 36. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 37. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения.	2	
	Практическое занятие № 38. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки»	2	
2.9. Программное обеспечение профессиональной деятельности	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Программное обеспечение профессиональной деятельности (программы, используемые в работе по профессии «Дизайнер»)		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 39. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 40. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Предлоги времени в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 41. Активизация лексики в упражнениях по теме.	4	

2.10. Экология. Эко-дизайн.	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Защита окружающий среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 42. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 43. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Предлоги места в английском языке.	4	
	Практическое занятие № 44. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом»	2	
2.11. Эргономика	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Эргономические аспекты дизайн-проектирования		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 45. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 46. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Герундий в английском языке.	4	
2.12. Дизайн продукции и услуг.	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Дизайн продукции и услуг. Понятие «промышленный дизайн» и «дизайн систем»		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 47. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 48. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 49. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Макет продукта»	2	
2.13. Портфолио современного дизайнера	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Портфолио современного дизайнера		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 50. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4	
	Практическое занятие № 51. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 52. Активизация лексики в упражнениях по теме. Навык подготовки и представления самопрезентации.	2	

Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения			
3.1. Собеседование	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Собеседование. Собеседование на иностранном языке		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 53. Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.	4	
	Практическое занятие № 54. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги	2	
	Практическое занятие № 55. Активизация навыка восприятия на слух. Интерактивное задание	2	
3.2. Деловая переписка	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Деловая переписка		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 56. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума	2	
3.3. Маркетинг дизайнерских услуг	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Современный рынок дизайнерских услуг		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 57. Изучение устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума	4	
	Практическое занятие № 58. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги	2	
3.4. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 59.Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи.	4	
	Практическое занятие № 60. Составление вопросов по профессиональной тематике. Использование клише в речи учащегося.	2	
3.5. Структура предприятия	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Дизайнерские компании: структура, работа с заказчиком		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 61. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2	
	Практическое занятие № 62. Активизация изученного материала в упражнениях.		

	Развитие навыка письма. Составление документации на иностранном языке.		
	Практическое занятие № 63. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.	2	
Раздел 4. Общеразговорная лексика			
4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Знаменитые художники России и зарубежных стран		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 64. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4	
	Практическое занятие № 65. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Сообщение по теме	2	
	Практическое занятие № 66. Активизация навыка письма.	2	
4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Культура и традиции страны изучаемого языка		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 67. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4	
	Практическое занятие № 68. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке	2	
	Практическое занятие № 69. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух	2	
4.3. История страны изучаемого языка	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	История страны изучаемого языка		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 70. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4	
	Практическое занятие № 71. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке	2	
	Практическое занятие № 72. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух	2	
4.4. Мировые шедевры культуры и искусства	**Содержание учебного материала**		ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Мировые шедевры культуры и искусства		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 73. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения	2	

	информации в тексте		
	Практическое занятие № 74. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке	2	
Промежуточная аттестация		**ДФА, Диф.зачет**	
Всего		**176**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет 57 «Иностранный язык», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и/или электронными изданиями, основной и дополнительной учебной литературой для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец ; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515548 (дата обращения: 24.09.2023).

2. Кожарская, Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 190 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514922 (дата обращения: 24.09.2023).

3. Круговец, В. С. Французский язык для изучающих культуру и искусства (A2–B1) : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. С. Круговец. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13252-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516392 (дата обращения: 24.09.2023).

4. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 746 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17591-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/533383 (дата обращения: 24.09.2023).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Шматкова, Л. Англо-русский тематический словарь / Л. Шматкова. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-9427-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/298541 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Английский язык для гуманитариев (B1—B2). English forHumanities : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10072-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516755 (дата обращения: 24.09.2023).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Типы оценочных мероприятий	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
- Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - Особенности произношения; - Правила чтения текстов профессиональной направленности.	-обучающийся воспроизводит правила построения простых и сложных предложений; -перечисляет основные общеупотребительные глаголы; -владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; -демонстрирует достаточный уровень владения устной и письменной практико-ориентированной речи	-различные виды устного и письменного опроса; -экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
- Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - Строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - Кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - Писать простые связные сообщения на профессиональные темы	-обучающийся ориентируется относительно полно в устных высказываниях на английском языке профессиональной направленности; грамотно переводит (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; -ведет диалог на иностранном языке в различных ситуациях профессионального общения в рамках учебно-трудовой деятельности; -сообщает сведения о себе в рамках профессионального общения, обосновывает и объясняет свои действия; -заполняет необходимую документацию.	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

Приложение 2.21
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОГСЭ.05 Физическая культура»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.05 Физическая культура»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОГСЭ.05 Физическая культура» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 08.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 04 ОК 08	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
	применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	основы здорового образа жизни
	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
	выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма	средства профилактики перенапряжения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	160
в т.ч. в форме практической подготовки	140
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	140
Самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация	*Дифференцированный зачет*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч[2]	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Физическая культура и формирование ЗОЖ		**12**	
1.1. Здоровый образ жизни	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Здоровье населения России. **Факторы риска и их влияние на здоровье.** Современная концепция здоровья и здорового образа жизни. Мотивация ЗОЖ. Критерии эффективности здорового образа жизни. его основные методы, показатели и критерии оценки, использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб. Организм, среда, адаптация. Культура питания. Возрастная физиология. Организация жизнедеятельности, адекватная биоритмам. Культура здоровья и вредные пристрастия. Сексуальная культура – ключевой фактор психического и физического благополучия обучающегося. Культура психического здоровья. Оптимизация умственной работоспособности обучающегося в образовательном процессе. Средства физической культуры в регуляции работоспособности. Формирование валеологической компетенции в оценке уровня своего здоровья и формирования ЗОЖ. Особенности организации физического воспитания в образовательном учреждении (валеологическая и профессиональная направленность). Цели и задачи физической культуры.	*2*	
Тема 1.2 Психофизиологическая характеристика интеллектуальной деятельности и учебного труда студента	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Психофизио**логические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Психофизиологическая характеристика интеллектуальной деятельности и учебного труда студента. Динамика работоспособности студентов в учебном году и факторы, ее определяющие. Особенности психофизического состояния студентов в период экзаменационной сессии, критерии нервно-эмоционального и психофизического утомления. Особенности использования средств физической культуры для**	*2*	

[2]

	оптимизации работоспособности, профилактики нервно-эмоционального и психофизического утомления студентов, повышения эффективности учебного труда.		
Тема 1.3 Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Общая физическая подготовка, ее цели и задачи. Методические принципы физического воспитания. Методы физического воспитания. Основы обучения движения. Основы совершенствования физических качеств. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания. **Специальная физическая подготовка, ее цели и задачи. Структура подготовленности спортсмена. Значение мышечной релаксации. Возможность и условия коррекции физического развития, телосложения, двигательной и функциональной подготовленности средствами физической культуры и спорта в студенческом возрасте. Формы занятий физическими упражнениями. Учебно-тренировочные занятия как основная форма обучения физическими упражнениями. Структура и направленность учебно-тренировочного занятия.**	*2*	
Тема 1.4. Самоконтроль обучающихся, занимающихся физическими упражнениями и спортом	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Диагностика и самодиагностика состояния организма. Диагностика и самодиагностика состояния организма при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный контроль, его содержание. Педагогический контроль, его содержание. Самоконтроль, его основные методы и показатели, дневник самоконтроля. Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм функциональных проб.	***2***	
Тема 1.5. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов (ППФП)	**Содержание учебного материала**	**4**	
	Определение понятия «профессионально-прикладная физическая подготовка». Цели, задачи, средства профессионально-прикладной физической подготовки (ППФП). Место ППФП в системе физического воспитания студентов. Методика подбора средств ППФП.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему «**Составление профессиограмм и спортограмм**»	*2*	
Раздел 2. Легкая атлетика		**22**	
Тема 2.1. Совершенствование техники бега на короткие	**Содержание учебного материала**	**4**	***ОК 04***
	Биомеханические основы техники бега; техники низкого старта и стартового		

дистанции, технике спортивной ходьбы	ускорения; бег по дистанции; финиширование, специальные упражнения		***ОК 08***
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие №1. Биомеханические основы техники бега; техники низкого старта и стартового ускорения; бег по дистанции; финиширование, специальные упражнения	4	
Тема 2.2. Совершенствование техники длительного бега	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Совершенствование техники длительного бега: старт, бег по дистанции, прохождение поворотов (работа рук, стопы), финишный бросок.. Техника бега на средние и длинные дистанции; старт, бег по дистанции, прохождение поворотов (работа рук, стопы), финишный бросок. Длительный кросс до 15-20 минут		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 2. Совершенствование техники длительного бега во время кросса до 15-20 минут	2	
Тема 2.3. Совершенствование техники прыжка в длину с места, с разбега	**Содержание учебного материала:**	**4**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Техника разбега, отталкивание, полет, приземление; способы прыжков в длину: («согнув ноги», «прогнувшись», «ножницы»). Специальные упражнения прыгуна (многоскоки, ускорения, аховые упражнения для рук и ног), ОФП		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 3. Специальные упражнения прыгуна (многоскоки, ускорения, аховые упражнения для рук и ног), ОФП	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Общефизическая подготовка, развитие гибкости, координации, силовых качеств, совершенствование элементов техники.	2	
Тема 2.4. Эстафетный бег 4х100. Челночный бег.	**Содержание учебного материала:**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Техника передачи эстафетной палочки, специальные упражнения бегуна, оздоровительный бег		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 4. Выполнение эстафетного бега 4х100, челночного бега	2	
Тема 2.5. Выполнение контрольных нормативов в беге и прыжках	**Содержание учебного материала:**	**4**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Выполнение контрольных нормативов в беге 30 м, 60 м, 100 м, 400 м, 500 м (д), 1000 м (ю), 2000 м (д), 3000 м(ю); прыжок в длину с места, с разбега способом «согнув ноги», бег на выносливость (по семестрам)		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Практическое занятие № 5. Выполнение контрольных нормативов в беге, прыжок в длину с места, с разбега способом «согнув ноги», бег на выносливость (по семестрам)	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Упражнения для поддержания сердечно – сосудистой системы: бег, плавание, ходьба.	4	
Раздел 3. Волейбол		**18**	
Тема 3.1. Стойки игрока и перемещения. Общая физическая подготовка (ОФП) .	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Совершенствование техники перемещения и стойки игрока: передвижение, ходьба, прыжки (стойка игрока, работа рук и ног во время перемещений, остановок; основная стойка, перемещение вперед, назад, вправо, влево). Комплекс упражнений по ОФП. Перемещение по зонам площадки, выполнение тестов по ОФП		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 6. Выполнение перемещения по зонам площадки, выполнение тестов по ОФП	2	
Тема 3.2. Приемы и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. ОФП	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Совершенствование техники, приемов и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. Приемы и передачи мяча в парах. Обучение перекатам в сторону на бедро и спину, блокирование игрока с мячом. Комплекс упражнений по ОФП.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 7. Выполнение комплекса упражнений по ОФП	2	
Тема 3.3. Нижняя прямая и боковая подача. ОФП	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Совершенствование техники, приемов и передачи мяча снизу и сверху двумя руками, подача по зонам. ОФП		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 8. Выполнение упражнений на укрепление мышц кистей, плечевого пояса, брюшного пресса, мышц ног	2	
Тема 3.4. Верхняя прямая подача. ОФП	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Совершенствование техники верхней прямой подачи (стойка, работа рук и ног). Комплексы упражнений по ОФП		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 9. Выполнение упражнений на укрепление мышц кистей, плечевого пояса, брюшного пресса, мышц ног	2	
Тема 3.5. Тактика игры в защите и нападении	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Совершенствование тактики игры в защите и нападении (подача в зону, нападающий удар, блокирование игрока с мячом); знать тактику игры в защите и нападении; знать технику игры; знать правила судейства; выполнять приемы передачи мяча; выполнять нижнюю прямую и боковую, верхнюю прямую		

	подачи; участвовать в судействе соревнований		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 10. Отработка тактики игры, выполнение приёмов передачи мяча	2	
Тема 3.6. Основы методики судейства	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Техника и тактика игры. Практика судейства. Судейство в волейболе; правила соревнований; судьи, бригада судей; жесты судей; техника и тактика игры		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 11. Отработка навыков судейства в волейболе	2	
Тема 3.7. Контроль выполнения тестов по волейболу	**Содержание учебного материала**	**6**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Передача мяча в парах сверху, снизу; передача в парах через сетку; подача на результат; подача по зонам. Игра по упрощённым правилам волейбола. Игра по правилам (по семестрам)		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 12. Выполнение передачи мяча в парах	2	
	Практическое занятие № 13. Игра по упрощённым правилам волейбола	2	
	Практическое занятие № 14. Игра по правилам (по семестрам)	2	
Раздел 4. Баскетбол		**24**	
[illegible]	**Содержание учебного материала**	**4**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Совершенствование техники перемещения и стойки игрока: передвижение, ходьба, прыжки, остановки, повороты (стойка игрока, работа рук и ног во время перемещений, остановок). Комплексы упражнений по ОФП.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 15. Техника перемещения и стойки игрока: передвижение, ходьба, прыжки, остановки, повороты (стойка игрока, работа рук и ног во время перемещений, остановок). Выполнение упражнений для укрепления мышц плечевого пояса, ног	4	
Тема 4.2. Передачи мяча. ОФП	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Совершенствование техники передачи мяча двумя руками от груди; передача мяча двумя руками сверху; передача мяча двумя руками снизу; передача мяча одной рукой от плеча; передача одной рукой от головы или сверху; передача одной рукой «крюком»; передача одной рукой снизу; передача одной рукой сбоку. Скрытая передача мяча за спиной. Выполнение упражнений на месте и в движении. Комплексы упражнений по ОФП		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 16. Техника передач мяча. Выполнение упражнений для развития скоростно-силовых и координационных способностей, упражнения	2	

	для развития верхнего плечевого пояса.		
Тема 4.3. Ведение мяча; броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком). ОФП	**Содержание учебного материала**	**4**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Ведение с высоким и низким отскоком; со зрительным и без зрительного контроля; обводка соперника с изменением высоты отскока; с изменением направления, с изменением скорости; с поворотом и переводом мяча. Броски в корзину после ведения, броски с места, прыжком. ОФП		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 17. Техника и тактика нападения и защиты в баскетболе. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса	4	
Тема 4.4. Техника штрафных бросков. ОФП	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Совершенствование техники штрафных бросков: подготовка к броску; бросок (техника работы рук и ног). ОФП		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 18 Техника бросков. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног	2	
Тема 4.5. Тактика игры в защите и нападении. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам	**Содержание учебного материала**	**6**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Техника защиты: техника передвижений (ходьба, бег, прыжки, остановки, повороты). Техника овладения мячом и противодействие (выбивание, отбивание, накрывание, перехват, вырывание, взятие отскока). Тактика нападения: индивидуальные (действия игрока с мячом и без мяча), групповые (взаимодействие двух и трех игроков), командные действия (позиционное и стремительное нападение)		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 19. Игра по упрощенным правилам баскетбола	2	
	Практическое занятие № 20. Игра по правилам	4	
Тема 4.6. Практика судейства в баскетболе	**Содержание учебного материала**	**6**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Правила соревнований. Техника и тактика игры. Судейство соревнований по баскетболу: техника и тактика игры; правила судейства; игра по упрощенным правилам, по правилам; изучение литературы по технике и правилам игры в баскетбол		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 21. Практика в судействе соревнований по баскетболу	2	
	Практическое занятие № 22. Выполнение контрольных упражнений: ведение змейкой с остановкой в два шага и броском в кольцо; штрафной бросок; броски по точкам; баскетбольная «дорожка» (простейшие элементы баскетбола)	4	
Раздел 5. Гимнастика. ППФП		**24**	

Тема 5.1. Строевые приемы	**Содержание учебного материала**	4	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Строевые приемы. Построение и перестроение. Размыкание и смыкание. Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов. «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Правой (левой) – вольно!». «По порядку – Рассчитайсь!» и др. Повороты на месте. Обход. Противоход. Змейка. Противоходы. Диагональ. Передвижения по точкам зала. Перестроения из одной шеренги в две. Перестроение из одной шеренги и три. Перестроения из колонны по одному в колонны по два (три). Перестроение из шеренги уступом. Перестроение из одной колонны в три уступом. Перестроение из шеренги в колонну захождением отделений плечом. Перестроения из колонны по одному в колонну по два (три и т.д.) поворотом в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь дроблением и сведением. Перестроение из колонны в круг. Перестроение из одного круга в два		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 23. Отработка строевых приёмов	4	
Тема 5.2. Техника акробатических упражнений.	**Содержание учебного материала**	4	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Кувырок вперед, назад. Стойки: на лопатках, мост, полушпагат; техника безопасности при выполнении акробатических упражнений. Разучивание и выполнение акробатической связки (по курсам). Комплексы ритмической гимнастики. Знание терминологии; составление простейшей комбинации из акробатических упражнений		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 24. Отработка техники акробатических упражнений	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на развитие координации, силовых качеств	2	
Тема 5.3. Упражнения на брусьях (юноши). Гиревой спорт	**Содержание учебного материала**	**2**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Брусья: висы, упоры, махи, подводящие и специальные упражнения, соскоки. Знать правила техники безопасности; уметь страховать партнера, комплексы упражнений с гантелями, гирями. Разучивание и выполнение связок на снаряде (по курсам). ППФП		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 25. Разучивание и выполнение упражнений с гирями	2	
Тема 5.4. Составление комплекса ОРУ и проведение их обучающимися	**Содержание учебного материала**	**10**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Требования к составлению комплекса ОРУ, терминология; составление комплексов ОРУ без предметов, с предметами (мячи, палки, скакалки и др.). Направленность общеразвивающих упражнений; знать основные положения		

Тема 5.5. Сущность и содержание ППФП в достижении высоких профессиональных результатов	рук, ног, терминологию; провести с группой по одному общеразвивающему упражнению, комплекс ОРУ		***ОК 04*** ***ОК 08***
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 26. Выполнение комплекса ОРУ	2	
	Практическое занятие № 27. Контроль комбинации по акробатике (по курсам)	2	
	Практическое занятие № 28. Контроль комбинации на брусьях, перекладине (по курсам)	2	
	Практическое занятие № 29. Контроль выполнения упражнений по ритмической гимнастике, гиревому спорту. ППФП	4	
	Содержание учебного материала	**4**	
	Цели и задачи ППФП по специальности. Цели и задачи ППФП с учетом специфики будущей профессиональной деятельности. Профессиональные риски, обусловленные спецификой труда.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 30. Средства, методы и методики формирования профессионально значимых двигательных умений и навыков. Составление комплексов упражнений ППФП.	4	
Раздел 6. Атлетическая, дыхательная гимнастика		**22**	
Тема.6.1. Упражнения на развития физических качеств профессиональной направленности.	**Содержание учебного материала**	**22**	***ОК 04*** ***ОК 08***
	Специальные дыхательные упражнения, комплексы атлетической гимнастики локального воздействия (на всех последующих занятиях).		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 31. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса, комплексы упражнений атлетической и дыхательной гимнастики	4	
	Практическое занятие № 32. Комплекс общеразвивающих упражнений на увеличение вентиляции легких. Техника безопасности на занятии. Обучение упражнениям на увеличение вентиляции легких, способствующей быстрейшей ликвидации кислородной задолженности (дыхательные).	4	
	Практическое занятие № 33. Основные средства силовой подготовки: с преодолением веса собственного тела, с помощью отягощений (гантели, штанги). Сгибание разгибание рук на брусьях, от скамейки.	2	
	Практическое занятие № 34. Выполнение упражнений на тренажерах. Развитие силы, гибкости и координации движения.	4	
	Практическое занятие № 35. Комплекс упражнений для формирования правильной осанки. Выполнение упражнений на тренажерах. Развитие силы, гибкости и координации движения. Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе	2	

	профессиограммы специалиста.		
	Практическое занятие № 36. Круговая тренировка 5-6 станций на развитие силы.	2	
	Практическое занятие № 37. Комплекс общеразвивающих упражнений на координацию движений. Обучение упражнениям на точность и координацию движений. Упражнения в парах. Прыжки на скакалке. Выполнение контрольных нормативов. Обучение составлению комплексов упражнений для производственной гимнастики, ведению дневника контроля за состоянием здоровья.	4	
Раздел 7. Лыжная подготовка		**28**	
Тема 7.1 Технические приемы ходьбы на лыжах	**Содержание учебного материала**	**28**	
	Классификация видов лыжных ходов. Оздоровительное значение занятий по лыжной подготовке.		***ОК 04*** ***ОК 08***
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 38. Основные элементы тактики в лыжных гонках. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом	2	
	Практическое занятие № 39. Первая помощь при травмах и обморожениях. Элементы тактики лыжных гонок.	2	
	Практическое занятие № 40. Совершенствование технических приемов на лыжах: повороты на месте, переступание махом, прыжком с опорой и без опоры на палки. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование.	4	
	Практическое занятие № 41. Техника попеременного двухшажного хода, попеременного четырехшажного хода. Совершенствование техники попеременного двухшажного хода, попеременного четырехшажного хода. Развитие общей выносливости.	4	
	Практическое занятие № 42. Техника одновременного одношажного хода. Совершенствование техники одновременного одношажного хода. Развитие общей выносливости. Выполнение контрольного норматива 3 км (мин, сек)	4	
	Практическое занятие № 43. Техника подъема полуелочкой и елочкой, лесенкой. Совершенствование техники подъема полуелочкой и елочкой. Развитие выносливости. Обучение технике подъема лесенкой.	2	
	Практическое занятие № 44. Техника спуска в основной стойке. Совершенствование техники спуска в основной стойке. Развитие общей выносливости.	4	
	Практическое занятие № 45. Техника торможения. Техника поворотов	4	

	Совершенствование техники торможения: плугом и упором. Развитие силы мышц нижних конечностей. Совершенствование технике поворотов переступанием, махом, упором.		
	Практическое занятие № 46. Выполнение контрольных нормативов (прохождение дистанции избранным видом хода на время).	2	
Промежуточная аттестация *Дифференцированный зачет*		**10**	
Всего		**160**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Спортивный комплекс.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и/или электронными изданиями, основной и дополнительной учебной литературой для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Агеева, Г. Ф. Теория и методика физической культуры и спорта / Г. Ф. Агеева, Е. Н. Карпенкова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-45936-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/292016 (дата обращения: 15.08.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Журин, А. В. Особенности и содержание здорового образа жизни студента : учебное пособие для вузов / А. В. Журин. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9293-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/221303 (дата обращения: 15.08.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Зобкова, Е. А. Основы спортивной тренировки / Е. А. Зобкова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-507-47830-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/329069 (дата обращения: 15.08.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Муллер, А. Б. Физическая культура : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511813 (дата обращения: 15.08.2023).

5. Садовникова, Л. А. Физическая культура для студентов, занимающихся в специальной медицинской группе : учебное пособие для спо / Л. А. Садовникова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-7201-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/156380 (дата обращения: 15.08.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Физическая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517442 (дата обращения: 15.08.2023).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бурухин, С. Ф. Методика обучения физической культуре. гимнастика : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Ф. Бурухин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 173 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07538-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513903 (дата обращения: 15.08.2023).

2. Жданкина, Е. Ф. Физическая культура. Лыжная подготовка : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ф. Жданкина, И. М. Добрынин ; под научной

редакцией С. В. Новаковского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 125 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10154-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514196 (дата обращения: 15.08.2023).

3. Федякин, А. А. Теория и организация адаптивной физической культуры / А. А. Федякин. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45552-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/311903 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; *основы здорового образа жизни;* *условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности;* правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности	обучающийся понимает *роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; ведёт здоровый образ жизни; понимает условия деятельности и знает зоны риска физического здоровья для данной специальности; проводит индивидуальные занятия* физическими упражнениями различной направленности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; *применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;* *пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;* выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма	обучающийся использует *физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;* *применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;* *пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;* выполняет контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организм	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

Приложение 2.22
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОГСЭ.06 Основы финансовой грамотности»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика **452**

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 452

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины ....Ошибка! Закладка не определена.52

2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ **453**

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины 453

2.2. Содержание дисциплины 454

3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ **459**

3.1. Материально-техническое обеспечение 459

3.2. Учебно-методическое обеспечение 459

4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ **460**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОГСЭ.06 Основы финансовой грамотности»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы финансовой грамотности»: освоение знаний о финансовой жизни современного общества, финансовых институтах, финансовых продуктах, финансовых рисках, способах получения информации, позволяющей анализировать социальные ситуации и принимать индивидуальные финансовые решения с учетом их последствий и возможных альтернатив.

Дисциплина «Основы финансовой грамотности» включена в вариативную часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	приемы структурирования информации
	оценивать практическую значимость результатов поиска	формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	определять актуальность нормативно-правовой	содержание актуальной нормативно-правовой документации

	документации в профессиональной деятельности	
	применять современную научную профессиональную терминологию	современная научная и профессиональная терминология
	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	возможные траектории профессионального развития и самообразования
	определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования	основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические особенности личности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	32	
теоретические занятия	26	
практические занятия	6	
Самостоятельная работа		
Промежуточная аттестация в форме зачета	2	
Всего	**32**	

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1 Деньги и операции с ними		**8**	
Тема 1.1. Деньги и платежи. Безопасное использование денег	**Основное содержание**	***4***	ОК 01, ОК02
	1. Потребности и ресурсы. Финансовые цели. Финансовое благополучие и финансовые риски. Финансовые решения. Финансовое поведение. Финансовая культура. Роль и функции денег. Виды современных денег, их основные характеристики. Денежная система. Покупательная способность денег. Инфляция. Основные риски, связанные с использованием денег. Платежи и расчеты. Поставщики платежных услуг. Платежные агенты. Платежные системы. Основные платежные инструменты: банковский счет, мобильный и интернет-банк, дебетовая, кредитная банковские карты, электронный кошелек. Риски при использовании различных платежных инструментов. Подтверждение расчетов. Финансовая безопасность в сфере денежного обращения и покупок. Выбор добросовестного поставщика финансовых услуг. Персональные данные, их значение для безопасного использования денег. Основы безопасного пользования банкоматами. Безопасность денежных операций в цифровой среде. Техники социальной инженерии, включая фишинг, и способы защиты. Правила возмещения средств, несанкционированно списанных со счета.	*2*	
	В том числе практических и лабораторных занятий	***2***	ОК 01, ОК02
	1. Признаки подлинности и платежности банкнот и монет (дизайн, применяемые технологии, используемые материалы). Алгоритм безопасного использования платежных инструментов. Признаки типичных ситуаций	*2*	

	финансового мошенничества в различных сферах профессиональной деятельности.		
Тема 1.2. Покупки и цены	**Основное содержание**	***4***	ОК 03
	2. Выбор товаров и услуг. Обязательная информация о товаре (услуге). Поставщики товаров и услуг. Агрегаторы и маркетплейсы. Цена товара. Дифференциация цен. Ценовая дискриминация. Программы лояльности (дисконтные карты, скидки, бонусы, кэшбек). Варианты оплаты (разные виды денег; оплата в момент получения, предоплата, покупка в кредит, рассрочка, подписка). Роль рекламы и других способов продвижения товаров и услуг продавцами. Возврат товара после покупки.	*2*	
	В том числе практических и лабораторных занятий	***2***	ОК 03
	2. Расчет полной цены. Выбор наилучшего предложения. Стоимость товара с учетом скидок и рекламных акций. Влияние неценовых факторов на совершение покупки (состав, используемые материалы и технологии, ценности бренда и др.)	*2*	
Раздел 2. Планирование и управление личными финансами		*8/4*	
Тема 2.1. Личный и семейный бюджет, финансовое планирование. Личные сбережения. Безопасное управление личными финансами.	**Основное содержание**	***4/2***	ОК 02, ОК03
	3. Постановка финансовых целей (краткосрочные и долгосрочные финансовые цели, принцип SMART, выбор способов и контроль достижения финансовой цели). Человеческий и финансовый капитал. Виды доходов и расходов. Принципы ведения личного и семейного бюджета. Цели сбережений. Изменение стоимости денег во времени. Основные формы сбережений: наличные деньги, банковские счета и их виды. Доходность банковских вкладов. Простые и сложные проценты. Влияние инфляции на процентный доход. Сейфовые ячейки. Риски для сбережений и пути их минимизации. Система страхования вкладов. Финансовая безопасность и цифровая среда в сфере личных финансов. Оптимизация личного и семейного бюджета с учетом обеспечения безопасности. Удаленное банковское обслуживание. Дистанционное управление личными финансами.	*2*	
	В том числе практических и лабораторных занятий	***2/2***	ОК 02, ОК03
	3. Возможности сокращения расходов и повышения доходов. Планирование личного бюджета и оценка его выполнения. Возможности для повышения дохода с учетом особенностей своей специальности. Безопасное	*2/2*	

	использование сберегательных инструментов. Выбор добросовестного поставщика финансовых услуг. Выбор банка и оценка доходности банковского вклада. Анализ необходимости и требуемого объема сбережений с учетом особенностей своей профессии. Возможности и ограничения льготных программ банков с учетом особенностей своей профессии, иных факторов (вклады и кредиты для молодежи, программистов, семей с детьми).		
Тема 2.2. Кредиты и займы	**Основное содержание**	***4/2***	ОК02 ,ОК03
	4. Цели заимствований. Проценты по кредитам и займам. Неустойки. Регулирование процентов и неустоек. Основные инструменты заимствования. Банковский кредит. Принципы кредитования. Виды кредитов. Условия кредитования. Формы обеспечения возвратности кредита. Кредитный договор. Риски использования кредитов и займов и пути их минимизации. Страхование при кредитовании. Взыскание долгов. Кредитная история. Кредитные каникулы. Реструктуризация и рефинансирование кредита. Личное банкротство.	*2*	
	В том числе практических и лабораторных занятий	***2/2***	ОК02, ОК04
	4. Безопасное использование кредитных инструментов. Выбор добросовестного поставщика финансовых услуг. Выбор оптимальных условий заимствования. Выбор банка и банковского кредита. Расчет размера допустимого кредита с учетом особенностей своей специальности (уровень дохода, профиль трат).	*2/2*	
Раздел 3. Риск и доходность		***8/4***	
Тема 3.1. Инвестирование и страхование	**Основное содержание**	*4/2*	ОК02, ОК04
	5. Цели и риски инвестирования. Ликвидность и доходность инвестиций. Взаимосвязь доходности и риска. Основные инвестиционные продукты и их базовые характеристики. Индивидуальный инвестиционный счет (ИИС). Формирование инвестиционного портфеля. Диверсификация. Мошенничество в сфере инвестиций, способы защиты от него. Особенности финансовых пирамид. Страхование как один из способов управления рисками. Виды страхования: личное страхование, имущественное страхование, страхование гражданской ответственности. Основные виды страховых продуктов	*2*	

	В том числе практических и лабораторных занятий	***2/2***	ОК02, ОК04
	5. Расчет размера допустимого объема инвестиций в рамках личного бюджета с учетом особенностей своей специальности. (уровень дохода, профиль трат).	*2/2*	
Тема 3.2. Предпринимательство	**Основное содержание**	***4/2***	ОК 02, ОК03
	6. Роль предпринимательства в жизни человека и общества. Условия развития стартапов и малого бизнеса. Формы ведения предпринимательской деятельности и их основные характеристики. Возможные источники финансирования малого бизнеса	*2*	
	В том числе практических и лабораторных занятий	***2/2***	ОК 02, ОК03
	6. Требования для открытия собственного бизнеса и алгоритм действий. Анализ бизнес-идей и рисков, связанных с ними, с учетом особенностей своей специальности.	*2/2*	
Раздел 4. Финансовая среда		***6***	
Тема 4.1. Финансовые взаимоотношения с государством. Защита прав граждан в финансовой сфере	**Основное содержание**	***6***	ОК 01, ОК02
	7. Роль налогов, налоговой и социальной политики государства для экономики страны и личного благосостояния граждан. Налоги физических лиц. Налоговые вычеты и льготы. Пенсионная система России. Социальная поддержка граждан. Возможности инициативного бюджетирования. Банка России, других государственных органов в сфере защиты прав потребителей финансовых услуг. Досудебное и судебное урегулирование споров. Уполномоченный по правам потребителей финансовых услуг. Особенности защиты прав потребителей в цифровой среде.	*2*	
	В том числе практических и лабораторных занятий	***4***	ОК 01, ОК02
	7. Основные цифровые сервисы государства для граждан. Налоги и пенсионное обеспечение для самозанятых и ИП.	*2*	
	8. Алгоритм действий при нарушении прав граждан в финансовой сфере	*2*	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		***2***	ОК 02, ОК03
Всего:		***32***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО. – М.: ВАКО, 2020 – 400 с.

2. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: учебная программа. СПО. – М.: ВАКО, 2020 – 32 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Богдашевский, А. Основы финансовой грамотности: Краткий курс / А. Богдашевский. — Москва: Альпина Паблишер, 2018. — 304 с. — ISBN 978-5-9614-6626-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/82629

2. Основы экономики: учебное пособие для СПО / Р. А. Галиахметов, Н. Г. Соколова, Э. Н. Тихонова [и др.] ; под редакцией Н. Г. Соколовой. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 373 с. — ISBN 978-5-4488-0911-8, 978-5-4497-0757-4.Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/99374

3. Финансовая грамотность: учебник / Ю. Р. Туманян, О. А. Ищенко-Падукова, А. Н. Козлов [и др.]. — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2020. — 212 с. — ISBN 978-5-9275-3558-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/107990

3.2.3. Дополнительные источники

1. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. СПО. – М.: ВАКО, 2020 – 48 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает:		
- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	- имеет представление о грамотном и безопасном поведении при взаимодействии с финансовыми институтами	Оценка результатов тестирования, устного опроса. Оценка результатов выполнения практических работ. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ и заданий. Оценка результатов выполнения заданий зачета.
- структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	- имеет представление об алгоритмах выполнения работ в сфере финансовой грамотности	
- основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	- знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	- четко и полно перечисляет правила грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами	
- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	- четко и полно перечисляет порядок применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе с использованием цифровых средств при взаимодействии предприятий, оказывающих дизайнерские услуги с финансовыми институтами	
- приемы структурирования информации	- имеет представление о приемах структурирования информации	
- формат оформления результатов поиска информации	- знает форматы оформления результатов поиска информации	
- содержание актуальной нормативно-правовой документации	- совершенствует знания в области нормативно-технической документации по профилю специальности с помощью различных информационных источников	
- современная научная и профессиональная терминология	- систематически совершенствует знания в области профессиональной терминологии по профилю специальности с помощью различных информационных источников	

- возможные траектории профессионального развития и самообразования	- имеет представление о возможных траекториях профессионального развития и самообразования	
- основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности	- знает основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности	
- психологические основы деятельности коллектива	- обсуждает и решает профессиональные задачи при сотрудничестве с коллегами-обучающимися, наставниками	
- психологические особенности личности	- выполняет индивидуальные и групповые задания	
- правила оформления документов	- имеет представление о правилах оформления документов	
- правила построения устных сообщений	- знает правила построения устных сообщений	
- стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	- систематически совершенствует знания в области стандартов антикоррупционного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами и последствия его нарушения в сфере работы предприятий, оказывающих дизайнерские услуги	
Умеет:		
- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	- проводит полный анализ задач и проблем в профессиональном и социальном контексте в области финансовой грамотности при осуществлении профессиональной деятельности	Оценка результатов тестирования, устного опроса. Оценка результатов выполнения практических работ. Экспертное наблюдение за ходом Выполнения практических работ и заданий. Оценка результатов выполнения заданий зачета.
- определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	- демонстрирует умение определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	
- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	- демонстрирует умение выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	
- оценивать результат и последствия своих действий	- демонстрирует умение оценки результата и	

(самостоятельно или с помощью наставника)	последствий своих действий по применению правил грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами в профессиональной деятельности	
- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	- демонстрирует умение использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач при взаимодействии предприятий, оказывающих дизайнерские услуги с финансовыми институтами	
- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	- умеет выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	
- оценивать практическую значимость результатов поиска	- выполняет самооценку эффективности собственной деятельности по качественным и количественным показателям	
- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	- демонстрирует применение знаний в области нормативно-технической документации по профилю специальности с помощью различных информационных источников	
- применять современную научную профессиональную терминологию	- демонстрирует применение знаний в области профессиональной терминологии по профилю специальности	
- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	- определяет предпочтительные направления профессионального развития на основе внешних факторов (тенденции развития специальности, ситуаций на рынке труда) и внутренних мотивов	
- определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования	- демонстрирует умение выявлять источники финансирования	
- организовывать работу коллектива и команды	- демонстрирует умение организовывать работу коллектива и команды в рамках	

	реализации проектов по улучшениям	
- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- демонстрирует умение взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	- умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике	
- проявлять толерантность в рабочем коллективе	- проявляет толерантность в рабочем коллективе	
- применять стандарты антикоррупционного поведения	- демонстрирует умение применять стандарты антикоррупционного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами в сфере предприятий, оказывающих дизайнерские услуги	

Приложение 2.23
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЕН.01 Математика»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

5.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**3**
6.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**7**
7.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**10**
8.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**11**

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕН.01 Математика»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Цель дисциплины «Математика»: формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков, основ математики как базы для развития профессиональных компетенций.

Дисциплина «Математика» включена в обязательную часть естественнонаучного цикла образовательной программы.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**	**Владеет навыками**
ОК. 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК. 02	определять задачи для поиска информации определять необходимые источники информации планировать процесс поиска структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации оценивать практическую	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации современные средства и устройства информатизации порядок их применения и	

	значимость результатов поиска оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том, числе с использованием цифровых средств	
ОК.03	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности оформлять бизнес-план рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности презентовать бизнес-идею определять источники финансирования	содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности основы финансовой грамотности правила разработки бизнес-планов порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты	
ОК.04	организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности	

ОК.05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста правила оформления документов и построения устных сообщений	
ОК.09	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 1.2	проводить предпроектный анализ выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм создавать цветовое единство в композиции по законам колористики изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного	законы колористики закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия законы формообразования систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику) преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию) принципы и методы эргономики	проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов

	материала, выполнять необходимые предпроектные исследования владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
лабораторные работы	
практические занятия	14
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
Консультации	
Промежуточная аттестация (диф. зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Тема 1. Дифференциальное исчисление	**Содержание**	*8*	
	1.Роль математики в профессиональной деятельности. Производная. Правила дифференцирования. Производная композиции функций. Дифференциал функции, его геометрический смысл. Применение дифференциала к решению практических задач и вычислению приближенных значений функции. 2.Интервалы монотонности, экстремумы функции, выпуклость и точки перегиба графика функции, построение эскизов графиков. Нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке.	*4*	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практические занятие № 1. Вычисление производных. Вычисление приближенных значений функции с помощью дифференциала Практическое занятие № 2. Применение методов дифференциального исчисления для исследования функции и решения задач на оптимизацию.	4	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05**
Тема 2. Интегральное исчисление	**Содержание**	*6*	
	1.Понятие первообразной. Неопределенный интеграл и его свойства. Определенный интеграл, формула Ньютона-Лейбница. 2.Применение определенного интеграла к решению геометрических задач: вычисление площади плоской фигуры, объема тела вращения, вычисление дуги кривой	*4*	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие № 3. Решение неопределенных интегралов. Вычисление определенных интегралов, решение геометрических задач с помощью определенных интегралов	*2*	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05**
Тема 3. Основы дискретной математики.	**Содержание**	*8*	
	1.Множества и операции над ними. Диаграммы Эйлера-Венна для решения задач 2. Основные понятия теории графов	*4*	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	Практическое занятие 4 «Выполнение операций над множествами» Практическое занятие 5 «Выполнение операций с графами»	*4*	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05**

Тема 4. Основы аналитической геометрии.	**Содержание**	*6*	
	Векторы на плоскости. Прямая на плоскости и ее уравнение. Уравнение второй степени с двумя переменными. Окружность. Эллипс. Гипербола. Парабола	*4*	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05,ПК.1.2**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие 6 «Решение задач»	*2*	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05,ПК.1.2**
Тема 5. Теория вероятностей и математическая статистика.	**Содержание**	*6*	
	1.Элементы комбинаторики. Бином Ньютона. Треугольник Паскаля. 2. Случайные события. Вероятность, частота. Теорема сложения и умножения вероятностей. Формула полной вероятности, формула Байеса. Повторение испытаний. Формула Бернулли. Вариационные ряды распределения. Числовые характеристики вариационных рядов.	*4*	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05,ПК.1.2**
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	Практическое занятие 7. Решение задач по комбинаторике, теории вероятностей	*2*	**ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05,ПК.1.2**
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		***2***	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Математического и естественно-научного цикла», оснащенный в соответствии с приложением 3 ПОП-П.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Башмаков М.И. Математика. Алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.
2. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: Сборник задач профильной направленности: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.,2017

3.2.2. Дополнительные источники

1. Алимов Ш.А. и др. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 кл. – М., 2017.

2. Атанасян Л.С. и др. Геометрия. 10-11 кл. – М., 2017.

3. Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: Электронный учеб.- метод. комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.,2017

4. Гусев В.А., Григорьев С.Г., Иволгина С.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
Знает: -о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке; -о математических понятиях как важнейших	обучающийся понимает значение математики в профессиональной деятельности; обучающийся владеет основными понятиями и методами дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении	Оценка самостоятельной работы Оценка проверочной работы Оценка контрольной работы Оценка презентации Оценка внеаудиторной

математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; о возможности аксиоматического построения математических теорий; - об основных понятиях математического анализа и их свойствах; - о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей.	прикладных задач; основными понятиями и методами интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; обучающийся решает уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы; обучающийся знает основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка; основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины; формулу бинома Ньютона; понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства;	самостоятельной работы (по выбору - доклад, сообщение) Оценка устного опроса Оценка письменного опроса Оценка тестирования Оценка индивидуальных заданий Оценка индивидуальных учебных проектов Оценка результатов промежуточной аттестации в форме экзамена
Умеет: - характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей; - методами доказательств и алгоритмов решения; применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; - стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств; - основными понятиями о плоских и пространственных	обучающийся вычисляет производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правилам дифференцирования; приближенные значения функций с помощью дифференциала; применяет дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычисляет неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решает простейшие задачи аналитической геометрии; простейшие комбинаторные задачи; практические задачи с применением вероятностных методов; оперирует с	

геометрических фигурах, их основных свойствах; - распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применять изученные свойства геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием; - находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин; - навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.	основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины; решает практические задачи по теории множеств; практические задачи с помощью теории графов	

Приложение 2.24
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЕН.02 Экологические основы природопользования»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **3**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **8**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **9**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.02 Экологические основы природопользования

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ЕН.02 Экологические основы природопользования» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 06, ОК 07.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.2, ПК 1.3, ОК 06, ОК 07,	анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф;	общие понятия охраны окружающей среды;
	определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;	принципы рационального природопользования;
	применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	о современном состоянии окружающей среды России и планеты;
		природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации;
		о воздействии негативных экологических факторов на человека;
		основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
		основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов;
		принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	10
Самостоятельная работа	4
Консультации	2
Промежуточная аттестация *зачет*	2

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч[3]	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Теоретические основы природопользования		**4**	
Тема 1.1. Общая экология	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 06, ОК 07
	Предмет и задачи природопользования. Взаимодействие человека с окружающей средой. Взаимосвязь рационального использования природных ресурсов и экологического равновесия окружающей среды. Природные ресурсы и их классификация. Понятие о ресурсообеспеченности. Распределение и запасы минерального сырья в мире и в России.	2	
	В том числе практических занятий		
	Практические занятие № 1. Принципы рационального природопользования. Глобальные проблемы экологии. Причины возникновения и пути решения глобальных проблем	2	
Раздел 2. Загрязнение окружающей среды		**16**	
Тема 2.1. Экологические кризисы	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф	2	
	В том числе практических занятий		
	Практические занятие № 2. Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф	2	
Тема 2.2. Техногенное воздействие на атмосферный воздух	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	1.Техногенное воздействие на атмосферный воздух. Нормирование загрязнения атмосферы. Последствия загрязнения и нарушения газового баланса атмосферы. Способы предотвращения и улавливания выбросов	2	
Тема 2.3. Техногенное воздействие на водные ресурсы	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	Техногенное воздействие на водные ресурсы. Наиболее распространенные вещества, загрязняющие водные объекты. Эвтрофикация водоемов и биологическое загрязнение воды. Методы очистки промышленных сточных вод. Нормирование загрязнения водной среды. Состояние водных ресурсов России	2	
Тема 2.4. Техногенное	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 06, ОК 07,

[3] Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

воздействие на почву	Техногенное воздействие на почву. Промышленное и радиоактивное загрязнение почв. Правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов. Безотходные технологии.	2	ПК 1.2, ПК 1.3
	В том числе практических занятий		
	Практические занятие № 3. Определение основных групп отходов. Отходы в работе дизайнера. Анализ способов переработки, утилизации основных групп отходов	2	
Тема 2.5. Физическое и химическое загрязнение окружающей среды	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	Тепловое загрязнение. Шумовое загрязнение. Инфразвуковое загрязнение. Видеозагрязнение. Электромагнитное загрязнение. Загрязнение окружающей среды промышленными предприятиями и возможные нарушения здоровья человека	2	
Тема 2.6. Особо охраняемые природные территории	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	Лес как важнейший растительный ресурс планеты. Антропогенное воздействие на лесные ресурсы планеты и его последствия. Лесные ресурсы России. Рекреационное значение лесов. Особо охраняемые природные территории (заповедники, заказники, национальные парки). Охрана антропогенных и рекреационных ландшафтов	2	
Раздел 3. Правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности		**10**	
Тема 3.1. Экологическое законодательство Российской Федерации	**Содержание учебного материала**	**10**	ОК 06, ОК 07
	1.Правовые вопросы природопользования и экологической безопасности. Экологическое законодательство Российской Федерации. Государственные органы Российской Федерации в области природопользования и охраны окружающей среды.	2	
	2.Экологическая стандартизация. Экологическая паспортизация. Экологическая сертификация. Экологический аудит. Экологическая экспертиза. Юридическая ответственность за экологические правонарушения.		
	В том числе практических занятий		
	Практические занятие № 4. Решение экологических ситуаций	2	
	Практические занятие № 5. Решение экологических ситуаций	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление экологических кроссвордов. Проработка источников периодической печати, интернет-ресурсов и составление аннотаций двух статей по тематике «Юридическая ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду» и «Правовые вопросы в сфере природопользования».	4	
Тема 3.2. Международное сотрудничество в области рационального природопользования и охраны	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 06, ОК 07
	1.Природоохранные конвенции и межгосударственные соглашения. Роль международных организаций в охране окружающей среды.	2	

окружающей среды			
	Консультации	2	
Промежуточная аттестация (зачет)		**2**	
Всего		**36**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет экологических основ природопользования, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Корытный, Л. М. Экологические основы природопользования : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. М. Корытный, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14131-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517675 (дата обращения: 24.09.2023).

2. Хван, Т. А. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / Т. А. Хван. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16564-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531290 (дата обращения: 24.09.2023).

3. Кузнецов, Л. М. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / Л. М. Кузнецов, А. Ю. Шмыков ; под редакцией В. Е. Курочкина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 334 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17671-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/533518 (дата обращения: 24.09.2023).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 376 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15994-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/523597 (дата обращения: 24.09.2023).

2. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517148 (дата обращения: 24.09.2023).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования; о современном состоянии окружающей среды России и планеты; природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации; о воздействии негативных экологических факторов на человека; основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды	обучающийся владеет общими понятиями охраны окружающей среды; знает принципы рационального природопользования; применяет информацию о современном состоянии окружающей среды России и планеты в докладах, презентациях; знает природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации, использует эти знания в практической работе; владеет информацией о воздействии негативных экологических факторов на человека, показывает эти знания во время докладов, тестирования; знания об основных источниках техногенного воздействия на окружающую среду; основных группах отходов, их источниках и масштабах образования правильно использует в докладах, практических работах; знания об основных способах предотвращения и улавливания промышленных отходов, методах очистки, правилах и порядке переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов, принципах и правилах международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды обнаруживает во время тестирования, устных ответов на занятиях	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационных задач
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		

анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф; определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	обучающийся демонстрирует умение анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф, определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду, применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

Приложение 2.25
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЕН.03 Информационное обеспечение в профессиональной деятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:
Учебная дисциплина «ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02.
1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:
В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	**Умения**	**Знания**	**Навыки**
ПК 1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	- разрабатывать концепцию проекта - использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла - осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта - владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом - находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи - владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и	- современные тенденции в области дизайна - этапы дизайн-проектирования - методы дизайн-проектирования - способы визуализации результатов отдельных этапов проектирования - систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования - теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне	- осуществления дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ

	формообразования - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики - изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи		
ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	- выполнять техническую документацию на опытные образцы - корректировать опытные образцы в соответствии с нормативными требованиями к готовой продукции	- состав технической документации - требования к оформлению технической документации - нормативные требования к готовой продукции - современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	- доведения опытных образцов продукции до соответствия технической документации
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска оценивать практическую значимость результатов поиска применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности использовать различные	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-

	цифровые средства для решения профессиональных задач		

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
-	-	-	Тема 1. Информационные системы и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности Тема 3. Приёмы обработки информации Тема 4. Создание и преобразование информационных объектов Тема 5. Информационная безопасность	54	Формирование ОК.02 в части расширения кругозора цифровых технологий в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	126
в т.ч. в форме практической подготовки	34
в т. ч.:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	82
Самостоятельная работа	8
Консультации	2
Промежуточная аттестация	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1. Информационные системы и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности	**Содержание учебного материала**	**2**	ПК 2.4 ОК 02
	Основные понятия и определения. Классификация информационных систем. Классификация персональных компьютеров	2	
Тема 2. Технические средства информационных технологий	**Содержание учебного материала**	**8**	ПК 2.4 ОК 02
	Архитектура персонального компьютера	8	
	Программное обеспечение информационных технологий		
	Файл. Файловая система.		
Тема 3. Приёмы обработки информации	**Содержание учебного материала**	**92**	ПК 1.3 ОК 02
	Обработка текстовой информации	10	
	Процессоры электронных таблиц		
	Редакторы обработки графической информации. Электронные презентации		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	82/34	
	Практическое занятие № 1. Создание и редактирование документа MS Word. Форматирование документа.		
	Практическое занятие № 2. Создание и редактирование таблиц. Создание и редактирование графических объектов.		
	Практическое занятие № 3. Создание форму, ссылок, буквицы.		
	Практическое занятие № 4. Ввод данных в ячейки таблицы. Редактирование содержимого ячеек в MS Excel.		
	Практическое занятие № 5. Проведение расчетов с применением формул и функций. Построение диаграмм, графиков.		
	Практическое занятие № 6. Решение задач с помощью MS Excel.		
	Практическое занятие № 7. Создание структур и заполнение базы данных.		
	Практическое занятие № 8. Организация поиска записей в базе данных. Создание отчета в базе данных.		
	Практическое занятие № 9. Построение чертежей, схем в MS Paint.		

	Практическое занятие № 10. Создание эмблем, знаков в Adobe Illustrator		
	Практическое занятие № 11. Создание коллажа в Adobe Photoshop.		
	Практическое занятие № 12. Создание линейной презентации в MS PowerPoint.		
	Практическое занятие № 13. Создание интерактивной презентации		
Тема 4. Создание и преобразование информационных объектов	**Содержание учебного материала**	**4**	ПК 2.4 ОК 02
	Компьютерные сети	4	
	Глобальная компьютерная сеть.		
Тема 5. Информационная безопасность	**Содержание учебного материала**	**4**	ПК 2.4 ОК 02
	Информационная безопасность	4	
	Защита от компьютерных вирусов. Организация безопасной работы с компьютерной техникой.		
Самостоятельная работа обучающихся		**8**	
Промежуточная аттестация		**6**	
Всего		**126**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Кабинет «Информационных систем в профессиональной деятельности», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы.
Мастерские «Веб-дизайн и разработка», «Программные решения для бизнеса», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.4 образовательной программы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 283 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17829-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/533812 (дата обращения: 24.09.2023).
2. Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.]. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 662 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16400-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530939 (дата обращения: 24.09.2023).
3. Немцова, Т. И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 288 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0800-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1908342 (дата обращения: 24.09.2023). – Режим доступа: по подписке.
4. Бурняшов, Б. А. Офисные пакеты «Мой Офис», «Р7-Офис». Практикум / Б. А. Бурняшов. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45495-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/302636 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Васильев, Н. П. Компьютерная геометрия и графика в web-разработке / Н. П. Васильев. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-507-46524-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/333242 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Журавлев, А. Е. Информатика. Практикум в среде Microsoft Office 2016/2019 / А. Е. Журавлев. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45697-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/279833 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
7. Катунин, Г. П. Мультимедийные технологии / Г. П. Катунин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 644 с. — ISBN 978-5-507-45945-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/292043 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8. Поляков, Е. Ю. Введение в векторную графику : учебное пособие для спо / Е. Ю. Поляков. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9431-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/221231 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
9. Свириденко, Ю. В. Информатика для профессий и специальностей технического профиля. Курс лекций / Ю. В. Свириденко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45871-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/288986 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516876 (дата обращения: 24.09.2023).
2. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516877 (дата обращения: 24.09.2023).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации	обучающийся использует знания о применении программных методов планирования и анализа проведенных работ; видах автоматизированных информационных технологий; об основных понятиях автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; об основных этапах решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации в практической деятельности	Тестирование наблюдение за ходом выполнения практической работы
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	обучающийся применяет в практической деятельности изученные прикладные программные средства; средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	Оценка результатов выполнения практической работы наблюдение за ходом выполнения практической работы

Приложение 2.26
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.01 Материаловедение»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика **497**

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 497

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины 497

2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ **500**

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины 500

2.2. Содержание дисциплины 501

3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ **508**

3.1. Материально-техническое обеспечение 508

3.2. Учебно-методическое обеспечение 508

4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ **509**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.02 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Материаловедение» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 2.2 –ПК 2.5.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеет навыками
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК 02	определять задачи для поиска информации определять необходимые источники информации планировать процесс поиска структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации	-

	оценивать практическую значимость результатов поиска оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том, числе с использованием цифровых средств	
ОК 03	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности оформлять бизнес-план рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности презентовать бизнес-идею определять источники финансирования	содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности основы финансовой грамотности правила разработки бизнес-планов порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты	-
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности	-

ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста правила оформления документов и построения устных сообщений	-
ПК 1.1	разрабатывать концепцию проекта находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи выбирать графические средства в соответствие с тематикой и задачами проекта владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	современные тенденции в области дизайна теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне требования, предъявляемые к современным материалам в области дизайна	разработки технического задания согласно требованиям заказчика
ПК 2.3	проводить предпроектный анализ выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм создавать цветовое единство в композиции по законам колористики изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять	законы колористики закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия законы формообразования систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику) преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию) принципы и методы эргономики	проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов

	необходимые предпроектные исследования владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	64	18
Теоретические занятия	20	
Практические занятия	44	
Самостоятельная работа	6	
Консультация	2	
Промежуточная аттестация в *форме диф. зачета*	2	
Всего	**72**	**18**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Материалы, используемые в дизайне		**42**	
Тема 1.1. Текстильные материалы	**Содержание**	**16**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	1. Текстильные волокна и нити. Строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен, кожи, меха, резины, пленок. Свойства материалов. Формообразование и формоустойчивость материалов. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	**2**	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	Практическое занятие № 1. Анализ свойств материалов в соответствии с конфекционной картой	2	
	Практическое занятие № 2. Эскизная разработка коллажных композиций текстильных изделий как носителя рекламных графических текстов, изображений: одежда, текстильная обувь, текстиль в городской среде (навесы, палатки, вывески), выставочные павильоны	2	
	Практическое занятие № 3. Художественное оформление текстиля методами цветной, трафаретной печати, цветного тонирования красками.	2	
	Практическое занятие № 4. Декорирование текстиля стразами «Сваровски», пайетками, бисером, стеклярусом, бусинами, тесьмой. Создание коллажных композиций.	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	**6**	
	«Анализ декоративных изображений и приемов их выполнения на рекламных текстильных изделиях»:		

	- выбор декоративных изображений, приемов и технологий; - выполнение декоративных изображений с применением приемов и технологий	2 4	
Тема 1.2. Полимерные материалы. Стекло, керамика, пластик	**Содержание**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	2. Виды стекол. Художественная обработка и декорирование стёкол и зеркального полотна. Полимеры. Виды пластика. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства керамических материалов. Основные принципы и методы выбора материалов Применение стекла, керамики, пластика в дизайне и рекламе. Меры безопасности при хранении и работе с горючими веществами и материалами с легковоспламеняющимися жидкостями. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Сорта и марки лаков и красок, шпатлёвочно-грунтовочные составы. Характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	Практическое занятие № 5. Художественная обработка стекла методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг	2	
	Практическое занятие № 6. Декорирование керамики методами живописным и скульптурным способом	2	
	Практическое занятие № 7. Художественная обработка пластика методами цветного тонирования плёнками, красками, декорирование фурнитурой	2	
Тема 1.3. Металл	**Содержание**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	5. Виды металла. Область применения в дизайне. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	

	Практическое занятие № 10. Анализ физико-механических, технико-эксплуатационных и эстетических свойств материалов на основе основных принципов и методы выбора материалов. Характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	2	
Тема 1.4. Пленки	**Содержание**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	6. Виды пленок. Область применения в дизайне. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов. Основные принципы и методы выбора материалов. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	2	
Тема 1.5. Бумага, картон	**Содержание**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	7. Виды бумаги, картона. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора бумаги, картона. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие № 11. Область применения бумаги, картона в графическом дизайне	2	
Тема 1.6. Природные материалы. Дерево. Природный камень	**Содержание**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	3. Виды дерева. Область применения в дизайне Материалы из природного камня. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные принципы и методы выбора	2	

	природного камня. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ		
	4. **Контрольная работа №1 по Разделу 1 Материалы, используемые в дизайне**	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	Практическое занятие № 8. Анализ физико-механических, технико-эксплуатационных и эстетических свойств природных материалов в соответствии с конфекционной картой	2	
	Практическое занятие № 9. Основные принципы и методы выбора природных материалов	2	
Раздел 2. Виды печати		**12**	
Тема 2.1. Свойства и характеристики печатных материалов и красок для различных способов печати	**Содержание**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	8. Эстетическая характеристика материалов: цвет, фактура, форма, рисунок. Классификация печатных материалов по назначению, происхождению и технологическому признаку. Основные компоненты и структура красок. Свойства красок и методы их измерения. Ассортимент печатных красок. Факторы, влияющие на выбор оптимального способа печати. Методы контроля технологического процесса и материалов. Тенденции и новые направления в развитии печатного производства. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Общие сведения, классификация, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6**	
	Практическое занятие № 12.Анализ свойств печатных материалов дизайн-объекта. Механические, физические, эстетические свойства материалов	2	

	Практическое занятие № 13. Анализ свойств веществ, используемых для корректировки печатных красок	2	
	Практическое занятие № 14. Определение оптимальных способов печати	2	
Тема 2.2. Технологические процессы и операции послепечатной обработки полиграфической продукции	**Содержание**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	9. Брошюровочные процессы: сталкивание листов, разрезка, фальцовка, комплектовка блоков, скрепление тетрадей, накидка обложки, подрезка. Оборудование для брошюровочных процессов. Оборудование для отделочных процессов	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие № 15. Отделочные процессы: лакировка оттисков, ламинирование, тиснение фольгой, штанцевание	2	
Раздел 3. Технология обработки материалов		**8**	
Тема 3.1. Способы обработки материалов для создания конструкций	**Содержание**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	10. Понятие технологичности. Способы целенаправленной обработки материалов для создания конструкций. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов. Вспомогательные материалы при создании конструкций. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость. Характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие № 16. Анализ конструкционных материалов, декоративно-защитных покрытий на материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность	2	
Тема 3.2. Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики	**Содержание**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	Практическое занятие № 17 Анализ свойств физико-механических, технико-эксплуатационных и эстетических материалов-носителей	2	

	Практическое занятие № 18 Анализ зависимости качества и долговечности изображения от носителя	2	
Раздел 4. Перспективы развития материалов и технологий в графическом дизайне		**10**	
Тема 4.1. Использование новых материалов в основных продуктах графического дизайна	**Содержание**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 2.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	Практическое занятие № 19 Анализ новых материалов и современных технологий, по выбору обучающегося, например, книжные макеты и иллюстрации, журналы; фирменный стиль, реклама; упаковка, веб-дизайн	2	
	Контрольная работа №2 Использование современных материалов в изготовлении дизайн-объекта для участия в конкурсах по специальности дизайн	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Изготовление дизайн-объекта для участия в конкурсах по специальности дизайн с использованием современных материалов: - выбор инновационных материалов и технологий дизайн-объекта; - проектирование дизайн-объекта; - изготовление дизайн-объекта	**6** 2 2 2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		***2***	
Всего		**72**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы): Лабораториия материаловедения, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Рощин, С. П., Теоретические основы изобразительного искусства: учебное пособие / С. П. Рощин. — Москва : Русайнс, 2022. — 99 с. — ISBN 978-5-4365-9781-2. — URL: https://book.ru/book/944835

2. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.] ; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517714

3.2.2. Дополнительные источники

1. С.В. Фиталева, Д.А. Барабошина, Основы технологии художественно – оформительских работ - М: «Академия», 2014

2. Смирнов В.А., Ефимов Б.А., Кульков О.В. «Материаловедение. Отделочные работы.» учебник Москва: издательский центр «Академия» 2010

3. Елисеев М.А. «Материалы, оборудование, техника живописи и графики» - М: Астрель, 2002

Интернет источники:

1. Материалы по графическому дизайну-http://rosdesign.com/design/grafofdesign.htm

2. Статьи о дизайн -проектах «Шедевры дизайна которые мы не замечаем» - http://www.lookatme.ru

3. Информационный сайт о пленках - http://oracal.net/

4. Стандарты: http://standartgost.ru ГОСТы на строительные и отделочные материалы.

5. Стандарты: http://standartgost.ru ГОСТы в разделе «Материалы для продукции полиграфической промышленности».

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Результаты обучения	**Показатели освоенности компетенций**	**Методы оценки**
Знает: Основные виды конструкционных и сырьевых металлических и неметаллических материалов Классификацию, свойства, маркировку и область применения конструкционных материалов, принципы их выбора для применения в производстве. Особенности строения, назначения и свойства различных материалов. Виды обработки различных материалов. Требования к качеству обработки деталей. Виды износа деталей и узлов. Классификацию, свойства и область применения сырьевых материалов. Требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Умеет: Распознавать и классифицировать конструкционные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению и свойствам. Подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ. Выбирать и расшифровывать марки конструкционных материалов. Подбирать способы и режимы обработки материалов для	обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	Оценка устного опроса Оценка письменного опроса Оценка тестирования Оценка внеаудиторной самостоятельной работы (по выбору: сообщение, доклад, реферат, презентация) Оценка работы со СМИ и ресурсами Интернет (анализ информации) Оценка выполнения и результатов практических работ Оценка внеаудиторной самостоятельной работы (по выбору: сообщение, доклад, реферат, презентация) Оценка результатов промежуточной аттестации в виде экзамена

изготовления различных деталей.		

Приложение 2.27
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.02 Экономика организации»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**3**
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**5**
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**6**
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**7**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.02 Экономика организации»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.02 Экономика организации» является обязательной частью Общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 03.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 03 ПК 1.4 ПК 4.1	У1 находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации	З1 принципы обеспечения устойчивости объектов экономики З2 основы макро- и микроэкономики

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	6
в т. ч.:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	8
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация Зачет	2

2.2. Тематическое планирование и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
1	*2*	*3*	*4*	*5*
		34/6		
Тема 1 Общие основы функционирования субъектов хозяйствования	**Содержание**	**2**	*ОК 01, ОК 03, ПК 1.4, ПК 4.1*	У1, З1, З2
	1.Современные форма организации производства.	2		
Тема 2. Ресурсы хозяйствующих субъектов и эффективность их использования	**Содержание**	**12**		
	2.Понятия основного капитала, его значение. Классификация элементов основного капитала и его структура.	2	ОК 01, ОК 03, ПК 1.4, ПК 4.1	У1, З1, З2
	3.Амортизация и износ основного капитала. Показатели уровня эффективности использования основных средств.	2		
	4.Понятия оборотного капитала, его состав и структура. Материальные ресурсы. Показатели их использования.	2		
	5.Оценка эффективности использования оборотных средств. Пути ускорения оборачиваемости.	2		
	В том числе практических занятий	**2**	ОК 01, ОК 03, ПК 1.4, ПК 4.1	***У1, З1, З2***
	Показатели эффективного использования основного капитала	2		
	Самостоятельная работа обучающихся по теме 2 Проработка конспектов лекций по вопросам составленным преподавателем	**2**	ОК 01, ОК 03, ПК 1.4, ПК 4.1	
Тема 3. Результаты коммерческой деятельности	**Содержание**	**16**		
	6.Классификация затрат. Калькуляция себестоимости.	2	ОК 01, ОК 03, ПК 1.4, ПК 4.1	***У1, З1, З2***
	7. Механизм ценообразования на продукцию (услуги). Виды цен.	2		

	8. Сущность прибыли, ее источники и виды. Факторы, влияющие на величину прибыли. Функции прибыли.	2		
	9.Рентабельность и ее виды. Основные технико-экономические показатели деятельности организации и методы их расчета.	2		
	В том числе практических занятий	**6**		
	1. Расчет плановой калькуляции себестоимости товара (услуги) 2. Расчет цены единицы продукции 3. Расчет прибыли и рентабельности	6	ОК 01, ОК 03, ПК 1.4, ПК 4.1	***У1, З1, З2***
	Самостоятельная работа обучающихся по теме 3 Проработка конспектов лекций по вопросам составленным преподавателем	**2**	ОК 01, ОК 03, ПК 1.4, ПК 4.1	
Тема 4. Планирование и развитие деятельности хозяйствующего субъекта	**Содержание**	**4**		
	10. Принципы и методы планирования.	2	*ОК 01, ОК 03,*	***У1, З1, З2***
	11 Маркетинг и Реклама.	2	*ПК 1.4, ПК 4.1*	
Промежуточная аттестация		**2**		
Всего:		**36**		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Экономики и менеджмента», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Вазим, А. А. Основы экономики / А. А. Вазим. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46203-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/302279 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Джикович, Ю. В. Экономика садово-паркового и ландшафтного строительства : учебник для спо / Ю. В. Джикович. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-9142-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/187657 (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Корнеева, И. В. Экономика организации. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Корнеева, Г. Н. Русакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10900-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516264 (дата обращения: 24.09.2023).
4. Коршунов, В. В. Экономика организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Коршунов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 363 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16416-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531004 (дата обращения: 24.09.2023).
5. Экономика организации : учебник для среднего профессионального образования / Е. Н. Клочкова, В. И. Кузнецов, Т. Е. Платонова, Е. С. Дарда ; под редакцией Е. Н. Клочковой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 370 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16988-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532165 (дата обращения: 24.09.2023).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Горбунова Г.В. Сборник задач по дисциплине «Экономика организации» / Г.В. Горбунова. - Москва : Прометей, 2018. - 142 с. - ISBN 978-5-907003-17-0. - URL: https://www.ibooks.ru/bookshelf/359668/reading. - Текст: электронный.
2. Алексейчева Е.Ю. Экономика организации (предприятия) / Е.Ю. Алексейчева, М.Д. Магомедов, И.Б. Костин. - Москва : Дашков и К, 2018. - 292 с. - ISBN 978-5-394-02129-9. - URL: https://www.ibooks.ru/bookshelf/342674/reading. - Текст: электронный.
3. http://eup.ru - Научно-образовательный портал Экономика и управление на предприятиях eup.ru
4. www.economicus.ru – Экономический образовательный ресурс
5. www.gks.ru – Федеральная служба государственной статистики

6. https://secretmag.ru – Интернет журнал о бизнесе Секрет фирмы
7. www.rbk.ru - Информационный сайт РБК
8. https://www.kommersant.ru - Информационный сайт Коммерсант.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики	*Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:* обучающийся выполняет расчёт технико-экономических показателей дизайнерского проекта; использует информацию в практической деятельности о системе управления трудовыми ресурсами в организации	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Контрольная работа Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта; Наблюдение за выполнением практического задания. (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации	обучающийся выполняет расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Оценка результатов выполнения практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ

Приложение 2.28
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.03 Рисунок с основами перспективы»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3

1. Общая характеристика 4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины 4

2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ 4

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины 4

2.2. Содержание дисциплины 5

2.3. Курсовой проект (работа) 6

3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ 7

3.1. Материально-техническое обеспечение 7

3.2. Учебно-методическое обеспечение 7

4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ 7

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

««0П.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ»»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «0П.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ»: формирование практических навыков по рисунку и живописи, являющихся не только средствами развития эстетического вкуса, но и прочной основой профессиональной деятельности.

Дисциплина «0П.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**	**Владеть навыками**
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи	структуру плана для решения задач	-
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	выделять наиболее значимое в перечне информации	приемы структурирования информации	-
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования	изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи	Теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне	Осуществление дизайнерского проектирования

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки *(если указаны ПК)*	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
	изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи	**Тема 1.5. Построение интерьера в перспективе** **Тема 4.3. Стаффаж фигуры человека**	10 10	Увеличение объема часов обусловлено необходимостью углубленного изучения теории перспективы применительно к дизайну интерьера

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	148	60
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	10	-
Промежуточная аттестация в *форме (экзамен)*	6	-
Всего	**164**	**60**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических занятий,	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Линейная перспектива		**40/10**	
Тема 1.1. Введение. Предмет и задачи рисунка и перспективы.	**Содержание:**	**4**	**ОК 1** **ОК 2** **ПК 1.3**
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 1.** Изображение в перспективе простого городского пейзажа	2-2	
	Практическое занятие № 2. Изображение схемы основных элементов перспективы	2-4	
Тема 1.2. Перспектива геометрических тел	**Содержание:**	8	
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 3.** Перспективное построение квадрата	2-6	
	Практическое занятие № 4. Перспективное построение куба	2-8	
	Практическое занятие № 5. Перспективное построение окружности	2-10	
	Практическое занятие № 6. Перспективное построение цилиндра	2-12	
Тема 1.3. Перспектива городского пейзажа	**Содержание:**	4	**ОК 1** **ОК 2**
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 7.**Построение фронтальной перспективы улицы	2-14	
	Практическое занятие № 8.Построение угловой перспективы улицы	2-16	
Тема 1.4. Решение позиционных задач	**Содержание:**	2	**ОК 1** **ОК 2** **ПК 1.3**
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 9.** Построение горизонтальных удаляющихся линий при недоступной точке схода. Деление прямых линий и плоскостей на равные и пропорциональные части	2-18	
Тема 1.5. Построение	**Содержание:**	16	

интерьера в перспективе	**В том числе практических занятий:** **Практическое занятие № 10.** Построение фронтальной перспективы интерьера по плану и развертке	2-20	
	Практическое занятие № 11. Построение плана и развёртки интерьера	2-22	
	Практическое занятие № 12. Построение элементов интерьера	2-24	
	Практическая работа №13. Построение угловой перспективы интерьера по плану и развертке	2-26	**ОК 1** **ОК 2** **ПК 1.3**
	Практическое занятие № 14. Построение плана и развёртки интерьера	2-28	
	Практическое занятие № 15. Построение элементов интерьера в угловой перспективе	2-30	
	Практическое занятие № 16. Построение лестницы во фронтальной перспективе	2-32	
	Практическое занятие № 17. Построение лестницы в угловой перспективе	2-34	
Тема 1.6. Светотень в рисунке	**Содержание:**	6	**ОК 1** **ОК 2**
	В том числе практических занятий: **Практическая работа №18.** Выполнение светотеневого рисунка геометрических тел	2-36	
	Практическое занятие № 19. Построение теней в перспективе при естественном свете	2-38	
	Практическое занятие № 20. Построение теней в интерьере при искусственном свете	2-40	
Раздел 2. Основы академического рисунка		**36/10**	
Тема 2.1 Рисунок геометрических тел	**Содержание:**	20	**ОК 1** **ОК 2** **ПК 1.3**
	В том числе практических занятий: **Практическая работа №21.** Построение формы куба под случайным углом	2-42	
	Практическая работа №22. Рисунок куба во фронтальном положении	2-44	
	Практическая работа №23. Построение «куба в кубе»	2-46	
	Практическая работа №24. Выполнение рисунка «куба в кубе» методом врезки и сечения	2-48	
	Практическая работа №25. Детализация формы куба	2-50	

	Практическая работа №26. Построение шара через куб	2-52	
	Практическая работа №27. Построение сферы через секущие плоскости куба	2-54	
	Практическая работа №28. Построение конуса.	2-56	
	Практическая работа №29. Построение цилиндра	2-58	
	Практическая работа №30. Построение шестигранной призмы	2-60	
Тема 2.2. Рисунок группы геометрических тел	**Содержание:**	16	**ОК 1** **ОК 2**
	В том числе практических занятий: **Практическая работа №31.** Выполнение фор-эскиза	2-62	
	Практическая работа №32. Распределение основных масс натюрморта	2-64	
	Практическая работа №33. Уточнение форм и пропорций	2-66	
	Практическая работа №34. Линейно-конструктивное построение	2-68	
	Практическая работа №35. Уточнение линейно-конструктивного построения	2-70	
	Практическая работа №36. Светотеневая моделировка	2-72	
	Практическая работа №37. Определение собственных теней	2-74	
	Практическая работа №38. Определение падающих теней	2-76	
Раздел 3. Рисунок натюрморта		**56/20**	
Тема 3.1 Рисунок предметов быта	**Содержание:**	20	**ОК 1** **ОК 2** **ПК 1.3**
	В том числе практических занятий: **Практическая работа №39.** Композиционное построение кувшина	2-78	
	Практическая работа №40. Линейно-конструктивное построение формы кувшина	2-80	
	Практическая работа №41. Выявление формы кувшина при помощи штриховки	2-82	
	Практическая работа №42. Эскизирование натюрморта из предметов быта	2-84	
	Практическая работа №43. Композиционное построение натюрморта из предметов быта	2-86	
	Практическая работа №44. Линейно-конструктивное построение натюрморта из предметов быта	2-88	

	Практическая работа №45. Выявление формы и объема предметов быта средствами светотени	2-90	
	Практическая работа №46. Рисунок драпировки	2-92	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: *Выполнение зарисовок предметов быта*	*4*	
Тема 3.2. Рисунок драпировки	**Содержание**	14	**ОК 1** **ОК 2**
	Практическая работа №47. Композиционное размещение драпировки с двумя точками фиксации	2-94	
	Практическая работа №48. Выявление формы складок драпировки с двумя точками фиксации	2-96	
	Практическая работа №49. Выявление формы складок драпировки с двумя точками фиксации посредством светотени	2-98	
	Практическая работа №50. Светотеневая проработка рисунка драпировки с двумя точками фиксации	2-100	
	Практическая работа №51. Выявление формы складок драпировки с узлом	2-102	
	Практическая работа №52. Выявление формы складок драпировки	2-104	
	Практическая работа №53. Светотеневая проработка рисунка драпировки	2-106	
Тема 3.3. Светотеневой рисунок натюрморта	**Содержание:**	12	**ОК 1** **ОК 2**
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 54.** Композиционное размещение на формате	2-108	
	Практическое занятие № 55. Линейно-конструктивное построение	2-110	
	Практическое занятие № 56. Светотеневая моделировка	2-112	
	Практическое занятие № 57. Определение падающих теней	2-114	
	Практическое занятие № 58. Детализация рисунка	2-116	
	Практическое занятие № 59. Обобщение рисунка	2-118	
Тема 3.4. Светотеневой рисунок натюрморта с гипсовым орнаментом	**Содержание:**	12	**ОК 1** **ОК 2**
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 60.** Композиционное размещение на формате	2-120	
	Практическое занятие № 61. Линейно-конструктивное построение	2-122	

	Практическое занятие № 62. Светотеневая моделировка	2-124	
	Практическое занятие № 63. Определение падающих теней	2-126	
	Практическое занятие № 64. Детализация рисунка	2-128	
Раздел 4. Стаффаж		**26/20**	
Тема 4.1. Стаффаж фигуры человека	**Содержание:**	26	**ОК 1** **ОК 2** **ПК 1.3**
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 65.** Выполнение рисунка схемы фигуры человека	2-130	
	Практическое занятие № 66. Определение пропорций фигуры	2-132	
	Практическое занятие № 67. Копирование стаффажа человека	2-134	
	Практическое занятие № 68. Выполнение изображений силуэтов людей	2-136	
	Практическое занятие № 69. Выполнение авторского стаффажа	2-138	
	Практическое занятие № 70. Выполнение стаффажа контурной линией	2-140	
	Практическое занятие № 71. Выполнение стаффажа с комбинированием изобразительных средств	2-142	
	Практическая работа №72. Выполнение стаффажа кустарников	2-144	
	Практическая работа №73. Выполнение стаффажа деревьев	2-146	
	Практическая работа №74. Выполнение стаффажа кустарников на плане	2-148	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: *Выполнение набросков фигуры человека*	*6*	
	Промежуточная аттестация	*6*	
Всего		**164**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Мастерская рисунка и живописи, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учебник. — М.: Издательство Эксмо, 2022.
2. Макарова М.Н. Перспектива. Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство». — М., Академический проект, 2021.
3. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/445125.

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Барщ А.О. Рисунок в средней художественной школе. - М., Искусство, 2013.
2. Барышников А.П. Перспектива. – М., Искусство, 1955.
3. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. Рисунок. Живопись. Композиция. - М., Просвещение, 2014.
4. Буйнов А.Н., Смирнов Г.Б.. Первоначальные сведения о перспективе. - М., Профиздат, 1960.
5. Кардовский Ф.В., Яковлев В.Н. Пособие по рисованию. - М. Стройиздат, 2013.
6. Козлов В.Н. Основы художественного оформления текстильных изделий. – М., 1981
7. Коробьин М.Ю. Рисование геометрических тел. - М., Просвещение, 2016.
8. Коробьин М.Ю. Сагитов А.Д. Рисование бытовых предметов и архитектурных деталей. - М., Прометей, 2016
9. Короев Ю.И. Черчение для строителей. - М., Высшая школа» 2013
10. Крамаров С.Н. Рисунок. Натюрморт. - Омск, ООО «Типография Бланком», 2010.
11. Кулебакин Г.Н. Рисунок и основы композиции. - М.: Высшая школа, 2016 .
12. Медведев Л.Г. Формирование графического художественного образа на занятиях по рисунку. - М., Просвещение, 2006.
13. Петерсон В.Е. Перспектива. - М-Л, Искусство, 1970.
14. Радлов Н.Э. Рисование с натуры. - СПб., Наука, 2008
15. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок. - М., Просвещение, 2014
16. Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок. - М., Просвещение, 2014
17. Сарабьянов Д. История русского искусства. – М.: АСТ-пресс, 2011.
18. Секачева А.В., Чуйкина А.М., Пименова Л.Г. Рисунок с основами перспективы, - М., Искусство, 1983.
19. Соловьев С.А. Перспектива. - М., Наука, 1981
20. Строительное черчение и рисование / Под общ. ред. Б.В. Будасова. – М., Стройиздат, 1990.
21. Федоров М.В. Рисунок и перспектива. - М., Искусство, 1960.
22. Шембель Л.Ф. Основы рисунка: Учебник для профессиональных учебных заведений. - М.: Высшая школа, 1994.
23. http://arch-grafika.ru/news/1/2009-11-26-407
24. http://www.design-warez.ru/study/knigi/page/49/
25. http://koshkina.net/interier.html
26. http://dayfun.ru/archives/6095
27. http://shedevrs.ru/osnovi-risunka/548-risovanie-interiera.html

28. http://www.funnypainters.com/risuem-interer-i-eksterer
29. http://marianna.nm.ru/osnova_risunoka.html
30. http://yadoforum.of.by/photo/thread1675.htm
31. http://dayfun.ru/archives/11013
32. http://odandor.ru/pochtovie-utiliti/kak-sdelat-otmivku-akvarelyu.html
33. http://www.best-real.com.ua/raznoe/texnika-akvarelnoj-i-tushevoj-otmyvki.html

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
У 1 изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи	У 1.1 Линейно-конструктивные построения интерьера У 1.2 Выделяет композиционный центр через светлотные и хроматические контрасты У 1.3 Выполняет изображение человека в среде	Наблюдение за выполнением практического задания. Проверка и оценка результата выполнения практических работ

Приложение 2.29
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.04 Живопись с основами цветоведения»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3

1. Общая характеристика 4

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 4

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины 4

2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ 4

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины 4

2.2. Содержание дисциплины 5

2.3. Курсовой проект (работа) 6

3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ 7

3.1. Материально-техническое обеспечение 7

3.2. Учебно-методическое обеспечение 7

4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ 7

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«0П.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «0П.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»: формирование практических навыков по рисунку и живописи, развития эстетического вкуса, формирование пространственного мышления и воспитание моторики рук, понимание цветотеневых особенности объектов, умение использовать принадлежности для рисования, формирование первоначальных умений и знаний по ПК.2.3.

Дисциплина «0П.08 РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи	структуру плана для решения задач	-
ОК.02	выделять наиболее значимое в перечне информации	приемы структурирования информации	-
ОК.03	выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	возможные траектории профессионального развития и самообразования	-
ОК.04	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности	-
ПК 2.3	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; создавать цветовое единство	разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки *(если указаны ПК)*	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую

				программу
	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; создавать цветовое единство	**Тема 3.1 Цветовые гармонии**	10	Формирование пространственного мышления и воспитание моторики рук, понимание цветотеневых особенности объектов, умение использовать принадлежности для рисования. Формирование первоначальных умений и знаний по ПК.2.3.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	148	60
Курсовая работа (проект)	-	-
Консультации	2	-
Самостоятельная работа	8	-
Промежуточная аттестация в *форме (экзамен)*	6	-
Всего	**164**	**60**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических занятий,	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Цветоведение		**20/10**	
Тема 1.1. Введение. Предмет и задачи цветоведения	**Содержание:**	**2**	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.03
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 1.** Получение сложных оттенков смешением	2-2	
Тема 1.2. Цветовые гармонии	**Содержание:**	18	ОК.04 ПК 2.3 ОК.01 ОК.03
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 2.** Изображение схемы основных элементов перспективы	2-4	
	Практическая работа №3. Выполнение растяжек основных цветов по светлоте и насыщенности	2-6	
	Практическая работа № 4. Выполнение ахроматических композиций	2-8	
	Практическая работа № 5. Выполнение монохроматических композиций	2-10	
	Практическая работа № 6. Выполнение композиций в родственной гармонии	2-12	
	Практическая работа № 7. Выполнение композиций в родственно-контрастной гармонии	2-14	
	Практическая работа № 8. Выполнение композиций в дополнительной гармонии	2-16	
	Практическая работа № 9. Выполнение упражнений на контрасты Й.Иттена и А. Зайцева	2-18	
	Практическая работа № 10. Выполнение упражнений на гармонизацию цвета по Е.Вязниковой	2-20	
Раздел 2. Живопись			

Тема 2.1. Гризайль	**Содержание:**	4	
	В том числе практических занятий: **Практическая работа № 11. Введение в практическую живопись через выполнение натюрморта в технике гризайль**	2-22	ПК 2.3 ОК.01
	Практическая работа № 12. Выполнение натюрморта в технике гризайль	2-24	
Тема 2.2. Монохромный натюрморт	**Содержание:**	8	ОК.02 ОК.03 ПК 2.3
	В том числе практических занятий: **Практическая работа № 13. Фор-эскиз монохромного натюрморта**	2-26	
	Практическая работа № 14. Композиция и рисунок натюрморта	2-28	
	Практическая работа № 15. Выполнение в цвете натюрморта	2-30	
	Практическая работа № 16. Детализация и обобщение монохромного натюрморта	2-32	
Тема 2.3. Натюрморт в цветовых гармониях	**Содержание:**	24	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03
	В том числе практических занятий: **Практическая работа № 17. Фор-эскиз натюрморта в холодной гамме**	2-34	
	Практическая работа № 18. Композиция и построение натюрморта	2-36	
	Практическая работа № 19. Выполнение натюрморта в холодной сближенной родственной гамме	2-38	
	Практическая работа № 20. Детализация и обобщение натюрморта	2-40	
	Практическая работа № 21. Фор-эскиз натюрморта в контрастной гамме	2-42	
	Практическая работа № 22. Композиция и построение натюрморта	2-44	
	Практическая работа № 23. Выполнение натюрморта в контрастной гамме	2-46	
	Практическая работа № 24. Детализация и обобщение натюрморта	2-48	
	Практическая работа № 25. Фор-эскиз натюрморта с использованием гармонии дополнительных цветов	2-50	
	Практическая работа № 26.Композиция и построение натюрморта	2-52	

	Практическая работа № 27. Выполнение натюрморта с использованием гармонии дополнительных цветов	2-54	
	Практическая работа № 28. Детализация и обобщение натюрморта	2-56	
Тема 2.4. Натюрморт с гипсовым орнаментом	**Содержание:**	10	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.04
	В том числе практических занятий: **Практическая работа № 29. Выполнение фор-эскиза натюрморта с гипсовым орнаментом**	2-58	
	Практическая работа № 30. Построение натюрморта с гипсовым орнаментом	2-60	
	Практическая работа № 31. Цветовое решение натюрморта с гипсовым орнаментом	2-62	
	Практическая работа № 32. Деталировка натюрморта с гипсовым орнаментом	2-64	
	Практическая работа № 33. Обобщение натюрморта с гипсовым орнаментом	2-66	
Тема 2.5. Натюрморт на контражур	**Содержание:**	12	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03
	В том числе практических занятий: **Практическая работа № 34. Выполнение фор-эскиза натюрморта на контражур**	2-68	
	Практическая работа № 35. Композиция и построение натюрморта	2-70	
	Практическая работа № 36. Выполнение натюрморта в цвете	2-72	
	Практическая работа № 37. Детализация и обобщение натюрморта	2-74	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: *Оформление практических работ к просмотру*	2	
	Подведение итогов семестра. Презентация живописных работ	2-76	
Тема 2.6. Выполнение декоративного натюрморта	**Содержание:**	12	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03
	В том числе практических занятий: **Практическая работа № 38**. Выполнение этюда декоративного натюрморта	2-78	

	Практическая работа № 39. Выполнение декоративного натюрморта	2-80	
	Практическая работа № 40. Компоновка натюрморта	2-82	
	Практическая работа № 41. Определение локальных цветов натюрморта	2-84	
	Практическая работа № 42. Уточнение цветового решения натюрморта	2-86	
	Практическая работа № 43. Детализация и обобщение натюрморта	2-88	
Тема 2.7. Натюрморт в интерьере с контрастным освещением	**Содержание:**	20	ПК 2.3 ОК.01 ОК.03 ОК.04
	В том числе практических занятий: **Практическая работа № 72.** Выполнение этюда натюрморта в интерьере	2-90	
	Практическая работа № 73. Компоновка натюрморта в интерьере	2-92	
	Практическая работа № 74. Определение локальных цветов в натюрморте	2-94	
	Практическая работа № 75. Цветовое решение натюрморта в интерьере	2-96	
	Практическая работа № 76. Определение собственных и падающих теней	2-98	
	Практическая работа № 77. Введение цветовых рефлексов	2-100	
	Практическая работа № 78. Детализация переднего плана	2-102	
	Практическая работа № 79. Обобщение натюрморта	2-104	
	Практическая работа № 80. Завершение работы над натюрмортом	2-106	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся: *Выполнение этюда натюрморта*	*6*	
Раздел 3. Живопись маслом			
Тема 3.1. Копия натюрморта с работы мастера	**Содержание:**	14	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 81.** Выполнение фор-эскиза	2-108	

	Практическое занятие № 82. Перенос изображения на формат	2-110	ОК.03 ОК.04
	Практическое занятие № 83. Выполнение импримату́ры	2-112	
	Практическое занятие № 84. Определение локальных цветов	2-114	
	Практическое занятие № 85. Детализация переднего плана	2-116	
	Практическое занятие № 86. Уточнение цветовых рефлексов	2-118	
	Практическое занятие № 87. Обобщение изображения	2-120	
Тема 3.2. Этюд интерьера с фигурой	**Содержание:**	14	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 88.** Выполнение фор-эскиза	2-122	
	Практическое занятие № 89. Компоновка на формате	2-124	
	Практическое занятие № 90. Линейно-конструктивное построение	2-126	
	Практическое занятие № 91. Выполнение импримату́ры	2-128	
	Практическое занятие № 92. Определение локальных цветов	2-130	
	Практическое занятие № 93. Детализация переднего плана	2-132	
	Практическое занятие № 94. Обобщение изображения	2-134	
Тема 3.3. Этюд городского пейзажа	**Содержание:**	20	ПК 2.3 ОК.01ОК.03 ОК.04
	В том числе практических занятий: **Практическое занятие № 117.** Выполнение фор-эскиза	2-136	
	Практическое занятие № 119. Линейно-конструктивное построение	2-138	
	Практическое занятие № 120. Выполнение импримату́ры	2-140	
	Практическое занятие № 121. Определение локальных цветов	2-142	
	Практическое занятие № 122. Детализация переднего плана	2-144	
	Практическое занятие № 123. Обобщение изображения	2-146	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся *Выполнение копии пейзажа в технике масляной живописи*	*6*	

	Презентация живописных работ	2-148	
Консультации		*2*	
Промежуточная аттестация		*6*	
Всего		**164**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Рисунка и живописи, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

4. Живопись с основами цветоведения: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Р.Ф. Михасанов. – М.: Издательский центр «Академия», 2021.
5. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учебник. — М.: Издательство Эксмо, 2022.
6. Макарова М.Н. Перспектива. Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство». — М., Академический проект, 2021.
7. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/445125.
8. Цветоведение: Учебное пособие для вузов, по спец. «Изобразит. искусство», «Декоративно-прикладное искусство» и «Дизайн» / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2021

3.2.1. Дополнительные источники:

34. Агостон Ж. Теория цвета и ее применение в искусстве и дизайне. – М.: 1982.
35. Барщ А.О. Рисунок в средней художественной школе. - М., Искусство, 2013.
36. Барышников А.П. Перспектива. – М., Искусство, 1955.
37. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. Рисунок. Живопись. Композиция. - М., Просвещение, 2014.
38. Буйнов А.Н., Смирнов Г.Б.. Первоначальные сведения о перспективе. - М., Профиздат, 1960.
39. Герберт Р. Краткая история современной живописи. – М.: Искусство – 21 век, 2016.
40. Зайцев А.С. Наука о цвете и живописи. – М.: Искусство, 1986.
41. Иттен Иоханнес. Искусство цвета / Пер. с нем.; предис. Л. Монаховой. – М.: Изд. Д. Аронов, 2000. – 96 с.; ил.
42. Кардовский Ф.В., Яковлев В.Н. Пособие по рисованию. - М. Стройиздат, 2013.
43. Кирилов Е.А. Цветоведение. – М.: Легпромиздат, 1998.
44. Козлов В.Н. Основы художественного оформления текстильных изделий. – М., 1981
45. Коробьин М.Ю. Рисование геометрических тел. - М., Просвещение, 2016.
46. Коробьин М.Ю. Сагитов А.Д. Рисование бытовых предметов и архитектурных деталей. - М., Прометей, 2016

47. Короев Ю.И. Черчение для строителей. - М., Высшая школа» 2013
48. Кравцова Т.А., Зайцева Т.А., Милова Н.П. Основы цветоведения: Учеб.-метод. пособ. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2002. – 64 с.
49. Крамаров С.Н. Рисунок. Натюрморт. - Омск, ООО «Типография Бланком», 2010.
50. Кулебакин Г.Н. Рисунок и основы композиции. - М.: Высшая школа, 2016 .
51. Медведев Л.Г. Формирование графического художественного образа на занятиях по рисунку. - М., Просвещение, 2006.
52. Миронова Л.Н. Цветоведение. – Минск: Высш. шк., 1984.
53. Наумова Н.В. Цвет в художественном конструировании: Учебное пособие. – Владивосток: ДВТИ, 1995.
54. Петерсон В.Е. Перспектива. - М-Л, Искусство, 1970.
55. Радлов Н.Э. Рисование с натуры. - СПб., Наука, 2008
56. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок. - М., Просвещение, 2014
57. Ростовцев Н.Н. Рисование головы человека. - М., Искусство, 2014
58. Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок. - М., Просвещение, 2014
59. Сагитов А.Д. Рисование головы человека с гипсовых слепков. - М., Высшая школа, 2016
60. Сарабьянов Д. История русского искусства. – М.: АСТ-пресс, 2011.
61. Секачева А.В., Чуйкина А.М., Пименова Л.Г. Рисунок с основами перспективы, - М., Искусство, 1983.
62. Сокольникова Н.М. Основы живописи. – Обнинск: Титул, 1996.
63. Соловьев С.А. Перспектива. - М., Наука, 1981
64. Степанов Н.Н. Цвет в интерьере. – К.: Вища шк. Головное изд-во, 1985. – 184 с.
65. Строительное черчение и рисование / Под общ. ред. Б.В. Будасова. – М., Стройиздат, 1990.
66. Федоров М.В. Рисунок и перспектива. - М., Искусство, 1960.
67. Цветовая гармония интерьера. Советы профессионалов / Пер. с англ. – М., 2010. – 128 с.
68. Шембель Л.Ф. Основы рисунка: Учебник для профессиональных учебных заведений. - М.: Высшая школа, 1994.
69. http://arch-grafika.ru/news/1/2009-11-26-407
70. http://www.design-warez.ru/study/knigi/page/49/
71. http://koshkina.net/interier.html
72. http://dayfun.ru/archives/6095
73. http://shedevrs.ru/osnovi-risunka/548-risovanie-interiera.html
74. http://www.funnypainters.com/risuem-interer-i-eksterer
75. http://marianna.nm.ru/osnova_risunoka.html
76. http://yadoforum.of.by/photo/thread1675.htm
77. http://dayfun.ru/archives/11013
78. http://odandor.ru/pochtovie-utiliti/kak-sdelat-otmivku-akvarelyu.html
79. http://www.best-real.com.ua/raznoe/texnika-akvarelnoj-i-tushevoj-otmyvki.html

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
У 1 создавать цветовое единство в композиции по законам колористики	Выполняет подбор оттенков в упражнениях и композициях с учетом характеристик цвета Выделяет композиционный центр через светлотные и хроматические контрасты	Наблюдение за выполнением практического задания. Проверка и оценка результата выполнения практических работ по теме Изучение цветовых гармоний и контрастов экзамен
У2 создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве	Выполняет композиции в пределах определенной цветовой гармонии Использует правила линейной перспективы	Наблюдение за выполнением практического задания. Проверка и оценка результата выполнения практических работ по разделу «Линейная перспектива», экзамен

Приложение 2.30
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.05 История дизайна»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОП.05 История дизайна» является обязательной частью общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК *01, ОК 02, ОК 06.*

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК *01, ОК 02, ОК 06 ПК 1.1*	ориентироваться в исторических эпохах и стилях	основные характерные черты различных периодов развития предметного мира
	проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Обязательная учебная нагрузка	**72**
в т.ч. в форме практической подготовки	**8**
в том числе:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	18
консультация	2
Самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. ч в том числе в форме практической подготовки, акад.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Предметный мир в доиндустриальную эпоху.			
Тема 1.1 Введение. Сущность дизайн-деятельности.	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Цель и задачи учебной дисциплины. Роль учебной дисциплины в подготовке специалиста в области дизайна. Понятие дизайна. Проектирование как новый вид деятельности в производстве вещей, появившийся в процессе развития промышленного производства. Определения дизайна. Основные взгляды на понимание природы дизайна. Виды современного проектного дизайнерского творчества: индустриальный дизайн, дизайн архитектурной среды, ландшафтный, графический дизайн, арт-дизайн и т.д.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-4/2**	
	Практическое занятие № 1 Составление сводной информационной таблицы «Предметный мир древних цивилизаций»: предметный мир / развитие ремесленных технологий / особенности обустройства среды проживания.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2 Предметный мир Позднего Средневековья. Появление мануфактур и зарождение	**Содержание учебного материала**	**2-6**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Позднее средневековье. Расцвет средневековых городов и развитие ремесла. Возникновение готической архитектуры – готических соборов. Характеристика готического стиля. Появление мануфактурного производства. Зарождение проектной деятельности. Структура проектной деятельности.		

проектной деятельности.	**В том числе практических занятий и лабораторных работ**		
	Практическое занятие № 2 ***Составление слайд-альбома «Использование мотивов неоготики в современных интерьерах».***	**2-8/4**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3 **Развитие художественных стилей барокко и классицизм в 17-18 веках.**	**Содержание учебного материала**		ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Эпоха барокко – отражение дворянско-церковной культуры периода зрелого абсолютизма. Европейское Барокко. Русское Барокко: Петродворец в г. Петергофе, Екатерининский дворец в Царском Селе. Современное использование стиля барокко в интерьере. Классицизм – художественный стиль и целое эстетическое направление. Особенность классицизма - слияние античности и барокко. Французски классицизм: Версаль - «дворец-город-парк». Развитие Классицизма в России. Современное использование стиля Классицизм в интерьере.	**2-10**	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 3 ***Составление интерьерного слайд-альбома по стилю барокко по следующему плану:*** *архитектурно-планировочные и композиционно-планировочные решения, формообразующие элементы, характерные элементы интерьера, колористическое решение, орнаментика, текстильное наполнение, мебель, освещение, аксессуары и декор.*	**2-12/6**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Зарождение дизайна как нового универсального вида деятельности в 19 веке.			
Тема 2.1 **Этапы промышленной революции.**	**Содержание учебного материала**		ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Промышленная революция и массовое производство. Этапы промышленной революции: появление механических фабрик; изобретение парового двигателя; появление машин для машиностроения, начало конвейерного поточного производства. Появление инженерной	**2-14**	

	профессии. Важнейшие научно-технические открытия и изобретения 19 века: паровоз, велосипед, фотоаппарат, швейная машинка, пишущая машинка, автомобиль, телефон, первые самолёты.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Роль всемирных и всероссийских промышленных выставок в развитии предметного мира.	**Содержание учебного материала**	**2-16**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Первая Всемирная промышленная выставка 1851 года в Лондоне. Выставочный павильон – «Хрустальный дворец», как демонстрация новых материалов. Рекламная кампания выставки. Парижская выставка 1889 года. Эйфелева башня - олицетворение промышленной революции конца 19 века. Выставка в Чикаго 1893 год – демонстрация новых технологий. Всероссийские промышленные выставки и участие России в международных промышленных выставках. Стилевые направления конца 19 века в индустриальном формообразовании: инженерный стиль, архитектурный стиль, художественный китч.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3 Развитие протодизайнерских концепций в Европе и России.	**Содержание учебного материала**	**2-18**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Рост противоречий между качеством индустриальной продукции и её эстетикой. Отсутствие единого художественного стиля. Реакционно-утопическая теория Джона Рёскини: полное отрицание техники и машинного производства. Движение «Искусства и ремёсла» Уильяма Морриса. Значение деятельности Уильяма Морриса в появлении стиля модерн. Российские ремесленные центры в Абрамцево и Талашкино. Возрождение художественных народных промыслов с целью налаживания массового производства. Художественные мастерские Саввы Мамонтова. Признание прогрессивной роли техники как нового носителя культуры. Взгляды Г. Земпера и Ф. Рело. Протодизайнерская программа Михаэля Тоннета,		

	Кристофер Дрессер – родоначальник английского промышленного дизайна, Петер Беренс - первый промышленный дизайнер Германии.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-20/8**	
	Практическое занятие № 4 ***Составление сводной информационной таблицы «Протодизайнерские концепции и деятельность первых промышленных дизайнеров».***		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4 **Русская инженерная школа и ее влияние на формирование стилистики русского авангарда – конструктивизма.**	**Содержание учебного материала**	**2-22**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Деятельность инженера В.Г. Шухова – основоположника строительных технологий 20 века. Влияние Шуховских инженерных конструкций на формирование стилистики русского авангарда – конструктивизма. Зарождение художественно-промышленного образования в России: Строгоновское училище в Москве и Петербургское училище Штиглица. Интеграция научно-технической и художественной подготовки в системе обучение Петербургского, Харьковского технологических институтов и Московского технического училища. Становление инженерного дизайна как заметное явление в русской промышленности конца 19 века.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Художественные стили конца 19 – начала 20 века			
Тема 3.1 **Рождение и характерные черты нового художественного стиля - модерн (арн-нуво).**	**Содержание учебного материала**	**2-24**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Модерн как новый большой стиль, синтезировавший все виды искусства. Принципы формообразования нового стиля: подчёркнутая цельность замысла, стилизация природных форм, наличие определённой тематики, возврат к функциональности, освобождение от излишков декора, возвращение к национальным традициям. Архитектура в стиле Модерн: Антонио Гауди. Мебель: Карло Бугатти. Особенности русского модерна. Архитектура Ф.О. Шехтеля и В.А. Мазырина. Становление неорусского		

	художественного стиля. Историческое значение стиля модерн.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-26/10**	
	Практическое занятие № 5 ***Составление интерьерного слайд-альбома по стилю модерн (арн-нуво) по следующему плану:*** *архитектурно-планировочные и композиционно-планировочные решения, формообразующие элементы, характерные элементы интерьера, колористическое решение, орнаментика, текстильное наполнение, мебель, освещение, аксессуары и декор.*		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2-28/2**	
	Составление интерьерного слайд-альбома по неорусскому стилю.		
Тема 3.2 Появление абстрактного искусства и рождение нового художественного стиля конструктивизм.	**Содержание учебного материала**	**2-30**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Теоретические аспекты абстрактного искусства. Направления абстрактного искусства: лирико-эмоциональное (творчество В. Кандинского) и геометрическое (супрематизм К. Малевича и неоплатицизм П. Мондриана). Василий Кандинский и его концепция абстрактного искусства на основе анализа точки и линии. Неопластицизм Пита Мондриана, художественные элементы неопластицизма. Причины появления и развития конструктивизма. Творчество Чарлза Макинтоша, как переходное явление от модерна к конструктивизму		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 4. Первые школы дизайна			
Тема 4.1 Развитие промышленного дизайна и дизайн-образования в	**Содержание учебного материала**	**2-32**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Германский художественно-промышленный союз Веркбунд (1907 – 1933). Принципы функционализма. Социально-жилищное строительство в Германии. Идеи города-сада Ле Корбюзье. Баухауз – первая школа промышленного проектирования. Баухауз - учебное заведение и		

Германии: Веркбунд и Баухауз.	консультационный центр развивающейся немецкой промышленности.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2 Художественный авангард и развитие конструктивизма в Советской России.	**Содержание учебного материала**	**2-34**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Историко-культурная ситуация в 20 годах 20 века в Советской России. Советский авангард. Архитектоны А.С. Малевича и небоскрёбы Л.М. Лисицкого. Развитие конструктивизма в работах Е.С. Татлина. Проект памятника III Интернационалу. Развитие агитационной инженерной архитектуры. Проекты Г.Г. Клуциса и К. Мельникова.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.3 «Производственное искусство» и школа советского дизайна ВХУТЕМАС – ВХУТЕИН.	**Содержание учебного материала**	**2-36**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	«Производственное искусство» как общекультурное явление в молодой Советской России. Деятельность В. Степановой и Л. Поповой в текстильной промышленности, проекты организации жилой среды. Творческая деятельность А.М. Родченко. Первая школа советского дизайна ВХУТЕМАС – ВХУТЕИН (1920-1930). ВХУТЕМАС: учебное заведение и экспериментальная база для художников – конструктивистов и производственников. Система подготовки художников-инженеров для промышленности. Роль ВХУТЕМАСа-ВХУТЕИНа в развитии авангардной архитектуры и советского дизайна.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 6 ***Семинар по теме «Дизайн как новый универсальный вид деятельности».*** *Обсуждаемые вопросы:* 1. *Экономические и социальные причины появления дизайн-деятельности.* 2. *Вклад «немецкой школы дизайна» в теорию и практику проектно-*	**2-38/12**	

	дизайнерской деятельности. *3. Влияние советского конструктивизма и «производственного искусства» на стилистику 20 века.*		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5. Развитие дизайна в 20 веке.			
Тема 5.1 Развитие довоенного дизайна в СССР. Отечественные школы промышленного дизайна.	**Содержание учебного материала**	**2-40**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Периодизация советского довоенного дизайна. Развитие инженерного дизайна: легковые автомобили «М 1» и «Ким 1», шаровагон Н.Т. Ярмольчука, глиссер-катамаран «ОСГА -25», агит-самолёт «Максим Горький». Московский метрополитен первый широкомасштабный дизайнерский проект комплексной организации предметно-пространственной среды и образец дизайна процесса.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2 Становление американского дизайна как «дизайна для всех». Коммерческий характер американского дизайна.	**Содержание учебного материала**	**2-42**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Предпосылки возникновения американского дизайна: индустриализация, отсутствие художественных традиций, развитие рекламной деятельности. Формирование общества массового потребления. Чикагская архитектурная школа. Норман Белл Геддес – первый дизайнер Америки. Становление коммерческого дизайна после кризиса 1929 года. Раймонд Лоуи – пионер коммерческого дизайна. Стайлинг – новое явление в дизайне. Американский дизайн в послевоенные годы: внедрение обтекаемых форм, развитие эргономического дизайна. Роль американских дизайнеров как проектировщиков американского образа жизни.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.3	**Содержание учебного материала**	**2-44**	ОК *01, ОК 02, ОК 06,*

Развитие послевоенного дизайна в Европе и Японии.	Социально-экономические последствия Второй мировой войны. «Недорогой дизайн для всех» - новое направление развития европейского дизайна. Дальнейшее развитие функционализма в Германии. Принцип немецкого дизайна - «хорошая форма». Ульмская высшая школа формообразования Скандинавский дизайн: особое внимание к жилищной культуре, развитие органического дизайна. Инновации шведской фирмы ИКЕЯ. «Итальянская линия» в дизайне. Концепция итальянского дизайна – «красивый дизайн». Эксперименты итальянских дизайнеров с новыми полимерными материалами. Направления развития и специфические черты японского дизайна.		*ПК1.1*
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.4 Основные стилевые направления в дизайне 20 века: конструктивизм, арт-деко, хай-тек, поп-арт.	**Содержание учебного материала**		ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Конструктивизм и деконструктивизм. Хай-тек – стиль высоких технологий. Характерные черты стиля хай-тек. Центр Жоржа Помпиду в Париже. Идеология стиля арт-деко соединение модерна и конструктивизма. Декоративно-прикладная направленность стиля арт-деко. Поп-арт. Основные черты стиля: использование и переработка объектов рекламной продукции и массовой культуры. Художники поп-арта: Энри Уорхолу, Роберт Рашенберг, Рой Лихтенштейн.	**2-46**	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 7 ***Составление таблицы «Основные черты главных стилевых направлений 20 века».***	**2-48/14**	
	Практическое занятие № 8 ***Презентация и защита авторских проектов арт-объектов.***	**2-50/16**	
	Самостоятельная работа обучающихся	**2-52/4**	

	Создание концептуального проекта арт-объекта *по одному из предложенных направлений: имиджевый, художественный, прикладной (описать концепцию, место расположения, материалы).*		
Раздел 6. Современный дизайн.			
Тема 6.1 Современные стилевые направления в дизайне.	**Содержание учебного материала**	**2-54**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Современные стилевые направления в дизайне: минимализм, техно-стиль, стимпанк, бохо, лофт, гранж, контемпорари, фьюжен, китч, гламур, лаундж. Понятия: ретро, винтаж, антиквариат. Стилевые направления ретро и винтаж. Параметризм – новый глобальный стиль в дизайне и искусстве.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.2 Основные тенденции развития мирового дизайна.	**Содержание учебного материала**	**2-56**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Факторы современного мирового процесса, влияющие на развитие предметного мира: самоорганизация техно-мира, развитие искусственного интеллекта, физическое вытеснение естественной природы, психологические проблемы. Основные направления развития мирового дизайна: экологический подход в дизайне (вторичный дизайн, эко-дизайн), использование цифровых технологий («Умный дом», интерактивная развивающая среда для детей и взрослых), интеллектуально-психологический подход (арт-дизайн, зоны релаксации, арт-терапия, свето-терапия).		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-58/18**	
	Практическое занятие № 9 ***Семинар по теме «Современные технологии и современные материалы в дизайне».*** *Обсуждаемые вопросы:*		

	1.Японский экспериментальный дизайн. *2.Голландское концептуальное проектирование.* *3. Современные отделочные материалы.* *4. Использование 3D технологий в архитектуре и дизайне.* *5. Эмоциональный дизайн.* *6. Жильё как источник новых возможностей и новых впечатлений.*		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2-60/6**	
	Подготовка презентаций и сообщений к практическому занятию.		
Тема 6.3 Экологический подход в дизайне. Роль эко-дизайна в решении экологических проблем.	**Содержание учебного материала**	**2-62**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Глобальные экологические проблемы: переизбыток промышленной продукции, загрязнение окружающей среды и мирового океана, проблемы физического здоровья населения. Экологический подход в дизайне: органический дизайн, бионический дизайн, эко-дома и эко-дизайн, разработка новой продукцию на основе переработки вторичного сырья, использование эко-материалов, проектирование функциональных и долговечных изделий.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.4 Этнокультурный подход в дизайне. Роль этно-стилей в сохранении национальной идентичности.	**Содержание учебного материала**	**2-64**	ОК *01, ОК 02, ОК 06, ПК1.1*
	Одна из главных проблем современности – потеря национальной самобытности. Этнокультурный подход в дизайне – развитие этно-стилей, как путь сохранения и поддержания национальной идентичности и сохранения национального культурного кода. Японский стиль: связь философии японского дома с природой, особенности традиционного японского интерьера. Скандинавский дизайн: объединение практического и эстетического аспектов. Особенности скандинавского интерьера. Своеобразие стиля Прованс. Развитие этно-стилей как путь гуманизации предметно-пространственной среды.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Самостоятельная работа обучающихся		
	КОНСУЛЬТАЦИЯ	**2**	
	Промежуточная аттестация	**6**	
Всего		**72**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «История дизайна», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Сокольникова, Н.М. История дизайна: учебник: для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / Н. М. Сокольникова, Е. В. Сокольникова. — М.: Издательский центр «Академия», 2020, — 239 с. — ISBN 978-5-4468-8639-5

3.2.2. Основные электронные издания

1. Ермилова, Д. Ю. История домов моды : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 443 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06625-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515360 (дата обращения: 25.09.2023).

2. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 139 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11946-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515812 (дата обращения: 25.09.2023).

3. Ермилова, Д. Ю. История костюма : учебник для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12728-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517018 (дата обращения: 25.09.2023).

3.2.3. Дополнительные источники

1. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518452 (дата обращения: 25.09.2023).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности	обучающийся ориентируется в основных характерных чертах различных периодов развития предметного мира; современном состоянии дизайна в различных областях экономической деятельности	Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	обучающийся отвечает на вопросы об исторических эпохах и стилях, проводит анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	Оценка результатов выполнения практической работы наблюдение за ходом выполнения практической работы

Приложение 2.31
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.06 История изобразительного искусства»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.06 История изобразительного искусства»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОП.06 История изобразительного искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК *01, ОК 02, ОК 06.*

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 2.2, ОК *01, ОК 02, ОК 06*	уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	знать характерные особенности искусства разных исторических эпох

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**66**
в т.ч. в форме практической подготовки	**6**
в том числе:	
теоретическое обучение	46
практические занятия	12
консультация	2
Самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. ч в том числе в форме практической подготовки, акад.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Изобразительное искусство, его функции и виды			
Тема 1.1 Искусство как особая форма общественного сознания.	**Содержание учебного материала**	**2**	ПК 2.2, ОК 01
	Понятия «искусство», «изобразительное искусство», «произведение искусства». Художественный образ как основная категория искусства. Понятие «стиль» в искусстве. Жанры изобразительного искусства. Искусство первобытного общества. Художественный образ в первобытном искусстве: зверь, богиня-мать, человек. Археологические источники изучения древней культуры: пещерная живопись, скульптуры периода палеолита. Скульптурные формы первобытного искусства. Мегалитические сооружения. Этнографические источники: дом, как сфера обитания человека; обряды, общинные праздники. Лингвистические источники изучения первобытной культуры. Мифология как основа первобытного искусства. Возникновение и развитие письменности, появление алфавита.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Искусство древних цивилизаций			
Тема 2.1. Искусство Древнего Египта.	**Содержание учебного материала**	**2-4**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Религиозно-мифологические представления египтян и их влияние на искусство. Периодизация древнеегипетского искусства. Основные черты искусства Древнего Египта: каноничность, символичность, геометричность, монументальность, сочетание стилизации и натуралистичности. Канон в изображении человека. Архитектура Древнего Египта.		

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Искусство Древней Азии: Месопотамия, Китай, Индия.	**Содержание учебного материала**	**2-6**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Периодизация искусства древнего Междуречья. Религиозно-мифологические представления и их влияние на развитие искусства. Своеобразие искусства Шумер, Ассирии, Вавилона. Характерные черты архитектуры и изобразительного искусства. Философско -религиозные представления в Древнем Китае. Хронология древнекитайского искусства. Философия живописи. Особенности архитектуры. Искусство керамики. Древний китайский театр. Развитие каллиграфии. Своеобразие искусства Древней Индии. Богатство и многообразие религиозно-философских учений. Живопись, архитектура и скульптура Древней Индии.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-8**	
	Практическое занятие № 1. ***Составление информационной таблицы «Особенности развития искусства цивилизаций Древней Азии»***		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3 Искусство Древней Греции.	**Содержание учебного материала**	**2-10**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	География эгейской культуры. Мифология как основа древнегреческого искусства. Периодизация древнегреческого искусства. Искусство Крито-Мекенского периода. Кносский дворец-лабиринт. Расцвет искусства в Классический период Древней Греции. Ордерная система в архитектуре. Акрополь и его дворцовые комплексы. Скульптура архаики, классики и эллинизма. Живопись древнегреческих ваз. Всемирно-историческое значение древнегреческого искусства.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4. Искусство Древнего	**Содержание учебного материала**	**2-12**	ПК 2.2, ОК 01
	Различия между искусством Древней Греции и Древнего Рима. Искусство		

Рима.	этрусков. Космополитический характер римской культуры. Особенности развития искусства в Древнем Риме. Архитектура, прославляющая власть Римский скульптурный портрет. Пантеон - первое купольное здание. Функционально - преобразующая роль Римской цивилизации в европейской культуре.		ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Искусство Средних веков и эпохи Возрождения 11-16 века			
Тема 3.1. Искусство Византии 5-15 века.	**Содержание учебного материала**	**2-14**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Строительство Константинополя. Христианское мировоззрение как основа развития византийского искусства. Правление Юстиниана и строительство Софийского собора, 6 век н.э. Формирование канонов православного искусства в византийском зодчестве и иконописи. Церковная архитектура и развитие мозаичного искусства. Основные черты храмовой архитектуры. Создание книги,. Гимнография. Значение византийского искусства.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2. Искусство средневековой Европы.	**Содержание учебного материала**	**2-16**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Периодизация западноевропейского Средневековья. Романский стиль в архитектуре. Эпоха Каролингов. «Звериный стиль». Мистический характер романского искусства. Романские гобелены как вид средневекового искусства. Возрастание роли городов, развитие ремесла и торговли. Готические соборы как главные общественно-культурные центры средневековых городов. Готика в христианском зодчестве. Скульптурные рельефы готических соборов. Витражное искусство. Книжная миниатюра. Синтетический характер средневекового искусства.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.3. Итальянское Возрождение.	**Содержание учебного материала**	**2-18**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Место и роль античного гуманизма в новых исторических условиях. Культурологические основы искусства Итальянского Возрождения		

	Искусство Проторенессанса: Джотто ди Бондоне, Мазаччо, Бруне, Сандро Боттичелли, Донателло. Высокое Возрождение. Титанизм в искусстве и жизни. Исследовательская мощь Леонардо да Винчи. Гумманизм в творчестве Рафаэля Санти. Творчество Микеланджело как отражение главной идеи эпохи Возрождения: «Человек рождён творцом, по своей мощи он равен Богу». Архитектура итальянского Возрождения.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.4. Северное Возрождение	**Содержание учебного материала**		ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Нидерландское Возрождение и его стилевые особенности. Творческая деятельность немецкого художника и мыслителя Альбрехта Дюрера. Символизм гравюр Дюрера. Усовершенствование техники масляной живописи. Глубокий символизм североевропейской натюрмортной живописи.. Представители бюргерского течения в живописи: Ян Ван Эйк, Босх и его «перевёрнутый мир», народное искусство Брейгеля Старшего.	**2-20**	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 2. ***Составление информационной таблицы «Общие черты и различия Итальянского и Северного возрождения». Составление слайд-альбома «Художники эпохи Возрождения».***	**2-22**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составление концептуального эскиза или коллажа на тему «Человек рождён творцом»	**2-24**	
Раздел 4. Искусство Нового времени 17-19 века			
Тема 4.1 Европейское искусство XVII-XVIII веков. Художественный стиль барокко.	**Содержание учебного материала**		
	Историческое развитие Европы в 17 веке. Процесс формирования европейских национальных культур, основанный на синтезе искусств. Барокко и классицизм – художественные стили, охватывающие все виды художественного творчества (архитектуру, ИЗО, литературу, музыку, театр), отражающие систему ценностей, идеалов и вкусов дворянства. Архитектура барокко: Ф. Борромини, Л. Бернини. Скульптура барокко : Л. Бернини. Живопись барокко: П. Рубенс, Рембрант, М. Кавараджо. Д.	**2-26**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02

	Веласкес, Эль Греко. Стиль барокко впервые соединил два понятия – стиля и образа жизни.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2 Европейское искусство XVII-XVIII веков. Художественный стиль классицизм.	**Содержание учебного материала**	**2-28**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Классицизм как художественный стиль и целое эстетическое направление, главенствующее в европейском искусстве с 17 по 19 век. Идейно-эстетические принципы классицизма - слияние античности и барокко. Появление «Большого королевского стиля» при Людовике 14. Основные черты классической архитектуры. Версаль - «дворец-город-парк» - вершина европейского классицизма. Архитекто А. Мансар, садовник – планировщик А.Ленотр. Скульптура Версаля: Франсуа Жирардон. Живопись классицизма: Никола Пуссен. Реформатор сценического искусства Жан-Батист Мольер. Романтизм – художественное направление конца 18 – 19 вв. Национальное своеобразие романтизма в разных странах, обусловленное местными историческими традициями.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.3 Реализм – ведущее направление в демократическом искусстве Западной Европы 19 века.	**Содержание учебного материала**	**2-30**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Влияние Великой Французской революции на идеологию и мировоззрение Европы. Реализм - ведущее направление демократической культуры 19 века, отражение эстетических ценностей бюргерского быта. Реализм в искусстве, его основные черты. Родоначальник реализма в живописи французский художник Жак Луи Давид. Формирование реалистического метода в пейзажной живописи: Барбизонская школа художников. Художественная значимость повседневности в картинах Гюстова Курье, Домье. Вклад реализма в развитие художественной культуры 19 века – углублённое исследование судьбы человека.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-32/2**	
	Практическое занятие № 3. ***Выполнение сравнительной характеристики стилей 17-19 веков: анализ формы, композиции, стилевых особенностей, характера***		

	произведений)		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.4 **Поиск новых стилей и направлений в европейской культуре во второй половине 19 века. Художественные течения модернизма.**	**Содержание учебного материала**	**2-34**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Последствия индустриального развития: настроения безнадёжности и пессимизма. Кризис реалистических традиций, раскол между искусством и обществом. Эпоха декаданса в духовной культуре. Отсутствие единого художественного стиля. Сущность модернизма – отказ от отображения реальной действительности. Художественные течения модернизма: импрессионизм (художники Эдуард Мане, Клод Моне, Эдгар Дега, Огюст Ренуар, скульптор Огюст Роден), постимпрессионизм (Поль Гоген Ван Гог), экспрессионизм (Эдвард Мунк, Джеймс Энсор), фовизм (Анри Матисс), кубизм (Пабло Пикассо, Жорж Брак), футуризм (Боччони Умберто, Джакомо Балла).		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2-36**	
	Создание презентации *о творчестве художника-модерниста: основная концепция художественного направления, характеристика творчества художника, его работы, анализ художественных приёмов.*		
Тема 4.5 **Рождение нового художественного стиля - модерн, конец 19 –начало 20 века.**	**Содержание учебного материала**	**2-38**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Модерн как новый большой стиль, синтезировавший все виды искусства. Содержание модерна – культ красоты и эстетства. Основные черты нового стиля нового стиля: подчёркнутая цельность замысла, стилизация природных форм, наличие определённой тематики. Орнаментальность как сущность нового стиля. Архитектура модерна: Виктор Орта, Антонио Гауди, Чарльз Макинтош. Романтика русского модерна: архитектура Ф.О. Шехтеля и В.А. Мазырина Графика модерна: Герман Обрист, Альфонс Мария Муха, Густав Климнт, Обри Бёрдслей.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5. Русское искусство			
Тема 5.1 **Факторы**	**Содержание учебного материала**	**2-40**	ПК 2.2, ОК 01
	Факторы самобытности русской культуры. Влияние природно-		

самобытности и источники формирования русской средневековой культуры.	климатического и геополитического факторов на развитие культуры и менталитет русских людей. Основные черты русской культуры. Источники формирования русской средневековой культуры: древнеславянское язычество и византийское православие. Влияние византийского искусства на раннефеодальное русское искусство. Древнеславянское язычество: образно-поэтическое мировосприятие древних русичей.		ОК 02 ОК 06
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2 Искусство Древней Руси 10-14 века.	**Содержание учебного материала**	**2-42**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02 ОК 06
	Стилевые особенности дохристианской Руси. Строительство Софии Киевской. Виды древнерусского изобразительного искусства: мозаика, фреска, икона. Техника иконописи. Белокаменное зодчество Владимиро-Суздальской Руси. Роль Новгорода в сохранении древнерусских культурных традиций во времена татаро-монгольского ига. Особенности новгородской культуры. Архитектурные памятники древнего Новгорода. Особенности новгородской иконописной школы. Иконопись Феофана Грека. Книжные миниатюры древнерусских летописей.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.3 Искусство Московской Руси 15-17 века.	**Содержание учебного материала**	**2-44**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02 ОК 06
	Условия формирования единой русской культуры. Оформление идеи богоизбранности Московского царства. Ансамбль Московского Кремля. Кремлёвские соборы и дворцы. Русские и итальянские зодчие. Создание национального типа столпообразного каменного храма – памятника в XVI в. Место и роль иконописи в русском средневековом искусстве. Иконопись Андрея Рублёва. Поэтическая красота и лиризм росписей Дионисия. 17 век – заключительный этап древнерусского искусства, преобладание декоративности и фольклорно-сказочного начала. Развитие декоративно-прикладного искусства.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-46/2**	
	Практическое занятие № 4. ***Семинар по теме «Русское средневековое искусство».***		

	Обсуждаемые вопросы: 1. ***Самобытность русской культуры и русского искусства.*** 2. ***Общее и особенное в искусстве Византии и Древней Руси.*** 3. ***Отражение в Новгородской школе иконописи особенностей менталитета жителей Великого Новгорода.*** 4. ***Гуманизм творчества великого русского иконописца Андрея Рублёва.*** 5. ***Причины усиления роли народных художественных традиций в русском средневековом искусстве.***		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.4 Русское искусство 18-19 века.	**Содержание учебного материала**	**2-48**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02 ОК 06
	Культурные преобразования Петра Великого. Переход от церковного типа культуры к светскому в русском искусстве XVIII века. Появление дворца как художественного синтеза скульптуры, архитектуры и живописи. Русское барокко: дворец Монплезир, Петродворец в Петергофе, Екатерининский дворец в Царском Селе. Оформление русских народных промыслов: хохлома, гжель, городецкая роспись, жостовские подносы, палехская лаковая миниатюра. Развитие классицизма в России: А.Ф.Кокоринов, В.И. Баженов, Д.Кваренги. Особенности русской скульптуры 18 в. Живопись академического классицизма: К. Брюллов, Д. Левицкий, Ф.Рокотов, А.А.Иванов, Ф. Тропинин, О.Кипренский, В.Боровиковский. Реализм в русской живописи. Художники-передвижники и их роль в популяризации искусства: И.Крамской, И. Репин, И Шишкин, А. Саврасов, В. Суриков, В. Поленов, И. Левитан.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.5. Художественный авангард в России.	**Содержание учебного материала**	**2-50**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02 ОК 06
	Переход живописи от старых принципов аналитического реализма к новейшим системам художественного мышления. Модерн и символизм на русской художественно-культурной почве. Художники новаторы: М. Врубель, Б. Кустодиев, Ф. Малявин. Объединение художников «Мир искусства». С.П. Дягилев, А.Н. Бенуа .Направления абстрактного искусства: лирико-эмоциональное (творчество В. Кандинского) и		

	геометрическое (супрематизм К. Малевича). Революционного искусства. Графический дизайн русского авангарда. Конструктивизм в полиграфическом дизайне. Советский политический плакат 20-30 годов: творчество А.М. Родченко, Л.Лисицкого, Г.Клуциса, В. Маяковского.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2-52/2**	
	Практическое занятие № 5. ***Составление таблицы и слайд – альбома «Направления русского авангарда»***		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.6 **Советское искусство.**	**Содержание учебного материала**	**2-54**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02 ОК 06
	Идейное содержание советского искусства. Концепция соцреализма. Агитационная роль советской архитектуры (Б. Иофан, В. Щуко). Монументальное творчество В.И. Мухиной. Искусство в годы Великой Отечественной войны: кинематография, советский военный плакат. Творчество художников-карикатуристов и военных фотокорреспондентов. Официальное советское искусство в 50-70 годах. Творчество А.А. Дейнека, Ю.И. Пименова, П.Кончаловского и др. Скульптурные символы советской эпохи.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2-56**	
	Подготовка презентаций и сообщений на тему «Место и роль советского искусства в истории мировой культуры». Формат анализа и обсуждения известных артефактов музейных коллекций.		
	КОНСУЛЬТАЦИЯ	**2-58**	
Раздел 6. Современное искусство – переломная эпоха всеобщей истории искусств.			
Тема 6.1 **Особая роль архитектуры в культуре всего 20 века. Новаторство архитектурных школ.**	**Содержание учебного материала**	**2-60**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	Задачи архитектуры, связанные с развитием технического прогресса, транспорта и туризма. Быстрая урбанизация. Появление новых архитектурных жанров: заводов, контор, универмагов, ресторанов, кинотеатров. Немецкая архитектурная школа Вальтер Гропиус, идея города-сада Ле Корбюзье. Чикагская архитектурная школа. Новые технологии в строительстве небоскрёбов: Луиз Салливен. Функционализм – основное направление в архитектурном проектировании первой половине		

	20 века. Органическая архитектура: Франк Ллойд Райт. Австрийская школа: Вольф Прикс – родоначальник конструктивизма. Бионическая архитектура: Заха Хаддит. Российский архитектор: Тотан Кузембаев – интеграция восточных традиций и современной архитектуры.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.2 Многообразие, сложность и проблематичность изобразительного искусства 20 – начала 21 века.	**Содержание учебного материала**		
	Современное искусство, его сложность и проблематичность. Отсутствие большого стиля, многообразие различных школ, направлений и авторских стилей. Сюреализм, как целая философия всего европейского искусства 20 века, отразившая особенности современного менталитета: гипертрофированный индивидуализм, психоаналитические копания, пессимизм и беспомощность человека в этом мире. (Сальвадор Дали, Ива Танге, Маркс Эрнст). Современное арт-искусство: Ай Вей Вей, Джефф Кунс, Дэмиен Херст, Такаси Мураками, Ашир Капур, Яёи Кусама. Развитие поп-арта и граффити.	**4-64**	ПК 2.2, ОК 01 ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие № 6. Просмотр и обсуждение фильма о современном искусстве «Большой мыльный пузырь»	**2-66**	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Промежуточная аттестация	**-**	
Всего		**66**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Истории изобразительного искусства», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Обязательные печатные и электронные издания

1. История искусств. Древний мир и Средневековье : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 538 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13459-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515458 (дата обращения: 27.09.2023).

2. Агратина, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Агратина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 325 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16253-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530674 (дата обращения: 27.09.2023).

3. Ильина, Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517369 (дата обращения: 27.09.2023).

4. Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 330 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07318-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515686 (дата обращения: 27.09.2023).

5. Ильина, Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия : учебник для вузов / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 370 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05213-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510490 (дата обращения: 27.09.2023).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России : учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10874-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517567 (дата обращения: 27.09.2023).

2. Заварихин, С. П. Архитектура второй половины XX века : учебник для среднего профессионального образования / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 238 с. — (Профессиональное образование). —

ISBN 978-5-534-08804-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514380 (дата обращения: 27.09.2023).

3. Заварихин, С. П. Архитектура первой половины XX века : учебник для среднего профессионального образования / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09171-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514379 (дата обращения: 27.09.2023).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
характерные особенности искусства разных исторических эпох	уверенно выступает на семинарах, практически занятиях, используя знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в своих ответах; отвечает на вопросы о характерных особенностях искусства разных исторических эпох; использует знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в творческих работах	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	определяет стилевые особенности в искусстве разных эпох, использует знания в творческой и профессиональной работе	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

Приложение 2.32
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.07 Безопасность жизнедеятельности»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

9. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **4**

10. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **7**

11. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **15**

12. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **16**

3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.07 Безопасность жизнедеятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:
Учебная дисциплина СГ.03 Безопасность жизнедеятельности является обязательной частью социально-гуманитарного цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:
В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 01	Уо 01.01	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	Определять этапы решения задачи	Зо 01.03	Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Уо 01.04	Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.04	Методы работы в профессиональной и смежных сферах
	Уо 01.05	Составлять план действия	Зо 01.05	Структуру плана для решения задач
	Уо 01.06	Определять необходимые ресурсы	Зо 01.06	Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	Уо 01.07	Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах		
	Уо 01.08	Реализовывать составленный план		
	Уо 01.09	Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02	Уо 02.01	Определять задачи для поиска информации	Зо 02.01	Номенклатура информационных источников,

				применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.03	Планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	Зо 02.02	Приемы структурирования информации
	Уо 02.04	Выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.03	Формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.05	Оценивать практическую значимость результатов поиска	Зо 02.04	Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.06	Оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач		
	Уо 02.07	Использовать современное программное обеспечение		
	Уо 02.08	Использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 04	Уо 04.02	Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Зо 04.01	Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
ОК 07	Уо 07.01	Соблюдать нормы экологической безопасности	Зо 07.01	Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
	Уо 07.02	Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	Зо 07.02	Основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	68
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
лабораторные работы	
практические занятия	48
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	Диф. зачёт

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
1	*2*	*3*	*4*	*5*
Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности: теоретические основы, нормативно-правовое регулирование и органы обеспечения безопасности в Российской Федерации, предупреждение, предотвращение и ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций		**24**		
Тема 1.1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	**Содержание**	4		
	1.Опасности и их показатели. Разновидности опасностей современного мира. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Сущность понятия «безопасность жизнедеятельности». Социальные и психологические аспекты безопасности. Возникновение и развитие научных представлений о человеко- и природозащитной деятельности. Представление о системе «человек – среда обитания», ее структуре и функциональных связях. Системы безопасности и их структура. Вред, ущерб – виды и характеристики. 2. Нормы безопасности на рабочем месте. Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте и опасность нарушения норм для реализации идеи бережливого производства. Алгоритмы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте. Возможности применения ИКТ и цифровых инструментов для поиска актуальных сведений о безопасности жизнедеятельности для принятия обоснованных решений, связанных с профессиональным контекстом обеспечения безопасности	2	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 07**	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.07 Уо 01.09 Уо 02.01 Зо 02.01 Зо 07.01 Зо 07.02

	жизнедеятельности и защиты окружающей среды			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.2. Безопасное поведение человека в чрезвычайных ситуациях и способы защиты населения от оружия массового поражения	**Содержание**	**14**		
	1.Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. ЧС природного, техногенного и социального характера. Общие правила безопасного поведения в ЧС и особенности безопасного поведения в процессе выполнения профессиональных функций. Основы пожаробезопасности и электробезопасности на рабочем месте. 2. Оружие массового поражения. Ядерное оружие и его поражающие факторы. Химическое оружие и его характеристика. Биологическое оружие и его характеристика. 3. Средства индивидуальной и коллективной защиты населения от оружия массового поражения. Действия населения в очаге ядерного, химического и биологического поражения. Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях в процессе выполнения профессиональных функций. 4. Основы проектной деятельности в коллективе и команде по решению задач минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. Применение принципов эффективного взаимодействия по созданию человеко- и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности в процессе разработки проектных продуктов	4	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 07**	Зо 01.03 Зо 01.04 Зо 01.05 Зо 01.06 Зо 02.02 Зо 02.03 Зо 02.04 Зо 07.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**10**		
	Практическое занятие 1. Правила поведения и порядок действий в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера	10	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.08

	Практическое занятие 2. Использование на рабочем месте средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС Практическое занятие 3. Применение первичных средств пожаротушения		**ОК 07**	Уо 02.03 Уо 02.04 Уо 02.05 Уо 02.06 Уо 04.02 Уо 07.01
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.3. Организационные и правовые основы обеспечения безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях	**Содержание**	**6**		
	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. Понятие и основные задачи гражданской обороны. Организационная структура гражданской обороны. Основные мероприятия, проводимые ГО. Действия населения по сигналам гражданской обороны и особенности их выполнения в том случае, когда сигнал застал работника на рабочем месте. Номенклатура информационных источников, применяемых в сфере безопасности жизнедеятельности: нормативно-правовые акты федерального, регионального, локального уровней, регулирующие деятельность в сфере безопасности жизнедеятельности, основы контроля и управления в сфере обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды	2	**ОК 01** **ОК 02**	Зо 01.02 Зо 01.03 Зо 01.04 Зо 01.05 Зо 01.06 Зо 02.03 Зо 02.04
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**		
	Практическое занятие 4. Особенности выполнения работником правил поведения и действий по сигналам гражданской обороны. Практическое занятие 5. Решение ситуативных задач по защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера.	**4**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04** **ОК 07**	Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 02.08 Уо 07.02 Уо 04.02
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки		**44**		
Тема 2.1. Исторический генезис военной службы в	**Содержание**	**4**		
	Содержание этапов институционального развития отечественной воинской службы: этап вечевого	2	**ОК 01** **ОК 02**	Зо 01.01 Зо 01.02

России	самообложения (вторая половина IX – XV вв.); этап ратной повинности (середина XV – XVII вв.); этап рекрутской повинности (1699 – 1873 гг.); этап всеобщей воинской обязанности и его три периода: имперский (1874 – 1917 гг.); советский (1918 – 1991 гг.); современной (с 1992 г.)			Зо 01.03 Зо 02.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**		
	Практическое занятие 6. Военная служба в исторической ретроспективе и перспективе	2	**ОК 01** **ОК 02**	Уо 01.09 Уо 02.04
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 2.2. Аксиология военной службы	**Содержание**	**12**		
	1. Аксиология военной службы как система представлений о ценностях профессиональной служебной деятельности в военной сфере**.** Типология ценностей военной службы по различным основаниям: по отношению к военной деятельности (ценности-цели, ценности-средства, предметные и субъектные ценности); по отношению к сфере взаимодействия субъектов военной службы (военно-корпоративные и военно-профессиональные ценности); по отношению к личности военнослужащего в сфере военной деятельности (духовные, прагматические, витальные ценности). 2. Военная безопасность страны. Военная безопасность страны, защита граждан Российской Федерации от военных угроз, обеспечение условий для обороноспособности государства как ценности-цели, определяющие поведение человека в военной сфере, его отношение к военной службе и защите Отечества. Влияние ценностных ориентаций человека на его трудовую деятельность в секторе военного производства, участие в военно-патриотическом воспитании молодежи и т. п.	2	**ОК 01** **ОК 02**	Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Зо 02.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**10**		
	Практическое занятие 7 Военная служба как личностно-значимая и общественная ценность Практическое занятие 8. Определение правовых основ	10	**ОК 01** **ОК 02**	Уо 01.09 Уо 02.04

	военной службы в Конституции РФ, в федеральных законах «Об обороне», «О воинской обязанности и военной службе». Практическая работа 9. Изучение основных видов вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений. Практическая работа 10. Ознакомление с правами, обязанностями и ответственностью военнослужащих.			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 2.3. Праксиология воинской службы	**Содержание**	**8**		
	Праксиология военной деятельности как совокупность теоретических представлений об эффективной организации практической деятельности людей в военной сфере жизни общества. Военная служба как вид федеральной государственной службы и разновидность профессиональной служебной деятельности: особенности и предназначение. Системная характеристика военной деятельности: цель, предмет, объект, субъект, содержание, способы, результат и подсистема управления. Культура военной службы и культурологические аспекты совершенствования деятельности военнослужащих на современном этапе развития военной сферы жизни общества	2	**ОК 01** **ОК 02**	Зо 01.04 Зо 02.04
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**		
	Практическое занятие 11. Самоподготовка будущего призывника к осуществлению военной деятельности. Практическая работа 12. Выявление особенностей и отработка ритуала принятия военной присяги. Практическая работа 13. Изучение примеров героизма и войскового товарищества российских воинов	6	**ОК 02** **ОК 04**	Зо 02.04 Уо 02.06 Уо 04.02
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 2.4. Строевая, огневая и физическая	**Содержание**	**8**		
	1.Строевая подготовка: строи и управление ими, строевые	2	**ОК 01**	Зо 01.01

подготовка	приемы и движение без оружия, строевые приемы и движение с оружием, выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него, строи отделения, действия военнослужащих у автомобилей и на автомобилях. 2. Огневая подготовка: материальная часть автомата Калашникова, разборка, сборка, чистка, смазка и хранение автомата, осмотр и подготовка автомата к стрельбе, ведение огня из автомата, ручные осколочные гранаты 3. Цель и задачи физической подготовки, содержание, средства физической подготовки. Этапы проведения физической подготовки военнослужащих. Техника выполнения физических упражнений и формирования двигательных навыков. Основные формы проведения физической подготовки: учебные занятия, утренняя физическая зарядка, попутные физические тренировки		**ОК 07**	Зо 07.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**		
	Практическое занятие 14. Тренинг умений строевой и физической подготовки	6	**ОК 01** **ОК 04**	Уо 01.09 Уо 04.01 Уо 04.02
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 2.5. Медико-санитарная подготовка Военнослужащих Дифференцированный зачет	**Содержание**	**10**		
	1. Первая (доврачебная) помощь при ранениях, при ушибах, переломах, вывихах, растяжениях связок и синдроме длительного сдавливания 2. Первая (доврачебная) помощь при ожогах, при поражении электрическим током, при утоплении, при перегревании/переохлаждении организма, при обморожении и общем замерзании, при отравлениях. 3. Реанимационные мероприятия.	2	**ОК 01**	Зо 01.02 Зо 01.03 Зо 01.04
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**		
	Практическое занятие 15. Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим Практическое занятие 16. Оказание реанимационной	8	**ОК 07**	Уо 07.02

	помощи. Практическое занятие 17. Отработка навыков в наложении различных повязок. ***Дифференцированный зачёт***			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Промежуточная аттестация		**2**		
Всего:		**68**		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности»**,** оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0.

2. Безопасность жизнедеятельности: учебник для СПО / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева, Н. Б. Мануйлова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45693-2.

3. Микрюков, В. Ю., Безопасность жизнедеятельности. : учебник / В. Ю. Микрюков. — Москва: КноРус, 2023. — 282 с. — ISBN 978-5-406-10451-4.

Основные электронные издания

1. Косолапова, Н. В., Безопасность жизнедеятельности: учебник / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. — Москва: КноРус, 2023. — 247 с. — ISBN 978-5-406-10438-5. — Текст: электронный. – BOOK.ru: электронно-библиотечная система. – URL: https://book.ru/book/945198

Широков, Ю. А. Охрана труда: учебник для спо / Ю. А. Широков. — 3-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-44879-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/248966

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
описывать значимость своей *специальности;*	Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики описаны в полном объеме, прогнозирование развития событий и оценки последствий при чрезвычайных техногенных ситуациях и стихийных явлениях описаны верно произведены верно.	Выполнение практических работ
организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, описаны верно.	Письменный опрос
соблюдать нормы экологической безопасности;	Основы законодательства о труде, организации охраны труда описаны верно.	Письменный опрос
определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности.	Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах описаны в полном объеме.	Выполнение практических работ
применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;	Организация и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке описана в полном объеме.	Выполнение практических работ
сущность гражданско-патриотической позиции,	Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений перечислены верно.	Беседа
правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности	Порядок и правила оказания первой помощи описаны верно.	Тестирование, опрос, оценка действий в ходе практических занятий
основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности	Организация и проведение мероприятия по защите работников и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций выполнена в соответствии с требованиями	Выполнение практических работ
основы здорового образа жизни	Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида предприняты правильно.	Выполнение практических работ

Приложение 2.33
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОП.08 Основы композиции»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.08 Основы композиции

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.08 Основы композиции является обязательной частью *общепрофессионального цикла* ОПОП-П по *специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 5.1 Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно-модельного проектирования	создавать целостную композицию на плоскости и в объеме с учетом теории композиции и формообразования	законы композиции
		принципы формообразования и композиции
		закономерности визуального восприятия художественной формы
ПК 5.2 Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы	находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи	выразительные средства композиции (средства выразительности)
		композиционные средства (средства гармонизации)
	использовать методы формообразования для создания новых форм	систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику)
		преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию)
		гармонизирующие методы формообразования (членение и наложение)
	создавать цветовое единство в композиции с учетом основ колористики	основы колористики
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Определять необходимые источники информации	Приемы структурирования информации

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	94
в т.ч. в форме практической подготовки	32
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	78
Самостоятельная работа	8
Консультация	2
Промежуточная аттестация	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Основы композиции		**94 / 32**	
Тема 1. Применение структурных компонентов композиции в практической деятельности	**Содержание**	*60/8*	ПК 5.2 ОК 01, ОК 02 КК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	*60/8*	
	1. Введение в композицию. Цели и задачи дисциплины, ее роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Композиция и ее назначение в дизайн-проектировании. Знакомство с понятиями, видами, типами, структурными элементами композиции. Сравнительный анализ специфики композиции по видам (фронтальная, объемная, пространственная). Диалектическая взаимосвязь основных видов композиции в дизайн-проектировании. Анализ специфики типов композиции (сюжетная, формальная, монтажная). Анализ способов систематизации и гармонизации структурных элементов композиции на примерах схемы-треугольника и авторской монтажной композиции Анализ сложности гармонизации формальных композиций на примере собирания паззла из работ художников-абстракционистов	*2/2*	
	2. Анализ выразительных средств. 3 группы средств (точка, линия, пятно; тон, цвет, фактура; ракурс, светотень, перспектива). Знакомство с классификацией и характеристиками выразительных средств. Заполнение сравнительной таблицы характеристик выразительных средств (3 группы). Знакомство с характеристиками выразительных средств (форма, расположение, направление, количество и размер, толщина /нажим, материал, техника исполнения и инструмент). Анализ роли выразительных средств в передаче статики/динамики композиции (таблица взаимосвязи)	*2*	

	3. Анализ композиционных средств . 4 группы средств (симметрия, асимметрия, диссимметрия, антисимметрия; метр, ритм; контраст, нюанс, тождество; пропорции, масштаб). Роль пропорциональных отношений в композиции. Пропорция «золотое сечение». Арифметические и геометрические прогрессии. Стилевое единство. Статика и динамика формы. Проявление статики и динамики в произведении как результата целенаправленного использования композиционных средств. Анализ роли композиционных средств в передаче статики/динамики композиции (таблица взаимосвязи)	*2*	
	4. Анализ взаимосвязи закономерностей восприятия и законов композиции. Анализ принципов визуального восприятия. Законы композиции (целостности, равновесия, типизации, простоты, трехкомпонентности, подчиненности идейному замыслу, контрастов). Закономерности и принципы визуального восприятия (по Даглдияну К.Т.): принцип ограничения (отбора), принцип контраста, принцип акцента, принцип доминанты, принцип баланса, принцип ритма, принцип гармонии, принцип общего единства	*2*	
	5. Анализ принципов композиционно-художественного формообразования. Основные принципы композиционно-художественного формообразования: рациональность, тектоничность, структурность, органичность, образность, целостность	*2/2*	
	6. Общий обзор методов и приёмов композиции. Членение/оверлэппинг, модульность/комбинаторика как систематизирующие и гармонизирующие методы композиции Стилизация/трансформация как взаимосвязанные преобразующие методы композиции. Приемы стилизации	*2*	
	7. Анализ статических и динамических приемов выделения композиционного центра. Анализ приемов выделения композиционного центра на основе замкнутой схемы с использованием статических приемов (сгущение/разрежение, центральное расположение, усложнение контура/членение композиционного центра; контраст формы, цвета, размера) Анализ приемов выделения композиционного центра на основе открытой схемы с использованием динамических приемов (центробежность/ центростремительность, акцент/доминанта, расположение по золотому	*2*	

	сечению и на оси композиции, противостояние/пустота)		
	8. Выполнение упражнения на характеристики выразительных средств	*2*	
	9. Выполнение упражнения на графические фактуры	*2*	
	10.Выполнение упражнения на живописные фактуры	*2*	
	11.Выполнение упражнения на пластические фактуры	*2*	
	12.Разработка мотивов для абстрактных обоев с использованием локальных и комбинированных выразительных средств («Времена года», «Природные среды» и пр.).	*2/2*	
	13.Выполнение компоновки развертки стены (коллаж) по золотому сечению	*2/2*	
	14. Выполнение композиции на выделение центра	*2*	
	15. Выполнение ритмометрической композиции	*4*	
	16. Выполнение поэтапной ритмической трансформации объекта (с соблюдением эстетики и единства пластики промежуточных этапов)	*4*	
	17. Выполнение четырехчастной уравновешенной асимметричной композиции в ахроматической гармонии (с усилением динамики)	*4*	
	18. Выполнение серии композиций по мотивам натурной постановки с постепенным усилением динамики в монохроматической гармонии.	*4*	
	19. Выполнение упражнения на членение и перекомпоновку частей простой геометрической фигуры	*4*	
	20.Выполнение аналитического расслоенного рисунка, включая трансформацию и частичное снятие изобразительности	*4*	
	21.Выполнение трансформации натюрморта в городской пейзаж в родственно-контрастной гармонии	*4*	
	22.Выполнение полиптиха на симметрию, асимметрию, диссимметрию, антисимметрию с использованием дополнительных цветов	*4*	
Тема 2. Введение в трехмерную композицию	**Содержание**	**20**	ПК 5.1 ОК 01, ОК 02 КК 02, КК 03
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**20/14**	
	1. Анализ композиции как художественной системы. Анализ композиции как дизайн-системы. Разбор взаимосвязи элементов. Художественный анализ произведений. Разбор взаимосвязи элементов. Композиционный анализ проектов 2. Основы макетирования. Требования техники безопасности. Приемы макетирования	*2/2*	
	1.Выполнение упражнений на графическую и живописную стилизацию	*2*	

	2. Выполнение упражнений на объемную абстрактную комбинаторику	*2*	
	3. Выполнение упражнений на объемную комбинаторику по мотивам биоформы	*2/2*	
	4. Выполнение упражнений на перевод биоформы в МАФ (по Черниченко)	*4/4*	
	5.Выполнение супрематических композиций из спичечных модулей с акцентом на модульность, комбинаторность и ритм	*2*	
	6.Выполнение упражнений на членение и перекомпоновку частей простого геометрического тела	*2/2*	
	7.Выполнение модульной композиции по мотивам рельефов и контррельефов Татлина	*4/4*	
	8.Выполнение абстрактной МАФ по мотивам творчества скульпторов-минималистов (К.Андре, Д.Смит, Э.Каро, Р.Серра, Б.Хепуорт, К.Кобро, А.Колдер, Ж.Вантонгерло, А.Родченко)	*2/2*	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Разработка каталога обоев в графических редакторах 2. Доработка полиптиха на симметрию, асимметрию, диссимметрию, антисимметрию с использованием дополнительных цветов в графических редакторах	*8/8*	ПК 5.2 ОК 01, ОК 02 КК 01
Консультация		***2***	
Промежуточная аттестация		***6***	
Всего:		***94***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *Рисунка, живописи и композиции*, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по *специальности.*

Лаборатория *Дизайн-проектирования и макетирования*, оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Алексеев А.Г. Дизайн-проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО, 2021

3.2.2. Основные электронные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09373-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-442383.

2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881.

3. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под ред. А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-445451.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие – М., 1964.

2. Барташевич А.А., Дягилев Л.Е., Климин Р.М., Перелыгина Л.Г. Основы композиции и дизайна мебели - Ростов-на-Дону: 2004.

3. Ермолаев А., Шулика Т., Соколова М. Основы пластической культуры архитектора-дизайнера – М., 2005.

4. Кандинский В.В. Избранные труды по теории искусства, в 2 томах. - М.: Гилея, 2001.

5. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: учебное пособие для студентов ВУЗов, обучающихся по специальности 030800 «Изобразительное искусство». - М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2018.

6. Молодцов Н.Н. Основы формальной композиции - Омск, 1999.

7. Степанов А.В. и др. Объемно-пространственная композиция. Учебник – М., 2018

8. Сурина М.О. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре – М., 2018

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Законы композиции	Объясняет специфику применения композиционных законов и средств при обосновании авторских разработок форм и конструкций	оценка выполнения практической работы, опрос
Принципы формообразования и композиции	Применяет основные принципы формообразования и композиции	
Закономерности визуального восприятия художественной формы	Знает и использует основные закономерности визуального восприятия художественной формы	
Выразительные средства композиции (средства выразительности)	Объясняет специфику применения выразительных и композиционных средств	
Композиционные средства (средства гармонизации)	Знает и применяет различные композиционные средства	
Систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику)	Раскрывает специфику применения систематизирующих методов формообразования при обосновании проекта	
Преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию)	Раскрывает специфику применения преобразующих методов формообразования	
Гармонизирующие методы формообразования (членение и наложение)	Раскрывает специфику применения гармонизирующих, преобразующих методов формообразования при обосновании проекта	
Основы колористики	Раскрывает специфику цветофактурных характеристик проекта в терминах колористики	
Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	Знает и применяет основные источники информации и решения профессиональных проблем	
Приемы структурирования информации	Применяет приемы структурирования информация	
Создавать целостную композицию на плоскости и в объеме с учетом теории композиции и формообразования	Создает целостную композицию на плоскости	
Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи	Использует художественные средства и образно-пластические решения для каждой творческой задачи	
Использовать методы формообразования для создания новых форм	Использует методы формообразования	
Создавать цветовое единство в композиции с учетом основ колористики	Создает целостное цветовое единство	
Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Распознает задачу и находит пути ее решения	
Определять необходимые источники информации	Определяет необходимые источники информации для решения профессиональных задач	

Приложение 2.34
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОПЦ.09 Инженерная графика»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ **2**

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы *3*

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины *3*

2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ **5**

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины *5*

2.2. Содержание дисциплины *6*

3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ **9**

3.1. Материально-техническое обеспечение *9*

3.2. Учебно-методическое обеспечение *9*

4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ **9**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОПЦ.09 Инженерная графика»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Инженерная графика»: *формирование базовых представлений о выполнении архитектурно-строительных чертежей.*

Дисциплина «Инженерная графика» включена в общепрофессиональный цикл образовательной программы, за счет часов вариативной части.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**	**Владеть навыками**
ОК 01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах -порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК 02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-

	- использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы -участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы -строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) -писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	-правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 2.2	выполнять технические чертежи читать технические чертежи оформлять технические чертежи	основные сведения по оформлению технических чертежей условно-графические обозначения на технических чертежах последовательность выполнения технических чертежей технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	выполнения технических чертежей на художественно-конструкторское изделие
ПК 6.5	- применять программные средства при комплектовании и оформлении рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды - формулировать обоснование дизайнерских решений отдельных объектов - применять установленные нормативные требования к оформлению и комплектованию проектной и	- основные программные комплексы проектирования и создания чертежей при оформлении проектной и рабочей документации - состав и содержание проектной документации на интерьер - состав и содержание пояснительной записки к проекту интерьера	- выполнения чертежей для пакета проектной документации на интерьер - оформления пояснительной записки к проекту интерьера

	рабочей документации проекта - использовать средства автоматизации проектирования для визуализации и презентации проектных решений, создания рабочей документации - выбирать методы и средства оформления демонстрационного материала		

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные умения	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	- выполнять геометрические построения - выполнять комплексные чертежи поверхностей - оформлять машиностроительные и строительные чертежи -читать машиностроительные и строительные чертежи - выполнять аксонометрию и технический рисунок -вычерчивать рабочие чертежи деталей по наглядному изображению и сборочному чертежу	Раздел1-4	88	Формирование пространственного мышления, умений использовать чертежные принадлежности, знание требований по оформлению технической документации. Формирование первоначальных умений и знаний по формированию ПК 2.2. Выполнять технические чертежи
2	- выполнять чертежи планов помещений - выполнять чертежи фасадов и разрезов зданий - выполнять генеральные планы	Раздел 5 Основы архитектурно-строительного черчения	30	Формирование пространственного мышления, умений использовать чертежные принадлежности, знание требований по оформлению технической документации. Формирование первоначальных умений и знаний по формированию ПК 6.5 Выполнять пакет проектной документации и пояснительную записку на интерьер

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия, в том числе	**110**	40
- теоретические занятия	30	-
- практические занятия	80	40
Консультации	**2**	-
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	**6**	-
Промежуточная аттестация в *форме диф.зачета*	-	-
Всего	**118**	**40**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Геометрическое черчение		**22/4**	
Тема 1.1 Основные сведения по оформлению чертежей	**Содержание**	**10/4**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Введение. ЕСКД в системе государственных стандартов. Место дисциплины в подготовке дизайнеров. Точки рубежного контроля. Краткие исторические сведения. Форматы. Основная надпись чертежа. Масштабы. Линии чертежа	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа № 1. Выполнение образцов чертежного шрифта	4	
	Практическая работа № 2. Выполнение образцов линий чертежа	2	
Тема 1.2 Геометрические построения	**Содержание**	**12**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Правила нанесения размеров на чертеже. Сопряжения. Деление на равные части. Коробовые и лекальные кривые	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа № 3. Вычерчивание контура детали с построением сопряжений, коробовых и лекальных кривых.	10	
Раздел 2. Основы проекционного черчения		**28/10**	
Тема 2.1 Метод проекций	**Содержание**	**10**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Методы проецирования. Комплексный чертеж точки, отрезка, плоскости. Взаимное расположения плоскостей. Способы преобразования проекций.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа № 4. Нахождение взаимного расположения проекций точек, прямых, плоскостей	8	
Тема 2.2 Поверхности и тела	**Содержание**	**18/10**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Проецирование многогранников и тел вращения. Понятие об аксонометрии. Точки на поверхностях геометрических тел. Сечение геометрических тел плоскостями. Взаимное пересечение поверхностей тел	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа № 5. Выполнение комплексного чертежа группы геометрических тел	4	

	и аксонометрии		
	Практическая работа № 6. Выполнение комплексного чертежа усеченного тела	4	
	Практическая работа № 7. Выполнение комплексного чертежа пересекающихся поверхностей	4	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Построение проекций точек на чертеже и аксонометрии	2	
	В том числе консультация	2	
Раздел 3 Техническое рисование и элементы технического конструирования		**4/2**	
Тема 3.1 Основы технического рисунка	**Содержание**	**4/2**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Плоские фигуры и геометрические тела. Многогранники и тела вращения. Собственные тени, штриховка и шраффировка	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа № 6. Выполнение технического рисунка	2	
Раздел 4 Машиностроительное черчение		**32/4**	
Тема 4.1 Виды конструкторской документации	**Содержание**	**2**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Виды изделий. Рабочий чертеж и его содержание**.** Сборочный чертеж и чертеж общего вида. Схемы. Габаритные и монтажные чертежи. Спецификация. Современные способы получения чертежей.	2	
Тема 4.2 Изображения: виды, сечения, разрезы	**Содержание**	**10/4**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Понятие о видах на машиностроительных чертежах. Сечения. Разрезы. Выносные элементы	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа №7. Выполнение чертежа детали в трех видах	2	
	Практическая работа №8. Выполнение чертежа детали с использованием сечения.	2	
	Практическая работа №9. Выполнение чертежа детали с использованием разреза.	4	
Тема 4.3 Винтовые поверхности и изделия с резьбой	**Содержание**	**6**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Резьба. Основные параметры и конструктивные элементы. Изображение и обозначение резьбы. Виды резьб **.** Эскизы деталей и рабочие чертежи	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа №10. Выполнение эскиза детали с резьбой и применением простого разреза или сечения	4	
Тема 4.4 Разъемные и неразъемные соединения деталей	**Содержание**	**6**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Виды соединений деталей. Разъемные и неразъемные соединения. Резьбовые соединения. Упрощённое изображение соединений	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа №11. Вычерчивание изделия с использованием упрощенного болтового, шпилечного и винтового соединения	4	

Тема 4.5 Чертеж общего вида и сборочный чертеж	**Содержание**	**8**	ПК 2.2, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Чтение и детализирование сборочных чертежей. Спецификация	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа №12. Выполнение чертежа корпусной детали по сборочному чертежу изделия	4	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление рабочего чертежа	2	
Раздел 5 Основы архитектурно-строительного черчения		**30/20**	
Тема 5.1 Общие сведения об архитектурно-строительных чертежах	**Содержание**	**2**	ПК 6.5, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Основные конструктивные элементы здания. Типы зданий. Планировочные и объемно-планировочные элементы. Типы конструкций. Единая модульная система. Общие сведения об оформлении архитектурно-строительного и строительного чертежа. Масштабы, форматы, изображения, шрифты. Основная надпись чертежа. Правила нанесения размеров	2	
Тема 5.2 Архитектурно-строительные планы	**Содержание**	**8**	ПК 6.5, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Состав плана помещения**.** Простановка размеров на планах. Простановка условно-графических обозначений.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа №13. Выполнение плана помещения	4	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Оформление плана помещения	2	
Тема 5.3 Разрезы и фасады	**Содержание**	**10**	ПК 6.5, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Общие сведения о разрезах и фасадах. Определение разреза и фасада. Расположение на чертеже. Правила вычерчивания. Простановка размеров и высотных отметок. Условно-графические обозначения материалов в сечении	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа №14. Выполнение архитектурно-строительного чертежа по заданному плану здания. Выполнение технической характеристики и экспликации	8	
Тема 5.4 Генеральные планы	**Содержание**	**8**	
	Общие сведения о генеральных планах. Условно-графические обозначения на генеральных планах. Оформление генпланов. Простановка размеров	2	ПК 6.5, ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Графическая работа №15. Выполнение генерального плана участка	6	
Промежуточная аттестация			
Всего		**118**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Общепрофессиональных дисциплин, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Боголюбов, С.К. Инженерная графика [Текст]: учебник для средних специальных учебных заведений/ С.К. Боголюбов. - Москва: Альянс, 2022 (переиздание 2003). - 390 с.

2. ГОСТ 2.001-2013 Межгосударственный стандарт. Единая система конструкторской документации (ЕСКД). Общие положения Взамен ГОСТ 2.001-93. – Москва. Стандартинформ, 2014 (переиздание Август 2023). – 47с.

3. ГОСТ Р 21.101—2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации. Взамен ГОСТ Р 21.1101-2013. – Москва. Стандартинформ, 2020. – 69с.

4. Каминский, В.П., Георгиевский О.В., Будасов Б.В. Строительное черчение [Текст]: – Москва: Архитектура-С, 2023.- 123с

3.2.2. Дополнительные источники

1. Белим, В.Ф., Калашникова В.О., Наймушин, В.Я. Основы машиной графики [Текст]: практическое пособие. – Омск. Омавиат. 1997 – 80с;

2. Боголюбов, С.К. Задания по курсу черчения [Текст]/ С.К. Боголюбов. - Москва: Высшая школа, 1984. - 279 с.

3. Воротников, И.А. Занимательное черчение [Текст]/ И.А. Воротников. - М.: Просвещение, 1990. - 224 с.

4. Карточки-задания по черчению [Альбом]. В 2 частях. Часть 1. - Москва: Просвещение, 2004. - 160 с.

5. Карточки-задания по черчению [Альбом]. В 2 частях. Часть 2. - Москва: Просвещение, 2005. - **101** с.

6. Миронов, Р.С. Миронова, Б.Г. «Инженерная графика [Текст] - Москва: Высшая школа, ИЦ «Академия» 2000-288с.

7. Пантюхин, П.Я. Быков А.В., Репийская А.В. Компьютерная графика [Текст]- М.: ИД «Форум», 2010 - 66с.

8. Федоренко, В.А. Шошин, А.И. Справочник по машиностроительному черчению[Текст].- Москва: ООО ИД «Альянс», 2007.-416с.

9. Чекмарев, А.А., Осипов В.К. Справочник по машиностроительному черчению [Текст]/ Чекмарев А.А., Осипов В.К. – Москва: «Высшая школа», 2004.- 493 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - основные сведения по оформлению технических чертежей - условно-графические обозначения на технических чертежах - последовательность выполнения технических чертежей - состав и содержание проектной документации на интерьер *Умеет:* - выполнять геометрические построения - выполнять комплексные чертежи поверхностей - оформлять машиностроительные и строительные чертежи -читать машиностроительные и строительные чертежи - выполнять аксонометрию и технический рисунок -вычерчивать рабочие чертежи деталей по наглядному изображению и сборочному чертежу - выполнять чертежи планов помещений - выполнять чертежи фасадов и разрезов зданий - выполнять генеральные планы	- называет основные сведения по оформлению чертежей - читает условно-графические обозначения на чертеже -перечисляет последовательность выполнения чертежей -перечисляет содержание чертежа на интерьер - выполняет геометрические построения, комплексные чертежи поверхностей, аксонометрию и технический рисунок по эскизу - оформляет машиностроительные и строительные чертежи в соответствие с требованиями ГОСТ -читает машиностроительные и строительные чертежи -вычерчивает рабочие чертежи по наглядному изображению и сборочному чертежу на изделие - вычерчивает по эскизу чертежи планов помещений, фасадов и разрезов зданий, генеральный план участка	*Оценка выполнения практических работ, собеседование по содержанию практических работ*

Приложение 2.35
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОПЦ.10 Шрифты и типографика»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

2. Структура и содержание

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

2.2. Содержание дисциплины

3. Условия реализации

3.1. Материально-техническое обеспечение

3.2. Учебно-методическое обеспечение

4. Контроль и оценка результатов освоения

1. *ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*

«ОПЦ.10 ШРИФТЫ И ТИПОГРАФИКА»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ОПЦ.10 ШРИФТЫ И ТИПОГРАФИКА»: планирование и реализация собственного профессионального и личностного развития.

Дисциплина «ОПЦ.10 ШРИФТЫ И ТИПОГРАФИКА» включена в *вариативную часть образовательной программы*

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**	**Владеть навыками**
ОК.1	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	-
	определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	-
ПК 1.3	выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта	современные тенденции в области дизайна	- находит информацию для подбора аналогов и референсов; - выделяет композиционный центр через светлотные и хроматические контрасты;
	выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне	- создает статические и динамические шрифтовые композиции; - использует основные изобразительные средства при создании шрифтовых композиций

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	**Дополнительные знания, умения, навыки *(если указаны ПК)***	**№, наименование темы**	**Объем часов**	**Обоснование включения в рабочую программу**
			72	Обусловлено необходимостью

				углубленного изучения раздела «Типографика» на примере различных видов полиграфической продукции

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	64	22
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	6	-
Консультации	2	-
Промежуточная аттестация в *форме ДФА*		
Всего	**72**	**22**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практических занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Шрифтовая композиция			
Введение	**Содержание** Введение. Понятие шрифта. История развития шрифта. Основные правила и принципы набора.	**2-2**	**ПК 1.3** **ОК 1**
Тема 1.1. Рукописный шрифт.	**Содержание** Основы рукописного шрифта, фрагменты рукописной книги. Копирование эмблем, фирменных знаков, логотипов.	**2-4**	**ПК 1.3** **ОК 1**
	В том числе практических занятий Упражнение по выполнению шрифта круглым пером.	**2-2**	**ПК 1.3** **ОК 1**
	Выполнение композиции на основе копий известных логотипов.	**2-4**	**ПК 1.3** **ОК 1**
Тема 1.2. Инициал.	**Содержание**		
	В том числе практических занятий Выполнение инициала пером, кистью.	**2-6**	**ПК 1.3** **ОК 1**
Тема 1.3. Свободный шрифт.	**В том числе практических занятий** Выполнение свободного шрифта на основе замкнутой композиции пером, лайнером, маркером, гелевой ручкой	**2-8/2**	**ПК 1.3** **ОК 1**
	Выполнение шрифтовых композиций фразы, цитаты шрифтов пером, лайнером, маркером, гелевой ручкой	**2-10/2**	**ПК 1.3** **ОК 1**
Тема 1.4. Построение шрифта на основе геометрических фигур.	**В том числе практических занятий** Выполнение эскизов композиции шрифта на основе геометрических фигур пером, лайнером, маркером, гелевой ручкой	**2-12/2**	**ПК 1.3** **ОК 1**
Тема 1.5. Построение шрифта по модульной сетке.	**В том числе практических занятий** Построение букв по модульной сетке на примере букв русского алфавита.	**2-14**	**ПК 1.3** **ОК 1**
	Построение шрифтовой композиции на основе рубленого шрифта.	**2-16**	**ПК 1.3** **ОК 1**
Раздел 2. Типографика.			
Тема 2.1. Основные правила и принципы	**Содержание** Понятие типографики. Значение типографики, ее роль и место в графическом дизайне. Классификация	**2-6**	**ПК 1.3** **ОК 1**

набора.	шрифтов. Анатомия знака. Понятие стиля		
	В том числе практических занятий Выполнение кернинга. Компоновка на листе формата А4, горизонтальная ориентация, в три строки имени и даты выдающихся художников, дизайнеров. Шрифт на выбор.	**2-18/2**	**ПК 1.3 ОК 1**
	Выполнение интерлиньяжа. Компоновка на листе формата А4, горизонтальная ориентация, в три строки имени и даты выдающихся художников, дизайнеров. Шрифт на выбор.	**2-20**	**ПК 1.3 ОК 1**
Тема 2.2. Типографические сетки.	**Содержание** Переходы от классической к современной типографике. Манускриптная, колонная и модульная сетка. Определение структурных и пластических композиций.	**2-8**	**ПК 1.3 ОК 1**
	В том числе практических занятий Выполнение эскизов структурных и пластических композиций на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-22/2**	**ПК 1.3 ОК 1**
	Выполнение шрифтовой орнаментальной композиции на формате А4, графический материал на выбор.	**2-24/2**	**ПК 1.3 ОК 1**
Раздел 3. Композиция шрифта			
Тема 3.1 Шрифтовая композиция	**Содержание** Метр и ритм. Подобие, нюанс, контраст. Чередование элементов в композиции	**2-10**	**ПК 1.3 ОК 1**
	В том числе практических занятий Выполнение шрифтовой композиции с использованием метрического повтора на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-26**	**ПК 1.3 ОК 1**
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием ритмического повтора на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-28/2**	**ПК 1.3 ОК 1**
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием размерного контраста на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-30**	**ПК 1.3 ОК 1**
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием одного стиля на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-32/2**	**ПК 1.3 ОК 1**

	Выполнение шрифтовой композиции с использованием контраста стилей на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-34/2**	**ПК 1.3 ОК 1**
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием подобия цветов на формате А 4	**2-36**	**ПК 1.3 ОК 1**
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием контраста цветов на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-38**	**ПК 1.3 ОК 1**
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием гармонии родственных цветов на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-40/2**	**ПК 1.3 ОК 1**
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием родственн-контрастной гармонии на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-42**	**ПК 1.3 ОК 1**
Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение образно-ассоциативных цветографических композиций на основе любого шрифта (на выбор обучающегося)		**4-4**	ПК 2.1, ПК 2.3, ОК 3
Раздел 3.Типы шрифтов			
Введение	**Содержание** Введение. Типы шрифтов. Современные шрифты	**2-12**	**ПК 1.3 ОК 1**
Тема 3.1. Старый стиль	**В том числе практических занятий**		
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием шрифта старого стиля на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-44**	**ПК 1.3 ОК 1**
Тема 3.2. Современный шрифт	**Содержание**		
	В том числе практических занятий		
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием современного шрифта на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-46**	**ПК 1.3 ОК 1**
Тема 3.3. Рубленый шрифт	**В том числе практических занятий**		
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием рубленого шрифта на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-48**	**ПК 1.3 ОК 1**

Тема 3.4. Рукописный шрифт	**В том числе практических занятий**		
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием рукописного шрифта на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-50**	**ПК 1.3 ОК 1**
Тема 3.5. Декоративный шрифт	**В том числе практических занятий**		
	Выполнение шрифтовой композиции с использованием декоративного шрифта на формате А 4 с помощью графических материалов гелиевой ручки, пером, лайнером, маркером	**2-52/2**	**ПК 1.3 ОК 1**
	В том числе самостоятельная работа обучающихся *Подготовка и оформление работ к презентации*	2-6	**ПК 1.3 ОК 1**
Консультации		***2***	**ПК 1.3 ОК 1**
Промежуточная аттестация			
Всего		**72**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение
Кабинет рисунка и живописи, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Жданов Н. В. Промышленный дизайн: бионика. — М.: — Юрайт, 2020. — 122 с.
2. Кричевский В. Г. Типографика в терминах и образах. Т. 1-2.- М.: 2000. - Т. 1 - 144 с.; Т.2 - 158 с.
3. Кузвесова Н. Л. Графический дизайн: от викторианского стиля до ар-деко. — М.: Юрайт, 2020. — 140 с.
4. Павловская Е. Э. Графический дизайн. Современные концепции. — М.: Юрайт, 2020. — 120 с.
5. Павловская Е. Э. Основы дизайна и композиции: современные концепции. — М.: Юрайт, 2020. — 120 с.
6. Трофимов А.Н. Фирменный стиль и корпоративный дизайн: учебник – Москва: Кнорус, 2021. – 368 с.
7. Усатая Т.В. Дизайн-проектирование: учеб. для студ.учреждений сред.проф.образования – М.: Академия, 2020 – 228с.
8. Шокорова Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация. — М.: Юрайт, 2020. — 111 с.
9. http://studopedia.ru
10. http://archi-dizain.blogspot.ru
11. http://comdiz.ru
12. http://abc.vvsu.ru

3.2.2. Дополнительные источники

1. Уильямс Р. Недизайнерская книга о дизайне. — СПб.: ИД «ВЕСЬ», 2002. — 128 с.
2. Нартя В. И., Суиндиков Е. Т. Основы конструирования объектов дизайна. Учебное пособие. — М.: Инфра-Инженерия, 2019. — 264 с.
3. Трофимов А.Н. Фирменный стиль и корпоративный дизайн: учебник – Москва: Кнорус, 2021. – 368 с.
4. Власюк В. Учимся писать шрифты вместе с Владимиром Власюком / В.Власюк. — Минск : Попурри, 2003.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - современные тенденции в области дизайна; - теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте *Умеет:* - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	- выполняет графические работы в соответствии с актуальными тенденциями в области дизайна; - выполняет графические композиции с соблюдением теоретических основ; - придерживается структуры плана; - находит информацию для подбора аналогов и референсов; - выделяет композиционный центр через светлотные и хроматические контрасты; - создает статические и динамические шрифтовые композиции; - использует основные изобразительные средства при создании шрифтовых композиций	наблюдение выполнения практических работ Проверка и оценка результата выполнения практических работ

Приложение 2.36
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОПЦ.11 Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ **2**

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы *3*

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины *3*

2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ **6**

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины *6*

2.2. Содержание дисциплины *7*

3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ **11**

3.1. Материально-техническое обеспечение *11*

3.2. Учебно-методическое обеспечение *11*

4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ **12**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ.11 «ОСНОВЫ СОСТАВЛЕНИЯ ПОРТФОЛИО ПО ПРОДВИЖЕНИЮ ДИЗАЙНЕРСКИХ УСЛУГ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины ОПЦ.11 «Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг»: формирование умений профессиональной самопрезентации, проявление уважения к эстетическим ценностям, обладание основами эстетической культуры, формирование способностей к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе соблюдения правовых норм российского законодательства.

Дисциплина ОПЦ.11 «Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг»» включена в вариативную часть образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02	- определять задачи для поиска информации,	- номенклатура информационных	-

	планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	источников, применяемых в профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК.03	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта	-

	рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК.05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	-

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	**Дополнительные знания, умения**	**№, наименование темы**	**Объем часов**	**Обоснование включения в рабочую программу**
-	-	Тема 1.1. Портфолио дизайнера. Тема 1.2. Среда для продвижения дизайнерских услуг. Тема 1.3. Создание портфолио.	**52**	Дисциплина введена для формирования умений профессиональной самопрезентации, ОК 01 в поиске способов решения задач профессиональной деятельности; ОК 02 в части расширения кругозора цифровых технологий в

				профессиональной деятельности; ОК.03 в части планирования и реализации собственного профессионального и личностного развития, предпринимательской деятельности в профессиональной сфере.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	48	14
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Теоретические занятия	16	
Практические занятия	32	
Промежуточная аттестация в *форме ДФА*	-	-
Всего	**52**	**14**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
ОПЦ.11 Основы составления портфолио по продвижению дизайнерских услуг			
Тема 1.1. Портфолио дизайнера	**Содержание**	**18**	ОК 01-ОК 03
	Содержание дисциплины, её роль в рекламе и связь с другими дисциплинами учебного плана. Цели и задачи освоения курса.	6	
	История возникновения портфолио, его цель и задачи. Классификации вида портфолио. Критерии к оформлению портфолио. Разделы портфолио (с примерами известных дизайнеров). Мокапы для портфолио.		
	Кейсы. Виды, составная часть.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**10/4**	
	Практическая работа1: Анализ Портфолио дизайнеров	10	
	Практическая работа2: Составление эссе на тему «Моя профессиональная деятельность».		
	Практическая работа3: Создание собственных мокапов.		
	Практическая работа4: Составление структуры портфолио по выбранной направленности дизайна.		
	Практическая работа5: Комплектование разделов портфолио.		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	Проанализировать и составить отчет о требованиях и ожиданиях работодателей, руководителей компаний к портфолио дизайнера.	2	
Тема 1.2. Среда для продвижения дизайнерских услуг	**Содержание**	**20**	ОК 01-ОК 03
	Рынок дизайнерских услуг. Конкуренция, услуги.	6	
	Способы размещения портфолио. Рассылка портфолио. Веб-площадки для создания портфолио, возможности продвижения на них.		
	Эффективность и практическая значимость портфолио в Интернете.		

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**12/6**	
	Практическая работа6: Анализ среды для продвижения	12	
	Практическая работа7: Анализ услуг дизайнеров по Омску.		
	Практическая работа8: Анализ дизайнерских услуг в Интернет-пространстве.		
	Практическая работа9: Составление текста для портфолио (опираясь на цель и задачи своего портфолио).		
	Практическая работа10: Подготовка нормативно-правовой документации (авторство).		
	Практическая работа11: Составление плана продвижения на рынке дизайнерских услуг.		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	Проанализировать разные способы создания портфолио в интернет-пространстве. Сравнение представить в формате таблицы.	2	
Тема 1.3. Создание портфолио	**Содержание**	**14**	ОК 01-ОК 03, ОК 05
	Варианты оформления портфолио дизайнера (онлайн-формат, офлайн-формат). Сервисы для создания портфолио (российский сервис [https://illustrators.ru/]). Bechance, Dribbble.	4	
	Приемы и принципы оформления портфолио. Презентация своей профессиональной деятельности.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**10/4**	
	Практическая работа12: Разработка инсайта и дизайна для портфолио в виде мудборда.	10	
	Практическая работа13: Подбор визуального ряда и обработка графической части для создания портфолио.		
	Практическая работа14: Оформление аккаунта как представитель дизайнерских услуг.		
	Практическая работа15: Создание макета сайта своего портфолио.		
	Практическая работа16: Презентация своего портфолио.		
Промежуточная аттестация (ДФА)		**-**	
Всего:		**52**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Коррекция искажений в перспективе: Учебное пособие / Н.Б. Шкинева - М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 94 с.: 60x90 1/8 (Обложка) ISBN 978-5- 905554-70-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/472167

2. Техника и искусство фотографии: учеб. пособие / А.В. Левкина. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 295 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). — Режим доступа: http://new.znanium.com/catalog/product/954429

3. Фотодело: Учебное пособие / Левкина А.В. - М.:Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 319 с. - (ПРОФИль) (Переплёт) ISBN 978-5-98281-319-0 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/809827

3.2.2. Дополнительные источники

1. Список ссылок на современных и классических фотографов на сайте галереи Г.Гибсона [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.ggibsongallery.com/artists.html

2. Зонтаг С. Взгляд на фотографию [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.photographer.ru/cult/theory/401.htm

3. Сайт по истории фото, отдельным жанрам и персоналиям, с иллюстрациями [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://prophotos.ru/

4. Список мастеров классической фотографии в алфавитном порядке [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://dmoz.org/Arts/Photography/Photographers/Masters/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Умеет: - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - оценивать результат и последствия своих действий - определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы	Обучающийся применяет в практической деятельности полученные знания, использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач, презентует собственные идеи и составляет различные нормативно-правовые документы.	Наблюдение выполнения практических работ, тестирование, контрольные работы.
Знает: - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором	Обучающийся использует знания о правилах разработки,	

приходится работать и жить - методы работы в профессиональной и смежных сферах - номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта - правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	реализации и презентации проекта, демонстрирует знания о нормативно-правовой документации.	

Приложение 3
к ПОП-П по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Материально-техническое оснащение специальных помещений для реализации образовательной программы, включая программное обеспечение

1. Материально-техническое оснащение

1.1. Оснащение кабинетов

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин»

№	Наименование[1]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[2]	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	**Мебель**	основное	регулируемые по высоте	ОП.01; ОП.02; ОП.03; ОП.04; ОП.05; ОП.06
2	рабочее место преподавателя	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	

Кабинет «Общего гуманитарного и социально-экономического цикла»

№	Наименование[3]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[4]	Код профессионального модуля, дисциплины

[1] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[2] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[3] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[4] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	**Мебель**	основное	регулируемые по высоте	ОГСЭ.01; ОГСЭ.02; ОГСЭ.03; ОГСЭ.04; ОГСЭ.05
2	рабочее место преподавателя	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
6	комплект обучающих видеофильмов	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	

Кабинет «Математического и естественно-научного цикла»

№	Наименование[5]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[6]	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	**Мебель**	основное	регулируемые по высоте	ЕН.01; ЕН.02; ЕН.03
2	рабочее место преподавателя	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	**ТС**	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	**УМК**	основное	на усмотрение ОО	

Кабинет «Профессионального цикла»

[5] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[6] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

№	Наименование[7]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[8]	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	**Мебель**	основное	регулируемые по высоте	ЕН.01; ЕН.02; ЕН.03
2	рабочее место преподавателя	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	**ТС**	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	**УМК**	основное	на усмотрение ОО	

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда»

№	Наименование[9]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[10]	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	**Мебель**	основное	регулируемые по высоте	ОП.07
2	рабочее место преподавателя	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	
3	индивидуальные средства защиты (респираторы, противогазы, ватно-марлевые повязки)	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
4	общевойсковой защитный комплект	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
5	войсковые индивидуальные аптечки	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	

[7] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[8] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[9] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[10] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

6	сумки и комплекты медицинского имущества для оказания первой медицинской, доврачебной помощи (сумка СМС)	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
7	перевязочные средства (бинты, лейкопластыри, вата медицинская компрессная, косынка медицинская (перевязочная), повязка медицинская большая стерильная, повязка медицинская малая стерильная)	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
8	медицинские предметы расходные (булавка безопасная, шина проволочная, шина фанерная)	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
9	грелка	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
10	жгут кровоостанавливающий	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
11	индивидуальный перевязочный пакет	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
12	шприц-тюбик одноразового пользования	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
13	носилки санитарные	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
13	макет простейшего укрытия в разрезе	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
14	макет убежища в разрезе	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
15	массогабаритный макет автомата Калашникова	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
16	макеты мин и гранат	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
17	тренажер сердечно-легочной и мозговой реанимации, пружинно-механический с индикацией правильности выполнения действий и тестовыми режимами «манекен»	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
18	медицинская кушетка	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
19	медицинская ширма	**Оборудование**	основное	на усмотрение ОО	
20	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
21	экран (доска)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	

22	мультимедиапроектор	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
23	видеотека мультимедийных учебных программ (мультимедийные обучающие программы и электронные учебники по основным разделам БЖ, видеофильмы по разделам курса БЖ, презентации по темам безопасности жизнедеятельности)	**УМК**	основное	на усмотрение ОО	
24	нормативно-правовые документы	**УМК**	основное	на усмотрение ОО	
25	наборы плакатов (первая медицинская помощь, военная форма, стрелковое оружие, теоретические основы ведения огня из стрелкового оружия, мины и гранаты, терроризм- угроза обществу, государственные и военные символы Р.Ф., твои ГЕРОИ - Россия)	**УМК**	основное	на усмотрение ОО	

1.2. Оснащение лабораторий/мастерских

Лаборатория «Живописи и дизайна»

№	Наименование[11]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[12]	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	**Мебель**	основное	регулируемые по высоте	ПМ.01; ПМ.02, ПМ. 03, ПМ.04; ОП. 03; ОП. 04;
2	рабочее место преподавателя	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	

[11] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[12] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	**ТС**	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	**УМК**	основное	на усмотрение ОО	

Лаборатория «Художественно-конструкторского проектирования»

№	Наименование[13]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[14]	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	**Мебель**	основное	регулируемые по высоте	ПМ.01; ПМ.02, ПМ. 03, ПМ.04
2	рабочее место преподавателя	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	**ТС**	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	**УМК**	основное	на усмотрение ОО	

[13] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[14] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

Лаборатория «Материаловедение»

№	Наименование[15]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[16]	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	**Мебель**	основное	регулируемые по высоте	ОП. 01
2	рабочее место преподавателя	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	**ТС**	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	**УМК**	основное	на усмотрение ОО	

1.3. Оснащение спортивного комплекса/зал

Спортивный комплекс

№	Наименование[17]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[18]	Код профессионального модуля, дисциплины[19]
1	Рабочее место преподавателя	мебель	основное	Стол с тумбой и кресло	ОП. 07
2	Запираемые шкафчики для хранения	мебель	основное	Для раздевалки	
3	Скамейки	мебель	основное	Для раздевалки	

[15] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[16] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[17] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[18] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[19] Заполняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

4	Компьютер	оборудование	основное		
Спортивный зал:					
5	Многофункциональный тренажер для силовой тренировки со встроенным весом Starfit	оборудование		Представляет собой П-образную стойку и предназначен для комплексной тренировки нескольких групп мышц	ОП. 07
6	Многофункциональный тренажер для подтягивания, отжимания и пресса	оборудование		Представляет собой стойку с перекладиной и брусьями	
7	Тренажер для ног	оборудование		Предназначен для комплексной тренировки мышц ног	
8	Тренажер для пресса	оборудование		Предназначен для комплексной тренировки мышц пресса	
9	Велотренажёр	оборудование		Представляет собой механизм с сиденьем, велорулем и имитацией педального узла	
10	Электрическая беговая дорожка	оборудование		Представляет собой роликовый механизм с лентой и стойкой. Настраиваемая скорость вращения.	
11	Эллиптический тренажер	оборудование		Представляет собой маховый механизм, приводимый в движение мышцами ног и рук	
12	Баскетбольный щит с баскетбольным кольцом	оборудование		Для отработки бросков баскетбольного мяча	

13	Мини-футбольные ворота	оборудование		Для отработки ударов футбольным мячом	
14	Стенка гимнастическая	оборудование		Представляет собой комплекс перекладин и предназначен для комплексной тренировки нескольких групп мышц	
15	Стол для настольного тенниса	оборудование		Для отработки приемов игры в настольный теннис	
16	Перекладина	оборудование		Представляет собой П-образную стойку и предназначен для подтягиваний и гимнастических упражнений	
17	Сетка волейбольная	оборудование		Для отработки приемов игры волейбольным мячом	
18	Сетка теннисная	оборудование		Для отработки приемов игры теннисным мячом	
19	Скамейка	оборудование		Предназначена для отдыха между упражнениями	
20	Гриф	оборудование		Предназначен для отработки упражнений с поднятием веса	
21	Тяга	оборудование		Предназначена для отработки тяговых упражнений с весом	
22	Штанга рекордная	оборудование		Представляет собой гриф и набор мер веса	

				для упражнений с поднятием веса	
23	Мат гимнастический	оборудование		Предназначена для смягчения приземления при выполнении упражнений	
24	Скакалка	оборудование		Предназначена для отработки прыжков	
25	Коврик туристический	оборудование		Предназначен для разминки	
26	Конус	оборудование		Предназначен для ограждения зоны тренировки	
27	Манишка	оборудование		Предназначена для маркировки состава команды	
28	Ракетка для настольного тенниса	оборудование		Для отработки приемов игры в настольный теннис	
29	Ракетка для бадминтона	оборудование		Для отработки приемов игры в бадминтон	
30	Секундомер	оборудование		Для контроля длительности упражнений	
31	Мяч баскетбольный	оборудование		Для отработки приемов игры в баскетбол	
32	Мяч волейбольный	оборудование		Для отработки приемов игры в волейбол	
33	Мяч футбольный	оборудование		Для отработки приемов игры в футбол	
34	Гантели	оборудование		Предназначены для отработки упражнений с поднятием веса	
Открытая спортивная площадка					

35	Шведские стенки, турники, рукоходы, брусья, скамьи	оборудование		Для воркаута Для командных игр Дополнительное оборудование	ОП. 07
36	Спортивные стойки, щиты, сетки, ворота	оборудование			
37	Освещение, сиденья для зрителей, урны, информационные таблички	оборудование			
38	Демонстрационные пособия и методические материалы по учебной дисциплине	УМК		Предназначены для изучения основ дисциплины	

1.4. Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы
Читальный зал / библиотека / актовый зал[20]

№	Наименование[21]	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика[22]	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	**Мебель**	основное	регулируемые по высоте	
2	рабочее место библиотекаря	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	
3	стеллажи для книг	**Мебель**	основное	на усмотрение ОО	
4	компьютер с программным обеспечением для библиотекаря (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**		на усмотрение ОО	
5	компьютеры с программным обеспечением для обучающих (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	

[20] *Указывается для каждого помещения, задействованного при организации самостоятельной и воспитательной работы.*
[21] Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.
[22] Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

6	комплект презентационного мультимедийного или проекционного оборудования	**ТС**	основное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	**УМК**	основное	на усмотрение ОО	

2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение
   Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения[23].

№ п/п	**Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**	**Рекомендуемое количество**	**Код и наименование учебной дисциплины (модуля)**
1			
2			

[23] Указывается при необходимости применения программного обеспечения в соответствии с квалификацией выпускника СПО.

Приложение 4

к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ……..	3
2.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ…….....	4
2.1	Особенности образовательной программы……	4
2.2	Требования к проверке результатов освоения образовательной программы……...	4
3.	СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ ДОПУСКА К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ…….....	6
3.1	Форма ГИА……...	6
3.2	Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации…….....	7
3.3	Сроки проведения государственной итоговой аттестации……..	7
3.4	Описание условий допуска и подготовки дипломного проекта (работы)..	7
3.5	Структура процедур демонстрационного экзамена …….	8
3.5.1	Описание структуры задания для процедуры ГИА в форме ДЭ……	8
3.5.2	Порядок проведения процедуры ГИА в форме ДЭ……...	8
3.5.3	Порядок организации и проведения защиты дипломного проекта (работы)…….	10
3.5.4	Структура и содержание дипломного проекта (работы)…….	11
3.5.5	Краткая характеристика содержания работы……	11
3.5.6	Условия выполнения дипломного проекта (работы) и процедура проведения защиты дипломного проекта (работы)……..	12
3.5.7	Календарный график выполнения разделов дипломного проекта (работы)…….	12
3.5.8	Регламент защиты дипломного проекта (работы)……	14
3.5.9	Критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника…….	15
4.	ПОРЯДОК АПЕЛЛЯЦИИ И ПЕРЕСДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ……..……	17
5.	ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И ИНВАЛИДОВ……	19
	Приложение 1 План мероприятий по организации проведения демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации выпускников…….	21
	Приложение 2 Предлагаемые темы дипломных проектов (работ)……..	23
	Приложение 3 Оценочные материалы в соответствии со структурой ГЭ...	25
	Приложение 4 Критерии оценки защиты дипломного проекта (работы), обучающихся по ОП СПО ППССЗ с государственным экзаменом…….	26

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Программа государственной итоговой аттестации (далее – программа ГИА) выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии с

- законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), и определяет совокупность требований к ее организации и проведению.

- приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. N 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с 01.03.2023г.);

- распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 1 апреля 2019 г № Р 42 «Об утверждении Методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена»;

- приказом Минобрнауки России № 885 Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся»;

- методическими рекомендациями по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена (направлены письмом Минобрнауки России от 20 июля 2015 г. № 0 – 846);

- уставом БПОУ ОО «Сибирский профессиональный колледж»;

- порядком проведения государственной итоговой аттестации бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж».

1.2 Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ежегодно рассматривается на заседании рабочей группы по направлениям подготовки. Программа ГИА утверждается директором после обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателей ГЭК, после чего доводится до сведения выпускников не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

1.3 Темы выпускных квалификационных работ выдаются обучающимся не позднее, чем за 2 недели до начала производственной практики.

1.4 По результатам ГИА выпускнику по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) присваивается квалификация: дизайнер.

1.5 Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, предусмотренных образовательной

программой (таблица 1), и демонстрировать результаты освоения образовательной программы (таблица 2).

1.6 Выпускники, освоившие программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), сдают ГИА в форме демонстрационного экзамена профильного уровня и защиты дипломного проекта (работы) в соответствии с ФГОС СПО.

2 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1 Особенности образовательной программы

Оценочные материалы разработаны для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям.

В рамках специальности СПО предусмотрено освоение квалификации: дизайнер.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, перечисленных в таблице 1.

Таблица 1

Виды деятельности

Наименование вида деятельности (ВД)	**Код и наименование профессионального модуля (ПМ), в рамках которого осваивается ВД**
1	2
В соответствии с ФГОС	
ВД 1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ВД 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ВД 3 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
ВД 4 Организация работы коллектива исполнителей	ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей
ВД 5 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»	ПМ 05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»

2.2 Требования к проверке результатов освоения образовательной программы

Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы, демонстрируемые при проведении ГИА представлены в таблице 2.

Таблица 2

Перечень результатов, демонстрируемых выпускником

Оцениваемые виды деятельности	Профессиональные компетенции
ВД 1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
	ПК 1.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
	ПК 1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
	ПК 1.4 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ВД 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
	ПК 2.2 Выполнять технические чертежи.
	ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
	ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.
	ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.
ВД 3 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
	ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.
ВД 4 Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1 Планировать работу коллектива.
	ПК 4.2 Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
	ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
	ПК 4.4 Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.
ВД 5 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»	ПК 5.1 Создавать макеты по эскизам и чертежам из различных материалов для макетно- модельного проектирования
	ПК 5.2 Подготавливать и выполнять художественно-оформительские работы.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

Общие и дополнительные требования, обеспечиваемые при проведении ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья,

детей-инвалидов и инвалидов приводятся в комплекте оценочных материалов с учетом особенностей разработанного задания и используемых ресурсов.

Длительность проведения государственной итоговой аттестации по основной профессиональной образовательной программе по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) определяется ФГОС СПО. Часы учебного плана (календарного учебного графика), отводимые на ГИА, определяются применительно к нагрузке обучающегося. В структуре времени, отводимого ФГОС СПО по основной профессиональной образовательной программе по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на государственную итоговую аттестацию, образовательная организация самостоятельно определяет график проведения демонстрационного экзамена.

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) соответствующим требованиям ФГОС СПО с учетом требований регионального рынка труда, их готовность и способность решать профессиональные задачи.

Задачи государственной итоговой аттестации:

– определение соответствия навыков, умений и знаний выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям ФГОС СПО и регионального рынка труда;

– определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, соответствующих ФГОС СПО и наиболее востребованных на рынке труда.

3 СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ ДОПУСКА К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1 Форма ГИА

Выпускники, освоившие программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), сдают ГИА в форме демонстрационного экзамена профильного уровня и защиты дипломного проекта (работы) с ФГОС СПО.

Демонстрационный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путем проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов.

Демонстрационный экзамен проводится по профильному уровню. Демонстрационный экзамен профильного уровня проводится по решению колледжа на основании заявлений выпускников на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных в соответствии с ФГОС СПО, включая квалификационные требования, заявленные организациями, работодателями,

заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о сетевой форме реализации образовательных программ и (или) договора о практической подготовке обучающихся (далее – организации-партнеры).

Дипломный проект (работа) направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект (работа) предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

3.2 Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации

Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации:

выполнение выпускной квалификационной работы	4 недели
демонстрационный экзамен	1неделя
защита выпускной квалификационной работы	1 неделя

3.3 Сроки проведения государственной итоговой аттестации

Сроки проведения в соответствии с учебным планом:

выполнение выпускной квалификационной работы	17 мая по 13 июня
демонстрационный экзамен	20 мая по 29 мая
защита выпускной квалификационной работы	19 июня по 28 июня

Расписание проведения государственной итоговой аттестации утверждается директором колледжа и доводится до сведения студентов не позднее, чем за 2 недели до начала государственной итоговой аттестации.

3.4 Описание условий допуска и подготовки дипломного проекта (работы)

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой профессиональной образовательной программе специальности.

Необходимым условием допуска к государственной аттестации является предоставление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики, оформленные в портфолио личных достижений.

Студентам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

3.5 Структура процедур демонстрационного экзамена и порядок проведения

3.5.1 Описание структуры задания для процедуры ГИА в форме ДЭ

Для выпускников, осваивающих ППССЗ – в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

Задания, выносимые на демонстрационный экзамен, разрабатываются на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО, с учетом положений стандартов, а также квалификационных требований, заявленных организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации.

Для выпускников, освоивших образовательные программы среднего профессионального образования, проводится демонстрационный экзамен с использованием оценочных материалов, включающих в себя конкретные комплекты оценочной документации, варианты заданий и критерии оценивания, разрабатываемых оператором.

Комплект оценочной документации включает комплекс требований для проведения демонстрационного экзамена, перечень оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания, план застройки площадки демонстрационного экзамена, требования к составу экспертных групп, инструкции по технике безопасности, а также образцы заданий.

Задание демонстрационного экзамена включает комплексную практическую задачу, моделирующую профессиональную деятельность и выполняемую в режиме реального времени. Образцы заданий в составе комплекта оценочной документации размещаются на сайте оператора до 1 октября года, предшествующего проведению демонстрационного экзамена (далее – ДЭ). Конкретный вариант задания доступен главному эксперту за день до даты ДЭ.

3.5.2 Порядок проведения процедуры ГИА в форме ДЭ

Демонстрационный экзамен проводится с использованием комплектов оценочной документации, включенных колледжем в Программу ГИА.

Колледж обеспечивает необходимые технические условия для обеспечения заданиями во время демонстрационного экзамена выпускников, членов ГЭК, членов экспертной группы.

Демонстрационный экзамен проводится в центре проведения демонстрационного экзамена (далее – центр проведения экзамена), представляющем собой площадку, оборудованную и оснащенную в соответствии с комплектом оценочной документации.

Центр проведения экзамена может располагаться на территории колледжа, а при сетевой форме реализации образовательных программ – также на территории

иной организации, обладающей необходимыми ресурсами для организации центра проведения экзамена.

Выпускники проходят демонстрационный экзамен в центре проведения экзамена в составе экзаменационных групп.

Место расположения центра проведения экзамена, дата и время начала проведения демонстрационного экзамена, расписание сдачи экзаменов в составе экзаменационных групп, планируемая продолжительность проведения демонстрационного экзамена, технические перерывы в проведении демонстрационного экзамена определяются планом проведения демонстрационного экзамена, утверждаемым ГЭК совместно с колледжем не позднее чем за двадцать календарных дней до даты проведения демонстрационного экзамена.

Колледж знакомит с планом проведения демонстрационного экзамена выпускников, сдающих демонстрационный экзамен и лиц, обеспечивающих проведение демонстрационного экзамена в срок не позднее чем за пять рабочих дней до даты проведения экзамена.

Сроки проведения демонстрационного экзамена определяются в соответствии с графиком, установленным уполномоченной организацией на территории Омской области.

Демонстрационный экзамен проводится с использованием единых оценочных материалов, включающих в себя конкретные комплекты оценочной документации (КОД), варианты заданий и критерии оценивания.

Количество, общая площадь и состояние помещений, предоставляемых для проведения демонстрационного экзамена, должны обеспечивать проведение демонстрационного экзамена в соответствии с комплектом оценочной документации.

Не позднее чем за один рабочий день до даты проведения демонстрационного экзамена главным экспертом проводится проверка готовности ЦПДЭ в присутствии членов экспертной группы, выпускников, а также технического эксперта, назначаемого организацией, на территории которой расположен ЦПДЭ, ответственного за соблюдение установленных норм и правил охраны труда и техники безопасности.

Главным экспертом осуществляется осмотр ЦПДЭ, распределение обязанностей между членами экспертной группы по оценке выполнения заданий демонстрационного экзамена, а также распределение рабочих мест между выпускниками с использованием способа случайной выборки. Результаты распределения обязанностей между членами экспертной группы и распределения рабочих мест между выпускниками фиксируются главным экспертом в соответствующих протоколах.

Допуск выпускников в ЦПДЭ осуществляется главным экспертом на основании документов, удостоверяющих личность.

Образовательная организация обязана не позднее чем за один рабочий день до дня проведения демонстрационного экзамена уведомить главного эксперта об участии в проведении демонстрационного экзамена тьютора (ассистента).
Требование к продолжительности демонстрационного экзамена:

Продолжительность демонстрационного экзамена (не более)	**6:00:00**

План мероприятий по организации проведения демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации выпускников (Приложение 1).

3.5.3 Порядок организации и проведения защиты дипломного проекта (работы)

Программа организации проведения защиты дипломного проекта (работы) как формы ГИА включает общие положения, тематику, структуру и содержание дипломного проекта (работы), порядок оценки результатов дипломного проекта (работы).

Тематика дипломных проектов (работ) определяется образовательной организацией. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломного проекта (работы), в том числе предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тема дипломного проекта (работы) должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Для подготовки дипломного проекта (работы) выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

Закрепление за выпускниками тем дипломных проектов (работ), назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом образовательной организации.

Тематику дипломных проектов (работ), структуру и содержание дипломного проекта (работы), порядок оценки результатов и систему оценивания образовательная организация разрабатывает самостоятельно.

Студенты, имеющие положительный опыт учебно-исследовательской работы, могут выполнять дипломный проект (работу) научно-исследовательского характера.

Примерные темы дипломных проектов (работ) по образовательной программе должны выбираться согласно (Приложению 2).

Перечень тем разрабатывается преподавателями профессиональных модулей и утверждается на заседаниях рабочей группы по направлению с участием председателя ГЭК. По утверждённым темам руководители дипломных проектов (работ) разрабатывают индивидуальные задания для каждого студента.

Объём задания должен соответствовать времени, отводимому на выполнение дипломного проекта (работы).

Дипломный проект (работа) должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость, и выполняться, по возможности, по предложениям предприятий.

Выполненная выпускная квалификационная работа в целом должна:

- соответствовать разработанному заданию
- включать анализ источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;
- продемонстрировать требуемый уровень общенаучной и специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике освоенные знания, практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО.

При определении темы дипломного проекта (работы) следует учитывать, что ее содержание может основываться:

- на обобщении результатов выполненной ранее обучающимся курсовой работы (проекта), если она выполнялась в рамках соответствующего профессионального модуля;
- на использовании результатов выполненных ранее практических заданий.

3.5.4 Структура и содержание дипломного проекта (работы)

Дипломный проект (работа) состоит из пояснительной записки и графической части, отражающих полный комплекс разрабатываемых решений, выполняемых в соответствии с тематикой дипломного задания. В состав дипломного проекта входит выполнение установленного заданием.

Пояснительная записка оформляется в соответствии с требованиями ЕСТД и ЕСКД, ГОСТ 2.105 – 95 ЕСКД «Общие требования к текстовым документам», ГОСТ 7.32 – 2001 «Отчет о научно-исследовательской работе», ГОСТ 7.1. – 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание», ГОСТ 7.82. – 2001 «Библиографическая запись.

Библиографическое описание электронных ресурсов и включает в себя:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- творческую часть;
- технологическую часть;
- экономическую часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

3.5.5 Краткая характеристика содержания работы:

Введение - вступительная часть дипломной работы содержит следующие элементы: актуальность, цель, задачи, объект и предмет.

Основную часть дипломной работы составляют теоретические и практические разделы. Объем пояснительной записки должен составлять не менее 30 и не более 50 страниц напечатанного текста без приложений.

В теоретической части дается теоретическое освещение темы на основе полученной информации, аспектов разрабатываемого объекта и предмета дипломной работы. В ней содержится обзор используемых источников информации, нормативной базы по теме.

Заключение подводит итог решению тех задач, которые были поставлены в дипломной работе. Заключение должно содержать краткие выводы по результатам работы, отражающие новизну и практическую значимость, предложения по использованию полученных результатов.

После заключения размещаются список использованных источников и приложения.

Текст дипломного проекта (работы) должен быть подготовлен с использованием компьютера. Структура и содержание разделов пояснительной записки определяются в зависимости от темы дипломного проекта (работы) и могут изменяться.

В состав дипломного проекта входит продукт творческой деятельности в соответствии с видами профессиональной деятельности, изготовленный студентом или группой студентов в соответствии с заданием. Продукт творческой деятельности должен быть представлен на защиту.

3.5.6 Условия выполнения дипломного проекта (работы) и процедура проведения защиты дипломного проекта (работы)

Для подготовки выпускной квалификационной работы студенту назначается руководитель и консультанты.

К каждому руководителю дипломного проекта (работы) может быть одновременно прикреплено не более 8 выпускников.

Руководителями дипломного проекта (работы) являются преподаватели специальных дисциплин, консультанты назначаются по графической части, экономической части.

В период выполнения дипломного проекта (работы) предусмотрены консультации в объеме 8 часов на одного студента, в т.ч.:

- руководство ДП – 7,2 часа;
- экономическая часть – 0,8 часа;

Дипломный проект (работа) подлежат рецензированию. Рецензентами дипломных проектов (работ) могут быть специалисты из числа работников предприятий работодателей, владеющих вопросами, связанными с тематикой выпускных квалификационных работ по месту прохождения практики.

3.5.7 Календарный график выполнения разделов дипломного проекта (работы)

Календарные сроки	Этапы выполнения выпускной квалификационной работы
05.04.2025	Выдача темы выпускной квалификационной работы. Составление технического задания
19.04 – 17.05	Преддипломная практика. Выполнение проекта по теме выпускной квалификационной работы
18.05.2025	Отчет по преддипломной практике
19.05 – 27.05	Сбор и анализ материалов по теме выпускной квалификационной работы. Техническое предложение
08.04 – 17.05	Отработка технологических процессов фотосъемки
19.05 – 25.05	Проведения тренировочных занятий для подготовки к демонстрационному экзамену
26.05 – 29.05	Проведение демонстрационного экзамена
03.06.2024	Художественный совет по просмотру и анализу творческих проектов по практической части выпускной квалификационной работы
04.06 – 09.06	Выполнение творческой части выпускной квалификационной работы
10.06 – 13.06	Выполнение технологической части выпускной квалификационной работы
14.06 – 16.06	Выполнение экономической части выпускной квалификационной работы
17.06 – 18.06	Подготовка авторской экспозиции для презентации на защите
19.06.2024	Предзащита выпускной квалификационной работы
20.06.2024	Нормоконтроль выпускной квалификационной работы
21.06.2024	Подпись у консультантов и руководителя. Рецензирование ВКР
24.06.2024	Получение допуска к защите у заместителя директора по УР
25.06 – 28.06	Защита выпускной квалификационной работы

На заседание государственной экзаменационной комиссии представляются следующие документы:

- программа государственной итоговой аттестации;
- приказ директора о допуске студентов к государственной итоговой аттестации;
- сводная итоговая ведомость успеваемости студентов за весь период обучения;
- портфолио студентов;

- портфолио профессиональных достижений;
- протоколы освоения общих и профессиональных компетенций;
- протокол проведения демонстрационного экзамена;
- книга протоколов заседаний государственной экзаменационной комиссии.

Защита дипломного проекта (работы) проводится в специально подготовленном помещении на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На защиту дипломного проекта (работы) отводится до 45 мин. Процедура защиты устанавливается председателем Государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает:

- доклад студента (не более 10 мин.);
- представление фоторабот;
- чтение отзыва и рецензии на выпускную квалификационную работу;
- вопросы членов комиссии, относящиеся к содержанию выпускной квалификационной работы;
- ответы студента;
- рассмотрение портфолио профессиональных достижений студента;
- обсуждение протоколов освоения общих и профессиональных компетенций.

Может быть предусмотрено выступление руководителя выпускной квалификационной работы, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК, с отзывом о сформированности компетенций.

Доклад студента может сопровождаться демонстрацией иллюстрационного материала с использованием различных технических средств обучения, мультимедийных технологий.

3.5.8 Регламент защиты дипломного проекта (работы)

Подготовка и закрепление плакатов на планшетах и подрамниках. Передача в ГЭК пояснительной записки дипломного проекта (работы) и другой документации	2 мин
Представление дипломника (Ф.И.О.), темы дипломного проекта (работы), его руководителя	1 мин
Доклад дипломника согласно разделам дипломного проекта (работы)	10 мин
Представление дизайнерского проекта по теме дипломного проекта	3 мин
Ответы дипломника на вопросы членов ГЭК по всем разделам дипломного проекта (работы) (2 вопроса от каждого члена ГЭК), а также на вопросы председателя ГЭК	11 мин
Заключение руководителя дипломного проекта (работы) и рецензента, зачитываемые председателем ГЭК, ответы дипломника на замечания рецензента и руководителя дипломного проекта (работы)	5 мин
Рассмотрение портфолио личных и профессиональных достижений студента на ГЭК	5 мин

Обсуждение ГЭК докладов и ответов дипломников, заключения руководителей и рецензентов, качества пояснительной записки и выполненной услуги и портфолио. Оформление сопутствующей документации. Определение оценки дипломного проекта (работы)	5 мин
Анализ защиты дипломного проекта (работы). Объявление оценки	3 мин
ИТОГО:	45 мин

3.5.9 Критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника

Процедура оценивания результатов выполнения заданий демонстрационного экзамена осуществляется членами экспертной группы по 80-балльной системе в соответствии с требованиями КОД (Приложение 3).

По итогам выполнения задания баллы, полученные студентом, переводятся в проценты выполнения задания. Перевод результатов, полученных за демонстрационный экзамен, переводится в оценку по 5-ти бальной шкале.

Рекомендуемая схема перевода результатов демонстрационного экзамена в пятибалльную шкалу:

Оценка (пятибалльная шкала)	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
1	2	3	4	5
Оценка в баллах (максимально возможное количество баллов – 80,00)	0,00 – 9,99	10,00 – 29,99	30,00 – 49,99	50,00 - 80,00

Подписанный членами экспертной группы и утвержденный главным экспертом протокол проведения демонстрационного экзамена далее передается в ГЭК для выставления оценок по итогам ГИА.

В критерии комплексной оценки уровня освоения образовательной программы, компетенций выпускника и соответствия результатов освоения образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта, входит:

- аргументация выбора темы и методов исследования. Соответствие темы ВКР видам деятельности выпускника соответствующей квалификации;
- степень самостоятельности и личный вклад автора в работу. Качество пояснительной записки (оценка руководителя проекта, рецензента, членов ГЭК);
- четкость и логичность, последовательность и грамотность изложения материала в докладе. Качество презентации;
- квалифицированное ведение дискуссии (полнота ответов, культура речи, свободное владение материалом);
- наличие и целесообразность материала, который наглядно представляет основные результаты исследования или практическую часть ВКР (выполненный продукт в соответствии с заданием);

- участие в Чемпионатах, Олимпиадах, конкурсах, наличие портфолио профессиональных достижений;

- качество выполнения пояснительной записки;

- отзыв рецензента и руководителя, включающего сведения об освоении дипломником общих и профессиональных компетенций и оценку дипломного проекта (работы);

- уровень готовности к осуществлению основных видов деятельности в соответствии с квалификационной характеристикой.

Результаты защиты дипломного проекта (работы) определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседания государственной экзаменационной комиссии (Приложение 4).

Государственная экзаменационная комиссия рассматривает результаты освоения студентами:

- профессиональных компетенций, представленных в портфолио профессиональных достижений (качество работ студента по видам профессиональной деятельности);

- общих компетенций, представленных в портфолио личных достижений студента (полнота и значимость достигнутых результатов (дополнительные сертификаты, свидетельства, дипломы олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики).

Государственная экзаменационная комиссия принимает решение о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче соответствующего диплома о среднем профессиональном образовании. Выпускнику, имеющему не менее 75% оценок «отлично», включая оценки по государственной итоговой аттестации, остальные оценки – «хорошо», выдается диплом с отличием.

Все решения государственной экзаменационной комиссии оформляются протоколами.

Лицам, не прошедшим государственной итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы среднего профессионального образования и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому образовательной организацией.

Лица, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, при восстановлении в образовательной организации повторно проходят государственную итоговую аттестацию в порядке, определяемом образовательной организацией.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации назначается не ранее, чем через шесть месяцев и не более, чем через пять лет после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации не может быть назначено образовательной организацией более двух раз.

Лицам, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), должна быть предоставлена возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине

4. ПОРЯДОК АПЕЛЛЯЦИИ И ПЕРЕСДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

По результатам ГИА выпускник имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, Порядка и (или) несогласии с результатами ГИА (далее – апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию колледжа.

Апелляция о нарушении Порядка подается непосредственно в день проведения ГИА, в том числе до выхода из центра проведения экзамена.

Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается колледжем одновременно с утверждением состава ГЭК.

Апелляционная комиссия состоит из председателя апелляционной комиссии, не менее пяти членов апелляционной комиссии и секретаря апелляционной комиссии из числа педагогических работников колледжа, не входящих в данном учебном году в состав ГЭК. Председателем апелляционной комиссии может быть назначено лицо из числа руководителей или заместителей руководителей колледжа, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, представителей организаций-партнеров или их объединений, включая экспертов, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, при условии, что такое лицо не входит в состав ГЭК.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей ГЭК, а также главный эксперт при проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена.

При проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена по решению председателя апелляционной комиссии к участию в заседании комиссии могут быть также привлечены члены экспертной группы, технический эксперт.

По решению председателя апелляционной комиссии заседание апелляционной комиссии может пройти с применением средств видео, конференц-связи, а равно посредством предоставления письменных пояснений по поставленным апелляционной комиссией вопросам.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

Указанные лица должны при себе иметь документы, удостоверяющие личность.

Рассмотрение апелляции не является пересдачей ГИА.

При рассмотрении апелляции о нарушении Порядка апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях Порядка не подтвердились и (или) не повлияли на результат ГИА;

- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях Порядка подтвердились и повлияли на результат ГИА.

В последнем случае результаты проведения ГИА подлежат аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные колледжем без отчисления такого выпускника из колледжа в срок не более четырёх месяцев после подачи апелляции.

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при прохождении демонстрационного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, протокол проведения демонстрационного экзамена, письменные ответы выпускника (при их наличии), результаты работ выпускника, подавшего апелляцию, видеозаписи хода проведения демонстрационного экзамена (при наличии).

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при защите дипломного проекта (работы), секретарь ГЭК не

позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию дипломный проект (работу), протокол заседания ГЭК.

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, письменные ответы выпускника (при их наличии).

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата ГИА либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата ГИА. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов ГИА выпускника и выставления новых результатов в соответствии с мнением апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем (заместителем председателя) и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве колледжа.

5. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И ИНВАЛИДОВ

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение ГИА для выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении ГИА;

- присутствие в аудитории, центре проведения экзамена тьютора, ассистента, оказывающих выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться,

прочитать и оформить задание, общаться с членами ГЭК, членами экспертной группы);

- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов.

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала ГИА подают в образовательную организацию письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении ГИА с приложением копии рекомендаций ПМПК, а дети-инвалиды, инвалиды - оригинала или заверенной копии справки, а также копии рекомендаций ПМПК при наличии.

Приложение 1

План мероприятий по организации проведения демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации выпускников

№ п/н	Мероприятие	Дата
1	Выбор компетенции для ДЭ, комплекта оценочной документации по компетенциям	Декабрь
2	Разработка локальных документов, регламентирующих проведение ДЭ (приказ, положение, план)	Февраль
3	Формирование рабочих групп для организации и проведения демонстрационного экзамена	Февраль
4	Формирование графика проведения тренировочных занятий в ЦПДЭ	Февраль
5	Проведение организационного собрания с обучающимися групп	До 20 февраля
6	Формирование экспертной группы, составление плана обучения по программе «Эксперт демонстрационного экзамена»	До 01.04.2025
7	Сбор заявок, согласий на обработку персональных данных	Февраль-март
8	Формирование заявок на кандидатуру Главного эксперта, на состав экспертной комиссии	Март-апрель
9	Проведение самообследования площадки на получение статуса Центра проведения ДЭ	Март-апрель
10	Разработка и согласование с Главным экспертом плана проведения ДЭ	Февраль -март
11	Организация заполнения личных профилей участников ДЭ в Цифровой платформе	До 20 апреля
12	Проведение тренировочных занятий для подготовки к ДЭ	По отдельному графику
13	Дооснащение площадок ЦПДЭ, настройка оборудования, прием площадок ЦПДЭ	март-апрель
14	Издание нормативных распорядительных документов об организации и проведении демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации в 2025 году по специальностям СПО: 1. Приказ об организации и проведении ГИА; 2. Протокол ознакомления выпускников с программой ГИА; 3. Протокол ознакомления выпускников с техническим заданием по ДЭ; 4. Приказ о графике проведения ГИА; 5. График подготовки к ДЭ; 6. Сведения об утверждении состава комиссии ГИА; 7. Приказ о допуске к ГИА; 8. Протокол проведения ДЭ; 9. Сертификат аккредитации ЦПДЭ (при наличии, либо акт самообследования площадки ЦПДЭ) 10.Утвержденный состав экспертной группы; (экспертная группа входит в состав ГЭК-2025 по специальности)	Декабрь-июнь

	11. Оценочные материалы по компетенции, содержащие методику перевода баллов в оценку	
15	Подготовка пакета документов для работы ГЭК	Апрель-июнь
16	Размещение информации о проведении ДЭ на сайте ОУ	Апрель-Июнь 2025
17	Размещение приказа о проведении ДЭ в личном кабинете на сайте ИРПО	Июнь 2025
18	Размещение итоговых протоколов, сформированных из системы в личном кабинете	Июнь 2025
19	Направление скан-копии приказа о назначении руководителя рабочей группы для организации и проведения демонстрационного экзамена в ИРПО	За 1 месяц до начала ДЭ
20	Формирование состава экспертной группы по компетенции (Предложения от института, согласование с Главным экспертом, РКЦ, ИРПО, сбор РКЦ)	Не позднее, чем за 2 недели.
21	Формирование плана мероприятий по подготовке и проведению демонстрационного экзамена, в том числе регламент проведения экзамена по компетенции в соответствии с документами, разработанными ИРПО	За 2 месяца до начала проведения ДЭ (не позднее 15 апреля)
22	Размещение плана мероприятий по подготовке на сайте	За 1 месяц до начала ДЭ
23	Сбор заявок, согласий на обработку персональных данных (3 экз. на каждого участника/эксперта - для ИРПО, ИРОО)	За 2 месяца
24	Подготовка пакетов документов для заключения договоров на оплату труда экспертам	За 1 месяц до начала ДЭ
25	Обеспечение заполнения всеми участниками личных профилей	За 2 месяца
26	Информирование зарегистрированных участников демонстрационного экзамена о сроках и порядке проведения демонстрационного экзамена	Орг. собрание не позднее чем за 1 месяц до ДЭ
27	Размещение полной документации по охране труда и технике безопасности на официальном сайте ЦПДЭ	За 1 месяц до начала ДЭ
28	Обеспечение площадки проведения демонстрационного экзамена оптимальными средствами и необходимой инфраструктурой для проведения экзамена в соответствии с техническим описанием и инфраструктурным листом	За 1 месяц до начала ДЭ
29	Обеспечение проведения демонстрационного экзамена в соответствии с документами, разработанными ИРПО	Строго по утвержденному графику
30	Сбор, обобщение и передача в РКЦ, скан документации по организации и итогам проведения демонстрационного экзамена	Не позднее 7 дней после проведения ДЭ
31	Аналитическая справка о проведении ДЭ	Июнь 2025

Приложение 2

Предлагаемые темы дипломных проектов (работ)

1 Разработка дизайн-проекта рекламного стенда на основе исследования рекламного продукта
2 Разработка дизайн – проекта инновационного объекта предприятия
3 Разработка дизайн-проекта выставочного комплекса с применением творческих источников
4 Разработка проектной документации дизайн-проекта торгового павильона с использованием методов проектирования
5 Разработка логотипа организации на основе исследования ее деятельности
6 Разработка и выполнение рабочей документации для технико-экономического обоснования дизайн-проекта жилого помещения в соответствии с техническим заданием
7 Ландшафтный дизайн природно-пространственной среды города Омска
8 Разработка и выполнение элементов фирменного стиля, брендбука по заказу кондитерской фабрики города Омска
9 Разработка и выполнение дизайн-проектов по благоустройству территории общественных мест города Омска
10 Разработка и выполнение дизайн-проектов реконструкции парков и скверов города Омска
11 Разработка и выполнение элементов моушин-дизайна с целью применения технологии в разработке макета сайта с учетом брифа заказчика
12 Разработка и выполнение концептуального предложения по созданию виртуального музея для сайта БПОУ ОО «Сибирский профессиональный колледж» с целью создания позитивного имиджа организации
13 Разработка элементов фирменного стиля на основе технического задания предприятия
14 Разработка стиля и уникальных фирменных элементов предприятия заказчика
15 Разработка дизайн-проекта рекламного штендера на основе исследования деятельности предприятия
16 Разработка дизайн-проекта оформления мероприятия
17 Разработка графического оформления рекламной акции
18 Разработка рекламно-полиграфической продукции для мероприятия
19 Разработка дизайн-проекта сайта интернет – магазина
20 Разработка графического оформления сайта – портфолио
21 Разработка и выполнение серии социальных плакатов «Здоровый образ жизни»
22 Разработка и выполнение дизайн-проекта экологической зоны
23 Разработка и выполнение интерактивного информационного стенда
24 Разработка и выполнение брендбука межведомственного проекта
25 Разработка и выполнение серии иллюстраций к детской книге

Приложение 3

Оценочные материалы в соответствии со структурой ГЭ

Оценочные материалы для проведения ГИА в форме демонстрационного экзамена профильного уровня в 2025 году выбираются на информационном ресурсе: https://bom.firpo.ru/Public.

Требования к оцениванию по профильному уровню

Максимально возможное количество баллов	80,00

№ п/п	**Модуль задания** (вид деятельности, вид профессиональной деятельности)	**Критерий оценивания**	**Баллы**
1	2	3	4
1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Осуществление сбора, систематизации и анализа данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	**3,00**
		Определение выбора технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	**5,00**
		Формирование готового технического задания в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	**12,00**
		Выполнение процедуры согласования (утверждения) с заказчиком	**6,00**
2	Создание графических дизайн-макетов	Планирование выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	**4,00**
		Определение потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	**4,00**
		Разработка дизайн-макета на основе технического задания	**6,00**
		Осуществление представления и защиты, разработанного дизайн-макета	**4,00**
		Осуществление комплектации и контроля готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	**6,00**
3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	Выполнение настройки технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	**18,00**
		Оценивание соответствия готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	**6,0**
		Осуществление сопровождения печати (публикации)	**6,0**
Итого			**80,00**

Приложение 4

Критерии оценки защиты дипломного проекта (работы), обучающихся по ОП СПО ППССЗ с государственным экзаменом

№ п/п	Критерии оценки	Макс балл	Шкала оценки	Критерии выбора
1	Аргументация выбора темы и методов исследования. Соответствие темы ВКР видам деятельности выпускника соответствующей квалификации	2	2	Соответствие темы ВКР и методов исследования
			1	Частичное соответствие темы ВКР и методов исследования
			0	Не соответствие темы ВКР и методов исследования
2	Степень самостоятельности и личный вклад автора в работу. Качество пояснительной записки (оценка руководителя проекта, рецензента, членов ГЭК)	5	5	Высокий уровень самостоятельности, отмеченный руководителем ВКР и качества пояснительной записки
			4	Высокий уровень самостоятельности, отмеченный руководителем ВКР. Пояснительная записка содержит отклонения от требований оформления и замечания консультанта по нормоконтролю
			3	Хороший уровень самостоятельности и качества пояснительной записки, отмеченный руководителем ВКР. Пояснительная записка содержит отклонения от требований оформления и замечания руководителя, консультантов
			2	Средний уровень самостоятельности и качества пояснительной записки, отмеченный руководителем ВКР. Пояснительная записка содержит отклонения от требований структуры и оформления.
			1	Низкий уровень

				самостоятельности, отмеченный руководителем ВКР. Пояснительная записка содержит отклонения от требований содержания, структуры и оформления
			0	Пояснительная записка не соответствует требованиям по содержанию, структуре, оформлению
3	Четкость и логичность, последовательность и грамотность изложения материала при докладе. Презентация.	3	3	Презентация, четкость и лаконичность изложения
			2	Частичные ошибки в презентации и при изложении материала
			1	Нет презентации, ошибки в изложении материала
4	Квалифицированное ведение дискуссии (полнота ответов, культура речи, свободное владение материалом)	3	3	Все ответы полные и содержательные
			2	Не все ответы были полные и содержательные
			1	Практически не было полных и содержательных ответов
5	Наличие и целесообразность материала, который наглядно представляет основные результаты исследования или практическую часть ВКР (выполненный продукт в соответствии с заданием)	7	7	Высокий (профессиональный) уровень выполненного практического исследования или практического задания ВКР (1 балл снимается за незначительное замечание).
			6	Высокий уровень выполненного практического исследования или практического задания ВКР (1 балл снимается за незначительное замечание).
			5	Хороший уровень выполненного практического исследования или практического задания ВКР
			4	Хороший уровень выполненного практического исследования или практического задания ВКР (1 балл снимается за 1-2 замечания).

			3	Средний уровень выполненного практического исследования или практического задания ВКР описано в ПЗ в полном объеме
			2	Низкий уровень выполненного практического исследования или практического задания ВКР в ПЗ с незначительными замечаниями
6	Участие в Чемпионатах, Олимпиадах, конкурсах, наличие портфолио профессиональных достижений	3	3	Портфолио содержит дипломы сертификаты об участие и победах в профессиональных конкурсах, участии в семинарах и мастер-классах, благодарственные письма
			2	Портфолио содержит дипломы сертификаты об участие в семинарах и мастер-классах, благодарственные письма
			1	Портфолио содержит дипломы сертификаты об участие в семинарах и мастер-классах
			0	Не представлено портфолио
	ИТОГО:	23		

Перевод критериев в оценку защиты ВКР

Оценка	Кол-во баллов
«5»	20 – 23
«4»	16– 19
«3»	11 – 15
«2»	менее 11 баллов

Обучающемуся могут быть повышены итоговые баллы (на 3-5 баллов), если он предоставит членам ГЭК документ, подтверждающий наличие статуса самозанятого гражданина или официальное трудоустройство по полученной специальности.

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Омской области «Сибирский профессиональный колледж»

Приложение
к ОПОП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

г. Омск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания ***по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)*** является приложением к рабочей программе воспитания БПОУ ОО «Сибирский профессиональный колледж».

Данная рабочая программа воспитания утверждена решением ФУМО СПО 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств (Протокол от 29.08.2023 № 1/23-24).

Рабочая программа воспитания ***по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)*** содержит **вариативные** компоненты целевого, содержательного, организационного разделов и примерный календарный план воспитательной работы, отражающие специфику воспитательной деятельности ***по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)***.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.3. Целевые ориентиры воспитания

Вариативные целевые ориентиры

Вариативные целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы с учётом состава и направленности ФГОС СПО ***по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)***. Вариативные целевые ориентиры не противоречат инвариантным целевым ориентирам специальности ***54.02.01 Дизайн (по отраслям)***

Вариативные целевые ориентиры результатов воспитания, отражающие специфику специальности/специальности
Гражданское воспитание
понимающий профессиональное значение отрасли по ***специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)*** для социально-экономического и научно-технологического развития страны;
осознанно проявляющий гражданскую активность в социальной и экономической жизни г. Омска, Омской области)
Патриотическое воспитание
сознающий ответственность перед российским обществом, которая накладывается выбранной профессией, за характер транслируемых в процессе самовыражения ценностей;
стремящийся распространять традиционные духовно-нравственные и патриотические ценности российского народа, способствующие формированию неприятия любых форм экстремизма и разжигания межэтнических и межрелигиозных конфликтов
Духовно-нравственное воспитание
сознающий значимость специальности для сохранения и трансляции традиционных духовно-нравственных ценностей, в том числе семейных, многонационального народа Российской Федерации;
проявляющий осознанное стремление к распространению в процессе самовыражения традиционных духовно-нравственных начал многонационального народа Российской Федерации
Эстетическое воспитание
сознающий значимость выбранной специальности для повышения эстетической составляющей в жизни российского общества;
осознанно стремящийся к улучшению эстетической привлекательности окружающего пространства;

признающий значимость учета традиционных духовно-нравственных ценностей российского народа при самовыражении в искусстве;
признающий значимость и ценность и проявляющий деятельное уважение к исторически-сложившемуся у различных народов Российской Федерации представлению об эстетике, к формам прикладного искусства, архитектуры и нематериальной культуры;
использующий возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной деятельности
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
демонстрирующий физическую подготовленность и физическое развитие в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности*;*
стремящийся к трансляции в процессе творческого самовыражения ценности здорового образа жизни, неприятия вредных привычек;
понимающий ценность для собственного здоровья и здоровья окружающих соблюдения техники безопасности при проведении работ
Профессионально-трудовое воспитание
применяющий знания о нормах выбранной специальности, всех ее требований и выражающий готовность деятельно участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой;
сознающий ценность и уважающий творческое самовыражение коллег;
готовый к освоению новых компетенций в профессиональной сфере, реконструированию и применению технологий предшествующих эпох и технологических укладов;
готовый к выполнению нестандартных работ в соответствии с поставленными профессиональными задачами
Экологическое воспитание
ответственно подходящий к рациональному потреблению энергии, воды и других природных ресурсов в жизни в рамках обучения и профессиональной деятельности;
сознающий ценность и готовый к экологически-рациональной организации рабочего пространства;
понимающий важность своей специальности для пропаганды экологической культуры
Ценности научного познания
принимающий участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности специальности
сознающий и понимающий критерии научности гуманитарного, в том числе исторического, знания

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Содержание раздела является вариативным и разработано в соответствии с особенностями реализуемого учебно-воспитательного процесса в Колледже.

2.1. Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности

Модуль «Образовательная деятельность»

внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности отрасли ***специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)***

включение в воспитательные взаимодействия - методов, методик и технологий, направленных на развитие личности студентов, основываясь на воспитательных идеалах, целях и задачах воспитания выбранной специальности;
организация практических занятий, формированию профессиональной ответственности студентов в соответствии с установленными стандартами и протоколами специальности;
организация практических занятий по работе с современными оборудованием и технологиями в области машиностроения, в том числе с применением программных продуктов

Модуль «Кураторство»

инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности;
организация социально-значимых проектов профессиональной направленности для личностного развития обучающихся, дающих возможности для самореализации в выбранной специальности

Модуль «Наставничество»

мастер-классы, тренинги и практикумы от наставника в рамках сопровождения профессионального роста наставляемых, развития их профессиональных навыков и компетенций в специальности;
организация под руководством наставника социально-значимых проектов по специальности

Модуль «Основные воспитательные мероприятия по специальности»

проведение профессиональных праздников (в том числе региональных) с активным включением обучающихся – мастер классы, проведение конкурсов профессионального мастерства, показы, выставки, открытые лекции и демонстрации, экскурсии, дни открытых дверей, квесты, встречи с известными представителями специальности, круглые столы, просветительские мероприятия с участием амбассадоров специальности

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

организация музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии специальности, выдающихся деятелей производственной сферы, имеющей отношение к специальности, соответствующих предметов-символов профессиональной сферы, информационных справочных материалов о предприятиях профессиональной сферы, являющихся предметом гордости отечественной науки и технологий, имеющих отношение к специальности;
размещение, поддержание, обновление на территории колледжа выставочных объектов, ассоциирующихся с профессией

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

профессиональные встречи, диалоги с приглашением родителей (законных представителей), работающих по специальности, чествование трудовых династий специальности;
совместные мероприятия, посвященные Дню специальности

Модуль «Профилактика и безопасность»

реализация программ профилактической направленности, реализуемых в колледже и в социокультурном окружении в рамках просветительской деятельности по специальности;
организация мероприятий по безопасности в цифровой среде, связанных специальностью;
поддержка инициатив обучающихся в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в колледже, в том числе в рамках освоения образовательных программ специальности

Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»

организация взаимодействия с представителями сферы деятельности, ознакомительных и познавательных экскурсий с целью погружения в специальность;
организация и проведение на базе организаций-партнёров мероприятий, посвященных специальности: презентации, лекции, акции;
реализация социальных проектов по специальности, разрабатываемых и реализуемых совместно обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами;

Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

организация конкурса профессионального мастерства, приуроченного ко Дню специальности
участие в региональных, всероссийских и международных профессиональных проектах по специальности;
организация участия волонтеров в мероприятиях социальных и производственных партнеров по специальности;
организация клуба профессиональной направленности «Амбассадоры специальности»;
проведение мероприятий, направленных на популяризацию правил работы с цифровым оборудованием, грамотного использования ресурсов в сети Интернет

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение воспитательной деятельности осуществляется посредством разделения функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности (привлечение профильных специалистов образовательной организации)

- реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности; - разделение функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности осуществляется на основании локальных нормативно-правовых документов колледжа

Также привлекаются специалисты социальных партнеров (образовательных, социальных)

привлечение организаций профессиональной направленности с целью реализации воспитательной деятельности в рамках освоения образовательной программы по специальности;

Договорные отношения, сетевая форма организации образовательного процесса, сотрудничество с социальными партнерами

договоры о сотрудничестве с социальными партнерами и работодателями*;*
активное взаимодействие с профильными предприятиями, организациями с целью обеспечения полного и практически-ориентированного образования

Приложение

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по специальности 54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)
на 2025 – 2026 учебный год

Модуль	Курсы	Сроки (дата, месяц проведения)	Ответственные
Образовательная деятельность			
Диктант победы	все курсы	апрель	Руководитель УМО, преподаватели
Всероссийский экологический диктант	все курсы	ноябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Географический диктант	1 курс	осень	Руководитель УМО, преподаватели
Большой этнографический диктант	все курсы	декабрь	Руководитель УМО, преподаватели
День памяти жертв политических репрессий	все курсы	30 октября	Руководитель УМО, преподаватели
Тотальный тест «Доступная среда»	все курсы	сентябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Всероссийский антикоррупционный диктант	все курсы	декабрь	Руководитель УМО, преподаватели
Всероссийский технологический диктант	все курсы	ноябрь-февраль	Руководитель УМО, преподаватели
Всероссийский онлайн-зачет по финансовой грамотности	со 2 по выпускной курсы	ноябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Цифровой Диктант	все курсы	сентябрь-октябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Онлайн уроки по финансовой грамотности	со 2 по выпускной курсы	сентябрь-декабрь, январь-апрель	Руководитель УМО, преподаватели
Диктант здоровья	все курсы	сентябрь-октябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Финансовый диктант	все курсы	сентябрь-октябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Всероссийский Налоговый диктант	все курсы	сентябрь-октябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Всероссийская образовательная акция Экологический диктант экотолк	все курсы	сентябрь-октябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Всероссийский Исторический диктант	все курсы	сентябрь-октябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Всероссийский Социологический диктант	все курсы	сентябрь-октябрь	Руководитель УМО, преподаватели
Всероссийский Военно-патриотический диктант	все курсы	сентябрь-октябрь	Руководитель УМО, преподаватели

К дню числа Пи дистанционное скоростное прохождение "Speedrun. Алгебра" и "Speedrun. Геометрия"	1 курс	март	Председатель ЦМК, преподаватели
Внутриколледжные олимпиады по "Истории" и "Философии"	1,2 курс	февраль	Председатель ЦМК, преподаватели
Исторические квизы, интеллектуальные игры и викторины на платформе - https://myquiz.ru/	1,2 курс	февраль	Председатель ЦМК, преподаватели
We like English	1 курс	сентябрь-октябрь	Председатель ЦМК, преподаватели
All around the world	со 2 по выпускной курсы	сентябрь-октябрь	Председатель ЦМК, преподаватели
День славянской письменности и культуры	все курсы все курсы	май	Председатель ЦМК, преподаватели
Групповая работа с абстрактными метафорическими картами "Эмоции на холсте"	2,3 курс	март	Председатель ЦМК, преподаватели
Игра в " Дезигнеры"	2,3 курс	март	Председатель ЦМК, преподаватели
Кураторство			
Еженедельный классный час "Разговоры о важном"	1-3 курс	еженедельно	кураторы
Цикл еженедельных профориентационных занятий "Россия -новые горизонты"	1-2 курс	еженедельно	кураторы
Участие в Федеральных проектах: «Финансовая культура» https://fincult.info/; «Мы Вместе» (волонтерство) https://onf.ru; «Лидеры России» https://лидерыроссии.рф/; «Большая перемена» https://bolshayaperemena.online/;	все курсы	в течение года	кураторы
Проведение опросов	все курсы	по запросу	кураторы
Проведение тематических классных часов к событийным датам	все курсы	в течение года	кураторы
Проведение родительских собраний	1-2 курс	1 раз в полгода	кураторы
Проведение занятий в группах, где обучаются студенты «группы риска» по результатам СПТ	1-2 курс	февраль-май	кураторы
Внеклассное мероприятие "Своя игра"	3 курс	декабрь	Председатель ЦМК, преподаватели

Наставничество			
Реализация программы наставничества "Преподаватель - студент"	все курсы	В течение года в соответствии с графиком УПП	Руководитель практики/наставник
Реализация программы наставничества "Работодатель - студент"	все курсы	В течение года в соответствии с графиком УПП	Руководитель практики/наставник от организации работодателя
Реализация программы наставничества "Студент-студент"	1 курс	Сентябрь-октябрь	Педагог-организатор
Основные воспитательные мероприятия			
День знаний	1 курс	1 сентября	Педагоги-организаторы, советник
Библиотечные уроки «Знакомство с библиотекой» в рамках адаптационной недели	1 курс	2 сентября	библиотекари
Посещение музея Сибирского профессионального колледжа	1 курс	2 сентября	Педагог-организатор
День солидарности в борьбе с терроризмом	все курсы	3 сентября	советник, педагоги-организаторы, социально-психологическая служба
День окончания Второй мировой войны	все курсы	3 сентября	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин, библиотекари
Виртуальная выставка-портрет «Властелин читательских сердец», посвященная 155-летию со дня рождения А.И. Куприна (1870-1938), знаменитого русского писателя и переводчика, классика русской литературы	все курсы	7 сентября	библиотекарь
Международный день распространения грамотности	все курсы	8 сентября	советник, ЦМК филологических дисциплин
День дизайнера	все курсы	9 сентября	советник, ЦМК дизайна и рекламы, библиотекарь
День памяти жертв фашизма	все курсы	10 сентября	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Виртуальная историческая выставка «Морское сражение у мыса Тендра, 1790 год», посвященная 235-летию со Дня победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 год)	все курсы	11 сентября	зав. библиотекой

День программиста	все курсы	13 сентября	советник, ЦМК информатики и информационных технологий, библиотекарь
День парикмахера	все курсы	13 сентября	советник, ЦМК технологии швейных изделий и парикмахерского искусства, библиотекарь
Книжная выставка «По страницам книг королевы детективного жанра Агаты Кристи», посвященная 135-летию со дня рождения Агаты Кристи (1890-1976), английской писательницы и драматурга	все курсы	15 сентября	библиотекарь
Виртуальная выставка-портрет «Гордость России – Михаил Илларионович Кутузов», посвященная 280-летию со дня рождения Михаила Илларионовича Голенищева-Кутузова (1745-1813) полководца, государственного деятеля и дипломата, генерал-фельдмаршала, участника русско-турецких войн, главнокомандующего русской армией во время Отечественной войны 1812 года	все курсы	16 сентября	зав. библиотекой
Виртуальная историческая выставка «На поле Куликовом», посвященная 645-летию со Дня победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год)	все курсы	21 сентября	зав. библиотекой
"Давайте познакомимся"	1 курсы	21 сентября	Педагог-организатор
Виртуальная выставка-портрет «Хранитель слова русского…», посвященная 125-летию со дня рождения Сергея Ивановича Ожегова (1900-1964), советского лингвиста, языковеда, лексикографа, доктора филологических наук, профессора, автора выдержавшего множество изданий «Словаря русского языка»	все курсы	22 сентября	библиотекарь
День машиностроителя	все курсы	28 сентября	советник, ЦМК технологий машиностроения и сварочного производства, библиотекарь

Виртуальная выставка-портрет «Творец великой Победы», посвященная 130-летия со дня рождения Александра Михайловича Василевского (1895-1977), советского военачальника, Маршала Советского Союза, начальника Генерального штаба, члена Ставки Верховного Главнокомандования, Главнокомандующего Главным командованием советских войск на Дальнем Востоке, Министра Вооружённых Сил СССР и Военный министр СССР, дважды Героя Советского Союза, автора мемуаров «Дело всей жизни»	все курсы	30 сентября	зав. библиотекой
День воссоединения ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областей с Россией	все курсы	30 сентября	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
День пожилых людей	все курсы	1 октября	советник
Международный день музыки	все курсы	1 октября	советник
День СПО	все курсы	2 октября	советник, педагоги-организаторы, социально-психологическая служба
Урок классики «Он поэт родной земли», посвященный 130-летию со дня рождения Сергея Александровича Есенина (1895-1925), русского поэта и писателя, одного из крупнейших личностей Серебряного века	1 курс	3 октября	библиотекари
День защиты животных	все курсы	4 октября	советник, педагоги-организаторы, социально-психологическая служба
День учителя	все курсы	5 октября	советник, педагоги-организаторы, социально-психологическая служба
День логиста в России	все курсы	12 октября	библиотекарь
День отца	все курсы	15 октября	советник, педагоги-организаторы
Урок классики «Мастер лирической прозы», посвященная 155-летию со дня рождения Ивана Алексеевича Бунина (1870-1953), русского писателя и поэта, первого обладателя	1 курс	22 октября	библиотекари

Нобелевской премии по литературе, академика Санкт-Петербургской Академии наук			
День работника рекламы	все курсы	23 октября	советник, ЦМК дизайна и рекламы, зав. библиотекой, библиотекари
Урок памяти «Жизнь и подвиг генерала Карбышева», посвященный, 145-летию со дня рождения Дмитрия Михайловича Карбышева (1880-1945), советского военачальника, крупнейшего отечественного учёного-инженера, генерал-лейтенанта инженерных войск, доктора военных наук, профессор Военной академии Генерального штаба РККА, Герой Советского Союза	1-3 курсы	26 октября	библиотекарь
Виртуальная выставка-портрет «Одинокий гений серебряного века», посвященная 145-летию со дня рождения Андрея Белого (Борис Николаевич Бугáев) (1880-1934), русского писателя, поэта, критика, мемуариста, стиховеда; одного из ведущих деятелей русского символизма и модернизма в целом	все курсы	26 октября	зав. библиотекой
Международный день школьных библиотек	1 курс	27 октября	советник, зав. библиотекой, библиотекари
Виртуальная экскурсия по достопримечательностям и памятным местам г. Омска «Увидеть город и полюбить» в рамках Всемирного дня городов	1 курс	31 октября	библиотекарь
День народного единства	все курсы	4 ноября	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин, библиотекарь
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	все курсы	8 ноября	советник, ЦМК правовых дисциплин
День бухгалтера	все курсы	10 ноября	библиотекарь
Синичкин день	все курсы	12 ноября	Педагог-организатор
Посвящение в студенты	1 курс	Октябрь	Педагог-организатор, кураторы
Международный день студента	Все курсы	17 ноября	Педагог-организатор

Минута славы - конкурс студенческого творчества и талантов	Все курсы	17 ноября	Педагог-организатор
Виртуальная выставка-портрет «Вокруг света с Иваном Федоровичем Крузенштерном», посвященная 255-летию со дня рождения русского мореплавателя Ивана Федоровича Крузенштерна (1770–1846)	все курсы	19 ноября	зав. библиотекой
День начала Нюрнбергского процесса	все курсы	20 ноября	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Библиотечный урок «Владимир Иванович Даль и его знаменитый словарь»	1-2 курсы	22 ноября	библиотекари
Виртуальная выставка-портрет «Непобедимый полководец», посвященная 290-летию со дня рождения русского полководца Александра Васильевича Суворова (1730–1800)	все курсы	24 ноября	зав. библиотекой
Виртуальная выставка-портрет «Александр Блок – поэт серебряного века», посвященная 145-летию со дня рождения Александра Александровича Блока (1880-1921), русского поэта, писателя, публициста, драматурга, переводчика, литературного критика	все курсы	28 ноября	библиотекарь
Виртуальная выставка-портрет «Писатель огненных лет», посвященная 110-летию со дня рождения Константина Михайловича Симонова (при рождении – Кирилл) (1915-1979), известного советского писателя, поэта, драматурга, киносценариста, общественного деятеля, журналиста, военного корреспондента	все курсы	28 ноября	зав. библиотекой
День матери России	все курсы	30 ноября	советник, педагоги-организаторы, библиотекари
Международный день защиты информации	все курсы	30 ноября	библиотекарь
День Государственного герба Российской Федерации	все курсы	30 ноября	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
День борьбы со СПИДом	все курсы	1 декабря	Педагог-организатор
День юриста	все курсы	3 декабря	библиотекарь

День неизвестного солдата	все курсы	3 декабря	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Международный день инвалидов	все курсы	3 декабря	советник, социально-психологическая служба
День добровольца (волонтера) в России	все курсы	5 декабря	советник
Виртуальная выставка-портрет «Два поэта, два юбиляра: А.Н. Плещеев и А.А. Фет», посвященная 200-летию со дня рождения Алексея Николаевича Плещеева (1825-1893), русского писателя, поэта, переводчика; литературного и театрального критика и 200-летию со дня рождения Афанасия Афанасьевича Фета (Шеншин) (1820-1892), русского поэта-лирика и переводчика, мемуариста, члена-корреспондента Петербургской Академии Наук	все курсы	5 декабря	библиотекарь
День героев Отечества	все курсы	9 декабря	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин, библиотекари
День прав человека	все курсы	10 декабря	советник, ЦМК правовых дисциплин
День Конституции Российской Федерации	все курсы	12 декабря	советник, ЦМК правовых дисциплин, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
День принятия Федеральных конституционных законов о государственных символах Российской Федерации	все курсы	25 декабря	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Виртуальная историческая выставка «История одного штурма. Битва за Измаил», посвященная 235-летию со Дня взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790 г.), одной из важнейших побед Русской императорской армии в войне с Турцией 1787-1791 годов	все курсы	24 декабря	зав. библиотекой
Конкурс на лучшее новогоднее оформление кабинетов	все курсы	25 декабря	Педагоги-организаторы, кураторы
Новогодний бал	все курсы	25 декабря	Педагоги-организаторы

Виртуальная выставка-портрет «Дыхание вещее в стихах моих. Осип Мандельштам», посвященная 135-летию со дня рождения Осипа Эмильевича Мандельштама, поэта (1891 - 1938)	все курсы	15 января	библиотекарь
День российского студенчества	все курсы	25 января	советник, педагоги-организаторы
Литературный урок и книжная выставка «Писатель мудрых сказок», посвященные 200-летию со дня рождения русского писателя М.Е. Салтыкова-Щедрина (1826–1889)	1 курс	27 января	библиотекари
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	все курсы	27 января	советник, педагоги-организаторы, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
День памяти жертв Холокоста	все курсы	27 января	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Виртуальная выставка-портрет «Летописец земли русской», посвященная 185-летию со дня рождения русского историка В.О. Ключевского (1841–1911)	все курсы	28 января	зав. библиотекой
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	все курсы	2 февраля	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Виртуальная выставка-портрет «Н.А. Добролюбов – критик и общественный деятель», посвященная 190-летию со дня рождения Н.А. Добролюбова (1836–1861), русского литературного критика, публициста, поэта	все курсы	5 февраля	зав. библиотекой
Медиа вернисаж одного художника «Художник солнечного света», посвященный 180-летию со дня рождения русского живописца В.Е. Маковского (1846–1920)	все курсы	7 февраля	зав. библиотекой
День российской науки	все курсы	8 февраля	советник, ЦМК естественно-научных дисциплин, зав. библиотекой
Акция «Дарите книги с любовью» в рамках Международного дня книгодарения	все курсы	14 февраля	библиотекари

День памяти о Россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	все курсы	15 февраля	советник, педагоги-организаторы
Литературный урок и книжная выставка «Очарованный Русью странник», посвященные 195-летию со дня рождения русского писателя Н.С. Лескова (1831–1895)	1 курс	16 февраля	библиотекари
Международный день родного языка	все курсы	21 февраля	советник, ЦМК филологических дисциплин
День защитника Отечества	все курсы	23 февраля	советник, педагоги-организаторы, библиотекари
Всемирный день портного	все курсы	28 февраля	библиотекарь
Открытие конкурса профессионального мастерства "Профессионалы"	все курсы	5 марта	педагог-организатор
Международный женский день	все курсы	8 марта	советник, педагоги-организаторы, библиотекарь
День православной книги	все курсы	14 марта	советник, зав. библиотекой, библиотекари
Медиа вернисаж одного художника «В мятежном поиске прекрасного. Михаил Врубель», посвященный 170-летию со дня рождения русского художника М.А. Врубеля (1856-1910)	все курсы	17 марта	зав. библиотекой
День воссоединения Крыма с Россией	все курсы	18 марта	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Всемирный день театра	все курсы	27 марта	советник, библиотекарь
Литературный урок «Король смеха – Аркадий Аверченко», посвященная 145-летию со дня рождения Аркадия Тимофеевича Аверченко, писателя (1881 - 1925)	1 курс	27 марта	библиотекари
Медиа вернисаж одного художника «Мастер русского портрета – Василий Тропинин», посвященный 250-летию со дня рождения Василия Андреевича Тропинина, художника (1776 - 1857)	все курсы	30 марта	зав. библиотекой
Всемирный день здоровья	все курсы	7 апреля	советник, ЦМК физической культуры и БЖД
Участие в городском фестивале студенческого творчества "Омская студенческая весна"	все курсы	Апрель	педагоги-организаторы
День космонавтики	все курсы	12 апреля	советник, библиотекарь

Виртуальная выставка-портрет «Рыцарь, мечтатель, поэт», посвященная 140-летию со дня рождения Николая Степановича Гумилева, поэта (1886 - 1921)	все курсы	15 апреля	зав. библиотекой
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ	все курсы	19 апреля	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин, библиотекари
"Эстафета памяти"	все курсы	Апрель	педагоги-организаторы
Всемирный день Земли	все курсы	22 апреля	советник, педагоги-организаторы
Виртуальная выставка-портрет «Светлая гармония Сергея Прокофьева», посвященная 135-летию со дня рождения С.С. Прокофьева (1891–1953), российского композитора, народного артиста РСФСР	все курсы	23 апреля	зав. библиотекой
Урок памяти «Техногенные катастрофы» в рамках Дня участников ликвидации последствий аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф. Ежегодно отмечается в память о крупнейшей в мире техногенной катастрофе 26 апреля 1986 года на Чернобыльской АЭС	1-3 курсы	26 апреля	библиотекари
День российского парламентаризма	все курсы	27 апреля	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Праздник Весны и Труда	все курсы	1 мая	советник, педагоги-организаторы
День Победы	все курсы	9 мая	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин, педагоги-организаторы, библиотекари
Литературный урок «Мистический классик и его наследие», посвященный 135-летию со дня рождения Михаила Афанасьевича Булгакова, писателя (1891 - 1940)	1 курс	15 мая	библиотекари
День музеев	все курсы	18 мая	советник, зав. библиотекой, библиотекари
День славянской письменности	все курсы	24 мая	советник, ЦМК филологических дисциплин
"Венец жемчужин" церемония чествования лучших студентов колледжа	все курсы	Май	педагоги-организаторы, кураторы, зав.отделений, советник

День сварщика	все курсы	29 мая	советник, ЦМК технологий машиностроения и сварочного производства, библиотекарь
Час истории «Великий сибирский путь», посвященный 135-летию со дня начала строительства Великой Сибирской железнодорожной магистрали – Транссиб (1891)	1-3 курсы	31 мая	библиотекарь
День защиты детей	1,2 курсы	1 июня	советник, педагоги-организаторы
День русского языка	все курсы	6 июня	советник, ЦМК филологических дисциплин
День России	все курсы	12 июня	советник, педагоги-организаторы, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин, зав. библиотекой
День памяти и скорби	все курсы	22 июня	советник, ЦМК социально-гуманитарных дисциплин, зав. библиотекой
День молодежи	все курсы	27 июня	советник
Выпускные вечера	2-4 курсы	26 июня - 1 июля	педагоги-организаторы, кураторы, зав.отделений
День семьи, любви и верности	все курсы	8 июля	советник, педагоги-организаторы
Организация предметно-пространственной среды			
Обновление информационных стендов	все курсы	в течение года	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Оформление окон к календарным праздникам, участие в акция: "Новогодняя сказка", "Окна Победы", "Окна России"	все курсы	календарные праздники	педагоги-организаторы, советник
Оформление пространств к календарным праздникам (фотозоны, логотипы колледжа, государственные символы и т.д.)	все курсы	календарные праздники и другие событийные мероприятия	педагоги-организаторы, кураторы,
Участие в акциях по благоустройству территории, прилегающей к колледжу	все курсы	осень, весна	кураторы, воспитатели общежитий
Оформление колледжа к 85-летнему юбилею СПО	2-3 курс	сентябрь -октябрь	ЦМК "Отделение рекламы и дизайна"
Взаимодействие с родителями			
Размещение информации на сайте, в социальных сетях ВК и мессенджере Сферум по актуальным темам	все курсы	в течение года	Педагоги-психологи, социальные педагоги

Размещение видеоконтента, записей эфиров по теме «Взаимодействие родителей и подростков»	все курсы	в течение года	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Информирование родителей о значимых событиях с помощью контента, созданного в режиме скринкастинга	все курсы	в течение года	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Проведение родительских собраний по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания	все курсы	в течение года	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Самоуправление			
Отчетная конференция	все курсы	Май	Педагог-организатор
Выборы председателя студенческого совета	все курсы	Ноябрь	Педагог-организатор
Собрание студенческого совета	все курсы	Ежемесячно	Педагог-организатор
Всероссийский конкурс студенческих советов "Команда ПРОФИ"	все курсы	В течение года	Педагог-организатор
Конкурс студенческих активов "Все решаемо"	все курсы	В течение года	Педагог-организатор
Организация конкурса визиток групп 1 курса "Давайте познакомимся"	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор
День СПО	все курсы	Октябрь	Педагог-организатор
Подготовка поздравлений для преподавателей и мастеров ко Дню учителя	все курсы	Октябрь	Педагог-организатор
Подготовка Посвящения в студенты для студентов 1 курса	1 курс	Октябрь	Педагог-организатор
Организация мероприятий к Международному Дню студента	все курсы	Ноябрь	Педагог-организатор
Веселая перемена, посвященная Дню российского студента	все курсы	Январь	Педагог-организатор
Поздравление педагогов с Днем защитника Отечества	все курсы	Февраль	Педагог-организатор
Поздравление педагогов с Международным женским днем	все курсы	Март	Педагог-организатор
Профилактика и безопасность			
Урок трезвости в рамках Всероссийского дня трезвости	1 курс	11 сентября	библиотекари

Профилактические беседы "Дыши свободно!" в рамках Международного дня отказа от курения	1-3 курсы	20 ноября	библиотекари
Профилактические беседа «Грязные слова» в рамках Всемирного дня борьбы с ненормативной лексикой	1-3 курсы	3 февраля	библиотекари
Профилактические беседы «Наркотики. Секреты манипуляции» в рамках Международного дня борьбы с наркоманией и наркобизнесом	1-3 курсы	1 марта	библиотекари
Инструктаж обучающихся (по безопасности в цифровой среде, правил поведения на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне)	все курсы	в течение года	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Диагностико-консультационная деятельность со студентами, чьи родственники (близкие) находятся в зоне проведения СВО (или являются ветеранами)	все курсы	в течение года	Педагоги-психологи
Мониторинг семей обучающихся, находящихся в сложной жизненной ситуации, профилактическая работа с неблагополучными семьями	все курсы, родители, педагоги	в течение года	Социальные педагоги, педагоги-психологи
Проведение диагностических мероприятий, анкетирования, опросов обучающихся; заполнение информационных листов кураторами, опросы родителей	все курсы, родители, педагоги	в течение года	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Проведение онлайн-опроса среди проживающих в общежитии студентов по определению уровня психологической комфортности и адаптации к новым социальным условиям	студенты, проживающие в общежитиях	декабрь 2025 г.	Педагоги-психологи

Индивидуальные и групповые консультации по результатам входной диагностики, МБОС. СПТ: информирование классных руководителей о результатах СПТ и МБОС; обучение педагогов начальной профилактике зависимого поведения обучающихся; обучение кураторов учебных групп организация проведения профилактического медицинского осмотра обучающихся психиатрами-наркологами; участие в антинаркотической акции- «Классный час»; проведение педагогом-психологом индивидуальных консультаций с классными руководителями, студентами группы риска их родителями; выпуск буклетов, листовок, видеороликов по профилактике ЗОЖ; размещение на официальном сайте БПОУ ОО «СПК» и ВК	1-2 курс, родители, педагоги	декабрь 2025 г.- май 2026 г.	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Мероприятия по профилактике конфликтного взаимодействия, буллинга, моббинга	все курсы, родители, педагоги	в течение года	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Всероссийский День трезвости. Информационная беседа «Правда про алкоголь» и мероприятий (акций) по пропаганде ЗОЖ	все курсы	11 сентября 2025 г.	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Проведение диагностики социально-психологического климата в учебных группах (группы, в которых реализуются профилактические программы колледжа)	все курсы	на начало и конец учебного года	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Проведение опроса «Мы рядом, мы вместе»	целевая категория студентов (сироты)	сентябрь 2025 г.	Социальные педагоги
Проведение опроса «Мы разные, но равные»	целевая категория	октябрь 2025 г.	Социальные педагоги

	студентов (инвалиды)		
Информационные беседы и просмотр документальных фильмов различной профилактической направленности	все курсы	в течение года	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Экспресс-опрос обучающихся первого курса по тесту «Нонкоммуникативность и комплекс воина» (Т.П. Мильчарек) с целью выявления студентов, имеющих риски формирования экстремистской направленности личности на ранней стадии	1 курс	декабрь 2025 г.	Педагоги-психологи
Проведение Всероссийского социально-психологического тестирования по выявлению вероятностных предикторов возможного вовлечения студентов в зависимое поведение (СПТ и МБОС)	1-2 курс, родители, педагоги	сентябрь - декабрь 2025 г.	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Психолого-педагогический консилиум	все курсы	в течение года, по необходимости	Комиссия ППК
Квиз «50 вопросов о здоровье»	2 курс	март 2026 г.	Социальные педагоги
Акция "Первокурсник"	1 курс	ноябрь 2025 г.	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Акция «ВИЧ-СТОП!»	все курсы	1 декабря 2025 г.	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Единый классный час, посвященный Международному дню борьбы с коррупцией «Коррупция как глобальная проблема современности»	все курсы	9 декабря 2025 г.	Социальные педагоги
Социологический опрос, направленный на выявление отношения обучающихся к проблеме экстремизма и радикализма в современном обществе (онлайн опрос)	1-3 курс	декабрь 2025 г.	Заведующий сектором по социально-психологической работе
Профилактическая беседа «Влияние психоактивных веществ на организм человека»	все курсы	в течение года	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Проведение дискуссионной площадки "Цифровая защита" в рамках акции	все курсы	в течение года	Социальные педагоги

«Безопасный интернет», посвященной Всемирному дню безопасного Интернета			
Классный час «Наркотикам НЕТ!»	все курсы	в течение года	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Форум «Омская область- территория, свободная от экстремизма»	1-2 курс, педагоги-психологи, социальные педагоги	март 2026 г.	Педагоги-психологи, социальные педагоги
В рамках Всемирного дня без табака проведение квеста "Курить не модно - дыши свободно!"	1 курс	31 мая 2026 г.	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Социальное партнерство и участие работодателей			
Организация и проведение ознакомительных встреч и экскурсий с работодателями	1 курс	сентябрь-ноябрь	Заведующий сектором по организации практической подготовки студентов
Проведение круглых столов обучающихся с ключевыми работодателями в разрезе специальностей/профессий	выпускные курсы	октябрь-март	Зам. директора по УПР, заведующий сектором по организации практической подготовки студентов
Организация и проведение экскурсий на ключевые предприятия	2-4 курс	до начала производственной практики в соответствии с УПП	Заведующий сектором по организации практической подготовки студентов
«Лаборатория общения»	все курсы (студенты, проживающие в общежитии)	в течение года	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Акция «Здоровье молодежи-богатство России»: встреча с представителем УМВД (наркоконтроль)	1-2 курсы	апрель 2026 г.	Заведующий сектором по социально-психологической работе
Встречи с психиатром-наркологом	все курсы	в течение года	Заведующий сектором по социально-психологической работе
Встреча с представителем МЧС по теме «Противопожарная безопасность»	1-3 курсы	май 2026 г.	Заведующий сектором по социально-психологической работе
Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство			

Всероссийская акция "Неделя без турникетов"	3-4 курс	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, кураторы, преподаватели, работодатели
Проведение мастер-классов, презентаций организаций и предприятий с привлечением практикующих специалистов по направлениям подготовки	3-4 курс	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, кураторы, работодатели
Всероссийская ярмарка трудоустройства «Работа России. Время возможностей»	обучающиеся выпускных курсов	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, кураторы, работодатели
Участие студентов колледжа и амбассадоров Профессионалитета в организации мероприятий в рамках Федерального проекта ранней профессиональной ориентации "Билет в будущее"	все курсы	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер профориентации, преподаватели, ИРОО
Участие студентов и амбассадоров Профессионалитета в профориентационных ярмарках различного уровня	все курсы	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер профориентации, преподаватели, Омский областной центр профориентации
Организация и проведение ярмарок вакансий	3-4 курс	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, Работа в России, работодатели города Омска.
Организация и участие студентов колледжа и амбассадоров Профессионалитета в мероприятиях программы популяризации федерального проекта «Профессионалитет» в Омской области	все курсы	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по профориентации, менеджер по трудоустройству, Омский областной центр профориентации, работодатели города Омска.
Участие студентов колледжа и амбассадоров Профессионалитета в организации и проведении профессиональных проб на площадке: колледжа, школы, социальных партнёров в рамках Дней открытых дверей, Дней специальностей и т.д.	все курсы	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по профориентации, менеджер по трудоустройству, преподаватели, Омский областной центр профориентации, работодатели города Омска.
Расширение взаимодействия со школами города и области за счет проведения тематических профориентационных классных	обучающиеся выпускных курсов	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по профориентации, менеджер по трудоустройству, преподаватели

часов в школах города по направлениям подготовки.			
Организация экскурсий на предприятия города Омска	3-4 курс	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, работодатели города Омска.
Участие обучающихся в конкурсе фотографий "Я на практике"	все курсы	в течение года	Заместитель директора по УПР, руководители практик, заведующие сектором
Абилимпикс	со 2 по выпускной курсы	апрель	Зам. директора по УМР, преподаватели
Чемпионат "Профессионалы"	со 2 по выпускной курсы	апрель	Зам. директора по УМР, преподаватели
Областные олимпиады по профессиональным дисциплинам	со 2 по выпускной курсы	в течение года	Зам. директора по УМР, преподаватели
«Флагманы образования»	все курсы	февраль-август	Зам. директора по УМР, преподаватели
Работа на портале "Работа России" по внесению данных студентов, их подтверждение для возможности трудоустройства и прохождения практики обучающихся	все курсы	октябрь-декабрь	Зам. директора по УПР, зав.сектором по организации практики обучающихся
Дополнительный модуль «Молодежный медиацентр»			
Организационные собрания медиацентра для обсуждения планов работы, идей фото и видео контента, и формирования графика съемок.	все курсы	Ежемесячно, в первую неделю месяца	Руководитель медиацентра
Обучающие лекции о фотосъемке, видеосъёмке, монтаже, составлению сценариев, написанию журналистских текстов, текстов для постов и статей.	все курсы	Ежемесячно, в середине или конце месяца	Руководитель медиацентра
Интервью с администрацией и преподавательским составом колледжа.	все курсы	В течение года	Руководитель медиацентра
Видеоролики для приёмной комиссии о их работе, специальностях, акциях и мероприятиях.	все курсы	В течение года	Руководитель медиацентра

Освещение и медиасопровождение основных мероприятий колледжа (адаптационные мероприятия первокурсников, Посвящение в студенты, мероприятия к Новому году и т.д.).	все курсы	В течение года	Руководитель медиацентра
Фотоотчеты концертов, акций, интеллектуальных и подвижных игр.	все курсы	В течение года	Руководитель медиацентра
Видеоролики о мероприятиях: видеорепортажи, видеоотчеты, клипы.	все курсы	В течение года	Руководитель медиацентра
Выездные мероприятия. Освещение внеколледжных мероприятий, связанных с студентами СПК (участие в фестивалях, конкурсах, акциях и прочих мероприятий вне колледжа)	все курсы	В течение года	Руководитель медиацентра
Создание контента для социальных сетей и корпоративного сайта колледжа.	все курсы	В течение года	Руководитель медиацентра
Создание имиджевых и информационных видеороликов о специальностях и профессиях колледжа, а также о студенческой жизни.	все курсы	В течение года	Руководитель медиацентра
Дополнительный модуль «Студенческий спортивный клуб»			
Проведение спортивного праздника, посвящённого Дню первокурсник в рамках адаптационной недели	1 курс	В течение года	преподаватели фк
Легкоатлетический кросс «Золотая осень» в честь Дня среднего профессионального образования	1 курс	В течение года	преподаватели фк
Первенство колледжа по мини- футболу среди первокурсников девушки, юноши	1 курс	В течение года	преподаватели фк
Первенство колледжа по стритболу среди учебных отделений	все курсы	В течение года	преподаватели фк
Личное первенство колледжа по игре в шашки по группам колледжа на звание «Король, королева шашек -2026»	все курсы	В течение года	преподаватели фк
Спартакиада среди филиалов по баскетболу «Оранжевый мяч»	все курсы	В течение года	преподаватели фк

Традиционный турнир «Белый мяч» по мини-футболу среди первого курса	1 курс	В течение года	преподаватели фк
Веселые старты среди первокурсников на призы "Деда Мороза"	1 курс	В течение года	преподаватели фк
Веселые старты среди отделений преподавателей колледжа на приз Деда Мороза, с болельщиками клуба	все курсы	В течение года	преподаватели фк
Личное первенство колледжа по игре в настольный теннис	все курсы	В течение года	преподаватели фк
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по баскетболу (юноши)	все курсы	В течение года	педагог-организатор секций
Всероссийские массовые соревнования «Лыжня России-2026»	все курсы	В течение года	руководитель ФК
Первенство колледжа по перетягиванию каната «Богатыри СПК – 2026» среди юношей 1 курса	1 курс	В течение года	преподаватели фк
Турнир по мини- футболу среди филиалов СПК на Кубок «Памяти воинов-интернационалистов»	все курсы	В течение года	преподаватели фк
Соревнования по стрельбе из пневматической винтовки «Меткий стрелок» среди юношей 1 курса	1 курс	В течение года	преподаватели фк
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по волейболу (юноши)	все курсы	В течение года	педагог организатор секций
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по волейболу (девушки)	все курсы	В течение года	педагог организатор секций
Проведение спортивно- развлекательного праздника «Масленичные гуляния»	все курсы	в течении года	преподаватели фк
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по лыжным гонкам	все курсы	В течение года	руководитель фк

Турнир по настольному теннису среди студентов, проживающих в общежитиях колледжа	все курсы	В течение года	преподаватели фк
Проведение спортивной праздника, посвященного Дню здоровья «Одна страна-одна команда»	все курсы	В течение года	преподаватели фк
(тестирование студентами комплекса ГТО)			
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по настольному теннису	все курсы	В течение года	педагог организатор общий
Проведение военизированной эстафеты « За Победу» среди юношей 1 курса	1 курс	В течение года	преподаватели фк
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по баскетболу (девушки)	все курсы	В течение года	педагог организатор
Легкоатлетический кросс «Кросс Победы» в честь 9 Мая среди студентов и преподавателей колледжа	все курсы	В течение года	преподаватели фк
Легкоатлетическая эстафета на призы правительства Омской области	все курсы	В течение года	руководитель фк
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по минифутболу (юноши, девушки)	все курсы	в течении года	педагог организатор секций
Турнир по волейболу среди студентов, проживающих в общежитиях колледжа, посвященный Дню защиты детей	все курсы	В течение года	преподаватели фк
Первенство среди 1 курса по русской лапте « Золотая бита»	1 курс	В течение года	преподаватели фк
Традиционный турнир по Дарцу 5.1 среди студентов спец мед группы	все курсы	В течение года	преподаватели фк
Участие открытый шахматный турнир «опережающий ход»	все курсы	В течение года	руководитель фк
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области «Готов к труду и обороне» (юноши, девушки)	все курсы	В течение года	руководитель фк

Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по шахматам (юноши, девушки)	все курсы	В течение года	руководитель фк
Дополнительный модуль «Студенческий волонтерский центр «Искра добра»			
Акция "Хвостики" по сбору корма для животных	все курсы	Октябрь	Руководитель студенческого волонтерского центра
Акции по сбору макулатуры	все курсы	В течение года	Руководитель студенческого волонтерского центра
Акция "Носки солдату"	все курсы	Декабрь, Апрель	Руководитель студенческого волонтерского центра
Региональный конкурс "Лучший волонтерский отряд"	все курсы	Декабрь	Руководитель студенческого волонтерского центра
Помощь колледжу в организации мероприятий (День открытых дверей, чемпионаты профмастерства, встреча гостей и тд.)	все курсы	В течение года	Руководитель студенческого волонтерского центра
Интеллектуальная викторина "Энергосбережение"	все курсы	Сентябрь	Руководитель студенческого волонтерского центра
Акция "Красная ленточка" ко дню борьбы со СПИДом	все курсы	1 декабря	Руководитель студенческого волонтерского центра
Гражданско-патриотическая акция "Память"	все курсы	Февраль	Руководитель студенческого волонтерского центра
Внутриколледжный конкурс волонтерских отрядов "Добро в действии"	все курсы	Декабрь, Февраль	Руководитель студенческого волонтерского центра
Участие волонтеров в организации городских и региональных мероприятиях	все курсы	В течение года	Руководитель студенческого волонтерского центра
Набор волонтеров среди студентов 1 курса, организационное собрание	1 курс	Сентябрь	Руководитель студенческого волонтерского центра
Дополнительный модуль «Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодёжи «Движение первых»			
Совещание кураторов первичных отделений		ежемесячно (1 раз)	куратор первичного отделения
Студенческий Совет Первых		2 раза в год	куратор ПО, председатель ПО, зам. председателя ПО
Собрание Совета первичного отделения		2 раза в год	куратор ПО
Собрание актива первичного отделения		ежемесячно (1 раз)	куратор ПО, актив ПО
Всероссийские акции		по отдельному плану	куратор ПО, актив ПО

Мероприятия в рамках проекта «Омск-молодежная столица России»		по отдельному плану	куратор ПО, актив ПО
Медиа-сопровождение деятельности первичного отделения		еженедельно	актив ПО
Всероссийский проект "Первый студенческий"			куратор, актив ПО
Всероссийский проект "Вызов Первых СПО"			куратор, актив ПО, руководитель спортивного клуба
Всероссийский конкурс "Большая перемена СПО"			куратор
Всероссийская военно-патриотическая игра Зарница 2:0			куратор
Всероссийский конкурс Первичных отделений			куратор, актив ПО
Дополнительный модуль «Всероссийское детско-юношеское движение военно-патриотическое общественное движение «ЮНАРМИЯ». Юнармейские отряды			
Набор юнармейцев, вводное собрание, посвящение	1 курс	Сентябрь	Руководитель юнармейского отряда
Поднятие флага на линейке 1 сентября	1-2 курс	Сентябрь	Руководитель юнармейского отряда
Поздравление ветеранов колледжа с государственными праздниками	1-2 курс	В течение года	Руководитель юнармейского отряда
Митинг памяти воинов-интернационалистов	1-2 курс	Февраль	Руководитель юнармейского отряда
Акция «Цветы и порох»	1-2 курс	Февраль, Май	Руководитель юнармейского отряда
Всероссийская военно-патриотическая акция «Пишу тебе, герой»	1-2 курс	В течение года	Руководитель юнармейского отряда
Серия интеллектуальных онлайн игр среди юнармейских отрядов	1-2 курс	В течение года	Руководитель юнармейского отряда
Региональные соревнования среди юнармейских отрядов Омской области «Девушки в погонах»	1-2 курс	Октябрь	Руководитель юнармейского отряда
Открытые областные военно-спортивные соревнования среди юнармейских отрядов Омской области «Готовы Родине служить»	1-2 курс	Ноябрь	Руководитель юнармейского отряда
Областной смотр-конкурс знаменных групп юнармейских отрядов Омской области.	1-2 курс	Январь	Руководитель юнармейского отряда
Эстафета Памяти передача копии Знамени Победы и знамени Бессмертного полка	1-2 курс	Апрель	Руководитель юнармейского отряда

Всероссийская военно-патриотическая игра «Зарница 2.0»	1-2 курс	Февраль-май	Руководитель юнармейского отряда
Организация тематических собраний, посвященных строевой и огневой подготовке	1-2 курс	В течение года	Руководитель юнармейского отряда
Дополнительный модуль «Общественная организация «Добровольная народная дружина «Сибирский профессиональный колледж» Ленинского административного округа города Омска			
Охрана общественного порядка во время проведение городских и региональных мероприятий	3-4 курс	В течение года	Командир ДНД
Дежурства совместно с патрульно-постовой службой	3-4 курс	Еженедельно в течение года	Командир ДНД
Помощь сотрудникам полиции на оперативных мероприятиях в качестве понятых при задержаниях	3-4 курс	В течение года	Командир ДНД
Организация профилактических рейдов совместно с сотрудниками полиции	3-4 курс	В течение года	Командир ДНД
Акция "Осторожно, мошенники"	3-4 курс	В течение года	Командир ДНД
Набор дружинников	2-3 курс	В течение года	Командир ДНД